

حضرت امیر المؤمنین علی؛ مال دوستی، سبب فتنه‌هاست.

اذان ظهر: ۱۱:۴۸ - قسروپ آفتاب: ۱۷:۰۷  
اذان مغرب: ۱۷:۳۶ - نیمه شب شمسی: ۲۳:۰۷  
اذان صبح فردا: ۴:۵۶ - بلوغ آفتاب فردا: ۶:۳۰

پدربش آهمی: ۸۳۲۱۰۰۰۰  
چاپ: همشهری  
تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

توزیع و اشتراک:  
موسسه نشرنگستر امروزیون  
تلفن: ۹۱۲۰۴۱۴۲

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

چهارشنبه ۱۳ آبان ۱۴۰۲ | سال سی و یکم | شماره ۸۹۲۱

مبار نورم وورش تولید

# همشهری

حافظه  
بخواه دفتر اشعار و راه صحرا بگیر  
چه وقت مدرسه و بحث کشف کشف است؟

همشهری: www.hamshahrionline.ir  
سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال قریبی، شماره ۱۴  
کدپستی: ۱۹۹۵۶-۲۵۹۵۶ - تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶  
تلفن: ۲۲۰۳۳۰۰۰ - ۲۲۰۳۳۰۰۰ - شماره: ۶۰۴۰۶۰۲۲

صفحه آخر

صاحب امتیاز:  
مؤسسه همشهری  
مدیر مسئول: محسن مهدیان  
سرمدیر: دانیال معمار  
مدیر تحریریه: مهدی علیپور  
معاونان سردبیر:  
شهرام فرهنگتی،  
شاهین امین، حامد فوقانی  
مدیر فنی: حامد یزدانی  
مدیر هنری: مهدی سلامی  
مدیر عکس: فرشاد عباسی

سیاسی و دیپلماتیک:  
مدیر حسین ارجلو  
مدیر علی تریلی  
شهرنگار:  
مدیر سیمین برادران  
مدیر فقیهه طباطبایی  
اقتصاد:  
مدیر سروش خسروی  
مدیر مبین موسی‌پور  
تماشگر:  
مدیر امیر محمد یعقوب‌پور  
مدیر ساسان شادمان  
مدیر لیلی خرسند  
ایران‌شهر:  
مدیر زهرا عباسی

خانواده:  
مدیر محدث تک‌فلاح  
مدیر فاطمه عسگری‌نیا  
تندروستی:  
مدیر عیسی محمدی  
مدیر عاطفه مرزانی  
سرخ:  
مدیر جواد عزیز  
مدیر محمد جعفری  
دانشگاه:  
مدیر ساسان شادمان  
فرهنگ شهر:  
مدیر فرامرز شادزادی

۳۴ (سینما و تلویزیون):  
مدیر سعید روتنی  
مدیر علیرضا محمودی  
سرزمین من:  
مدیر محمد باقر کانی  
مدیر مهرداد ایران  
همشهری جمعه:  
مدیر پروانه بهرام‌نژاد  
مدیر فریضه باقر پور  
صفحه آخر:  
مدیر مسعود میر  
طرح و طراحی:  
مدیر محمد علی حلیمی

## گرمینویج

### آدامس با طعمی که وجود ندارد



تولید یک مدل آدامس با طعمی که وجود خارجی ندارد، سر و صدای زیادی در زاین و فراتر از آن به راه انداخته است. تولیدات شرکت تولیدکننده این آدامس که در واقع نوعی تافی کشی است، فروش زیادی دارد و محصولاتی که با طعم میوه تولید می‌کند، حساسی هوادار دارد. اما امسال آنها ایده‌ای نبوغ‌آمیز پیاده و محصولی با طعم میوه «کرسپیکا نو می» تولید کرده‌اند. میوه‌ای تخیلی که طعمی اصیل، طراحی خاص و حتی یک داستان جذاب دارد. این میوه، بر اساس سناریوی شرکت در مناطق خاص و در دمای منفی ۵۰ درجه رشد می‌کند و زمان برداشت آن حدود انقلاب زمستانی (همان شب یلدا) و شرایط خاصی دارد. بر اساس سناریوی تخیلی شرکت، این میوه در شی که ماه کامل است، منفجر می‌شود تا هسته‌هایش را برای پذیرفتنی به اطراف بفرستد. این انفجار چنان سهمگین است که تکه‌های میوه، با سرعت ۳۰۰ متر بر ثانیه به اطراف پرتاب می‌شوند و برخورد مستقیم با آنها، می‌تواند مرگبار باشد. طعم مصنوعی آن هم در آزمایشگاه خلق شده و بر اساس اعلام تولیدکنندگان، شیرینی مرموزی همراه با ترشی لطیفی دارد که بعد از قایق کردن میوه‌های ترش ایجاد می‌شود. آنها که آن را چشیده‌اند، می‌گویند که طعمی شبیه نوشیدنی‌های انرژی‌زا و سیب تند دارد، اما برخی دیگر گفته‌اند طعم آن، منحصر به فرد و بی‌گانه است و قبلاً چیزی مثل نزدیک به آن را هم تجربه نکرده‌اند. این محصول حساسی برطرف‌دار شده و بعد از عرضه اولیه، فروش زیادی داشته است. به گونه‌ای که شرکت، به فکر تولید محصولات با طعم میوه‌های خیالی جدید افتاده و از همین حالا کار روی آنها در آزمایشگاه‌ها شروع شده است.

### پنجره‌های منظره‌ساز



خانه‌های زیادی هستند که پنجره‌هایشان رو به مناظر خسته‌کننده و سرد و تکراری باز می‌شوند، اما تولید یک پنجره دیجیتال، می‌تواند مشکل این خانه‌ها را برطرف کند. این پنجره‌ها در واقع پنل‌هایی دیجیتال با کیفیت بسیار بالا و در ظاهر شبیه پنجره‌های معمولی هستند، اما در واقع، نمایشگرهای دیجیتال اند که به یک منبع از تصاویر زیبا و مسحورکننده از سراسر دنیا وصل هستند و بسته به موقعیت، می‌توانند هر کدام از آنها را نشان دهند. این پنجره‌های خاص، یک اپلیکیشن در موبایل دارند که به زمان محلی متصل است و بسته به ساعت روز و شب، تصاویر مرتبط را نشان می‌دهد. تصاویر در این پنجره‌ها، از بهترین عکس‌های منظره و طبیعت در دنیا هستند و برای اینکه ساکنان را غافلگیر کنند، به صورت تصادفی انتخاب می‌شوند تا تکراری هم نباشند. قیمت هر یک از پنجره، ۲۵ هزار دلار است.

## زندگی پدیا

### آنلاین؛ بدون کاسی



وسط خریدهای اینترنتی و زندگی‌ای که حالا به واسطه اینترنتی شدن همه چیز، راحت‌تر شده، یک چیز بود که برای خریدنش باید شال و کلاه می‌کردیم و از خانه بیرون می‌زدیم؛ دارو. مشکل خرید حضوری البته بیشتر در زمان اوج کرونا نمود داشت و همان زمان برخی از سامانه‌های آنلاین، اقدام به توزیع دارو به شکل اینترنتی کردند تا مردم مجبور به ترک فرقیته نباشند. سازمان غذا و دارو بلافاصله واکنش نشان داد و اعلام کرد که فروش اینترنتی دارو غیر مجاز است و بیمار باید حتماً با نسخه از داروخانه خرید کند. حالا دوران همه‌گیری کرونا به پایان رسیده اما همچنان شلوغی داروخانه‌ها و صف خرید دارو یکی از مشکلات بیماران است. به همین دلیل هم مسئولان مربوطه به فکر راه چاره افتاده و سامانه برخط دارو را راه‌اندازی کرده‌اند تا مردم این‌بار به صورت اصولی بتوانند داروهای مورد نیازشان را اینترنتی خریداری کنند. این سامانه مختص استان تهران است و داروخانه‌ها موظف هستند اقدام دارویی تعیین‌شده و منظر در این سامانه -که البته شامل همه داروهای نمی‌شود و حدوداً ۴۸۰ قلم هست- را از طریق بارگذاری مدارک و مستندات بیمار و تأیید کارشناس بیمه سلامت که ۱۵ تا ۳۰ دقیقه زمان‌بر است، به بیماران عرضه کنند.

## اول آخر

همایش بین‌المللی میراث فرهنگی ناملوس در اصفهان ■ عکس‌ها: حدیجه نادری



## کتابخانه پاییز

### پناهگاه خانگی

باید برای ناهار روز بعد هم‌گر در ست می‌کردم، باید محض احتیاط یک لقمه نان و پنیر و گردو هم آماده می‌کردم تا اگر صبحانه مدرسه‌را دوست نداشت، داروی ضد حساسیتش را با معده خالی نخورد. باید با روبان سفید، یک جفت پایبون بزرگ در ست می‌کردم و به کش سرهای دختر که می‌دوختم تا بتوانم برای روز دوشنبه که ورزش دارد، موهایش را خرگوشی ببندم. همه اینها را از کش قبل لابه‌لای کارهای دیگر، مثل تحویل مطلب به شرکت و گردگیری میز تلویزیون نوشته و بر گه را روی در یخچال چسباندیم. بدم. اما از صبح یک جفت چشم بهت‌زده، جلوی چشمانم بود که در گوشه دیده بودمش، صاحب کوچک چشمان بهت‌زده در بیمارستان بمباران شده‌ای بستری و بیشتر از آنی که ترسیده باشم، انگار متعجب بودم، در نگاهش چیزی شبیه این جمله را می‌خواندم: «اگر دنیا

انقدر ترسناکه، نمی‌خوامش» و هر بار که پلک می‌زدم می‌دیدمش. دست و دلم به هیچ کاری نمی‌رفت. چند باری بی‌دلیل، از روی مبلی بلند شدم و روی میز دیگری نشستم و بعد به دنبال راه فراری مناسب به سمت کتابخانه رفتم. همیشه وقتی حجم خیرهای بد در اطرافم بیشتر از ظرفیت می‌شود، به پناهگاه‌های خانگی رو می‌آورم و یکی از پناهگاه‌های من کتابخانه‌ای است که می‌تواند من را حداقل برای چند دقیقه از دنیای شلوغ خردم بیرون بکشد و به جهانی ببرد که در آن لحظه بیشتر از جهان واقعی دوستش دارم. اغلب انتخابم از بین کتاب‌هایی است که قبلاً خوانده‌ام و مطمئنم کار نوسنده را می‌بینم. این بار به سرزمین رویا پیرزاد در کتاب «چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم» پناهاندم. شدم.

سال ۸۴ خواننده بودمش و می‌دانستم این کتاب می‌تواند من را برای بازگشت به زندگی کوک کند، اما این بار متن برام عمقی تازه پیدا کرده بود. چند سال پیش دختری مجرد کتاب را خوانده بود و این بار مادری خانه‌دار کتاب

تزریق بوتاکس و فیلر در انگلیس برای افراد زیر ۱۸ سال ممنوع شده اما در ولز، اسکاتلند و ایرلند شمالی این کار همچنان برای نوجوانان انجام می‌شود و همین باعث شده سیلی از افراد کم سن و سال انگلیسی خودشان را به آنجا برسانند

## سفر نوجوانان انگلیسی به عشق بوتاکس

آموزش دیده‌اند، یک دستگاه تزریق بوتاکس از چین خریدند و کسب‌وکار خودشان را راه‌اندازی کرده‌اند. تازه چون این کسب‌وکارها عموماً مجوز هم ندارند، امکان استفاده از مواد فیک و تقلبی هم بسیار زیاد است.

دولت‌های ولز، اسکاتلند و ایرلند شمالی گفته‌اند که از این خلاقانوی خبر دارند و به فکر چاره هستند. علاقه نوجوانان به این تزریق‌ها، به شدت بالا رفته و مدیران مدارس بارها گفته‌اند که اعضای برخی از گروه‌های دوستانه، همگی بعد از تعطیلات با تزریق‌هایی مشابه به مدرسه برگشته‌اند. به گفته آنها کشفی است یک نفر از این بچه‌ها چنین کاری کند تا دوستانش هم از او پیروی کنند.

عقد ه توجه به صورت و جوان تر به چشم آمدن، مسئله‌ای فقط انگلیسی نیست و در سراسر اروپا جوانان را به خود مشغول کرده است. در یک تحقیق آماری در گوگل، مشخص شده که ساکنان آستر دام، بیشترین سرچ را درباره فرایندهای جوان سازی پوست دارند و بعد از آنها، مردم در دو بلین و پراگ به دنباله چنین فرایندهای هستند.

گفته است که این تزریق‌ها، به خصوص در جوانان که همچنان در حال رشد هستند، می‌تواند اثرات جانبی جدی‌ای داشته باشد. در بدترین حالات، ممکن است که این تزریق‌ها باعث مرگ بافت‌های صورت و حتی نابینایی شود. متخصصان می‌گویند این کار برای افراد زیر ۲۵ سال ممکن است باعث غیر طبیعی شدن حرکات صورت و بر هم خوردن ترکیب و تقارن آن شود و در شرایط حاد و در صورتی که توسط تیم تخصصی انجام نشود، آسیبی دائمی به چهره افراد وارد کند.

بنیاد نجات چهره گفته گزارش‌هایی که در یافت شده، تنها در بچه‌ای به یک واقعبت ترسناک باز کرده است: آنها وقتی از این موارد خبردار می‌شوند که نوجوانان و یا والدین آنها، از سر استیصال به این بنیاد مراجعه و از پیامدهای ناگوار این تزریق‌ها گله می‌کنند. این بنیاد گفته، هنوز تعداد زیادی در جامعه هستند که تزریق کرده‌اند و با پیامدهای آن مواجه نشده‌اند و قطعاً آمار، بسیار بالاتر از هر گونه تخمینی است.

بزرگ‌ترین مشکل، تزریق توسط افراد غیر متخصص و بدون صلاحیت است؛ به گونه‌ای که بعضی از آنها، تنها به اندازه ۴-۳ ساعت

## انجامش بده

### عشق؛ موسیقی و نمایش



تئاتر معمولاً مخاطب خودش را دارد و آنهایی که عاشق دیدن نمایش هستند، معمولاً جست‌وجو می‌کنند که ببینند چه تئاتر جدیدی روی صحنه رفته تا بلیت بگیرند و بروند به تماشای روی صحنه ما هم، همین آدم‌های عشق تئاتر نند؛ نمایش موسیقایی «عشق» که داستان شوریدگی مولانا را با نگاهی به زندگی این شاعر و عارف نامی فارسی‌گوی روایت می‌کند، قرار است به‌زودی روی صحنه برود. حسین مسافر آستانه کارگردان «عشق» است که توسط محمد رحمانیان نوشته‌شده و نادر و جوب پور برای آن، طراحی حرکت کرده است. از آنجا که این نمایش همراه با موسیقی است، سعید ذهنی که از هنرمندان فعال حوزه موسیقی در تئاتر است، برای این اثر، موسیقی ساخته است. اجرای زنده موسیقی معمولاً از ویژگی‌های کارهای سعید ذهنی در تئاتر است. این نمایش پیش‌تر با نام «ستاخیز عشق» در یونسکو و چندین جشنواره خارجی به نمایش در آمده و اجرای آن در ایران نیز با استقبال مخاطبان همراه بوده است. «ستاخیز عشق» اما با نگاهی نو بازطراحی و با نام «عشق» آماده اجرا شده است. تهیه‌کننده این اثر که در پردیس تئاتر شهرزاد اجرا خواهد شد هم جلیل اکبری صحت است.

## خوش خبر

### خبر خوب برای سربازان

این خبر خوب مختص سربازان است؛ در راستای اجرای طرح تحول خدمت وظیفه عمومی و به منظور ایجاد عدالت در مدت خدمت دوره ضرورت، متناسب با محل خدمت و نوع مأموریت‌های محوله، با پیشنهاد ستاد کل نیروهای مسلح و تصویب فرمانده معظم کل قوا (مدظله‌العالی) مدت خدمت دوره ضرورت سربازان حین خدمت و مشمولاتی که از این پس به خدمت اعزام می‌شوند ۳ ماه کاهش یافت. تا پیش از این، مدت خدمت سربازی در مناطق «عادی» برای سرباز بومی ۲۴ ماه و برای مشمول غیربومی ۲۱ ماه بوده؛ اگر سرباز در مناطق «امنیتی غیر درگیر یا بد آب و هوا» دوره خدمت سربازی خود را می‌گذراند اگر بومی آن منطقه بود، ۲۱ ماه و اگر سرباز غیربومی بود باید ۱۸ ماه خدمت سربازی را می‌گذراند؛ همچنین برای سربازان بومی و غیربومی که در مناطق «درگیر عملیاتی»، خدمت سربازی خود را می‌گذراند ۱۷ ماه دوره سربازی در نظر گرفته می‌شد. با این حساب اکنون مدت خدمت سربازی حداقل ۱۴ ماه و حداکثر ۲۱ ماه خواهد بود.

### دانش‌آموزان ماهر

چه چیزی بهتر از اینکه بچه‌ها در همان دوران نوجوانی مهارت‌های مختلف را کسب کنند تا بتوانند در آینده به راحتی وارد بازار کار شوند؟ کمیته امداد در همین راستا طرح مهارت‌آموزی دانش‌آموزان مددجوی این کمیته را به اجرا در آورده و در تابستانی که گذشت، برای آمادگی نوجوانان و جوانان برای ورود به بازار کار ۴۵ هزار دانش‌آموز از مهارت‌های شغلی بر خوردار شدند. البته به‌منظور که می‌دانید این تنها بخشی از کار کمیته امداد در رابطه با اشتغال خانواده‌های تحت حمایت است و اشتغال پایدار مبتنی بر زنجیره تولید، طرح‌های دانش‌بنیان، مشاغل نوین و فناوریانه و هوشمند بر بستر سامانه‌ها، توسعه بازار فروش و توسعه مهارت‌آموزی برای کودکان و نوجوانان در دستور کار این کمیته قرار دارد. ضمن اینکه دانش‌آموزان تحت حمایت کمیته امداد بعد از پایان تحصیلاتشان هم در راستای مهارتی که دارند، به کمک کمیته امداد، مشغول به کار خواهند شد.



را می‌خواند که می‌فهمید گمشدن زنی خانه‌دار یعنی چه و می‌فهمید در پس هر کار ساده‌ای از خانه چقدر فکر و خیال نهفته است. می‌فهمید روزمرگی، همان اندازه که آرامش بخش است، گاهی می‌تواند کسالت‌بار و کشنده شود و می‌فهمید اگر یک زن که نه اندازه دختری مجرد بی‌باک و نه اندازه مادر بزرگی با به سن گذاشته، خالی از هیجان است، چه جای سختی از زندگی ایستاده است و می‌فهمید چرا کتاب با تمام سادگی‌اش، توانسته راوی بحرانی بزرگ باشد. این بار در خیلی از جاهای کتاب می‌توانستیم خودم را جای کلاریس ببینم و دخترم را جای... نه نمی‌شد دخترم را جای یکی از دوقلوها ببینم؛ هر بار همان چشمان بهت‌زده پسر مانع می‌شد. نمی‌دانم دعای مادری دل‌خکسته، بعد از خواندن کتابی که جهانی امن برای کودکان دارد تا چه حد به استجابیت نزدیک است اما کتاب را که به‌نستم از ته دل از خدا خواستم دیگر هیچ کودکی اوده زهر جنگ نشود.