

راهنمای مصور قهرمانان تراژیک تاریخ سینما

حرفه: گنگستر

ژانر جنایی - گنگستری یکی از محبوب‌ترین ژانرهای سینمایی است. قهرمانان این ژانر نماد چیزهایی هستند که جز ارزش‌های یک جامعه تلقی می‌شود و شر برایش نمونه خصائل به‌شمار می‌روند که از نگاه آن جامعه مذموم است. رابرت ورتو، منتقدی که برای نخستین بار به‌نظر به‌درازی درباره فیلم‌های گنگستری دست‌یازید، درباره شخصیت گنگستر می‌نویسد: «گنگستر مرد شهر است، با زبان و دانش شهر، با مهارت غریب و نادرستش و جرات وحشتناکش، زندگی‌اش را همچون پلاکاردی همچون پاتومی در دستش حمل می‌کند... برای گنگستر فقط شهر وجود دارد. او باید برای شخصیت دادن به آن در آنجا ساکن شود، نه یک شهر واقعی، بلکه آن شهر خطرناک و غمگین خیالی که خیلی مهم‌تر است که دنیای جدید است.» گنگسترها را باید متخصصان زندگی شهری دانست؛ با ابزار و لباس مهم‌تر است که دنیای جدید است.» گنگسترها را باید متخصصان زندگی شهری دانست؛ با ابزار و لباس کار ویژه خود: اسلحه، ماشین، تلفن، موبایل، جوب بیسیم و اساساً هر چیزی که با آن بتوان مشکلی را حل کرد (از سر راه برداشت) ابزار کارند و گت و شلوار، کراوات، کفش و گاهی کلاه و دستکش لباس کار آنها، محل کار گنگستر و زمینه رشد و نمو است. بسیاری از شخصیت‌هایی که در فیلم‌های جنایی - گنگستری به تماشای داستان‌شان نشستیم، به شخصیت‌های ماندگار تاریخ سینما بدل شده‌اند و بازیرگان‌شان را هم جاودانه کرده‌اند. ویرینی از مهم‌ترین شخصیت‌های فیلم‌های جنایی - گنگستری تاریخ سینما فراموش‌ناپذیر است. اینها شخصیت‌هایی ماندگار هستند که با آنها همذات‌پنداری کرده‌ایم و حتی گاه، به‌رغم خشونت و سنگدلی و کلاه‌شکی‌شان، برای تهایب و زخم‌هایشان اشک ریخته‌ایم.



در نقش آلبورتو ورتو، آل پاقینو (۱۹۸۳)



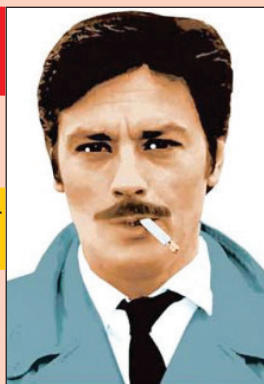
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



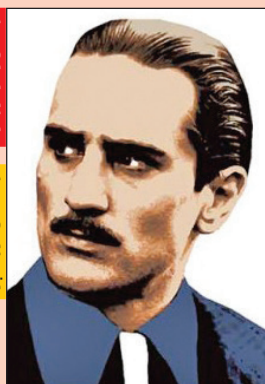
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



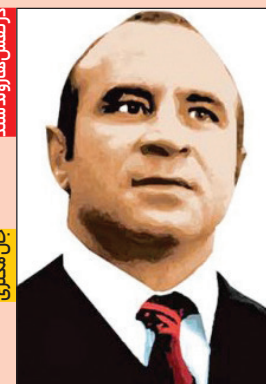
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



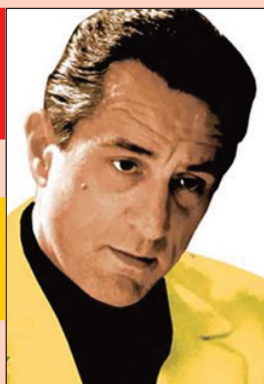
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



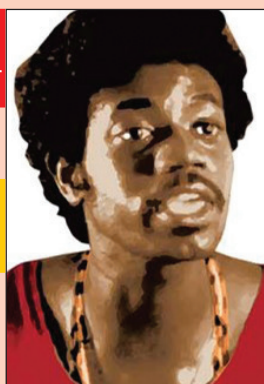
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



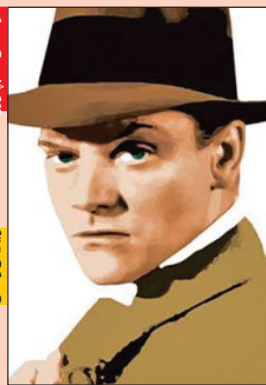
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



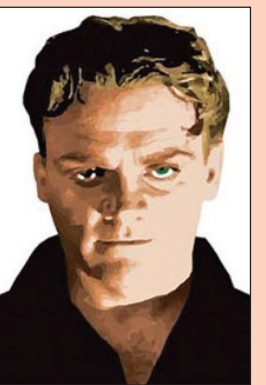
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



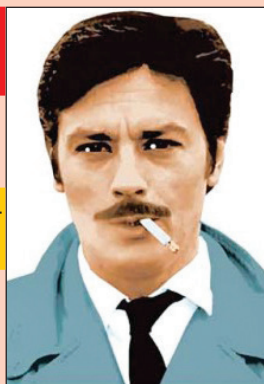
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



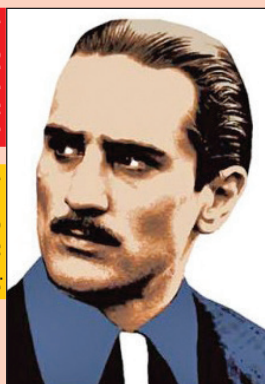
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



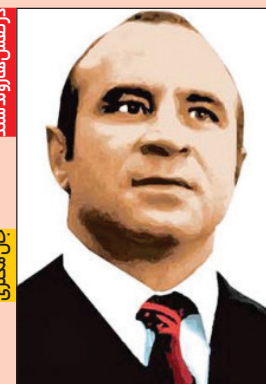
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



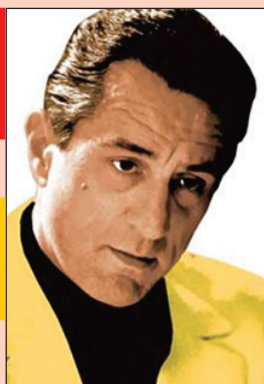
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



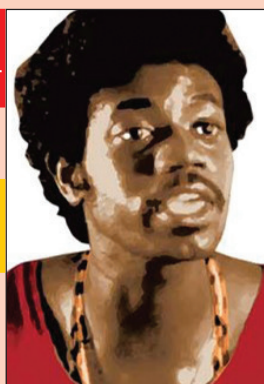
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



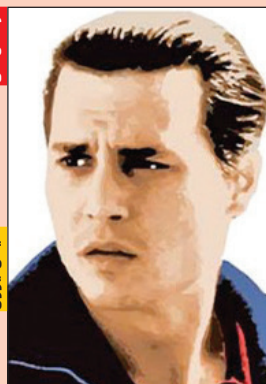
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



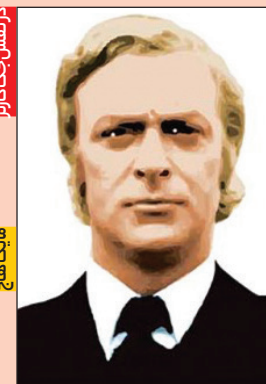
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



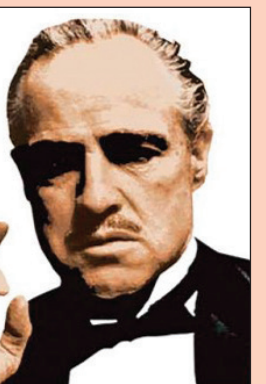
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



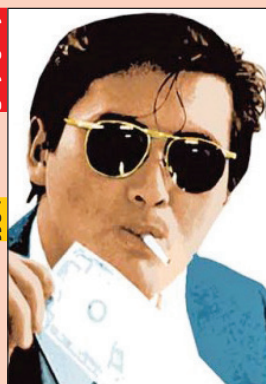
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



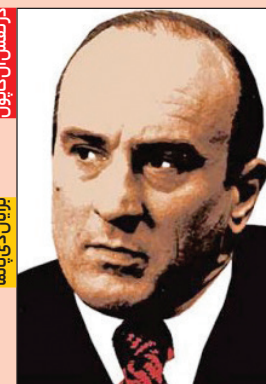
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



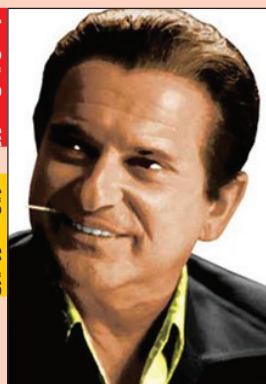
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



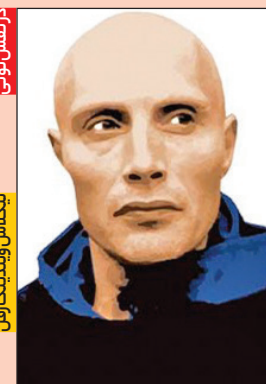
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



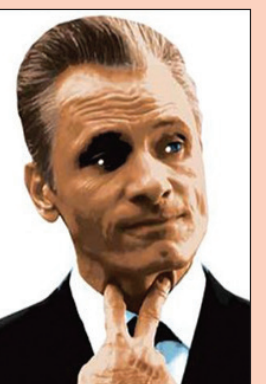
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



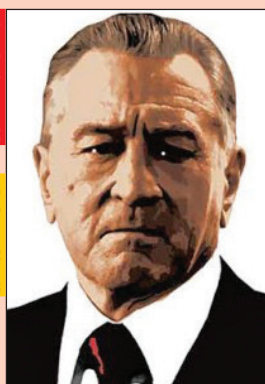
در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)



در نقش آل پاقینو، آل پاقینو (۱۹۹۵)