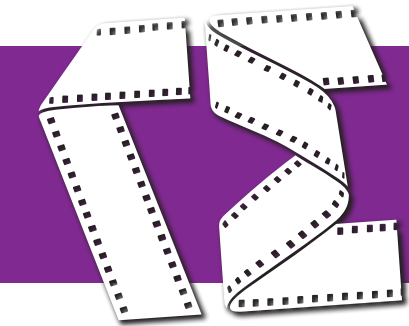


■ چهارشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۲
 ■ ۱۸ ربیع‌الاول ۱۴۴۵
 ■ سال سی‌ویکم
 ■ شماره ۸۹۰۰

همیشه‌ای



بلیتی که نجومی است

با گذشت ۲هفته از پاییز کنسرت‌های جدید در راه هستند

گزارش فیهمه پناه‌آذر روزنامه‌نگار

یاز هم فضای شهر از پترها و پلیبوردهای کنسرت‌های موسیقی پر شده؛ تبلیغاتی که بیشتر در شمال پایتخت دیده می‌شوند. کنسرت‌ها به خصوص کنسرت‌های پاپ فعالیت خود را از سر گرفته‌اند و سالن‌های کنسرت این شب‌ها میزبان علاقه‌مندان موسیقی پاپ هستند.

یک قدم مانده به یک‌میلیون تومان

بلیت‌فروشی‌ها آغاز شده و بلیت‌های کنسرت از کف قیمت ۱۵۰ هزار تومان شروع می‌شود و داشت‌والبته بیشتر با سریال‌هایی که در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ بازی کرد در یادها مانده بود؛ با «آینه»، «همسران» و «آژانس دوستی». صبح سه‌شنبه یازدهم مهرماه جمعی از هنرمندان و دوستانداران

خداحافظی با فردوس کاویانی

پیکر باز یگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون به خاک سپرده شد

در گذشت فردوس کاویانی خبر تلخی بود که یکشنبه‌شب منتشر شد و همه کسانی که سال‌ها مخاطب و دوستدار این هنرمند بودند را غمگین کرد. فردوس کاویانی سابق‌های طولانی در عرصه تئاتر، تلویزیون و سینما داشت‌والبته بیشتر با سریال‌هایی که در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ بازی کرد در یادها مانده بود؛ با «آینه»، «همسران» و «آژانس دوستی». صبح سه‌شنبه یازدهم مهرماه جمعی از هنرمندان و دوستانداران

یاد

در گذشت فردوس کاویانی خبر تلخی بود که یکشنبه‌شب منتشر شد و همه کسانی که سال‌ها مخاطب و دوستدار این هنرمند بودند را غمگین کرد. فردوس کاویانی سابق‌های طولانی در عرصه تئاتر، تلویزیون و سینما داشت‌والبته بیشتر با سریال‌هایی که در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ بازی کرد در یادها مانده بود؛ با «آینه»، «همسران» و «آژانس دوستی». صبح سه‌شنبه یازدهم مهرماه جمعی از هنرمندان و دوستانداران

نظم و انضباط را از مرحوم کاویانی آموختم

پژهان بازغی، رئیس انجمن یاز یگران خانه سینما: من نظم و انضباط را به‌عنوان یک جوان در سریال آژانس دوستی یاد گرفتم؛ درحالی‌که همیشه در انجمن از بی‌نظمی باز یگران جوان زیاد صحبت می‌شود.

ما آخرین باز یگر طنز فاخر ایران را از دست دادیم و ای کاش بیشتر قدر بزرگ‌ترهای این هنر را بدانیم.



صحنه منتظرش بود

هادی موزبان: فردوس تنها باز یگری بود که وقتی می‌خواست قرار دادی را برای کاری تصویری ببندد به من زنگ می‌زد و می‌گفت: تو تئاتر نداری؟ در این اواخر دوست نداشت کسی او را ببیند و همیشه از طریق همسرش با او صحبت می‌کردم، اما یک‌ماه قبل همسرش گفت: می‌خواهد با تو صحبت کند. البته من چندان متوجه نشدم چه می‌گفت، ولی مدام به او می‌گفتم که صحنه منتظر توست.



عاشق ایران بود

آرمیتا کاویانی، دختر فردوس کاویانی: نامش فردوس بود. در مهرگان به دنیا آمد و روز قبل از جشن مهرگان به فردوس رفت. بابا فقط بر از مهر، عشق و دوستی بود. اصلا معنای نفرت، دروغ و دشمنی را نمی‌دانست. او عاشق ایران بود و دغدغه‌اش ایران و هوطنانش بود؛ چه داخل کشور و چه ایرانی‌هایی که بیرون از ایران هستند. من سال‌هاست ایران را همراهِ بابا دیدم.



متولد ماه مهر

اسفندیار اختیاری، نماینده زرتشتیان در مجلس: به ایران، این مرز پرگهر درود می‌فرستم و نیز درود می‌فرستم به هنرمندان ایران و روان‌شاد استاد فردوس کاویانی که یک ایرانی زرتشتی بود.

او عاشق فرهنگ ایرانی بود که در ماه مهر متولد شد و در همین ماه هم از بین ما رفت. او در ماهی از دنیا رفت که ما جشن مهرگان را داریم.



هنرمند به‌معنای واقعی کلمه

مسعود جعفری جوزانی: کسانی که دوست داریم، همیشه مانا هستند و انگار هر زمان بخواهی حضور دارند. او تنها کسی بود که هرگز ضعف و بدی کسی را نزد من نگفت. او بی‌خودی به این دنیا نیامده بود، بلکه آمده بود تا این دنیا را برای ما قابل تحمل کند. او هنرمند، به‌معنای واقعی بود که باتلاق‌های گندیده را که به ظاهر دنبال عرفشان بودند، خشک می‌کرد.



عکس

همشهری/حامد خورشیدی

بدرقه به‌سوی آرامگاه زرتشتیان
در انتهای این مراسم، پیکر فردوس کاویانی به سمت آرامگاه زرتشتیان تهران بدرقه‌شد.شاد مراسم خاکسپاری در آنجا انجام شد.
اسماعیل خلیج، همایون اسعدیان، قاسم زارع، قطب‌الدین صادقی، مهدی میامی، اکبر رحمتی، اسماعیل خلیج، رضا بابک، فرزانه کابلی، شهرام گیل‌آبادی، عزت‌الله رمضانی‌فر، منوچهر شاهسواری، حبیب دهقان نسب، حسن فتیح، مهدی شفیعی (مدیرکل پیشین هنرهای نمایشی)، کورش سلیمانی، اتابک نادری و میکائیل شهرستانی از جمله حاضران در این مراسم بودند.

نقل قول



سیاه‌نمایی در فیلم کوتاه

هاتف علیمردانی، کارگردان سینما و عضو هیأت‌انتخاب جشنواره‌فیلم کوتاه تهران: یکی از نکاتی که خیلی به چشم من آمد، سیاه‌دیدن و سیاه‌نمایی بود. گویی ما به این نتیجه رسیده‌ایم که بااکزچره کردن سیاهی‌ها فیلم بهتری می‌سازیم! یکی‌از این ایده‌ها مردن بچه است که از دم‌دستی‌ترین سوز‌هاست و هر مخاطبی را ناراحت می‌کند. *به‌ر*



توجه ویژه سازمان سینمایی به شهرستان‌ها

محمد خزاغی، رئیس سازمان سینمایی: در دولت سیزدهم تلاش شده تا امکانات سینمایی در زمینه‌های اعتبار، تجهیزات و مراسم به استان‌ها سوق داده شود. در این مسیر ۱۱۴ اقدام اساسی در سازمان سینمایی کشور، طراحی شده‌است. این برنامه‌ها در حوزه‌های مختلف زیرساخت، رفاهی، تولید و تجهیزات به استان‌ها ابلاغ خواهد شد و هنرمندان و فعالان این حوزه می‌توانند از این برنامه‌ها بهره‌مند شوند.

۱۸۰۰میلیارد ریال از سوی شورای عالی سینما در حوزه تجهیزات به استان‌ها اختصاص یافته است. براساس تفاهنامه میسان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاون اجرایی رئیس‌جمهور، این تجهیزات در نیمه دوم سال جاری به استان‌ها اختصاص می‌یابد. *ایرنا*

خبر



رونمایی از سرود جشنواره فیلم کودکان ونوجوانان

نشست داوران و خبرنگاران کودک ونوجوان جشنواره فیلم کودک با مدیران جشنواره، در گلستان شهدای اصفهان برگزار و طی آن از سرود «بچه‌ها به سمت قله» رونمایی شد. این مراسم صبح دیروز سه‌شنبه ۱۱مهر ۱۴۰۲ در خجسته روز میلاد پیامبر رحمت(ص) وامام جعفر صادق(ع) با حضور کودکان ونوجوانان بسه همراه خانواده‌ها بستان، پس از ادای احترام به‌شهادپرگزار شد. در این مراسم، کمال حیدری، معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، تفریحی و ورزشی شهرداری اصفهان، مجید زین‌العابدین، دبیر جشنواره‌سی‌وپنجم‌رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان، وحید ملتجی، مدیر هفتمین المپیادفیلمسازی نوجوان و تعدادی از مسئولان شهری حضور داشتند. کمال حیدری بااشاره‌به شعار «بچه‌ها به‌سمت قله» در این دوره جشنواره گفت: همیشه چشم‌تان باید به سمت قله باشد. موفقیت‌های زیادی را داشته‌ایم که باید به کمک شما روزبه‌روز بیشتر شوند. خیلی راه نرفته داریم، اما رسیدن به قله دور نیست وشما روزبه‌روز بیشتر خواهید بود. این قله با همکاری شما و منوچهر شاهسواری، مدیر آژانس را بازی می‌کرد؛ همینطور حسین پناهی، پژمان بازغی، حمید لولایی و اصغر همت. فردوس کاویانی هم نقش فردوس تهرانی، یکی از رانندگان آژانس را داشت که با زبان شوخ و مزبورانی هایش سریال را دیدنی‌تر می‌کرد.

یاد

شقایق عرفی‌نژاد روزنامه‌نگار

از دانشمند یونانی تا راننده مهربان آژانس دوستی

مروری بر چند نقش ماندگار فردوس کاویانی

اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۶ فردوس کاویانی پس از مدت‌ها، در جشن باز یگر حاضر شد و تغییر چهره‌اش واکنش‌های زیادی را از سوی مردم و دستدارانش به‌دنبال داشت. او در آن جشن نتوانست جز یک جمله درباره خوشحالی‌اش از حضور در این جمع، چیز دیگری بگوید. ۲ماه بعد همسر او در گفت‌وگویی با سایت آپارات خبر داد که او مبتلا به پارکینسون است و مراحل درمان را طی می‌کند. تا اینکه یکشنبه آخرین خبر رسید. او را می‌توان همچنان با نقش‌های ماندگاری که بازی کرده‌است به یاد داشت: از دانشمند محله بروبیا تا کمال سریال همسران.

دانشمند یونانی «محله برو بیا»



کاویانی در محله بروبیا ۲نقش داشت. یکی از نقش‌هایش یک دانشمند یونانی بود که پسرش او را پدر بزرگوارم صدا می‌کرد و هر بار مسئله‌ای را طرح می‌کرد که پدرش بیشتر مواقع از پاسخ دادن ناتوان بود. نقش این پسر باهوش را که پدرش پسرعزیزورم خطابش می‌کرد، آتیلا پسپانی بسیار جوان بازی می‌کرد. علاوه بر این یکی دیگر از نقش‌های فردوس کاویانی در این سریال یک پلیس راهنمایی و رانندگی بود که علام رانندگی را به بچه‌ها یاد می‌داد و کمکشان می‌کرد رفت‌وآمد امن‌تری داشته باشند.

مش مهدی، اجاره‌نشین‌ها



کمدی به‌یادماندنی داریوش مهرجویی نقش‌های ماندگار زیاد دارد. یکی از آنها مش مهدی است با بازی فردوس کاویانی. مش مهدی با لجه‌ای که دارد، سرکارگر و بناست و مستأجران خانه، او و کارگرایش را به خانه می‌برند تا خانه‌هایشان را بازسازی کنند. کاویانی در نقش مش مهدی چنان سادگی و رفتار یک کارگر شهرستانی را نمایش می‌دهد که تماشاگر فراموش می‌کند او بازیگر است.

کمال «همسران»



بیراه نیست بگوییم نقشی که فردوس کاویانی را برای همیشه در یادها ماندگار کرد، نقشی بود که در سریال همسران بازی کرد. این سریال به کارگردانی بیژن بیرنگ و مسعود رام سال ۱۳۷۲ از تلویزیون پخش شد؛ سال‌هایی که کارگردان‌های مطرح برای تلویزیون سریال می‌ساختند و سریال‌ها واقعا دیده می‌شدند. همسران در اوایل دهه ۷۰سبک جدیدی در صداوسیما دیده بودیم.ر این همسران نمایش می‌داد. کمال (بازی مهرانه مهین‌ترابی)، همدیگر را دوست داشتند، با هم صمیمی بودند، شوخی می‌کردند و حتی دعوا و قهرشان بازمه و دوست‌داشتنی بود. همین‌ها به‌اضافه داستان‌های ساده و جذاب سریال را بر مخاطب کرد و فردوس کاویانی به یکی از محبوب‌ترین بازیگران آن زمان تبدیل شد.

راننده شوخ «آژانس دوستی»



سریال آژانس دوستی با بازی فردوس کاویانی سال ۷۸از تلویزیون پخش می‌شد. سریالی در ۳فصلست با کارگردانی مشترک احمد رمضان‌زاده، محرم زین‌الزاده، حمیدرضا صلاحمند، مجید جعفری شیرازی، فرامرز قریبیان، کاوه دکام و اکبر منصورفلاح که در زمان پخش بااستقبال فراوان مخاطبان روبه‌رو شد. سریال ماجراهای یک آژانس کرایه اتومبیل بود و رانندگان و مسافران‌ی که هر بار داستان‌های مختلفی را از سر می‌گذرانند. بازیگران زیادی در این سریال حضور داشتند؛ از جمله اسماعیل داوورفر که نقش آقای روفی، مدیر آژانس را بازی می‌کرد؛ همینطور حسین پناهی، پژمان بازغی، حمید لولایی و اصغر همت. فردوس کاویانی هم نقش فردوس تهرانی، یکی از رانندگان آژانس را داشت که با زبان شوخ و مزبورانی هایش سریال را دیدنی‌تر می‌کرد.