



معرفی: تقدیر بعضی هنرمندان از همان کودکی نمایان است؛ فریبرز لاجینی هم یکی از همین هنرمندان است که از کودکی نوید ظهور یک موسیقی دان را به اطرافیان داده است. او که فعالیتش را از کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شروع کرده و آثار درخشانی را ساخته است. یکی از ماندگارترین آثار او، مجموعه پاییز طلایی است که در ۴ آلبوم مجزا منتشر شد. قطعات بی کلام این آلبوم ها در دسته تکنوازی پیانو، از مهم ترین آثار موسیقی کلاسیک معاصر به شمار می آید. لاجینی که جزو فعال ترین آهنگسازان تاریخ موسیقی فیلم ایران شناخته می شود، با مجموعه پاییز طلایی گام مهمی در خلق آثار کلاسیک مدرن برداشته است. از جمله نوازندگان نسل طلایی موسیقی ایران است که به جهت آوازه بین المللی و همکاری با کمپانی های طراز اول موسیقی جهان، اعتبار قابل توجه جهانی به دست آورده است.



بوستان های تهران این روزها حسابی الوان شده اند

شروع راه پاییز است



سعیه مرادی

تهران در فصل برگریزان چهره های دیدنی به خود می گرد که چشم هر بیننده ای را خیره می کند. به ویژه بوستان های که پر از قشنگی می شود و حضور در آنجا و قدم زدن در هوای پاییزی و شنیدن صدای خرد شدن برگ ها، زیر پا بد جور به دل می نشیند. اگر فرصت اندکی برای تفریح دارید، مجبور نیستید برای لذت بردن از فضاهای زیبا، از پایتخت خارج شوید؛ کافی است در بوستان های شهری با استفاده از فضا و امکانات آنها روزهای به یادماندنی برای خود و خانواده تان رقم بزنید.



بوستان ملت

خیابان ولیعصر (عج) نرسیده به سازمان صدا و سیما

مناسب گردش:
مجردی و خانوادگی:

امکان عکاسی:
دارد:

امکانات رفاهی:
دارد:

جای پارک:
دارد:

بوستان گفتگو / غرب تهران

چرا اینجا برویم:

معرفی: چنار، افاقیا، سدرس، توت، سرو، کاج، ماگنولیا، کبوده و صنوبر برخی از گونه های گیاهی کاشته شده در ۷ هکتار از وسعت بوستان گفتگو هستند؛ بوستانی که در طراحی و ساختش از چندین سبک طراحی باغ های ایرانی، انگلیسی، ایتالیایی، فرانسوی و ژاپنی استفاده شده که جلوه ای خاص به این بوستان بخشیده است و می توان آن را به عنوان نمونه ای از معماری بین الملل به شمار آورد. در انتهای باغ، ساختمان کوشک قرار دارد که یادآور معماری دوره قاجار است و خدمات رفاهی بوستان گفتگو در مجاورت دریاچه بوستان دایر شده و همین ویژگی، فضایی دنج و دلنشین به آن بخشیده است.

چون دریاچه و آبشار زیبایی دارد که در کنار فضای سبز آن، نمایی شگفت آور به ویژه در فصل پاییز برای مخاطب ایجاد می کند.

بزرگراه شهید حکیم محله کوی نصر

امکان عکاسی:
دارد:

مناسب گردش:
مجردی و خانوادگی:

جای پارک:
دارد:



بوستان بعثت / جنوب تهران



خیابان شهید سمعی، خیابان بخارایی خیابان شهید صابونیان

مناسب گردش:
مجردی و خانوادگی:

امکان عکاسی:
دارد:

جای پارک:
دارد:



بوستان لاله / مرکز تهران



خیابان کارگر شمالی تقاطع بلوار کشاورز

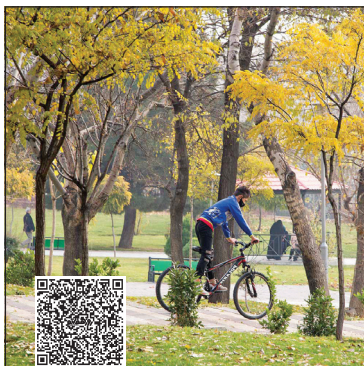
مناسب گردش:
مجردی و خانوادگی:

امکان عکاسی:
دارد:

جای پارک:
دارد:



بوستان پلیس / شرق تهران



فلکه چهارم تهرانپارس، حدفاصل خیابان های توحید و استخر

مناسب گردش:
مجردی و خانوادگی:

امکان عکاسی:
دارد:

جای پارک:
دارد:



چرا اینجا برویم:

برای اینکه داخل پارک ۲ دریاچه برای پرورش ماهی و قایق سواری وجود دارد. همچنین وسط یکی از دریاچه ها یک جزیره لانه اردک، غاز و قو است که در کنارش توقف کنید و از تماشای پرندگان لذت ببرید.

معرفی: به نام خزانه نیز شناخته می شود و سال ۱۳۵۲ در جنوب تهران برای استفاده عموم ساخته شد. وجود درختان بید مجنون، سپیدار، چنار، سرو، توسکا، بلوط، کاج و افاقیا قدم زدن در اینجا را زیباتر می کند و لذت سیاحت پاییزی دوچندان می شود وقتی هوا پیمایی آمریکایی دکواتار آبیپنید که در سایه سار درختان و زیر برگ های الوان در گوشه ای از این بوستان جا خوش کرده است. علاوه بر اینها کتابخانه عمومی، آلاچیق، آمفی تئاتر روباز، رستوران و همچنین زمین های ورزشی و بازی مجهز به وسایل استاندارد و شهر بازی از دیگر امکانات تفریحی بوستان بعثت محسوب می شود.

چرا اینجا برویم:

چون علاوه بر موقعیت جغرافیایی و وجود درختان تنومند و قدیمی، مجسمه ها و تندیس های زیبایی از جمله تندیس خیام و ابرویحان نصب شده که برخی از آنها در خارج از کشور ساخته و به اینجا منتقل شده اند.

معرفی: حدود ۳۵ هکتار وسعت دارد و داخل آن مکان ها و فضاهای متنوعی ایجاد شده است که می توان از زمین های ورزشی مانند والیبال، مرکز فرهنگی-هنری میزهای مخصوص بازی شطرنج و کتابخانه برای استفاده کودکان و نوجوانان نام برد. چنار، افاقیا، کاج، سرو و بلوط عمده پوشش گیاهی پارک لاله است که فضای دلنشین و آرامش بخشی را به دور از هیاهوی شهر تهران برای گردشگران به ارمغان می آورد که این روزها تماشایی تر است. بر اساس اسناد تاریخی، اراضی بوستان لاله قدیم در اختیار ارتش و معروف به میدان اسبدوانی جلالیه بوده و برای رژه آن استفاده می شده است.

چرا اینجا برویم:

به خاطر اینکه علاوه بر قدمت و پیشینه این بوستان که عمارت ارباب هرمز و موزه گرافیک ایران نمایانگر آن است، جای پارک فراوان و فضای سبز چشم نواز دارد.

معرفی: به باغ اناری و باغ مجیدآباد هم معروف است؛ البته از درختان انار چندان اثری در گوشه و کنار بوستان باقی نمانده، اما بوستان پلیس از ۲ بخش جنوبی و شمالی تشکیل شده است که هر دو وسیع هستند و زیبایی هایی دارند. در طراحی بوستان پلیس از معماری ایرانی الهام گرفته شده است. پوشش گیاهی متنوع و قدیمی، ابنماها و استخرهای زاویه دار و آب قنات ها که از دلش جریان پیدا می کنند، همه یادآور باغ های قدیمی ایرانی در این بوستان است. در اینجا علاوه بر امکانات عمومی، پارک آموزش ترفیک و ایستگاه های اجاره دوچرخه و امکان دوچرخه سواری نیز وجود دارد.

چرا اینجا برویم: برای اینکه ضمن دسترسی خوب، امکانات متنوع، یک باغ وحش هم دارد که در آن حیوانات و پرندگان مختلف نگهداری می شوند که تماشای آنها می تواند به ویژه برای کودکان جذاب باشد.

معرفی: یکی از بوستان های قدیمی تهران است که در ابتدا زمینی بی آب و علف یا به عبارتی زمینی بایر بود تا اینکه برنامه ساخت این پارک در سال ۱۳۴۵ در ۲ مرحله شروع و به بوستان تبدیل شد.

۱۲۰ نوع برگ پاییزی

در مرحله اول ساخت بوستان ملت، آن بخشی از پارک ساخته شد که در راستای خیابان ولیعصر (عج) قرار دارد. آن زمان به این بخش از پارک «پلوار کنار جاده» می گفتند و بلواری بود که حدود هزار متر در بر خیابان بزرگ ولیعصر قرار داشت. این بخش از پارک در سال ۱۳۴۷ به بهره برداری رسید.

مرحله دوم ساخت بوستان ملت تهران بر اساس طرحی از پارک سازی در انگلیس ساخته شد. این بخش با الهام از پارک های انگلیسی و در میان تپه های شمالی ساخته شده است. تنوع گیاهی این بوستان که به ۱۲۰ نوع درخت و درختچه می رسد، جذابیت خاصی به آن بخشیده است و در این فصل انواع برگ درختان را می توان در جای جای این بوستان بزرگ دید؛ برگ درختانی چون صنوبر، نارون، انواع سرو، افاقیا، بداع، زبان گنجشک، ارغوان، بید مجنون، تبریزی، یوکا و شمشاد

که از اصلی ترین گونه های گیاهی بوستان ملت به حساب می آید.

