سپری به نام سعید

داورزنی به جای پرداخت ۱۰۰هزار یورو، روی معروف مانور می‌دهد؟

در روزهایی که والیبال باید درگیر انتخابات فدراسیون باشد، روی انتخاب سرمربی تیم ملی تمرکز کرده است و هر روز نام یک مربی بزرگ یا ستاره روی نیمکت تیم ملی ایران می‌نشیند. آخرین نفری که دیروز به‌عنوان سرمربی معرفی شد، سعید معروف بود؛ پاسور سابق تیم ملی که هنوز نامش روی والیبال سنگینی می‌کند. معروف که تا فصل پیش در سوپرلیگ ترکیه بازی می‌کرد و هنوز هیچ تجربه‌ای در مربیگری ندارد، یکی از ۶گزینه نهایی فدراسیون برای سرمربیگری تیم است. دیروز بعضی از سایت‌های خبری با قطعیت از نهایی‌شدن مذاکرات فدراسیون با او خبر دادند و هر چند فدراسیون این خبر را تکذیب کرده و مدعی شده است که مذاکره با همه ۶گزینه همچنان ادامه دارد، ولی به‌نظر می‌رسد معروف در روزهای آینده به‌عنوان سرمربی جدید معرفی می‌شود. در بحث انتخاب سرمربی تیم ملی چند مورد قابل بحث است.

۱ چرا محمدرضا داورزنی اصرار دارد در روزهای پایانی ریاست ۴ساله‌اش سرمربی تیم ملی را انتخاب کند؟ چرا فدراسیون این کار را به روزهای بعد از انتخابات موکول نمی‌کند؟ داورزنی در یکی دو دهه اخیر به‌عنوان مدیر کارآمد والیبال معرفی شده است؛ مدیری که در زمان او تیم ملی سهمیه حضور در لیگ ملت‌ها را گرفت، راهی بازی‌های المپیک شد، قدرت اول آسیا لقب گرفت و از همه مهم‌تر اینکه در بین مردم جایگاه ویژه‌ای پیدا کرد. اما اگر داورزنی در انتخابات پیش‌رو به‌دلیل بازنشستگی اجازه رقابت پیدا نکند یا از دیگر رقبا شکست بخورد، به‌عنوان مدیر شکست‌خورده والیبال را ترک می‌کند. تیم ملی جایگاهش را در آسیا از دست داده است، با المپیک ۱۰۰امتیاز فاصله دارد، پروژه سرمربی ایرانی تیم ملی جواب نداده و مردم از والیبال و مدیریتش دلخور هستند. این چیزی نبود که داورزنی برای والیبال تصور می‌کرد. او در این چندماه نقاب بر چهره شکست‌خورده‌اش زده است؛ نقاب مردی که هنوز امیدوار است و می‌تواند ناجی باشد. انتخاب سرمربی نامی می‌تواند تا حدودی روح آزرده مدیر موفق را التیام بخشد و این شاید بیش از اینکه نیاز والیبال باشد، نیاز داورزنی است.

در حال حاضر کسی از انتخابات حرفی نمی‌زند و کمتر کسی می‌داند پس‌پرده چه اتفاقاتی در حال رخ‌دادن است. اگر طی روزهای آینده وزارت ورزش و سازمان‌های مرتبط اجازه ورود داورزنی به انتخابات را صادر کنند، او باید دلایلی داشته باشد که اعضای مجمع را برای ادامه ریاستش مجاب کند و چه چیزی بهتر از انتخاب یک جایگزین مطمئن برای مربی شکست‌خورده سابق تیم ملی؟ داورزنی با این کار هم به اشتباهی که در انتخاب بهروز عطایی داشته است، اعتراف می‌کند و هم بقیه را به آینده والیبال مطمئن.

۲ چرا سعید معروف؟ سایت فدراسیون دیروز در خبری که قطعی‌شدن سرمربیگری سعید معروف را تکذیب می‌کرد، اعلام کرد که مذاکره با ۶گزینه نهایی جان لورنزو بلنجینی، روبرتو پیازا، ولادمیر آلکنو و ویتال هاینن، مربیان خارجی و سعید معروف و پیمان اکبری، مربیان داخلی ادامه دارد اما گفته می‌شود فدراسیون ۲گزینه بیشتر ندارد؛ بلنجینی ایتالیایی و معروف. بلنجینی در حال حاضر سرمربی باشگاه لوبه است و طبق قانون فدراسیون این کشور یک مربی نمی‌تواند همزمان در لیگ و تیم ملی کار کند. فدراسیون ایران اگر بلنجینی را می‌خواهد باید ۱۰۰هزار یورو به‌عنوان غرامت بپردازد. فدراسیون به جای این هزینه میلیاردی می‌تواند تیم را به ستاره معروفی به نام معروف بسپارد و اگر تیم ملی با او به المپیک پاریس نرفت که احتمالش هم زیاد است، جوانی و بی‌تجربگی‌اش را بهانه کند و بگوید باید به او فرصت داد. تحمل معروف به هر حال برای هواداران راحت‌تر از دیگر مربیان ایرانی است.

یکی بخر، دوتا ببر

نساجی و سپاهان امروز در آزادی میزبان حریفان ازبکستانی هستند و این دو مسابقه را می‌توان با یک بلیت تماشا کرد

امروز و امشب ورزشگاه آزادی تهران میزبان ۲بازی از لیگ قهرمانان آسیاست. تیم نساجی که این ورزشگاه را برای بازی‌های خانگی‌اش معرفی کرده بود، بعد از میزبانی از الهلال امروز باید دومین بازی خانگی‌اش در این رقابت‌ها را مقابل نوبهار ازبکستان برگزار کند. از سوی دیگر، حکم کنفدراسیون فوتبال آسیا و محرومیت سپاهان از بازی در ورزشگاه نقش‌جهان باعث شده سپاهان هم در همین ورزشگاه به مصاف آلمالیق برود. به این ترتیب امروز ساعت ۱۷:۳۰ و سپس ۲۱:۳۰ می‌توانیم در ورزشگاه آزادی شاهد رویارویی ۲نماینده ایران با ۲تیم ازبکستانی باشیم. جالب اینکه ۲باشگاه توافق کرده‌اند که تماشاگران بتوانند هر دو مسابقه را با یک بلیت تماشا کنند؛ یعنی از ۱۷:۳۰ تا ۲۳:۳۰ در ورزشگاه آزادی، فقط با یک بلیت.

نساجی - نوبهار

نساجی نخستین دوره حضورش در لیگ قهرمانان آسیا را خیلی خوب آغاز کرد و توانست نماینده هندوستان را در بمبئی شکست بدهد. اما همان ۳امتیاز تا امروز تنها امتیازات نماینده مازندران در آسیا بوده‌اند. شکست ۳بر صفر از الهلال و سپس باخت ۲بر یک مقابل نوبهار ازبکستان نتایج بعدی قرمزپوشان در این رقابت‌ها بودند. شکست مقابل نوبهار البته با بداقبالی و در آخرین لحظات به تیم نساجی تحمیل شد و تیم مهدی رحمتی می‌توانست لااقل با یک امتیاز از تاشکند بازگردد، اما تیم او در حالی که با یک گل پیش افتاده بود ۱۰ نفره شد، گل مساوی را پذیرفت و بالاخره در آخرین لحظات وقت‌های تلف‌شده با یک گل به‌خودی شکست را پذیرفت. کارت‌های قرمزی که بازیکنان نساجی در این مسابقات می‌گیرند به یکی از معضلات مهدی رحمتی تبدیل شده است. امیرمحمد هوشمند که در بازی با الهلال کارت قرمز گرفت، در ادامه ۳جلسه محروم شد و همچنان دچار محرومیت است. در ادامه صابر حردانی هم مقابل همین تیم نوبهار در بازی رفت اخراج شد تا نساجی امروز از حضور ۲مدافع خودش محروم باشد. تقریبا می‌توان گفت تیم نساجی هیچ شانسی برای صعود از این گروه ندارد اما نتیجه بازی امروز می‌تواند نخستین حضور مازنی‌ها در لیگ قهرمانان آسیا را آبرومندانه‌تر کند.

سپاهان - آلمالیق

بلاهایی که امسال بر سر تیم سپاهان آمد، معادل بحران‌هایی است که ممکن است در طول چند سال برای یک تیم فوتبال پیش بیاید. سپاهانی‌ها لیگ برتر را با چند برد متوالی آغاز کردند اما حکم فدراسیون و کسر ۴امتیاز تمرکز آنها را به هم ریخت و نتایج را تغییر داد. از سوی دیگر در لیگ قهرمانان آسیا ماجراهای بازی با الاتحاد پیش آمد و حکمی که AFC در هفته گذشته برای آنها صادر کرد، یک‌بار دیگر تیم را به حاشیه برد. حالا سپاهان در لیگ قهرمانان بدون اینکه در زمین مسابقه به کسی باخته باشد، با ۴امتیاز از ۳بازی شانس کمی برای صعود پیدا کرده است. سپاهان هم‌اکنون بین ۲۰تیم غرب آسیا رتبه یازدهم را دارد و در جدول گروه خودش حتی رتبه دوم را هم از دست داده است؛ رتبه‌ای که البته همین امشب درصورت بردن آلمالیق احتمالا آن را پس خواهد گرفت. زردپوشان علاوه بر این احکام با مشکل مصدومیت بازیکنان اصلی هم روبه‌رو هستند. امید نورافکن و رضا شکاری هنوز نتوانسته‌اند شرایط بازی را پیدا کنند و شهریار مغانلو هم بعد از چند هفته دوری، تازه از این بازی به لیست سپاهانی‌ها برمی‌گردد. سپاهان در بازی رفت آلمالیق را برد و برای زردپوشان که با مشکلات فراوانی روبه‌رو هستند، تکرار آن پیروزی از نان شب هم واجب‌تر است.

رابطه شکننده

جدایی موراپس از سپاهان تکذیب می‌شود اما ارتباط آنها خیلی هم ایمن نیست

بهروز رسایلی | ابتدای فصل گذشته روی کاغذ همه‌چیز عالی به‌نظر می‌رسید؛ ژوزه موراپس به‌عنوان یک مربی مطرح پرتغالی، با سابقه دستیاری کنار ژوزه مورینیو و کسب عناوین قهرمانی به‌عنوان سرمربی در قاره آسیا هدایت سپاهان را بر عهده گرفته بود. باشگاه ایرانی هم همه‌چیز داشت؛ استادیوم خوب، پول فراوان و ستاره‌های سرشناس. با این حال موراپس با چنین تیمی قهرمان ایران نشد. یکی، دو لغزش بداز جمله مقابل ملوان در مسابقه برگشت دست این تیم را از لمس جام کوتاه کرد. می‌شد این ناکامی را به تازه‌وارد بودن مربی پرتغالی و نیز فوتبال خوبی که تیم او ارائه می‌داد، بخشید. در نتیجه موراپس حفظ و ترکیب انسانی سپاهان هر چه بیشتر تقویت شد. آنها فصل جدید را عالی شروع کردند ولی افتاد مشکل‌ها... فقط کافی است برخی مشکلاتی که اخیرا عارض شده را به‌صورت فهرست‌وار مرور کنیم.

سیاهه بلندبالای گرفتاری‌ها

■ گلایه‌های آشکار موراپس در گفت‌وگویی که اخیرا او با یک رسانه پرتغالی داشته، به‌وضوح نشان داد وضع خوب نیست. محور انتقادات موراپس را امکانات سخت‌افزاری پایین فوتبال ایران تشکیل می‌داد؛ شبیه چیزهایی که پاکو خمس هم این اواخر زیاد می‌گوید. آن مصاحبه شایعه جدایی مربی پرتغالی را به‌وجود آورد که تکذیب شد اما روشن است که موراپس کلافه شده. شاید این سطل آب امروز سر نرود اما اگر همینطور پر و پرتر شود، سرانجام سرریز خواهد شد.

■ خریدهای موراپس خیلی خوب نبوده‌اند. خارجی‌های او پارسال هم زیاد تعریفی نداشتند که گویا این مسئله در فصل جدید نیز ادامه دارد. بعد از استفاده از نیلسون جونیور در خط دفاعی سپاهان مقابل ملوان، شاهد انتقادات وسیع از مربی پرتغالی در اصفهان بودیم. روزنامه هواداری باشگاه هم به موراپس حمله کرد و هم مدیر آکادمی سپاهان. در مقابل اما مدیران مجموعه ترجیح دادند به دفاع از سرمربی خود نپردازند. این اتفاق معناداری است.

■ داستان بازی با الاتحاد هم هست. به هر حال موراپس یک مربی خارجی است. او تیمش را آماده بازی با نماینده عربستان کرده بود و ورزشگاه را هم مملو از جمعیت می‌دید. بنابراین متوجه نشد چرا بازی انجام نمی‌شود، همانطور که سخت است فهمیده باشد چرا مسابقه ۳بر صفر به ضرر تیم او اعلام شد و چرا بقیه میزبانی‌ها در مرحله گروهی باید در تهران باشد؛ ۴۰۰کیلومتر دور از اصفهان! آیا مدیران باشگاه در تفهیم چرایی این اتفاقات به سرمربی خود موفق بوده‌اند؟ حتی اگر اینطور هم بوده باشد، به هر حال موراپس به‌عنوان یک مربی پرتغالی با شرایط دشواری در لیگ قهرمانان مواجه شده که ممکن است به کلافگی‌های این مربی دامن بزنند.

کار سخت در آسیا

گروه سپاهان در لیگ قهرمانان دشوار نبود اما حوادثی که اتفاق افتاد کار را پیچیده کرد. تساوی بحث‌برانگیز با نیروی هوایی عراق و باخت انضباطی به الاتحاد عربستان، سپاهان را وارد بحران نسبی کرده است. آنها البته آلمالیق را در ازبکستان بردند و حتما باید در بازی امشب هم مقابل این تیم پیروز باشند اما در عین حال نیاز به عملکردی بی‌نقص در مسابقه برگشت با نیروی هوایی عراق و الاتحاد عربستان وجود دارد. سپاهان یا باید به‌عنوان تیم اول صعود کند یا به‌عنوان یکی از تیم‌های برتر دوم. طلایی‌پوشان تا همین‌جا ۱۵امتیاز از ۹امتیاز دور رفت را از دست داده‌اند و دیگر فرصتی برای لغزش ندارند. ممکن است شما بگویید این یک برآورد سختگیرانه است اما حس می‌کنیم اگر موراپس در آسیا نتیجه نگیرد، در لیگ هم فصل را روی نیمکت سپاهان تمام نخواهد کرد.

اسم‌ها عالی کارنامه خالی

در مورد عملکرد خط دفاع سپاهان که صدای خودی‌ها را هم در آورده است

اگرچه ژوزه موراپس بعد از تساوی یک - یک مقابل نساجی مازندران سؤالات در مورد عملکرد ضعیف خط دفاعی سپاهان را پس زد اما این نقطه‌ضعف پابرجا ماند و باعث شکست عجیب و دور از انتظار این تیم مقابل ملوان شد. به این ترتیب روند نگران‌کننده ساختار دفاعی سپاهان همچنان ادامه یافت؛ تیمی که با توجه به اسامی ستاره‌هایش، چنین آمار بدی را نمی‌توان از آن پذیرفت. تنها کافی است به عناصر تشکیل‌دهنده خط دفاع و دروازه سپاهان نگاهی بیندازیم. درون دروازه این تیم پیام نیازمند حضور دارد که از بهترین گلرهای سالیان اخیر فوتبال ایران بوده است و پای ثابت اردوهای تیم ملی به‌شمار می‌آید. در پست دفاع وسط سیاوش یزدانی و محمد دانشگر، ۲مدافع پرادعای سابق استقلال برای سپاهان توپ می‌زنند. همچنین هادی محمدی، دیگر مدافع شناخته‌شده این سالیان لیگ ایران هم در سپاهان عضویت دارد و البته نیلسون جونیور برزیلی هم با نظر خود ژوزه موراپس به تیم اضافه شده است.

وضع سپاهان در پست‌های دفاع کناری هم ایده‌آل است. آنها در پست دفاع راست رامین رضاییان را دارند که شاید بهترین بازیکن موجود در این منطقه باشد، آن طرف هم اگرچه امید نورافکن با مصدومیت دست و پنجه نرم می‌کند اما فعلا میلاد زکی‌پور به میدان می‌رود که او هم برای خودش اسم و رسمی دارد. بنابراین شما وقتی چنین مجموعه‌ای از بازیکنان را در اختیار داری، حیرت‌انگیز است که در ۹مسابقه لیگی و آسیایی فقط ۲کلین‌شیت به ثبت برسانی. سپاهان در بازی با نیروی هوایی عراق در حالی ۲- ۲ مساوی کرد که اگر خط دفاعی اندکی کم‌اشتباه‌تر بود، پیروزی به راحتی می‌توانست در دسترس باشد. این تیم از آلمالیق هم یک گل خورد و حتی می‌توانست گل‌های بیشتری دریافت کند. در لیگ هم ۷گل خورده در ۷بازی دارد و نشان می‌دهد پیام نیازمند در هر مسابقه به‌طور متوسط یک‌بار توپ را از درون دروازه‌اش خارج کرده است. چنین آماری خوب نیست و خود سپاهانی‌ها هم این مسئله را می‌دانند.

مدیر جدید روابط عمومی فدراسیون بسکتبال انتخاب شد. محسن محمودصفری، خبرنگار روزنامه همشهری دیروز به‌عنوان مدیر روابط عمومی این فدراسیون معرفی شد. صفری علاوه بر کار رسانه‌ای، در فدراسیون کشتی و فدراسیون بین‌المللی ورزش‌های پهلوانی و زورخانه‌ای مدیر روابط عمومی بوده است.

عکس خبر

جدول اعداد | ۴۶۱۹

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۹								۱
	۶		۹		۳		۲	
		۸	۷		۴	۹		
۶			۳	۷	۵			۴
		۷				۳		
۵			۴	۹	۱			۶
		۴	۵		۹	۱		
	۵		۲		۶		۷	
۸								۲

سخت

		۸				۷		
	۲				۳			
			۷	۱			۹	
		۳	۵	۷				
۶								۹
				۸	۲	۵		
	۴			۹	۸			
			۴				۶	
		۲				۱		

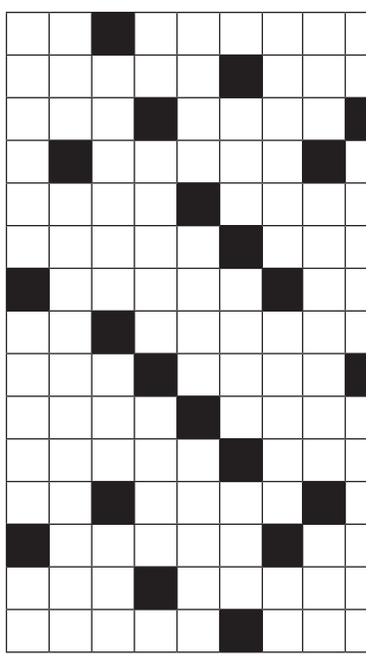
متوسط

۴				۵				۱
	۱				۴	۳		۹
					۱		۷	
۸		۶	۳					
	۵						۴	
					۷	۹		۸
	۳		۲					
۷		۲	۹				۶	
۵				۱				۳

جدول ۸۹۳۳

افقی:
۱ - ایستاده و پابرجا - الماس درخشنده - مقابل روز
۲ - دروازه‌بان - فینال - رمانی نوشته علی موذنی
۳ - از خلفای راشدین - بیماری یرقان - لیکن
۴ - ماه شاعرانه - مقابل ارباب - شجاع
۵ - نامبارکی - گاز مرداب - چاره‌اندیش
۶ - ظرف طبخ آبگوشت - ابزار آراستن مو - غیرقابل‌انکار
۷ - ذره بردار - مبادا - غده سرطانی
۸ - نت ششم - از صور فلکی نیمکره‌شمالی آسمان - حرف ندا
۹ - کلرید آمونیوم - از تیم‌های فوتبال باشگاهی ایتالیا - وای به روزی که بگنددا!
۱۰ - از نام‌های دوزخ - قوم مغول - باعث و موجب
۱۱ - چاردیواری مسقف - هر داروی افزایش تحرک دستگاه گوارش - فیلمی ساخته کریستوفر نولان
۱۲ - له‌شده - از راست به چپ - مخالف
۱۳ - فرومایه - مخترع پیل الکتریکی - سامانه‌ای در سیستم بانکی برای انتقال پول
۱۴ - بیان کردن - فیلسوف دیالکتیک یونانی - شرم
۱۵ - رطوبت - سخن کنایه‌آمیز - دادگستری قدیم

عمودی:
۱ - مگابایت - عمامه - اندامی در گیاهان بی‌گل
۲ - مشهورترین اثر جورج اورول - ترتیب
۳ - مالی که از مرده باقی می‌ماند - سنگینی اجسام - جنگجوی سوارکار قرون وسطی
۴ - تشکر فرانسوی - پسند و سلیقه - نام آذری
۵ - بلندنظری - زاویه کوچک‌تر از ۹۰درجه - واحد پول بلژیک
۶ - گوارا - دریچه دهانه دوربین عکاسی - طرح و الگو
۷ - حرف همراهی - نگاه - پشه ناقل بیماری خواب
۸ - کوچک - رنگ‌بندی - کمترین
۹ - از آثار ویلیام شکسپیر - جانور کیسه‌دار درختی استرالیا - چهره
۱۰ - مجموعه عقاید و آموزه‌های پیامبران - قتل سیاسی - شهری در فارس
۱۱ - فرمانده - ماچ - محل برخورد دو خیابان
۱۲ - بوی رطوبت - پیوسته عقیده خود را عوض می‌کند - روزنامه چاپ ترکیه
۱۳ - کوچک‌ترین کشور آسیا - شیوه - زنبور عسل
۱۴ - نامبارک - کارگردان فیلم باشو غریبه کوچک
۱۵ - مساوات - پیاپی - سودای ناله



حل جدول شماره ۸۹۳۲

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ک	م	ی	ت	■	ر	ا	چ	ا	■	خ	ل	ا	ص	ه
۲	ا	ش	■	ق	ا	ع	د	ه	ب	ا	ز	ی	■	ا	ا
۳	م	ر	س	د	■	س	م	ن	ی	ف	■	ف	ر	ن	ی
۴	ا	ف	ر	ی	ن	ش	■	م	ا	ت	م	■	چ	ع	ل
۵	■	■	ف	ر	ا	ه	م	■	ت	ض	ی	ی	ع	■	■
۶	ط	و	ر	■	د	ل	ق	ک	■	ا	ن	گ	ی	ز	ه
۷	ا	ی	ا	م	■	ا	د	م	و	ح	و	ا	■	ا	ن
۸	م	و	ز	ی	ک	■	و	د	ا	■	ر	ن	چ	و	ر
۹	ا	ل	■	س	ن	ا	ر	ی	س	ت	■	ه	و	ی	چ
۱۰	ت	ن	د	ر	س	ت	■	ن	ک	ب	ت	■	ی	ه	و
۱۱	■	■	ب	ه	ر	■	م	■	ا	ر	ع	ا	ب	■	■
۱۲	چ	ل	■	و	■	و	ن	و	س	■	ا	د	ا	و	ر
۱۳	ک	ا	س	ب	■	و	ز	ن	ه	■	ر	و	ر	و	ک
۱۴	ا	م	■	ه	و	ل	و	گ	ر	ا	ف	ی	■	ش	ی
۱۵	د	ل	ه	ر	■	ه	ن	ی	س	ت	■	ه	ا	و	ن