

تئاتر

بدهکاری یک کنسرت ریکی مار تین به ژوله ادا می‌شود

نمایش «این دنیا به کنسرت ریکی مار تین به من بدهکاره» به کارگردانی سبند خیرآبادی و بازی امیرمهدی ژوله و الیکا عبدالرزاقی از نهم آبان در تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. نمایش «این دنیا به کنسرت ریکی مار تین به من بدهکاره» به نویسندگی و کارگردانی سبند خیرآبادی و تهیه‌کنندگی محمد قدس از نهم آبان، ساعت ۲۰ در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. این اثر نمایشی با بازی امیرمهدی ژوله و الیکا عبدالرزاقی روزهای پایانی مهرماه در دوبی روی صحنه رفت. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: مهران مردی میانسال است که تصمیم گرفته بحران‌های زندگی خود را با مخاطبان در میان بگذارد...

اکران آینده

بازگشت امین حیایی پس از ۴ سال

امین حیایی پس از ۴ سال دوری از اکران با فیلمی کم‌دی به عرصه نمایش عمومی بازمی‌گردد. فیلم سینمایی «رقصنده» با بازی امین حیایی، امیرجعفری و امیرحسین رستمی، به‌زودی به سینماها می‌آید. بهمن گودرزی ۳سال پس از فیلمبرداری رقصنده، این فیلم کم‌دی را به سینماها می‌برد. این فیلم که به تازگی مراحل آماده‌سازی آن به پایان رسیده، در ایران و هنگ کنگ کنگ فیلمبرداری شده است. فیلمنامه این فیلم توسط حمید اکبری‌خامنه نوشته شده است که نگارش کم‌دی و سبند را در کارنامه کاری‌اش دارد. امین حیایی، امیرجعفری و امیرحسین رستمی، اصلی‌ترین بازیگران این فیلم هستند. داستان فیلم در مورد بوکسوری به نام صمد است که به قصد مهاجرت، ایران را ترک می‌کند و درگیر اتفاقات جالبی می‌شود.

از گویندگی خبر تا روضه خوانی
اکبر منانی، صدا پیشه: هم گویندگی خبر کرده‌ام و هم روضه خوانده‌ام. چون معتقدم گوینده باید همه کاری انجام دهد، من هم همه کاری انجام داده‌ام و زمانی که در سال ۶۵ بازنشسته شدم، فعالیت‌های مختلفی در گویندگی داشتم و بعد بیشتر دوبله را دنبال کردم. / مهر



آرزو دارم برای ملت فلسطین بخوانم
محمد گلریز، خواننده: خواندن برای مردم غزه و فلسطین را افتخاری برای خودم می‌دانم و آرزو دارم روزی برای مردم فلسطین بخوانم و اگر حمایت شوم از خداوند می‌خواهم که آلبومی برای مردم فلسطین منتشر کنم. / ایرنا



زندگی مولانا روی صحنه تئاتر

گفت و گو با حسین مسافر آستانه، کارگردان نمایش «رستاخیز عشق»



گزارش
فهیمة پناه آذر
روزنامه‌نگار

از نیمه دوم آبان ماه، نمایش «رستاخیز عشق» از نوشته‌های محمد رحمانیان به کارگردانی حسین مسافر آستانه در تماشاخانه شهرزاد روی صحنه می‌رود. حسین مسافر آستانه، کارگردان تئاتر که در سال‌های اخیر بیشتر حضور مدیریتی در تئاتر داشته، قرار است بار دیگر نمایش موزیکال «رستاخیز عشق» را روی صحنه بیاورد؛ نمایشی که این کارگردان درباره آن به هم‌شهری می‌گوید: «سال ۸۵ بود که به اتفاق برخی از هنرمندان تئاتر این نمایش را روی صحنه بردیم؛ نمایشی که به‌زعم برخی از دوستان زیاد دیده‌نشده و حالا فرصتی دست داده تا بار دیگر این نمایش را روی صحنه بیاوریم». وی اضافه می‌کند: «هدی بود که منظر بودم تا شرایط اجرای نمایش فراهم شود و همانطور که گفتم به پیشنهاد دوستان نمایش را بار دیگر بعد از سال‌ها اجرا خواهیم کرد. اکنون در شرایط سختی قرار داریم و این سختی در نتیجه و هزینه‌های هنگفت خود را بیشتر نشان می‌دهد. دوستان و هنرمندانی که قبلاً با من در این نمایش همکاری داشتند باز پای کار آمدند و برخی از هنرمندان جوان هم به جمع ما اضافه شدند.»



تغییری در متن ندادیم
این نمایش پیش‌تر با نام رستاخیز عشق، در یونسکو و چندین جشنواره خارجی به نمایش درآمده و اجزای آن در ایران نیز با استقبال مخاطبان همراه بوده است؛ نمایشی که محمد رحمانیان آن را نوشته است. حسین مسافر آستانه در پاسخ به اینکه آیا در اجرای جدید تغییری در متن داده‌اید یا خیر، توضیح می‌دهد: «تغییری در متن ندادیم و همان نمایشنامه رحمانیان که قبل‌تر اجرا کرده بودیم را روی صحنه می‌آوریم. این نمایش مروری بر مقاطع مختلف زندگی مولانا از دوران کودکی تا زندگی بزرگسالی و سپس آشنایی با شمس تبریزی است. پایان نمایش هم تابلویی از مرگ اوست که به‌نظرم رستاخیز زندگی مولاناست.»

حرکت و موسیقی در «رستاخیز عشق» حرف اول را می‌زند
دبیر اسبق جشنواره تئاتر فجر درباره انتخاب سالن نمایش توضیح می‌دهد: «با توجه به اینکه تمرینات نمایش کامل بود و کار آماده رفتن روی صحنه، ترجیح دادیم زودتر نمایش را اجرا کنیم. من هم شرایط تالار وحدت را می‌دانستم و اینکه برنامه‌های آنها پر بود و نمی‌توانستیم بیشتر از این صبر کنیم تا سالن‌ها خالی شود؛ به همین دلیل میزانشن‌های نمایش را براساس سالن شهرزاد تنظیم و با توجه به مختصات شهرزاد کار را آماده کردیم.» به‌گفته مسافر آستانه این نمایش بدون دیالوگ و تمام محتوای آن براساس حرکت و موسیقی بوده است. وی تأکید می‌کند: «حرکت و موسیقی در «رستاخیز عشق» حرف اول را می‌زند و زبان بدن و موسیقی روی صحنه، زندگی مولانا را روایت می‌کند.» این کارگردان در ادامه از وضعیت تماشاگران تئاتر می‌گوید و در پاسخ به اینکه با توجه به آمار فروش بلیت‌ها آیا همچنان بازیگران چهره‌ملاک اصلی فروش نمایش هستند، می‌گوید: «مخاطب امروز سختگیر است و علاوه بر سختگیری در انتخاب تئاتر برای تماشا، هوشمندتر و متوقع‌تر شده است. خاطرم هست زمانی که جو فضای تئاتر به‌گونه‌ای بود که چهره‌ملاک در آمد تئاتر بودند، به این موضوع نقد داشتم و دوستان از قدم خوششان نمی‌آمد، اما باز هم تأکید می‌کنم که استفاده از چهره‌های سینمایی یک فریب برای تئاتر ماست. این کار، ظلمی به‌خود سلبریتی بوده و به نوعی گول زدن تماشاگر است. کیفیت برتر اثر نمایشی به کلیت اثر وابسته است. مخاطب امروز این را می‌داند. نمایش باید از کیفیت و جذابیت لازم برخوردار باشد و تماشاگر امروز به‌خوبی این را تشخیص می‌دهد.»

آگهی فراخوان مناقصه عمومی
(دو مرحله‌ای) **نوبت دوم**
شرکت نفت سپاهان در نظر دارد کالا و خدمات مورد نیاز خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی تأمین نماید.
شماره مناقصه: ۰۵۹۰ - ۱۴۰۲ / ش ن س
شرح مناقصه: خرید یک دستگاه اندازه‌گیری میزان سوخت در روغن (fuel dilution)
جهت سایر اطلاعات و دریافت اسناد مناقصه از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۳ لغایت پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۸ به سایت شرکت نفت سپاهان به آدرس www.sephanoil.com، قسمت مناقصه - مزایده مراجعه گردد.

مناقصه عمومی خدمات بیمه ای
شرکت کارخانجات تولیدی شهید قندی
موضوع مناقصه عبارت است از کلیه خدمات بیمه تکمیلی درمان، حریق، مسئولیت مدنی، حوادث و عمر شرکت کارخانجات تولیدی شهید قندی (شرکت اصلی با ۴ شرکت تابعه فرعی) شامل ۱۲۰۰ نفر به شرح مشخصات جداول مرفوم شده در سایت از تاریخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۱ تا یک سال به طور متمرکز از طریق یک شرکت بیمه گر واحد تأمین و تحت پوشش که حداقل پنج سال سابقه فعالیت بیمه ای داشته باشد.
حضور نمایندگان با معرفی نامه از سوی شرکت اصلی بیمه گر بلا مانع تلقی میگردد.
دفتر مرکزی: تهران، ستارخان، خیابان تاکستان، پلاک ۲۶، طبقه سوم
تلفن تماس: ۲۸۰ - ۳۲۲۰۳۲۲۰ - ۰۲۱ - ۰۲۱ دخی ۳۱۲ خانم حمسه
متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه می‌توانند اطلاعات مربوطه را از سایت شرکت به آدرس www.sgccir.com دریافت نمایند.

بازنشستگی هو شیائو - شین
خالق «شهر اندوه» آلزایمر گرفت
هو شیائو - شین کارگردان معروف تایلوانی به دلیل ابتلا به بیماری آلزایمر، کار روی جدیدترین فیلم‌اش را متوقف و اعلام بازنشستگی کرد. به گزارش اسکرین، هو شیائو - شین فیلمساز تحسین‌شده تایلوانی، بنابر اعلام خانواده‌اش، بازنشسته شده و ساخت فیلم جدیدش با عنوان «رودخانه شولان» را نیز متوقف کرده است. این کارگردان ۷۶ ساله قبل از شروع کار روی فیلم جدیدش به بیماری آلزایمر مبتلا شده بود اما وضعیت

آگهی مناقصه عمومی
شماره آگهی: ۱۴۰۲/۱۸۱/۳
شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱	نگهداری مرکز کلینیک گل و گیاه منطقه یک	۲۵۸۹۶۴۹۳/۲۱۰	۱/۲۹۴/۸۲۴/۶۶۰	۱۲ ماه
۲	نگهداری فضای سبز جنگل سوهانک - شهید محلاتی و گردنه قوچک	۶۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه
۳	نگهداری فضای سبز جنگلکاری توچال و جماران	۵۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه

الف) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه شماره ۱۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانت نامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک
ب) محل دریافت اسناد: سایت شهرداری منطقه یک region1.tehran.ir
ج) شرایط متقاضی: پیمانکاران می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه باشند، همچنین دارای کارت الکترونیکی تأمین‌کنندگان کالا و ارائه دهنندگان خدمت در سایت شهرداری تهران باشند. شایان ذکر است تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.
د) نحوه پرداخت: به صورت نقد و یا غیر نقد می‌باشد.
ه) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی

آگهی مناقصه عمومی و تجدید مناقصه عمومی
شماره آگهی: ۱۴۰۲/۱۸۶/۲
شهرداری منطقه یک تهران در نظر دارد عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت زمان انجام کار (به ماه)
۱	عملیات احداث ساختمان مجموعه ورزشی قیصریه	۶۴۷/۷۹۱/۸۰۷/۸۴۸	۳۲/۳۸۹/۵۹۱/۰۰۰	۲۴
۲	مرمت و بازسازی جداول و آبنما و پیاده رو سازی در سطح ناحیه ۸ (تجدید)	۲۰۶۵۱/۹۷۶/۹۴۶	۱/۰۳۲/۵۹۹/۰۰۰	۱۲

الف) شرایط متقاضی: پیمانکار می‌بایست واجد شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی مناقصه باشند، همچنین دارای کارت الکترونیکی تأمین‌کنندگان کالا و ارائه دهنندگان خدمت شهرداری تهران باشد.
ردیف ۱: دارا بودن صلاحیت پایه ۱۴ اینجبه از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور
ردیف ۲: دارا بودن صلاحیت پایه ۵ اینجبه یا راه و ترابری از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور
ب) محل دریافت اسناد: سایت region1.tehran.ir
ج) شماره حساب واریز سپرده شرکت در مناقصه: ۱۰۷۸۵۱۶۳۱۲۱ نزد بانک شهر شعبه میدان قدس یا ارائه ضمانت‌نامه بانکی به نام شهرداری منطقه یک
د) نحوه پرداخت: به صورت نقد و یا غیر نقد می‌باشد.
ه) مهلت ارائه اسناد: ۱۰ روز از انتشار آگهی