

# همشهری

حافظه دادگر تو افک جرع کش بیاله باد دشمن دل سیاه تو غرقه به خون جولا له باد

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری مدیر مسئول: محسن مهدیان سردبیر: دانیال معمار دبیر تحریریه: مهدی علیپور معاونان سردبیر: شهرام فرهنگ، شاهین امین، حامد فوقانی مدیر فنی: حامد یزدانی مدیر هنری: مهدی سلامی دبیر عکس: فرشاد عباسی

سیاسی و دیپلماتیک: مدیر: محسن ارجلو مدیر: علی تریلی شهرنگار: مدیر: سیمین بردارن مدیر: عاطفه مرتضی اقتصاد: مدیر: سروش خسروی دبیر: مهیم موسی پور تماشگر: مدیر: امیر محمد یعقوب پور دبیر: لیلی خرسند ایرانشهر: مدیر: زهرا عباسی

خانواده: مدیر: محمد تک فلاح دبیر: فاطمه سعیدی تندرستی: مدیر: عیسی محمدی دبیر: عاطفه مرتضی سرخ: مدیر: جواد عزیزی دبیر: محمد جعفری دانستنیها: دبیر: ساسان شادمان فرهنگ شهر: دبیر: فرزانه شیرزادی

## ایده خوب

### لگوهای بریل برای بازی و آموزش



مهربان خرو شا می اگر چه اسباب بازی ها اغلب با به کودکان ساخته می شوند، اما بعضی از سازندگان اسباب بازی ها برای تولید هر بازی ای، برنامه ریزی خاص تری انجام می دهند؛ مثل شرکت «لگو» (LEGO) که قطعات بازی خود را به امکان بسیار خاصی مجهز کرده است. سرانجام پس از ۴ سال آزمایش و بررسی، چند روز پیش شرکت لگو اعلام کرد که آجرهای بازی خود را به خط بریل (خط ویژه نابینایان) مجهز کرده است. اما نکته مهم این است که این آجرها فقط ویژه کودکان نابینا نیستند و کودکان غیر نابینا نیز می توانند با بازی با این قطعه ها حروف بریل را بیاموزند. ساختار این آجرها به این شکل است که کنار برجستگی های خط بریل روی آجر، حروف و اعداد چاپ شده تا همه بتوانند همزمان با یادگیری یک زبان جدید (حتی افراد بینا) با قطعات بازی کنند. در واقع حین بازی کودکان با خط بریل آشنا می شوند و این برای برقراری ارتباط بین کودکان بینا و نابینا هم گام بسیار بزرگی است. مجموعه جدید «بازی با خط بریل» یادگیری خط بریل را برای بزرگسالانی که با کودکان بازی می کنند هم میسر می کند. آجرهای بازی حاوی خط بریل با همان قالب های رایج آجرهای بازی لگو قالب زنی و ساخته و سپس حروف به آنها اضافه می شوند. به گفته مار تین آبل ویلیامسون، رئیس اتحادیه جهانی نابینایان، برای کودکان کم بینا و نابینا، برقراری ارتباط با افراد بینا مهم است و این سازه ها برای تحقق این امر بسیار مناسب و مفیدند. برای جامعه نابینایان، خط بریل سواد خواندن و نوشتن نیست، بلکه ورود به جهان بینایان و استقلال یافتن است. بنابراین آجرهای بریل کمک بزرگی به جامعه نابینایان برای برقراری ارتباط بهتر و مؤثر تر با جهان اطراف از کودکی است و حتی پیش از آموزش آن در مراکز آموزشی است. نکته دیگر امکان بازی همزمان خانواده هایی است که یکی از اعضای آن نابینا یا کم بیناست. فراگیری خط بریل برای خواهر و برادرهایی که خواهر یا برادر نابینا دارند، راه ارتباطی مؤثر دیگری است که با کمک این لگوها میسر شده است.

در حال حاضر، آجرهای بریل در مرحله نخست توسط سازندگان لگو به سازمان های خصوصی آموزش کودکان دارای اختلال بینایی به شکل رایگان اهدا شده است. مجموعه جدید لگو، برای کودکان بالای ۶ سال، شامل ۲۸۷ قطعه آجر در ۱۰ رنگ با ۲ صفحه پایه برای ساخت سازه است. قیمت این مجموعه ۸۹،۹۹ دلار (۷۹،۹۹ پوند) فقط به صورت آنلاین در سایت LEGO.com قابل خریداری است. جعبه لگو نیز مجهز به خط بریل است. تمام قطعات با دیگر آجرهای لگو (مجموعه های بدون خط بریل) از نظر شکل و اندازه هماهنگ است. گل میخها و نحوه اتصال آجرها نیز طوری تنظیم شده اند که روی خط بریل قرار نگیرند. زیر هر برجستگی خط بریل، عدد یا حرف به صورت چاپی حک شده است.

گروه صنعتی لگو علاوه بر این کار، با برنامه رایگان موبایل به اسم Be My Eyes همکاری کرده است. این برنامه محبوب، شرکت های دارای کارمندان کم بینا و نابینایان را برای انجام کارهای روزانه با تماس ویدیویی کمک می کند.

## شیرینی اصفهان بر سفره شاهان



مهمانان ضیافت رسمی رئیس جمهور فرانسه به افتخار پادشاه انگلیس، این بخت بلند را داشتند که میز مفصل غذایشان، طعم، عطر و رایحه ایرانی داشته باشد؛ چون یکی از دسر های سرو شده، شیرینی محبوب اصفهان بود. این شیرینی که یک دسر بسیار محبوب و مشهور در فرانسه است، بهترین محصول شیرینی بسیار سرشناس پیر هر مه در پاریس است. این شیرینی چنان سرشناس است که بسیاری، پیر هر مه را با آن می شناسند. هر مه در این ضیافت، مسئول تهیه دسر ها بود. این قناد فرانسوی، به درست کردن ماگارون که یک نوع شیرینی مخصوص دسر است شهرت دارد. شهرت او به استفاده از طعم ها و رایحه های متفاوت در درست کردن این شیرینی هاست و ایده تولید یک شیرینی با نام اصفهان هم از همین جا آمده است. او انتخابش از سوی رئیس جمهور فرانسه برای سرو دسر در این ضیافت رسمی را یک افتخار بزرگ خوانده و با اشاره به سر و اصفهان، که گویا خواسته همسر رئیس جمهور فرانسه بوده، گفته که این دسر محبوب ترین محصولی است که تولید می کند. این شیرینی، به شکل یک کیک ۱۲ لایه با کر می به طعم گل رز است و در کنار آن، طعم های دیگری مثل تمشک و دیگر میوه های سرخ

## اول آخر



کر جال یا جاجیم بافی؛ هنر دست زنان مازندرانی ■ عکس ها: نگین نصیری

## گرنیویچ

### مهربانی غافلگیرکننده تمساح ها



یک سگ که در رودخانه گرفتار شده باشد و تولاکنده بهترین شکار برای یک گله تمساح است اما طبیعت، گاهی چنان ما را غافلگیر می کند که حتی تصور هم برای ما سخت است. در این مورد خاص، ۳ تمساح، نه تنها به چنین سگی آسیب وارد نکرده اند که او را به ساحل نجات هم رسانده اند. این اتفاق، بر اساس گزارش رسانه های هندی، در رودخانه ساوتی در ماهاراشترا روی داده است. گویا سگ که به نحوی داخل رودخانه افتاده بوده به خاطر شنای زیاد، حساسی خسته شده و عملاتوان نداشته که حرکت کند. در این حال، ۳ تمساح به سگ نزدیک می شوند. مقامات محیط زیستی هندی گفته اند که این تمساح ها، از خطرناک ترین شکارچیان این اقلیم می روند و هیچ فرصتی را برای شکار از دست نمی دهند اما این بار، در حالی که سگ حتی خیر نداشته این جانوران درنده به سمتش می آیند، به او رحم کرده اند و با پوزه های شان گویا سگ را تا ساحل هل داده اند. آنها حتی وقتی او را به ساحل برده اند، مطمئن شده اند که او با موفقیت از گل و لای درآمده و به زمین سفت کنار رودخانه رسیده است. مقامات محیط زیستی گفته اند توجه خاصی برای این کار ندارند و آن را به همدردی بین گونه ای در حیوانات ربط داده اند. این تمساح ها که طولشان ممکن است به شتر و وزنشان به ۴۵۰ کیلوگرم برسد، در حالت عادی به هیچ جنبندگی رحم نمی کنند.

## دستگیری اسپایدر من لندن



یک مرد در یک ماجراجویی خطرناک در لندن، بدون هیچ وسیله ای از یک برج بلند در لندن صعود کرد و البته به خاطر این کار خطرناکش، بازداشت شد. رهگذران در کنار ساختمان لیدن هال یکباره صحنه عجیبی دیده و مردی را مشاهده کردند که بدون هیچ وسیله ایمنی، در حال بالا رفتن از این برج است. خیلی زود پلیس خبردار شد و مأموران خود را به بالای برج رساندند؛ جایی که مرد بعد از رسیدن به آن، سریعاً بازداشت شد. اتهام های این مرد، علاوه بر ورود بدون اجازه به یک محوطه خصوصی، برهم زدن نظم عمومی بوده است. این برج که ۲۲۵ متر ارتفاع دارد، ششمین ساختمان بلند پایتخت انگلیس است. بالا رفتن از برج های بلند با دست همین بهار، یک مرد در ستول پایتخت کره جنوبی، در میانه بالا رفتن از یک برج بلند، توسط پلیس بازداشت شد. پلیس در طبقه هفتماد سوم این ساختمان ۱۲۳ طبقه این ماجراجو را مجبور کرد که سوار یک بالابر تاسیساتی شود و کارش را نیمه تمام بگذارد. برخی از این افراد شهرتی جهانی دارند و با این کارهایشان حساسی خبرساز می شوند. در انگلیس مردم به این مرد جوان که از برج لیدن هال بالا می رفته لقب مرد عنکبوتی داده اند.

## دغدغه

### هم رنگ جماعت نشو

فاطمه عباسی اگر تا همین چند سال پیش عمل های زیبایی معطوف به جراحی بینی می شد و نهایتاً چند نفری هم به اجبار و ضرورت دستی در صورتشان می بردند، حالا این مدل جراحی ها تبدیل به امری عادی شده و بسیاری از افراد بدون اینکه نیازی به عمل زیبایی داشته باشند، خودخواسته زیر تیغ جراحی می روند. این روزها قیافه های طبیعی در اقلیت قرار گرفته و آدمها به لطف جراحان زیبایی، همه شبیه به هم شده اند! دماغ ها یک اندازه است و لبها یک اندازه است. در واقع به سمتی می رویم که انگار همزمان همه از یک کارخانه واحد بیرون آمده اند و در یک خط تولید، هم شکل و همانند شده اند. بیشتر پیام ها هم مستقیم و غیر مستقیم در شبکه های اجتماعی و تیزر های تبلیغاتی به مخاطب اینگونه القا می کنند که اگر می خواهید زیبا و جذاب باشید و خاص به نظر برسید و همه نگاهها به سوی شما باشد، لازم است خودتان را به دست جراحان با سابقه بسپارید! تمایل آدمها به اعمال زیبایی در وهله اول باعث می شود که هزینه زیادی بپردازند و روی سلامتی شان ریسک کنند و در نهایت هم در یک چرخه عجیب و غریب گرفتار شوند که تمامی ندارد؛ مثلاً تن دادن به بوتاکس؛ در حالی که فرد بعد از مدتی می بیند که چروک روی پوست دوباره برمی گردد و در نتیجه در یک چرخه پایان ناپذیر از جراحی های پی در پی قرار می گیرد. در وهله دوم، با زیاد شدن تقاضا برای جراحی های زیبایی و گردش مالی بالا در این حوزه، افراد سودجو و غیر متخصص بسیاری وارد این حوزه می شوند و آنهایی که از بیجکی دکتر صدایشان می کردند و به پزشکی علاقه داشتند،



در نهایت برای انتخاب تخصص شان سراغ حوزه زیبایی می روند؛ در نتیجه در آینده با بحران نیروی انسانی متخصص روبه رو خواهیم بود و برای عمل قلب و مغز و جراحی های داخلی باید به کشور های همسایه برویم! در نهایت تغییر قیافه های مردم و هم شکل شدن آنها منجر به تغییر فرهنگ عمومی در بلندمدت و عوارض بهداشتی و درمانی ناشی از آن در آینده می شود که جبران ناپذیر است.

Advertisement for 'Jashn-e-Navar' (جشنواره فروش) featuring a large building and text: 'به مناسبت میلاد مسعود پیامبر عظیم الشان اسلام حضرت محمد (ص) سوم لغایت پانزدهم مهرماه ۱۴۰۲'. It includes contact information for Mashhad, Isfahan, Shiraz, and Sanandaj, and a QR code.