

زندگی شهید هادی

جلوی دوربین می‌رود

آغازی بر سریال «قطعه‌رهایی» بعد از «عاشورا»



تولید فیلم‌هایی بر اساس زندگی شهدای جنگ تحمیلی پروژه بزرگی است. در چند سال اخیر سازمان‌ها و نهاد‌های مختلف در صدد تولید فیلم و سریال‌هایی درباره

سرداران بزرگ جنگ هستند. این روزها که «عاشورا» براساس زندگی شهیدان باکری روی آنتن تلویزیون است مدیران سازمان عنوان کردند که چند پروژه دیگر را در دست دارند. «قطعه‌رهایی» یکی از این سریال‌ها است که براساس قصه زندگی شهید ابراهیم هادی قرار است جلوی دوربین برود. ابوالفضل صفری، تهیه‌کننده تلویزیون که تجربه تولید «عاشورا» را به کارگردانی هادی حجازی فر دارد، تهیه‌کننده «قطعه‌رهایی» است. او از اتمام نگارش و تولید مجموعه خبر داده است. وی در دومین تجربه کاری خود در ژانر دفاع‌مقدس سراغ ساخت سریالی براساس زندگی ابراهیم هادی رفته که سجاد ابوالحسنی نگارش فیلمنامه آن را به‌عهده دارد. وی درباره نقش اول سریال که قرار است در نقش ابراهیم هادی بازی کند، عنوان کرده: «حمیدرضا محمدی که پیش‌تر با مجموعه «سرچووخه» در نقش غلامرضا خوش‌درخشید، در سریال «قطعه‌رهایی» ایفاگر نقش شهید ابراهیم هادی است و تست گرم او نیز انجام شده است.» صفری همچنین می‌گوید: «باتوجه به پروداکشن سنگین این اثر، طراحی تولید و پیش‌تولید این سریال در امور صحنه، لباس و قسمت‌نگامی زمان‌بر خواهد بود که ان‌شاءالله به‌زودی پیش‌تولید و طراحی کار آغاز خواهد شد.»

شهید ابراهیم هادی از بنیانگذاران گروه چریکی شهید اندرزگو در جبهه‌گیلانغرب بود. او در والفجرمقدماتی، ۵روز به‌همراه بچه‌های گردان کمیل و حنظل در کانال‌های فکه مقاومت کرد و در نهایت ۲۲بمهر سال ۱۳۶۱ بعداز فرستادن بچه‌های باقی‌مانده به عقب شهید شد.

به‌نظر می‌رسد این سریال قرار است برای شبکه ۳ تولید و روی آنتن برود.

شبکه

«غریب» در شبکه‌افق



فیلم سینمایی «غریب» به‌کارگردانی محمدحسین لطیفی امشب برای نخستین‌بار از شبکه‌افق تلویزیون پخش می‌شود. «غریب» قرار است پنجشنبه ششم مهرماه هم‌زمان با هفته دفاع‌مقدس برای نخستین‌بار از تلویزیون پخش شود. آخرین ساخته لطیفی امشب ساعت ۲۲ از شبکه‌افق سیما روی آنتن می‌رود و جمعه ۷مهر ساعت ۱۸:۳۰بازپخش می‌شود. این فیلم که در ترکیب‌اکران نوروزی ۱۴۰۲ روی پرده سینماها رفت، به فروش ۱۰میلیاردی رسید و در بخش‌اکران جانبی نیز یکمیلیاردفروش کرد. این فیلم همچنین در ۴سینمای لبنان و در شهرهای فاقد سینمای این کشور نیز به نمایش درآمد.

تولید

جشنواره

اضافه‌شدن ۲ جایزه به گلدن گلوب

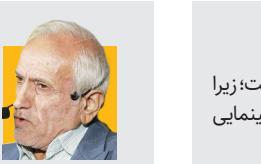
جوایز گلدن گلوب، ۲جایزه جدید را در دوره بعدی خود در ژانویه‌اندا خواهد کرد. به گزارش ورائتی، ۲۰دسته برای دریافت جایزه به جوایز گلدن گلوب افزوده می‌شود که برای تجلیل از فیلم‌های موفق است که در سطح جهانی گیشه‌ها را فتح می‌کنند (بلاک باسترها) و اجرای آن به صورت استندآپ کمدی خواهد بود. جایزه جدید نخست برای تجلیل از دستاوردهای سینمایی و گیشه‌است و شامل فیلم‌هایی می‌شود که در طول اکران حداقل ۱۵۰ میلیون دلار فروخته باشند که از این میان ۱۰۰ میلیون دلار آن باید از باکس آفیس داخلی کسب شده باشد. فیلم‌را واجد شرایط نامزد دریافت این جایزه می‌شوند و اگر معیارهای دسته‌های دیگر را داشته باشند، می‌توانند برای دسته‌هایی مانند بهترین فیلم درام یا کمدی هم رقابت کنند.دومین دسته جدید، بهترین اجرا در استندآپ کمدی در تلویزیون یا اجراهای در قالب استندآپ سنتی را تجلیل می‌کند و شامل برنامه‌هایی در همه شیوه‌های پخش اعم از کابلی، پریمیوم و استریم می‌شود.

هلن هوهن، رئیس گلدن گلوب گفت: گلدن گلوب سابقه‌ای غنی در حمایت و تجلیل از آثار کمدین‌ها دارد. ما مفتخریم که از تلاش آنها در کنار نمایش‌های سینمایی و تلویزیونی برجسته سال تجلیل کنیم. به گزارش مهر، استندآپ کمدی سنتی، اجراهایی را که حداقل ۲۰ دقیقه باشند، دربرمی‌گیرد.

در این رشته نامزد معرفی خواهد شد.

تحلیل برخی مدیران درباره سینمای دفاع‌مقدس غلط است

حبیب‌الله بهمنی، کارگردان برخی تحلیل‌های مدیران از سینمای دفاع‌مقدس محدود و نادرست است؛ زیرا فیلم‌های مربوطه تنها به آثار جنگی خلاصه می‌شود، درحالی‌که دفاع‌مقدس می‌تواند تمام ژانرهای سینمایی را در بر بگیرد و محدود به فیلم‌های جنگی نمی‌شود. اصبا

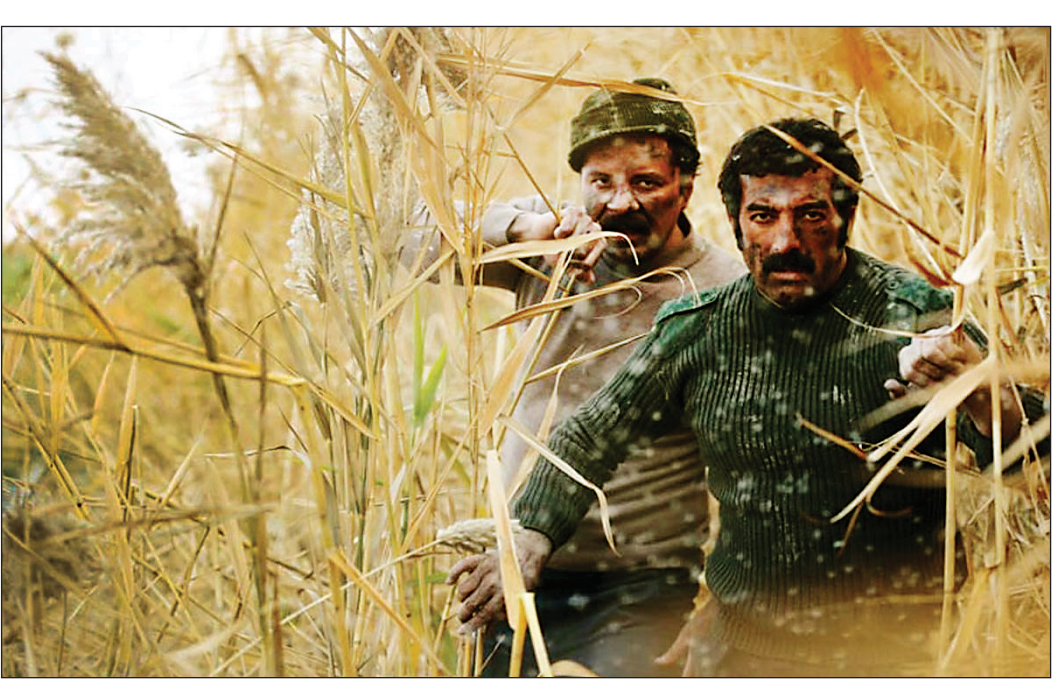


«برزخی‌ها» را مخملیاف از پرده پایین کشید

مهدی مسعودشاهی، مدیر سینمایی دهه ۶۰ در دومین شب از سلسله نشست‌های «بر سینمای ایران چه گذشت»: فیلم «برزخی‌ها» را محسن مخملیاف از پرده پایین کشید. حاکمیت آن زمان از آقای مخملیاف حمایت می‌کرد و این رفتارها همان زمان در سینما نقش گرفت. /اِلینا

موفق در جشنواره، مهجور در اکران

بررسی وضعیت نامزدها و برگزیدگان ۲جشنواره اخیر فیلم فجر در اکران به بهانه روی پرده آمدن «شماره ۱۰»



ایام هم‌ته رسانه‌های رسمی و نه شبکه‌های اجتماعی همچون فیلم‌هایی که موضوع یا موضع یا صحنه‌ای شان واکنش‌های زیادی را برمی‌انگیزند، درباره این فیلم بحث نکردند. اکران «شماره ۱۰» و گیشه ناموفق آن سبب شد که نگاهی بیندازیم به سر‌نوشت فیلم‌های



فیلم «شماره ۱۰» به‌کارگردانی حمیدرزگرزاد که از چهارشنبه هفته گذشته به روی پرده رفته، با ۱۰نامزدی و ۴جایزه از چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر یکی از موفق‌ترین فیلم‌های این دوره از جشنواره بود. مجید صالحی که به‌رغم تلاش‌های سالیان اخیرش برای بازی در نقش‌های جدی‌درام‌های اجتماعی هنوز توده مسردم او را به‌عنوان بازیگر فیلم‌ها و سریال‌های کمدی به یاد می‌آورند، برای بازی در این فیلم جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد را (به‌طور مشتترک با علی نصیریان برای بازی در فیلم «هفت بهار نارنج») از جشنواره چهل‌ویکم فجر گرفت، اما نه این جایزه مجید صالحی و نه ۳جایزه دیگر این فیلم، شامل جوایز بهترین طراحی صحنه،بهترین چهره‌پردازی و بهترین موسیقی متن، در اکران به کمک «شماره ۱۰» نیامد تا تماشاگران را به دیدن فیلمی که نوروز امسال، پیش از اکران در سینما، از تلویزیون پخش شده ترغیب کند. هر چند، استقبال نکردن از «شماره ۱۰» به پخش نوروزی آن از تلویزیون از تباطؤ زیادی در چراکه در همان

جدول فیلم‌های چندنامزدی و برگزیده چهلمین جشنواره فیلم فجر، ۲۲تاریخ ۲۲بمهر ۱۴۰۰

ردیف	فیلم	تعداد نامزدی	تعداد جوایز	سال اکران	رتبه در جدول اکران	میزان فروش (تومان)	تعداد تماشاگر
۱	موقعیت مهدی	۱۴	۵	۱۴۰۱	۱۲	۱۲میلیاردو۵۹۶میلیون	۴۱۴هزارو۲۲۷
۲	علف‌زار	۱۳	۴	۱۴۰۱	۶	۲۲میلیاردو۱۱میلیون	۶۴۷هزارو۴
۳	برف آخر	۱۲	۴	اکران نشده	-	-	-
۴	نگهبان‌شب	۹	۱	۱۴۰۲	۱۷	۲میلیاردو۳۸میلیون	۵۵هزارو۳۵۵
۵	دسته‌دختران	۷	۱	۱۴۰۲	۱۳	۴میلیاردو۲۸میلیون	۱۳۷هزارو۵۱۹
۶	ضد	۷	۲	اکران نشده	اکران نشده	-	-
۷	خائن‌کشی	۶	۱	اکران نشده	اکران نشده	-	-
۸	بدون قرار قبلی	۵	۲	۱۴۰۱	۲۱	۳میلیاردو۴۰میلیون	۱۳۳هزارو۸۳
۹	شادروان	۳	۰	۱۴۰۱	۱۳	۹میلیاردو۵۱۴میلیون	۵۴۶هزارو۵۴
۱۰	شهرک	۳	۰	۱۴۰۲	۲۱	یکمیلیاردو۲۸میلیون	۳۰هزارو۵۶۹
۱۱	بی‌رویا	۳	۱	قاجاق شد	-	-	-
۱۲	۲۸۸۸	۲	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۳	بیرو	۲	۰	۱۴۰۱	۴۴	۹۶میلیونو۱۶۲هزار	۳هزارو۴۲
۱۴	مردبازنده	۲	۰	۱۴۰۱	۱۷	۶میلیاردو۲۴۶میلیون	۱۷۴هزارو۹۷
۱۵	ملاقات‌خصوصی	۲	۰	۱۴۰۱	۴	۳۳میلیاردو۹۳۷میلیون	۸۶۵هزارو۲۲۷



جدول فیلم‌های چندنامزدی و برگزیده چهل‌ویکمین جشنواره فیلم‌فجر، ۲۲تاریخ ۲۲بمهر ۱۴۰۱

ردیف	فیلم	تعداد نامزدی	تعداد جوایز	سال اکران	رتبه در جدول اکران	میزان فروش (تومان)	تعداد تماشاگر
۱	سینمامتروپل	۱۲	۳	اکران نشده	-	-	-
۲	اتاقک گلی	۱۱	۴	اکران نشده	-	-	-
۳	شماره ۱۰	۱۰	۴	۱۴۰۲	۲۹	۱۵۶میلیونو۶۳۲هزار	۳هزارو۸۳
۴	یادگار جنوب	۱۰	۲	اکران نشده	-	-	-
۵	کت‌چرمی	۹	۱	۱۴۰۲	۵	۱۴میلیاردو۴۰میلیون	۳۰۹هزارو۹۲۷
۶	در آغوش درخت	۸	۲	اکران نشده	اکران نشده	-	-
۷	غریب	۷	۵	۱۴۰۲	۸	۱۰میلیارد	۲۴۱هزارو۵۹۹
۸	بچه‌زرنگه	۵	۰	۱۴۰۲	-	-	اکران از ۵مهر
۹	عطرآلود	۳	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۰	آنها مرا دوست داشتند	۳	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۱	وابل	۳	۱	اکران نشده	-	-	-
۱۲	سرهنگ ثریا	۲	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۳	جنگل پرتقال	۲	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۴	هفت بهارنارنج	۲	۱	اکران نشده	-	-	-
۱۵	بعد از رفتن	۲	۰	۱۴۰۲	۲۳	۹۵۱میلیونو۴۸۲هزار	۱۹هزارو۴۹۷
۱۶	روایت ناتمام سیما	۲	۰	اکران نشده	-	-	-
۱۷	استاد»	۱	۱	اکران نشده	-	-	-
۱۸	چرا گریه نمی‌کنی؟»	۱	۱	اکران نشده	-	-	-
۱۹	گل‌های باورده»	۱	۱	اکران نشده	-	-	-

» اکران این فیلم‌ها به‌تازگی آغاز شده‌است.

» این ۲فیلم چندنامزدی بودند، ولی چون در میان برگزیدگان حضور داشتند در جدول آمدند.

«خاطرات موتورسیکلت» و «گردان قاطر یزه» روی آنتن شبکه ۲



هم‌زمان با هفته دفاع‌مقدس، مستندهای «خاطرات موتورسیکلت» و «گردان قاطر یزه» روزهای پنجشنبه و جمعه از شبکه ۲سیما پخش می‌شوند. به گزارش روابط‌عمومی خانه مستند، مستند «خاطرات موتورسیکلت» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی امیرحسین نوروزی و مستند «گردان قاطر یزه» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سیدمجتبی خیام‌الحسینی، محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج هم‌زمان با هفته دفاع‌مقدس روزهای پنجشنبه و جمعه ساعت ۲۲ روی آنتن شبکه ۲سیما می‌روند. مستند «خاطرات موتورسیکلت» قصه موتورسواریانی است که از تپه‌ها و خیابان‌های تهران، نخستین گروه چریکی موتورسووران جنگ تحت فرماندهی شهید مصطفی چمران را تشکیل دادند. این مستند برنده تندیس نقره‌ای جایزه شهید اوینی از سیزدهمین جشنواره بین‌المللی سینماحقیقت شده‌است. «گردان قاطر یزه» نیز روایتی جذاب با چاشنی طنز درباره رزمندگان لشکر ۱۴ امام‌حسین(ع) است. این مستند در هفتمین جشنواره فیلم‌عمار توانست فانوس‌زرین را از آن خود کند.

جشنواره

«جنگ جهانی سوم»

بهترین فیلم‌قاره آسیا



سیتیموس امستردام جایزه بهترین فیلم آسیا را به «جنگ جهانی سوم» هومن سیدی داد. به گزارش مهر به نقل از سایت جایزه، جوایز سینمایی سیتیموس امستردام که در هلند برگزار می‌شود، شب پیش جایزه بهترین فیلم قاره آسیا را به «جنگ جهانی سوم» ساخته هومن سیدی اهدا کرد. امسال ندا جبرئیلی در بخش بهترین بازیگر زن آسیایی، محسن تنابنده در بخش بهترین بازیگر مرد آسیایی و «جنگ جهانی سوم» در بخش بهترین فیلم آسیایی نامزد شده بودند. جوایز سیتیموس ۲۵ و ۲۶ سپتامبر برگزار شد. ۲۵سپتامبر (دوشنبه ۴مهر) نشست‌های کارگاهی و ۲۶سپتامبر (سه‌شنبه ۴مهر) مراسم اهدای جایزه در امستردام هلند بر پا شد. جوایز سیتیموس از جوایز معتبر اروپایی است که تأکید زیادی بر کشف و ترویج استعداد‌های مستقل جدید، حمایت از فیلم‌های روایی و گردهم آوردن تمام عناصر فیلمساز و داستان‌گویی شامل داستانی، غیرداستانی، انیمیشن، سریال‌های تلویزیونی و فیلمنامه دارد.

تولید

پایان فیلمبرداری «صبح‌اعدام»



پایان فیلمبرداری «صبح‌اعدام»

با پایان فیلمبرداری تازه‌ترین ساخته بهروز افخمی، مراحل فنی این فیلم سینمایی آغاز شد. به‌گزارش روابط‌عمومی پروژه، فیلمبرداری فیلم سینمایی «صبح‌اعدام» به کارگردانی بهروز افخمی و تهیه‌کنندگی علی‌شیرمحمدی، تازه‌ترین محصول سازمان سینمایی سوروه و بنیاد سینمایی فارابی که از ۱۷مردادماه در شهر تهران کلید خورده‌بود، به پایان رسید. همچنین هم‌زمان با آغاز مراحل تدوین این فیلم سینمایی توسط بهروز افخمی، در نقش تهران کلید خورد، آوری در نقش سرهنگ دادستانی، کاوه دارابی در نقش خبرنگار کیهان و فریا آذرشعب در نقش مادر حاج‌اسماعیل رضایی در تازه‌ترین ساخته بهروز افخمی نقش آفرینی می‌کنند.