«گیج‌گاه» یک کمدی نوستالژیک است

حامد بهداد در مراسم اکران مردمی فیلم «گیج‌گاه»: گیج‌گاه یک کمدی نوستالژیک است. این فیلم هیچ رقابت و مسابقه‌ای با هیچ اثر دیگری ندارد، نه قبل از خودش و نه بعد از خودش؛ در ژانر خودش بسیار با ادب، با اخلاق و با حیا و نجابت ساخته شده است. / ایرنا

فیلمی مبتنی بر حس و حال

رضا نجاتی، کارگردان: «بعد از رفتن» یک فیلم مبتنی بر حس و حال است. از نظر ساختاری، فیلمنامه «بعد از رفتن» یک ساختار کلاسیک و سه پرده‌ای دارد. یعنی حادثه محرک دارد، نقطه عطف و نقطه میانی دارد و همه قواعد یک فیلمنامه سه‌پرده‌ای در آن رعایت شده است. / مهر

قاب سینما، جادوی صحنه

بازیگران سینما از الناز شاکردوست تا امیرمهدی ژوله، این روزها روی صحنه تئاتر هستند

گزارش

شقایق عرفی‌نژاد
روزنامه‌نگار

از نخستین هفته آبان، نمایش‌هایی با بازی بازیگران شناخته شده تئاتر و سینما روی صحنه آمده‌اند.

در میانه دهه ۹۰ نیز موجی از حضور بازیگران سینما در تئاتر به راه افتاد. بازیگران شناخته‌شده سینما روی صحنه تئاتر حاضر شدند حتی بعضی، کارگردانی را هم تجربه کردند؛ از جمله شهاب حسینی که نمایش «اعتراف» را با بازی خودش و علی نصیریان روی صحنه برد. پژمان جمشیدی هم از سال ۹۲ با نمایش «بادی که تو را خشک کرد، مرا برد» به کارگردانی علی نرگس‌نژاد، بازی در تئاتر را شروع کرد و بعد از آن در نمایش‌های بسیاری

الیکا عبدالرزاقی ۲ تئاتر روی صحنه دارد

حضور داشت که آخرین آن، «فرانکشتاین» در سال ۹۸ به کارگردانی ایمان افشاریان بود. در آن سال‌ها مخالفت‌های زیادی هم با حضور چهره‌های سینمایی روی صحنه تئاتر شد بسیاری آن را فقط راهی برای کسب درآمد عنوان کردند و اینکه تئاتر به یمن حضور بازیگران سینما تماشاگر داشته باشد. البته بسیاری از بازیگران تئاتر معتقد بودند که صحنه تئاتر میراث کسی نیست و هر کسی می‌تواند در تئاتر بازی کند؛ به شرط اینکه واقعا بازیگر باشد. پس از این سال‌ها و در دو، سه سال اخیر، به شکل کاملا متضادی شاهد حضور بازیگران تازه‌کار و گمنام در تئاتر بودیم که بسیاری از آنها هم خوش درخشیدند. حالا در چند سال اخیر به نظر می‌رسد باز هم صحنه‌ها در اختیار بازیگران شناخته‌شده سینما و حتی چهره‌های مطرح موسیقی قرار گرفته‌اند.

رضا کیانیان | پدر

این روزها نمایش پدر به کارگردانی آروند دشت‌آرای روی صحنه سالن اصلی تئاتر شهر است؛ نمایشی که دور دوم اجراهایش را بعد از یک سال و بعد از اجرای نیمه‌تمام سال گذشته شروع کرده است. رضا کیانیان گرچه با فیلم‌ها و سریال‌هایش شناخته شده، اما صرفا بازیگر سینما نیست. او بازیگری را با تئاتر شروع کرد و بعد هم در نمایش‌های بسیاری و با کارگردان‌های بزرگی مثل حمید سمندریان کار کرد.

الناز شاکردوست | آواز عاشقانه دختر دیوانه

«پدر» تنها نمایشی نیست که آروند دشت‌آرای این روزها روی صحنه دارد. او همزمان با این نمایش، آواز عاشقانه دختر دیوانه را هم در همین سالن روی صحنه برده است. در این نمایش الناز شاکردوست بازی می‌کند که با وجود اینکه فارغ‌التحصیل رشته تئاتر است، اما به جز یک نمایش در سال ۹۶ در نمایش دیگری حضور نداشته است.

مجید مظفری | بنگاه تئاترال

اما مجید مظفری هم که سابقه طولانی در تئاتر و تله‌تئاتر دارد، برای بار دوم در نمایش بنگاه تئاترال به کارگردانی هادی مرزبان بازی می‌کند. این نمایش که نوشته علی نصیریان است، در دهه ۵۰ با کارگردانی خود نصیریان روی صحنه رفت و چند سال پیش هادی مرزبان با تغییراتی آن را اجرا کرد. این نمایش یک‌بار دیگر این روزها در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه است.

الیکا عبدالرزاقی | هملت، این دنیا یه کنسرت ریکی مارتین به من بدهکاره

الیکا عبدالرزاقی این روزها ۲ نمایش روی صحنه دارد. او نمایش «هملت» به کارگردانی خودش و با تهیه‌کنندگی امین زندگانی را از اواخر مهرماه در تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه دارد و علاوه بر آن از امروز (نهم آبان) در نمایش «این زندگی یه کنسرت ریکی مارتین به من بدهکاره» به نویسندگی و کارگردانی سهند خیرآبادی در سالن چهارسو بازی می‌کند.

کلنل با محمد معتمدی، نازنین بیاتی و سیامک صفری

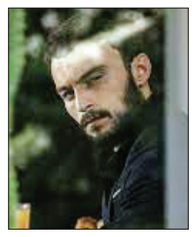
اما حضور افراد شناخته‌شده در تئاتر، فقط محدود به بازیگران نمی‌شود. محمد معتمدی هم که در خوانندگی یکی از بهترین‌ها و سرشناس‌ترین‌هاست، در کنسرت تئاتر کلنل به کارگردانی امیر بشیری در تالار وحدت به‌عنوان بازیگر و خواننده حضور دارد که تجربه بسیار متفاوتی است. سیامک صفری هم پس از مدتی دوری از تئاتر و بازی در سریال، با این نمایش به تئاتر برگشته است. نازنین بیاتی هم با تجربه چند اجرا، از بازیگران این نمایش است که به زندگی کلنل محمدتقی پسیان می‌پردازد.

امیرمهدی ژوله | این دنیا یه کنسرت ریکی مارتین به من بدهکاره

علاوه بر الیکا عبدالرزاقی، امیرمهدی ژوله هم در نمایش «این دنیا یه کنسرت ریکی مارتین به من بدهکاره» بازی دارد. این نخستین حضور ژوله در تئاتر است و باید دید چه واکنش‌هایی از سوی تماشاگران و منتقدان دارد. ژوله این سال‌ها بیشتر در فیلم‌های سینمایی و سریال‌ها فعال بوده و باید دید طنز نویسی که مدت‌هاست بیشتر در مقابل دوربین ظاهر شده، چگونه بر صحنه تئاتر خواهد رفت.

پلان

بازیگر «زخم کاری» با مهران احمدی همبازی شد



بابک لطفی خواجه‌پاشا، کارگردانی دومین فیلمش با عنوان «آبی روشن» را در حالی پشت سر می‌گذارد که مرتضی امینی‌تبار در این فیلم همبازی مهران احمدی است. «آبی روشن» فیلمی اجتماعی است که بابک لطفی خواجه‌پاشا آن را کارگردانی می‌کند. این فیلم علاوه بر لوکیشن‌های مختلف در بازار تبریز فیلمبرداری شده و این روزها گروه سازنده مشغول ادامه تصویربرداری فیلم هستند. بازیگر اصلی این فیلم به تهیه‌کنندگی حسین میری، مهران احمدی است که مرتضی امینی‌تبار، بازیگر جوان سریال «زخم کاری» به کارگردانی محمدحسین مهدویان با مهران احمدی همبازی است؛ بازیگری که این روزها نقش اصلی فصل دوم «زخم کاری» را هم به گونه‌ای برعهده دارد.

رخداد

جوایز خمسه در موزه سینما

گنجینه علیرضا خمسه بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون در موزه سینما راه‌اندازی شد. سیمرغ، جوایز، اسناد و یادگاری‌های «علیرضا خمسه» به موزه سینمای ایران اهدا شد. سیمرغ بلورین بیست و هفتمین جشنواره فیلم فجر، جایزه بهترین بازیگر جشنواره سینمایی فیلم پیونگ یانگ کره‌شمالی (جشنواره کشورهای غیرمتعهد)، ۱۳عدد تندیس از جشنواره‌های مختلف، ۱۴عدد لوح تقدیر از جشنواره‌ها و برنامه‌های مختلف سینمایی و تلویزیونی، فیلمنامه دستنویس فیلم سینمایی «بوی خوش زندگی»، فیلمنامه دستنویس مجموعه تلویزیونی «ازدواج» و... توسط این هنرمند پیشکسوت در موزه سینما به یادگار گذاشته شد.

تولید

«اسفند» در آبادان کلید می‌خورد

فیلم سینمایی «اسفند» به کارگردانی دانش اقباشاوی به‌زودی در آبادان کلید می‌خورد؛ فیلمی که قرار است روایتی از زندگی شهید سردار علی هاشمی باشد. این فیلم که یکی از تولیدات سازمان هنری - رسانه‌ای اوج است، به نویسندگی و کارگردانی دانش اقباشاوی که خودش اهل آبادان است، ساخته خواهد شد. شهید علی هاشمی به سردار هور شهرت دارد و از جوان‌های عرب خوزستان و اهل اهواز بوده است. رهبری در سال گذشته در هفته دفاع‌مقدس از او به‌عنوان یکی از شخصیت‌های درجه یک دفاع یاد کرد. این فیلم از تولیدات سازمان اوج است که سال گذشته پیش تولیدش شروع شد و قرار بود فیلمبرداری‌اش آغاز شود اما مشخص نیست بنا به چه دلایلی فیلمبرداری آن به امسال موکول شد. سال گذشته پیش‌بینی می‌شد که این فیلم در جشنواره بتواند حضور داشته باشد، اما اقباشاوی ترجیح داد تا تولید فیلم را به زمان دیگر موکول کند؛ حالا اقباشاوی قرار است این فیلم را در زادگاهش کلید بزند. البته عنوان شده بود که درباره علی هاشمی، سریالی با عنوان «قرارگاه سری نصرت» ساخته خواهد شد که مهدی جعفری سازنده فیلم سینمایی «۲۳نفر» آن را کارگردانی می‌کند اما هنوز خبری از شروع پیش‌تولید یا تصویربرداری‌اش نیست. این سریال را مهدی سجاده‌چی نوشته است. اقباشاوی در کارنامه کارگردانی‌اش ساخت فیلم‌هایی چون «زاپاتا» و «تاج محل» را دارد.

اکران آنلاین

استقبال از اکران آنلاین «ملاقات خصوصی»

اکران آنلاین ملاقات خصوصی که از پنجشنبه ۴ آبان در شبکه نمایش خانگی شروع شده بود، مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. این فیلم سینمایی در کمتر از ۳ روز، بیش از ۳میلیارد تومان فروش داشت و توانست رکورد تازه‌ای را در حوزه اکران آنلاین فیلم‌های سینمایی به‌خود اختصاص دهد.

سازمان پایانه‌ها و پارک سوارها **آگهی مزایده/حراج عمومی شماره ۳ سال ۱۴۰۲**
شماره آگهی : /ط ۵۰۰ م/

سازمان پایانه‌ها و پارک سوارهای شهرداری تهران در نظر دارد غرف تجاری مستقر در پایانه‌های مسافری مشروح در جدول ذیل را از طریق مزایده/حراج عمومی به اجاره واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید.

جدول شماره ۱) مزایده

ردیف	غرف تجاری	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)	ردیف	غرف تجاری	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)
۱	مجموعه پذیرایی و تفریحی و تالار پاییار (فاز ۲) پایانه غرب	۴۲۹	۱،۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۵۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۶	بوفه و ساندویچ فروشی (خارج سالن جنب سکوی تعاونی ۱۷) پایانه جنوب	۲۲۴و۱۶۳	۲،۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۴،۲۳۰،۰۰۰،۰۰۰
۲	مجموعه خدماتی و رفاهی(ساختمان ۸ ضلعی جنب پارکسوار آزادی) پایانه غرب	۲۶۱و ۱ الی ۲۶۱/۷	۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۷	ساندویچ فروشی (داخل سالن روبروی تعاونی ۷) پایانه جنوب	۲۲۳و۶۵	۲،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵،۰۴۰،۰۰۰،۰۰۰
۳	بوفه و قنادی (شماره دو) پایانه غرب	۱۲۶	۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۸	مکانیکی و کوییک سرویس خودرو پایانه بیهقی	۴۱و۱۴	۱،۳۷۴،۰۰۰،۰۰۰	۳،۲۹۷،۰۰۰،۰۰۰
۴	بوفه و چایخانه سنتی(داخل سالن اصلی) پایانه غرب	۱۳۴	۱،۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳،۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۹	بوفه (ضلع غربی پایانه) پایانه بیهقی	-	۱،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳،۲۴۰،۰۰۰،۰۰۰
۵	مجتمع تعمیرگاهی فاز ۲ پایانه غرب	۴۰۹ الی ۴۱۸ و ۴۲۱ الی ۴۲۸	۳،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶،۶۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۰	غرفه خدمات بیمه ای و تعیین خسارت پایانه پونک	۱۰	۱،۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۳۴۰،۰۰۰،۰۰۰

جدول شماره۲) حـــراج

ردیف	الف) غرفه تجاری پایانه جنوب	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)	ردیف	د) غرفه تجاری پایانه غرب	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)
۱	فروش موبایل و تلفن و لوازم جانبی و تعمیرات آنها - کافی نت و خدمات کامپیوتری (داخل سالن روبروی تعاونی ۵)	۶۷	۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۱	بوفه (ضلع شرقی داخل سالن اصلی)	۹۹	۳۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۱۲،۰۰۰،۰۰۰
۲	ساندویچ سرد و گرم آماده (کریدور مترو)	۲۴۵	۱۳۵،۰۰۰،۰۰۰	۳۲۴،۰۰۰،۰۰۰	۲	سوپرمارکت (فاز ۲ پایانه جنب جایگاه CNG)	۴۰۵	۱۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۱۲،۰۰۰،۰۰۰
ردیف	ب) غرف تجاری پایانه شرق	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)	۳	کیوسک بوفه و ساندویچی (فاز ۲ پایانه)	۳۷۹	۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۶۰،۰۰۰،۰۰۰
۱	خرازی و لوازم آرایشی و بهداشتی	۱۳۸	۲۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۷۲،۰۰۰،۰۰۰	۴	کانکس توزیع آب معدنی و پک تغذیه مسافر (کانکس جنب مهرزنی)	۲۲۴/۱	۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۸۸،۰۰۰،۰۰۰
۲	لوازم یدکی خودرو (جنوب غربی پایانه)	۴۷	۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۷۲،۰۰۰،۰۰۰	۵	موزه و دفتر خرید و فروش سواری کرایه و لوازم یدکی آنها	۳۰۷،۳۰۸	۲۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۲۸،۰۰۰،۰۰۰
۳	بوفه (شمال غربی پایانه)	۱۳۶	۸۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۱۱۲،۰۰۰،۰۰۰	۶	بوفه و ساندویچی (جنب سکوی غربی سوار شدن مسافر)	۱۴۴	۱،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۶۴۰،۰۰۰،۰۰۰
ردیف	ج) غرف تجاری پایانه بیهقی	پلاک	اجاره ماهانه کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (نقدی)	۷	بوفه و ساندویچی (شمالغربی خارج سالن)	۲۲۳	۱۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۳۲،۰۰۰،۰۰۰
۱	غرفه خدمات بیمه ای و تعیین خسارت	۱۲و ۶۱	۱،۱۸۸،۰۰۰،۰۰۰	۲،۱۳۸،۰۰۰،۰۰۰	۸	فروش موبایل و تلفن و لوازم جانبی و تعمیرات آنها - خدمات کامپیوتری	۱۲۰	۲۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۲۴،۰۰۰،۰۰۰
۲	خدمات بیمه ای و تعیین خسارت (ساختمان شماره دو ضلع شمال غربی پایانه)	۱۳۴	۶۴۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۵۳۶،۰۰۰،۰۰۰	۹	بوفه ، ساندویچی و رستوران (ساختمان جنب کلانتری)	۲۶۴	۸۴۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۰۱۶،۰۰۰،۰۰۰
۳	دفتر اداری (طبقه فوقانی سالن انتظار کارواش)	۳۲	۲۹۶،۰۰۰،۰۰۰	۷۱۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۰	غرفه شارژ موبایل + سیم کارت و ایستگاه شارژ هوشمند	۱۱۸	۲۴۵،۰۰۰،۰۰۰	۵۸۸،۰۰۰،۰۰۰
۴	دفتر خدمات گردشگری	۱۲۹و۱۳۰	۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۱	بوفه و ساندویچ فروشی (جنوب شرقی خارج سالن)	۲۱۵	۸۱۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۹۴۴،۰۰۰،۰۰۰
					۱۲	دفترداری (انجمن صنفی رانندگان سابق)	۱۶	۵۵،۰۰۰،۰۰۰	۱۳۲،۰۰۰،۰۰۰
					۱۳	بوفه وساندویچی و رستوران (محوطه سواری کرایه)	۳۰۱	۳۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۸۶۴،۰۰۰،۰۰۰
					۱۴	باس واش	۲۷۳	۲۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۵۵۲،۰۰۰،۰۰۰

الف- هزینه چاپ و انتشار اسناد مزایده /حراج: مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال (دویست هزار تومان) برای خرید هر یک از اسناد مزایده/حراج به حساب شماره ۲۰۳۳ نزد بانک شهر شعبه شهرداری مرکز کد ۲۰۲ به نام خزانه‌داری شهرداری تهران واریز گردد.
ب- محل دریافت اسناد : خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید قنبرزاده، مابین خیابان هویزه و خرمشهر، نبش کوچه دهم، پلاک ۳۸ ، ساختمان شمالی طبقه اول تلفن تماس: ۴۲۰۶۵۱۱۶
ج- سپرده شرکت در مزایده /حراج: متقاضیان باید به شرح جدول فوق وجه سپرده شرکت در مزایده/حراج را به حساب جاری شماره ۱۰۰۱۰۰۲۹۸۴۱۸۲ نزد بانک شهر شعبه خرمشهر به نام سازمان واریز و فیش واریزی را به همراه اسناد مزایده /حراج در پاکت الف قرار دهند.
د- تمامی متقاضیان شرکت در مزایده/حراج موظفند در هنگام تحویل پاکتها به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
هـ- نحوه تکمیل و مهلت و محل ارائه اسناد : داوطلبان از تاریخ نشر آگهی می‌توانند **با به همراه داشتن فیش واریزی و کارت شناسائی معتبر عکس‌دار** در ساعات اداری به آدرس فوق مراجعه و پس از اخذ اوراق مزایده/ حراج با مطالعه دقیق اسناد و شرایط شرکت در مزایده/ حراج، اسناد را با قید قبولی امضاء نمایند و در پاکت‌های الف و ب دریافتی قرار دهند و لاک و مهر شده، حداکثر تا **پایان وقت اداری** روز **شنبه** مورخ **۱۴۰۲/۰۸/۲۰** به آدرس فوق (ساختمان شمالی، طبقه دوم) تسلیم و رسید دریافت دارند. (**تحویل دهنده اسناد باید شخص متقاضی یا نماینده قانونی وی باشد**) بدیهی است شرکت در مزایده/ حراج و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده / حراج بوده و سازمان در رد یک یا تمامی پیشنهادها مختار است. هزینه نشر آگهی و حق الزحمه کارشناسی به عهده برندگان مزایده/ حراج می‌باشد.

سازمان پایانه‌ها و پارک‌سوارهای شهرداری تهران

PGSOC
Persian Gulf Star Oil Company
شرکت نفت ستاره خلیج فارس(سهامی عام)

تجدید مزایده عمومی فروش ضایعات چوبی

شماره مناقصه : PGSOC-LEC- WOOD AUCTION -TE-02313

شرکت نفت ستاره خلیج فارس (سهامی عام) در نظر دارد فروش ضایعات چوبی خود به وزن تقریبی ۱،۴۰۰ تن را از طریق مزایده عمومی به افراد حقیقی/حقوقی واجد شرایط واگذار کند، بنابراین از همه متقاضیان دعوت می‌شود برای تهیه اسناد مزایده تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۰ با ارسال نامه، اعلام آمادگی خود را (مطابق دستورالعمل مکاتبات مندرج در وبگاه شرکت نفت ستاره خلیج فارس سربرگ مناقصات به آدرس WWW.PGSOC.IR) به همراه فیش خرید اسناد را از طریق پست الکترونیکی ارسال کنند. ضمناً هرگونه نقل و انتقال پسماندهای صنعتی از طریق سامانه محیط زیست به آدرس www.iranemp.ir صورت می‌پذیرد.
هزینه خرید اسناد: ۲،۰۰۰،۰۰۰ (دو میلیون) ریال واریزی به حساب شماره ۲۳۹۰۳۸۱۱۳۴ بانک تجارت با شماره شبا IR510180000000002390381134 به نام شرکت نفت ستاره خلیج فارس (متقاضیان به منظور دریافت شناسه اختصاصی پرداخت می‌بایست با بخش خزانه امور مالی به شماره ۰۷۶-۳۱۳۱۲۶۶۰ و ۰۷۶-۳۱۳۱۳۳۵۷ تماس حاصل فرمایند.)
میزان ضمانت‌نامه شرکت در مزایده: مبلغ ۴۹۰،۰۰۰،۰۰۰ (چهار صد و نود میلیون) ریال
تاریخ بازدید: مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۲، ساعت ۱۰:۰۰ صبح. متقاضیان باید حداکثر تا ساعت ۱۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۱ نسبت به معرفی نماینده خود جهت بازدید اقدام فرمایند.
مهلت تحویل بسته پیشنهادی مناقصه: تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۵
محل تحویل بسته پیشنهادی مناقصه: بندرعباس، کیلومتر ۱۳ محور بندرعباس به بندر خمیر، بلوار صنعت نفت، میدان نفت، بلوار خودکفایی، شرکت نفت ستاره خلیج فارس، امور حقوقی و قراردادها
تلفن: ۰۷۶-۳۱۳۱۰۰۰۰ داخلی ۳۷۰۸، دورنگار: ۰۷۶-۳۱۳۱۳۱۳۱، کدپستی: ۷۹۳۱۱۸۱۱۸۳، ایمیل: Legal@pgsoc.ir

روابط عمومی و بین‌الملل شرکت نفت ستاره خلیج فارس

HEPCO
Heavy Equipment Production Co.
شرکت تولید تجهیزات سنگین

آگهی مناقصه شماره ۴۰۲/آ/۲۴

شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هپکو) در نظر دارد فرآیند خرید حدود ۱۱۰ تن مواد خام مورد نیاز پروژه خود شامل انواع ورق های فولادی و انواع مقاطع را از طریق مناقصه انجام نماید.
اجناس بایستی حداکثر ظرف مدت ۷ روز در محل شرکت خریدار واقع در اراک توسط فروشنده تحویل خریدار گردد و هزینه حمل بر عهده خریدار می باشد.
اشخاص حقیقی و حقوقی می‌توانند از تاریخ درج آگهی **(۱۴۰۲/۰۸/۰۹)** لغایت **۱۴۰۲/۰۸/۱۶** جهت اخذ اسناد مناقصه و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت به آدرس: اراک، میدان صنعت، بلوار شهید بختیاری، بعد از پل، شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هپکو)، امور حقوقی و قراردادها مراجعه فرمایند. ضمنا جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند تقاضای کتبی خود را به دورنگار **۰۸۶-۳۳۶۹۰۹۳۵** ارسال نموده یا با شماره همراه **۰۹۱۹۷۶۲۶۳۱۸** تماس حاصل فرمایند.
سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۱.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می‌باشد و بایستی به شماره حساب ۰۱۰۲۶۹۷۸۷۵۰۰۶ IR610190000000 نزد بانک صادرات شعبه قدس به نام شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن‌رسا واریز گردد.
ضمنا ارائه ضمانت‌نامه بانکی و یا سفته بلامانع می‌باشد.
در صورت استنکاف برنده از تامین اقلام در زمان مقرر، سپرده ضبط خواهد شد.
شرکت در رد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار است
پیشنهاد قیمت باید برای تک تک اقلام ارائه گردد و پیشنهاد قیمت کلی قابل قبول نمی باشد و بنابر صلاحدید شرکت مبنی بر خرید به صورت کلی یا تک به تک یک یا چند شرکت برنده مناقصه خواهند بود.
پیشنهادات فاقد سپرده دارای اعتبار نمی باشند
پیشنهادات مخدوش، مبهم و مغایر با شرایط و واصله پس از تاریخ مذکور فاقد اعتبار می باشند.
زمان گشایش پاکات حداکثر ظرف سه روز و به صورت غیر حضوری می باشد.
ضمنا هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود