عکس‌ها | فرشاد عباسی

بازخوانی سنگین‌ترین شکست تاریخ

یک سال بعد؛ چرا ایران ۶ گل از انگلستان خورد و نقش کی‌روش در آن تراژدی چقدر بود؟

بهروز رسایلی | حالا دقیقا یک سال از شکست سنگین ۶ بر ۲ تیم ملی ایران برابر انگلستان در نخستین بازی مرحله گروهی جام‌جهانی می‌گذرد، مسابقه‌ای عجیب که اهمیتش در عنوانی خلاصه می‌شود که برای تاریخ فوتبال ایران به جا گذاشت؛ بدترین باخت تیم ملی در همه ادوار جام‌جهانی. این هرگز یک شکست ساده نبود و چه بسا اگر انگلستان انرژی‌اش را برای حضور طولانی‌مدت در تورنمنت ذخیره نمی‌کرد، نتیجه نهایی حتی می‌توانست بدتر از این حرف‌ها هم باشد. شاید در تب‌وتاب جام‌جهانی و فشار پشت سر هم مسابقاتی که هر کدام یک داستان جداگانه داشت، به اندازه کافی در مورد آن شکست حیرت‌انگیز بحث نشد، اما حالا در سالگرد آن فاجعه شاید بتوان نگاه «فنی» دقیق‌تری به داستان انداخت و باخت ۶گله به انگلستان را بازخوانی کرد.

بدترین ارنج جهان

نمی‌دانیم آیا هیچ مربی دیگری توانسته ترکیبی بدتر از آنچه کارلوس کی‌روش برابر انگلستان مورد استفاده قرار داد را در زمین بچیند یا نه. به هر حال اما ارنج مربی پرتغالی به‌معنای واقعی کلمه افتضاح بود. یک‌بار دیگر فهرست ۱۱نفری را که به‌عنوان شروع‌کننده مسابقه به میدان رفتند، بخوانید: «علیرضا بیرانوند، مجید حسینی، مرتضی پورعلی گنجی، صادق محرمی، میلاد محمدی، احسان حاج‌صفی، علیرضا جهانبخش، روزبه چشمی، علی کریمی، احمدنوراللهی و مهدی طارمی.» همانطور که می‌بینید تیم ملی با انبوهی از مدافع و هافبک دفاعی و استفاده از سیستم پایه ۱-۴-۵ به میدان رفت؛ کاملا ترسو و تسلیم‌شده. کی‌روش اما همین سیستم را هم دقیق اجرا نکرد. او در قلب خط دفاعی روی زوج هماهنگ شجاع خلیل‌زاده و محمدحسین کنعانی‌زادگان خط کشید و نیز علی کریمی را در اوج ناآمادگی به میدان فرستاد. استفاده از روزبه چشمی در ساختار دفاعی هم اشتباه دیگر کارلوس بود؛ بازیکنی که رد پایش روی ثبت ۲گل انگلستان در نیمه اول به‌وضوح دیده می‌شد. ترکیب کی‌روش در این بازی آنقدر فکاهی و عجیب به‌نظر می‌رسید که برخی در فضای مجازی شایعه بی‌ربطی سر زبان‌ها انداختند و گفتند مربی پرتغالی روی باخت پرگل ایران شرط بسته بود! خود کارلوس هم که گویا بعد از بازی متوجه اشتباهات ویرانگرش شده بود، در اظهارنظری عجیب گفت: «بازی با انگلیس برای ما یک جلسه تمرینی مفید بود. از اول هم برای صعود روی مسابقه با ولز و آمریکا حساب کرده بودم.»

مصدومیت بیرانوند

از عنصر بدشانسی هم نباید در رقم خوردن آن باخت سنگین غافل شد. علیرضا بیرانوند که به هر حال وزنه بسیار سنگینی در تیم ملی به شمار می‌آید، پیش از دقیقه ۲۰صدمه دید و از زمین بیرون رفت. در لحظه قطعی شدن تعویض او، کارلوس کی‌روش با دست روی سر خودش کوبید که به خوبی نمایانگر احساسات درونی این مربی بود. حسین حسینی به‌عنوان جانشین بیرو ۶گل در این بازی دریافت کرد تا تأثیر منفی این تعویض اجباری به خوبی مشخص شود.

اظهارات عجیب راجر دسا

هفته‌ها بعد از آن شکست سنگین، راجر دسا دستیار وقت کارلوس کی‌روش در مصاحبه‌ای اعتراف کرد استراتژی تیم ملی فقط کسب یک نتیجه مساوی برابر انگلیس بود که نتیجه نداد. با این حال حرف‌های این مربی اهل آفریقای‌جنوبی یک بخش عجیب دیگر هم داشت: «فکر می‌کنم گل‌های سوم و چهارم خیلی سریع بود و حتی فرصت تشخیص تغییر نتیجه ۲-۰ به ۴-۰ نبود. این می‌تواند یک رکورد باشد و ممکن است در کتاب رکوردها باشیم!» این در حالی است که گل سوم در دقیقه ۴۵یعنی در نیمه اول و گل چهارم در دقیقه ۶۲یعنی در میانه‌های نیمه دوم به ثمر رسید. دسا بعدتر در مصاحبه‌ای دیگر اعتراف کرد کارلوس کی‌روش از همان کوران مسابقات در قطر مشغول مذاکره با مدیران فدراسیون فوتبال این کشور بوده و شاید این ادعا، نشان بدهد حواس کادرفنی تیم ملی کجا بوده است!

شکست چیپ!

نوجوانان ایران در حالی که فاصله‌ای تا یک‌چهارم نهایی جام‌جهانی نداشتند، با شکست در ضربات پنالتی مقابل مراکش از دور رقابت‌ها کنار رفتند

شاگردان حسین عبدی فقط چند دقیقه تا صعود به جمع ۸تیم برتر جام‌جهانی فاصله داشتند اما ناگهان همه‌چیز عوض شد و در نهایت این مراکش بود که خودش را به یک‌چهارم نهایی جام‌جهانی زیر ۱۷سال اندونزی رساند. ۲پیروزی، یک شکست و یک‌تساوی در جریان بازی، پایان ماجراجویی تیم ملی ایران در جام‌جهانی بود؛ تیمی که سرانجام با کابوس پنالتی‌ها مقابل مراکش، از تورنمنت خارج شد و نتوانست بهترین نتیجه تاریخش در این جام را تکرار کند. ایران کارش را در این تورنمنت با یک غافلگیری بزرگ مقابل برزیل شروع کرد و سرانجام با یک غافلگیری بزرگ روبه‌روی مراکش از این جام کنار رفت.

گلی که کافی نبود

ایران نیمه دوم بازی مراکش را خیلی خوب شروع نکرد و تحت فشار حریف قرار داشت اما با ضربه سر تماشایی اسماعیل قلی‌زاده به گل اول دست پیدا کرد. یک ضربه سر دیدنی که تیم ملی را از حریف جلو انداخت و با شادی این ستاره به سبک جود بلینگام نیز همراه شد. تیم ملی به خوبی و تا دقایق پایانی از این برتری دفاع کرد و فاصله‌ای با صعود به مرحله بعدی نداشت. حتی تا ۴دقیقه پس از شروع وقت‌های تلف‌شده، ایران هنوز از حریفش جلو بود اما سرانجام یک غفلت ساده در خط دفاعی تیم حسین عبدی، مراکش را به گل تساوی رساند. از آنجا که در این رده خبری از وقت‌های اضافه نیست، این بازی نیز مستقیما به ضربات پنالتی رفت و در نهایت این مراکشی‌ها بودند که روی پنالتی‌ها بسیار دقیق‌تر ظاهر شدند.

خستگی؛ دلیلی برای شکست

تیم ملی در بازی‌های قبلی هم از لحاظ بدنی در دقایق پایانی کمی با مشکل روبه‌رو می‌شد؛ ضعفی که در بازی با انگلیس هم کاملا به چشم آمد. در آن بازی هم ایران تا دقایق پایانی بر حریف مسلط بود و حتی می‌توانست برنده باشد اما هر قدر که زمان بیشتری از بازی گذشت، بدن بازیکنان ایران بیشتر تحلیل رفت و خستگی بر آنها مسلط شد. در این بازی نیز چنین اتفاقی برای ایران رخ داد و به‌خصوص بازیکنان هجومی تیم که باید حریف را پرس می‌کردند و دوندگی بیشتری از خودشان نشان می‌دادند، در دقایق پایانی با خستگی زیادی روبه‌رو شدند و همین مسئله، عامل مهمی در شکست خوردن تیم ملی به شمار می‌رفت.

این چه وقت چیپ زدن بود؟

عرفان درویش‌عالی پنالتی اول تیم ملی را وارد دروازه حریف کرد اما ضربه چیپ حسام نفری، همه معادلات را به هم ریخت. مدافع ۱۷ساله تیم ملی ناگهان تصمیم گرفت چیپ بزند و ظاهرا از این کار نیز مطمئن بود. ضربه او اما به بیرون از دروازه رفت و یک بخت مهم برای تیم ملی ایران کاملا خراب شد. یک اتفاق تلخ که در نهایت تیم ملی را در مسیر شکست در این مسابقه قرار داد؛ صحنه‌ای که خیلی‌ها را یاد پنالتی چیپ معروف یحیی مقابل چین انداخت.

شانس سومی وجود ندارد

کسری طاهری یکی از بهترین بازیکنان نسل جدید فوتبال ایران است اما پنالتی‌های او هم مقابل مراکش اصلا تعریفی نداشتند. چرا پنالتی‌ها؟ چون کسری یک‌بار ضربه‌اش را خراب کرد و خوش‌شانس بود که داور دستور به تکرار ضربه داد اما این‌بار هم او نتوانست از فرصتش استفاده کند. طاهری قدر این شانس مجدد را ندانست و این آخرین ضربه پنالتی ایران در این بازی بود.

بچه‌هایی که بزرگ می‌شوند

ایران حذف شد و مراکش به استقبال دیدار بعدی با مالی رفت. با وجود این، نمایش پسران تیم ملی در این تورنمنت درخشان بود. پسربچه‌هایی که بدون شک بزرگ می‌شوند و سهم زیادی در آینده فوتبال ایران ایفا می‌کنند؛ پسربچه‌هایی که از این تورنمنت نیز چیزهای زیادی یاد گرفته‌اند.

عکس | AFC

جدول اعداد | ۴۶۳۳

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

		۸	۵	۱	۷	۴		
	۱	۴	۳			۶	۲	
	۹		۴					۵
	۷		۸					۹
	۵	۹				۱	۴	
۳					۵		۶	
۶					۸		۷	
	۸	۷			۴	۲	۳	
		۲	۷	۹	۶	۵		

متوسط

۷	۸	۶	۴	۳	۱	۶	۹	۵
۹	۳	۴	۶	۶	۸	۷	۱	۲
۱	۵	۶	۷	۹	۲	۸	۴	۳
۶	۷	۹	۸	۱	۴	۳	۲	۵
۳	۲	۸	۱	۵	۹	۶	۷	۴
۴	۱	۵	۳	۷	۶	۲	۸	۹
۸	۶	۱	۹	۴	۵	۷	۳	۲
۲	۹	۳	۵	۸	۷	۱	۶	۴
۵	۴	۷	۲	۳	۱	۹	۵	۸

سخت

۷		۱						
			۸	۵			۲	
	۶						۳	
			۲	۹				۵
۹								۷
۶				۱	۷			
	۸						۴	
	۴			۳	۶			
						۳		۱

متوسط

	۶				۳	۹		
۵		۹			۷			۲
۷						۱	۴	
		۳			۶			
	۹						۸	
			۸			۵		
	۴	۲						۱
۱			۶			۳		۵
		۶	۱				۷	

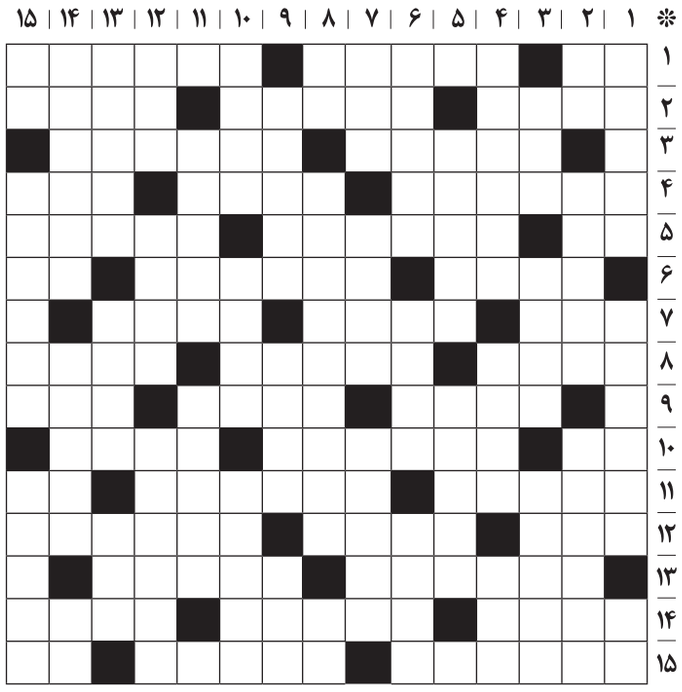
ساده

۱	۳	۹	۶	۸	۵	۷	۲	۴
۶	۸	۷	۲	۴	۹	۱	۵	۳
۴	۲	۵	۷	۱	۳	۶	۹	۸
۹	۷	۳	۸	۶	۲	۴	۱	۵
۸	۱	۶	۵	۹	۴	۳	۷	۲
۵	۴	۲	۱	۷	۸	۹	۶	۳
۲	۶	۴	۳	۵	۱	۸	۴	۷
۷	۹	۸	۴	۲	۶	۵	۳	۱
۳	۵	۱	۹	۳	۷	۲	۸	۶

سخت

۱	۵	۴	۷	۶	۹	۸	۳	۲
۴	۸	۷	۳	۲	۵	۹	۶	۱
۶	۲	۳	۸	۱	۴	۷	۵	۹
۲	۷	۶	۱	۸	۹	۵	۴	۳
۸	۱	۹	۴	۵	۲	۶	۷	۸
۵	۹	۸	۶	۳	۷	۱	۲	۴
۷	۳	۱	۲	۹	۶	۴	۸	۵
۹	۶	۵	۸	۷	۱	۳	۹	۷
۳	۴	۲	۵	۴	۸	۲	۱	۶

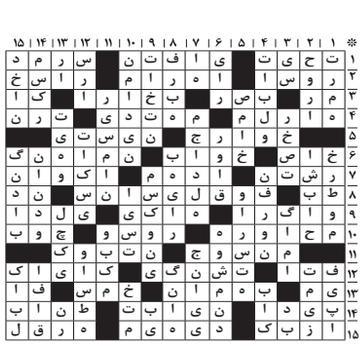
جدول ۸۹۴۹



افقی:

۱ - سگ دریایی - اقرار و اعتراف - شهری در استان مرکزی
۲ - همان سانتی‌متر است - خیابان مشجر - از مصالح ساختمانی
۳ - پدرمردگان - سقف شیشه‌ای متحرک خودرو
۴ - سیستم عاملی در کامپیوتر - اهل ری - دارای اخلاق و رفتار خشک
۵ - پول ژاپن - نوعی چراغ نفتی قدیمی - شیرینی سوغات قم
۶ - لازم - زادگاه دکتر شریعتی - ردیف
۷ - سیمی با ولتاژ صفر - سواره - از چهار جهت جغرافیایی
۸ - همراه وعده - ویران شده - آواز آهنگین
۹ - چهره - چاه کم‌عمق - گیاه بی‌آوند
۱۰ - سبکی در موسیقی پاپ غربی - از هم پاشیده - فرزند زکریای نبی(ع)
۱۱ - دستگاه قدیمی نمایش فیلم - مشایعت - بله روسی
۱۲ - پراکندن — زوال‌پذیر - دانه‌های ریز گیاهی برای مداوای سرفه‌های مزمن
۱۳ - ورزش گوی و بطری‌های چوبی - نوعی فراورده قندی سرخ کردنی
۱۴ - ترسناک - پهلوان اسطوره‌ای یونان - ناشناخته
۱۵ - دهم‌ماه محرم - انکار کننده - مشک

عمودی:

۱ - بسیار کوچک - ذره‌ای بدون بار الکتریکی - حرف همراهی عرب
۲ - کار ناتمام! - چشمه - بیعانه
۳ - برکت سفره - مسافر سرزمین عجایب - قلندر
۴ - حبشه امروزی - بدون برنامه‌ریزی - چغندر پخته
۵ - انجام کاری بیش از یکبار - درگذشته
۶ - مکتبی در هنر نگارگری ایرانی - آرزوها - ایشان
۷ - از حروف مقطعه قرآن - مقدور - حداد
۸ - دل آزار کهنه - مدافع ملی‌پوش تیم فوتبال استقلال - قلیل
۹ - محکم و بنیادی - برقرار - فرومایه
۱۰ - جای بلند - نام مادر امام رضا(ع) - بیماری مشترک بین انسان و میمون
۱۱ - ماه چهارم سریانی - آسمان
۱۲ - دستور - الهه عشق و زیبایی - آلبومی با آواز شهرام ناظری
۱۳ - از نام‌های دوزخ - بعضی - دریدن
۱۴ - تأثرانگیز - حرکت باد - بنمای...که باغ و گلستانم آرزوست
۱۵ - آخرین یک رقمی - حساب شده - تأمینات امروزی

حل جدول شماره ۸۹۴۸