



**اجرای طرح کشاورزی قراردادی در اردبیل**  
علی نوبخت، مدیرکل غله و خدمات بازرگانی؛ کشاورزان اردبیل با ثبت‌نام در طرح کشاورزی قراردادی می‌توانند از مزایای این طرح استفاده کنند. انتظار می‌رود با اجرای کشاورزی قراردادی شاهد ادامه خودکفایی و دستیابی به جهش در رشد تولید باشیم.

#### خبر

### برنامه‌ریزی

### برای بارش‌های پاییزی بعدی

آبگرفتنی معیار پس از بارش اخیر در اهواز و سرپندز مهار شده و برنامه‌ریزی برای بارش‌های پاییزی بعدی در دست انجام است. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب خوزستان با اعلام این خبر به همشهری گفت: «در پی بارندگی اخیر در اهواز به مدت نیم ساعت بین ۳۵ تا ۴۰میلی‌متر باران بارید که با حضور تیم‌های عملیاتی از ابغا، شهرداری و گروه‌های جهادی آبگرفتنی ۴میلیون مترمکعب مانداب ایجاد شده در ۳۵نقطه از ۵نقطه آبگیر شهر تخلیه و رفع آبگرفتنگی شد.» محمدرضا کریمی‌زاد با اشاره به رفع کامل آبگرفتنگی از معیار اهواز افزود: «علت آبگرفتنگی و ایجاد مانداب در برخی از نقاط شهر اهواز پس از بارندگی، تکمیل نندن فاضلاب شهر است.» ۲۸ دستگاه، ۱۰۰ واحدی و عملیات فاضلاب‌ها باقی‌مانده است.» کریمی‌زاد درباره بارش باران در سرپندز و آبگرفتنی معیار این شهر نیز گفت: «در سرپندز ۱۳۲میلی‌متر در یک ساعت بارید و نقاط مختلف شهر را تحت تأثیر قرار داد. محله‌ها ۱۰۰ دستگاه، ۱۲۸ واحدی و دستغیب که دچار آبگرفتنی شده بودند، کمتر از ۴۰ ساعت تخلیه و رفع آبگرفتنی شدند؛ درحالی‌که در بارش‌های قبلی رفع آبگرفتنی معیار حدود ۷روز طول می‌کشید.»

### پایگاه اهدای خون در حرم رضوی

پایگاه انتقال خون برای تسهیل دسترسی زائران حرم رضوی(ع) به اهدای خون در صحن پیامبر اعظم(ص) در حرم رضوی مستقر شده تا از روند کاهش ذخایر خون در خراسان رضوی پیشگیری شود. مدیر انتقال خون خراسان رضوی با اعلام این خبر به همشهری گفت: «در فصل سرما خراسان رضوی نیز با کاهش ذخایر خونی مواجه می‌شود. از این‌رو با همکاری آستان قدس رضوی، پایگاه انتقال خون در صحن پیامبر(ص) مستقر شد تا زائران در این امر خدابسندانه مشارکت بیشتری داشته باشند.» سعید اصغریان افزود: «ذخایر خونی شامل آمنفی، آب مثبت و منفی و آمنفی بیش از گروه‌های دیگر خونی با کاهش روبه‌رو است.» اصغریان ادامه داد: «از آنجا که خراسان رضوی میزان زائران و مجاوران از استان‌ها و کشورهای دیگر است، پایگاه انتقال خون واقع در حرم، کمک خوبی برای تأمین ذخایر خونی خواهد بود تا در شرایط اضطراری با بحران روبه‌رو نشویم.»

**اجرای طرح کشاورزی قراردادی در اردبیل**  
علی نوبخت، مدیرکل غله و خدمات بازرگانی؛ کشاورزان اردبیل با ثبت‌نام در طرح کشاورزی قراردادی می‌توانند از مزایای این طرح استفاده کنند. انتظار می‌رود با اجرای کشاورزی قراردادی شاهد ادامه خودکفایی و دستیابی به جهش در رشد تولید باشیم.



**۳۸ مزرعه در شهرک میگوی گمیشان؛ آماده سرمایه‌گذاری**  
حمیدرضا مقصدلو، مدیرعامل شرکت شهرک‌های کشاورزی گلستان: ۳۸ مزرعه از مجموع مزارع شهرک ۶ هزار هکتاری میگوی گمیشان با تکمیل زیرساخت‌های لازم آماده جذب سرمایه‌گذاران برای تولید این گونه آبی است.



## ا

اگرچه شهر مشهد در حوزه انگشتر ظرفیت بسیار خوبی دارد، اما در این شهر افراد با استفاده از ماشین‌آلات صنعتی در این حوزه فعالیت می‌کنند؛ در حالی‌که در قم کمتر از ۱۰ نفر ماشین‌آلات استفاده می‌شود و عمدتاً هنرمندان صنعت انگشتر هستند که زحمت این کار را می‌کشند



اشتغال‌زایی

**۱۸۰۰ نفر**



واحد فعال

**۱۰۰۰ کارگاه**



به‌گفته مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی قم، با توجه به اینکه قم یک شهر مذهبی است و معادن سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی در این استان قرار دارد، از ظرفیت بسیار بالایی در حوزه انگشتر بر خوردار است. ارجمندی گفت: «همین ظرفیت سبب شد که قم به‌عنوان شهر ملی انگشتر ثبت ملی شود.» و عنوان کرد: «گرچه شهر مشهد در حوزه انگشتر ظرفیت بسیاری خوبی دارد، اما در این شهر افراد با استفاده از ماشین‌آلات صنعتی در این حوزه فعالیت می‌کنند؛ در حالی‌که در قم کمتر از ماشین‌آلات استفاده می‌شود و عمدتاً هنرمندان صنعت انگشتر هستند که زحمت این کار را می‌کشند.»

#### مسئله صادرات

سنگ‌های قیمتی، نیمه‌قیمتی، زیورآلات و به‌ویژه انگشتر بیشتر به کشورهای حوزه خلیج‌فارس صادر می‌شود؛ این موضوعی است که ارجمندی به آن اشاره به می‌کند و می‌گوید: «تولید انگشتر در قم نه تنها بازار داخلی دارد، بلکه در بازارهای جهانی و به‌ویژه در حوزه خلیج‌فارس خواهان زیادی دارد. علاوه بر انگشتر، در حال حاضر سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی و زیورآلات هم بازار بسیار خوبی دارند.» او در ادامه به مشکلات صادرات این محصولات پرداخت و عنوان کرد: «تقاضای عراق و کشورهای شیخ‌نشین بسیار است؛ به طوری که حدود ۲هزار محصول انگشتر و سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی به این کشورها ارسال شده و امیدوار هستیم که این صادرات روند تصاعدی به‌خود بگیرد.» مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان عنوان کرد: «ما برای صادرات انگشتر به‌ویژه نقره هنوز گرفتاری‌های گمرکی داریم. به‌نظر می‌رسد صادرات نقره ممنوع است؛ درحالی‌که اگر بتوانیم بازار مناسبی را به‌ویژه در حوزه صادرات فراهم کنیم، قطعاً شرایط بهتری خواهیم داشت؛ زیرا علاوه بر کشورهای حوزه خلیج‌فارس، در کشورهای اروپایی استقبال زیادی از زیورآلات می‌شود.»

### ظرفیت بالای اشتغال‌زایی

به‌گفته ارجمندی، اشتغال و توسعه صنایع‌دستی به تقاضای آن بستگی دارد. او ادامه داد: «اشتغال‌زایی در حوزه انگشتر و سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی اینگونه است که علاوه بر کارگاه‌های بزرگ، می‌بینیم که با ایجاد یک کارگاه کوچک چند نفر مشغول به‌کار می‌شوند جالب اینکه نیاز به کارگاه‌های رسمی برای ساخت و عرضه انگشتر وجود ندارد. خیلی‌ها در خانه‌های خود انگشترسازی می‌کنند.» او ادامه داد: «مراکز مناسب آموزشی با اقبال خوبی روبه‌رو می‌شوند و به‌نظر می‌رسد که اشتغال‌زایی در این صنعت همچنان رو به افزایش است.» ارجمندی تأکید کرد: «اکنون رویکرد هنرمندان مافرآوری سنگ‌هاست؛ زیرا ارزش افزوده سنگ چندین برابر و ارزش افزوده بعضی از سنگ‌ها هزار و حتی ۲هزار برابر می‌شود. اگر دولت در این زمینه توجه بیشتری داشته باشد، هم اشتغال‌زایی با سرمایه‌ اندک صورت می‌گیرد و هم این می‌تواند ارزش افزوده خوبی ایجاد کند.»

#### طرح بحث «راسته کتاب» در کمیسیون فرهنگی

علیرضا نادعلی، سخنگوی شورای شهر تهران: ازجمله مباحثی که در کمیسیون طرح شده، بحث «راسته کتاب» است که طی آن مقرر شده، ضلع جنوبی خیابان انقلاب، مقابل دانشگاه تهران و ضلع شمالی و خیابان‌هایی که به پیاده‌روی غربی و شرقی خیابان انقلاب منتهی می‌شود، برای فروش کتاب ساماندهی شود.



**جنایت و کشتار خبرنگاران یک امر بی‌سابقه است**  
محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ جنایات اخیر رژیم صهیونیستی در کشتار خبرنگاران، یک امر بی‌سابقه است. مراتب تسلیت خود را به همه خانواده‌های داغدار به نمایندگی از جامعه هنری و رسانه‌ای اعلام می‌دارم و برای همه آرزوی صبر دارم.

# ناگفته‌هایی از استراق‌سمع در دوران جنگ

گفت‌وگو با مضانعلی کاوسی، نویسنده و جانباز قطع‌نخاعی که خاطرات هم‌روزم جانبازش را مکتوب کرد



**بخشی از خاطرات شفاهی تاریخ دفاع مقدس در خاطر رزمندگان نهفته است که خود شاهدان اصلی رویدادهای حماسی آن دوران بودند. یکی از این رزمندگان، احمد شیروانی، جانباز ۷۰درصد است که خاطراتش در کتابی با عنوان «سیراب از عطش» منتشر شده است. این رزمنده داوطلب از ۱۵سالگی عازم جبهه می‌شود و در عملیات مختلفی شرکت می‌کند. شیروانی ۲بار مجروح شده و از سال ۱۳۶۵با عصابا و یک پای قطع شده به جبهه می‌رود و به‌دلیل تسلطش به زبان عربی، سال‌ها در واحد استراق‌سمع خدمت می‌کند. او در حال حاضر یکی از راویان قدر و مسلط دفاع مقدس است و با بیان زیبا و لهجه شیرین اصفهانی‌اش خاطرات رزمندگان ۸سال جنگ اصفهانی‌اش**

**عش» منتشر شده است. این رزمنده داوطلب از ۱۵سالگی عازم جبهه می‌شود و در عملیات مختلفی شرکت می‌کند. شیروانی ۲بار مجروح شده و از سال ۱۳۶۵با عصابا و یک پای قطع شده به جبهه می‌رود و به‌دلیل تسلطش به زبان عربی، سال‌ها در واحد استراق‌سمع خدمت می‌کند. او در حال حاضر یکی از راویان قدر و مسلط دفاع مقدس است و با بیان زیبا و لهجه شیرین اصفهانی‌اش خاطرات رزمندگان ۸سال جنگ اصفهانی‌اش**

**تحمیلی را به نسل کنونی منتقل می‌کند. نکته قابل توجه درباره تدوین خاطرات این رزمنده، نویسنده کتاب سیراب از عطش، مضانعلی کاوسی است که خود نیز جانباز قطع نخاع از ناحیه گردن است که به‌دلیل ضعف در دست‌ها و انگشت‌ها، تمام کلمات کتاب را تنها با انگشت سبابه دست چپش تایپ کرده است. او حدود ۶سال برای پدیدآوردن این اثر تلاش کرده است. بار مضانعلی کاوسی گفت‌وگو کرده‌اید.**

**آیا شما فکر می‌کنید خاطرات احمد شیروانی روایتی متفاوت از دوران دفاع مقدس است؟**  
بله؛ چون این خاطرات در نوع خود بسیار ناب هستند. خاطرات او مربوط به استراق‌سمع است که کمتر کسی به آن پرداخته و کتاب‌های زیادی درباره آن وجود ندارد؛ چون روی به زبان عربی مسلط بوده در این واحداز او استفاده می‌شده است. زمانی که او در کربلای دیک پای کرد، با فراموش کرده بود برای بیان دقیق ماجرا، شروع به تحقیق می‌کرد و هیچ چیزی را بدون سند و مدرک روایت نمی‌کرده؛ به همین جهت می‌توان گفت این خاطرات کاملاً مستند است.

**درباره واحد استراق‌سمع صحبت کنید؟ کارکردش در دوران دفاع مقدس چه بود؟**  
واحد استراق‌سمع کارش شنود بی‌سیم‌های عراقی‌ها بود. آنها به نزدیک‌ترین منطقه به دشمن می‌رفتند و گفت‌وشنود عراقی‌ها را گوش می‌دادند. بعد اطلاعاتی را که به‌دست می‌آوردند روی یک کاغذ A4می‌نوشتند و تحویل فرمانده می‌دادند. براساس این داده‌ها تصمیم می‌گرفتند که چگونه برای عملیات‌های بعدی برنامه‌ریزی کنند. این کار اساساً بسیار مهم و استراتژیک بود.

**چطور شد که شما به‌عنوان یک جانباز قطع نخاعی سراغ نگارش کتاب خاطرات یک جانباز دیگر رفتید و کتاب «سیراب از عطش» را نوشتید؟**  
من خودم جانباز جنگ و قطع نخاع از ناحیه گردن هستم. این توفیق را داشتم که چندین کتاب در حوزه خاطرات جنگ تالیف کنم. برای آشنایی بیشتر با مناطق عملیاتی سال ۹۴به منطقه عملیاتی جنوب کشور رفتم. سوار اتوبوس جانبازان بودم. آقایی حدود ۴۷یا ۴۸ساله با عصابا آمد و سوار اتوبوس شد. ایشا مرا به آقای شیروانی معرفی کرد و گفت که روی دفاع‌مقدس است. بعد از اینکه به منطقه عملیاتی رمضان، جایی که شیروانی در سال‌های دفاع‌مقدس در آنجا حضور داشت، رفتم، دیدم روایت‌هایی بسیار ناب و دست اول دارد. گفتم آقای شیروانی حیف است که این خاطرات شما به کتاب تبدیل نشود. پرسیدم: اقدام کردید؟ گفت: نه. گفتم: اگر من به‌عنوان یک نویسنده به شما پیشنهاد کنم، قبول می‌کنید؟ قبول کرد و قرار گذاشتیم که بیایید و خاطراتش را برای من تعریف کند و من هم آنها را ثبت و ضبط کنم.

**مصاحبه‌ها در چه شرایطی انجام شد و آیا شما با آقای شیروانی، راوی کتاب، همشهری بودید و مشکلی برای رفت‌وآمد نداشتید؟**  
ایشان اصفهان بود و من شهرضا، او به خانه ما می‌آمد و گفت‌وگویی کردیم که مجموعاً ۵ساعت گفت‌وگو شد. من چیزی حدود ۵تا۶سال روی این کتاب کار کردم و در نهایت این کتاب را به‌دست امور استان‌های حوزه هنری رساندم.

پنجشنبه ۲ آذر ۱۴۰۲ – شماره ۸۹۵۰

## ايران‌شهر

#### عدد خبر

### ۲۳ پایلوت

رئیس سازمان جهادکشاورزی لرستان از تعیین ۲۳ پایلوت برای یکپارچه‌سازی اراضی در این استان خبر داد. به گزارش تسنیم، سیدعماد شاهرخی اظهار کرد:

یکی از سیاست‌های وزارت جهادکشاورزی هویت‌بخشی کشاورزان با صدور اسناد کشاورزی است. شهرستان ازنا با ۴ طرح در صدر اجرای این برنامه قرار دارد.

### ۸۸۹ کلاس

مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس سیستان و بلوچستان گفت: تکمیل ۸۸۹ کلاس درس در قالب ۲۸مدرسه در این استان مشارکت خواهند کرد. به گزارش فارس، میثم لک‌زایی اظهار کرد: ۹ خویگاه دانش‌آموزی، ۲ سالن آملی‌تئاتر و مشارکت در تعمیر ۵ مدرسه از دیگر کمک‌های خیران است.

#### شیلات

### پایان صید میگو

مدیر کل شیلات هرمزگان از پایان فصل صید میگو هرمزگان با رشد ۴۶ درصدی نسبت به‌مدت مشابه صید در سال گذشته خبر داد. به‌گفته مسعود بارانی، در فصل صید میگو سال جاری حدود ۹۰۰تن میگو صید شده که از این میزان ۷۰درصد درشت و حدود ۲۰درصد میگو ریز بوده است.

### صید هرمزگان در یک نگاه

صید سالانه آبی	
<b>۳۲۰۰۰۰</b>	تن
سهم از تولید کشور	میزان صید میگو
<b>۲۵</b>	درصد
صیادان فعال	افزایش صید
<b>۲۵۰۰</b>	نفر
<b>۴۶</b>	درصد



## فرهنگ‌شهر

#### یادداشت

مریم حسینی: استاد دانشگاه الزهرا\*

### صمد موحد، سلیم‌النفس بود

سال‌ها باید که تا یک سنگ اصلی ز آفتاب در بدخشان لعل گردد یا عقیق اندر یمن…
در گذشتد د کتر صمد موحد مایه اندوه بسیار جامعه علمی ایران به‌ویژه آذربایجان است. نخستین آشنایی من با آثار ایشان در درس گلشن راز و کلاس استاد شیخ‌الاسلامی(رحمه‌الله علیه) بود. کتاب گلشن‌راز انتشار کتابفروشی طهوری اثری جامع و کامل بود با تصحیح و توضیح و مقدمه ایشسانی که در دوره کارشناسی ارشد در دانشگاه تهران تدریس می‌شد و احتمالاً هنوز تدریس می‌شود. سال ۱۳۹۱ هم توفیق داشتم تا دیدار کوتاهی با ایشان در شهر کتاب مرکزی داشته باشم به مناسبت نقد کتاب رساله سبئیسالار. در آن جلسه او را همانند همه توصیف‌هایی که در این روزها از ایشان خواندم و شنیدم، فردی آرام و ساکت، موقر و سلیم‌النفس یافتم. همچنین به یاد می‌آورم هنگامی که کتاب مقامات شیخ‌حسن بلغاری را تصحیح می‌کردم توجه آثار استاد صمد موحد در مورد عارفان آذربایجان شدم و از برخی کتاب‌های ایشان در نگارش مطالبی در مورد عارفان آذربایجان در تعلیقات آن کتاب استفاده کردم. در آن زمان بهتر از هر زمان دیگری متوجه دقت و موشکافی استاد در مورد عارفان آذربایجان شدم. از جمله مطالبی که آن زمان در این باب برایم جالب به‌نظر آمد وجود پیرانی به نام بابا است که گاهی تعدادشان در زمان و مکان مشترک در هفتاد و اندی می‌رسد. این شاخ و پایبندی چندانی به آداب خانقاهی نداشتند و اغلب آنان شوریده و مجذوب بوده و گفتار و رفتارشان بیانگر تجارب معنوی و مکاشفات و مشاهدات ایشان بوده است. از جمله عارفان با عنسوان بابا، می‌توان از بابا فرج وایقانی و بابامزید و باباحسن سرخابی نام برد. بیشترین آثار صمد موحد در راستای احیای عارفان آذربایجان بوده است؛ خطاهی عارف خبز که متأسفانه پژوهش‌های در‌خور آن کمتر صورت گرفته است. تلاش دکتر موحد در راستای شناساندن عارفان این سرزمین ستودنی است. چند تن از عارفان آذربایجان بیش از دیگران مورد توجه ایشان بودند؛ شیخ شمس‌الدین اردبیلی و شیخ شیبستری صاحب کتاب گلشن‌راز که در تک‌نگاری‌هایی که در موردشان نگاشته، به آنها پرداخته است. از همچنین مجموعه آثار شیخ محمود شبستری شامل گلشن راز، سعادت‌نامه، حق‌الیقین، مرات‌المحققین و مرات‌العارفین را تصحیح کرده و شرح داده و همچنین کتابی خواندنی درباره محمد شبستری با عنوان «عرفی با دو چهره» نگاشته است.