

میوه زندگی **محبوبه شادنیا، کارشناس ارشد مددکاری**

چرا فرزندم دروغ می گوید؟

پدر و مادر اغلب از بچه‌هایی که دروغ می گویند گله‌مند هستند که چرا فرزندشان این کار را انجام می دهد، بدون اینکه بداندند خود عامل اصلی دروغ‌گویی آنها هستند. دروغ گفتن بچه‌ها چند دلیل دارد؛ یکی ترس از تنبیه شدن و دیگری جلب توجه والدین.

وقتی کودک برای نخستین بار دروغ می گوید، پدر و مادر باید به جای توبیخ علت آن را بررسی کنند. گاهی اوقات تنبیه بیش از حد والدین باعث این موضوع می شود. بهتر است مادر یا پدر دوستانه با فرزندشان صحبت کنند و به او اطمینان خاطر دهند با بیان حقیقت حمایت هم می شوند حتی اگر اشتباه بزرگی انجام داده باشند. والدین باید توجه داشته باشند، اگر ریشه دروغ‌گویی در دوران کودکی خشک نشود در آینده با نوجوانی مواجه خواهند بود که دروغ‌گویی عادتش شده است.

موضوع دیگری که والدین باید آگاه باشند، اغراق و چرندگویی مشخصه کودکان است که بیشتر در بچه‌های زیر ۱۳سال دیده می شود. اغلب برای جلب توجه این کار را می کنند و خیلی‌شان هم نمی‌دانند دروغ گفتن کار اشتباهی است. وقتی بچه‌ها در بیان اتفاقی داستان سرایی کرده و خلاف آن را تعریف می کنند، دلپیش این است که پدر و مادر شنونده خوبی برای حرف‌های آنها نیستند. از این‌رو برخورد غیرمنطقی کرده و به آنها می‌گویند: «این داستان‌ها، دروغ است و دیگر آن را تکرار نکن!»



چاردیواری **رابعه تیموری**

پس انداز؛ او‌جوب واجبات دنیای امروز

بچه‌ها و حتی بزرگ‌ترها معمولاً تمایلی به پس انداز و صرفه‌جویی ندارند. به هر حال خرج کردن پول لذت بیشتری دارد. اما صرفه‌جویی و پس‌انداز برای داشتن یک زندگی مالی موفق، ضروری است. آموزش صرفه‌جویی به کودکان کمک می کند که در آینده بتوانند راحت‌تر با مشکلات مادی کنار بیایند و بسرای آن برنامه‌ریزی کنند. راهکارهای زیر توصیه‌های حمیده کریمی –روانشناس کودک- است که در آموزش پس انداز به کودکان به شما کمک می کند.

- به کودکان به‌صورت ماهانه یا هفتگی پول توجیبی بدهید و مدیریت آن را بر عهده خودش بگذارید.
- تفاوت خواستن و نیاز را به آنها آموزش دهید تا بیاموزند نیازهای واقعی خود را در اولویت قرار دهند.
- به آنها اجازه دهید با نظارت شما و به روش های بی‌خطر کسب درآمد کنند.
- مقایسه قیمت‌ها را به آنها بیاموزید.
- از کودکان بخواهید مخارج خود را یادداشت کنند.
- به کودکان اجازه اشتباه بدهید.
- درباره پول و مفاهیم مالی با بچه‌ها صحبت کنید.
- برای آموزش صرفه‌جویی به کودکان از فناوری استفاده کنید.
- الگوی خوبی باشید.
- به کودکان‌تان پول قرض دهید.
- آنها را عضو کتابخانه کنید تا هم به سرزدن به کتابخانه عادت کنند و هم صرفه‌جویی در خرید کتاب، فیلم و... را بیاموزند.



هم‌کلاسی

روپوش مدرسه آقا پسر ها

این روزها که به زمان بازگشایی مدارس نزدیک می‌شویم، تهیه روپوش و لباس فرم مدارس از دغدغه‌های اولیای دانش آموزان است. اگر فرزندان پسر است، بهتر است در تدارک روپوش او موارد زیر را در نظر داشته باشید. توصیه‌های لازم برای تهیه روپوش های دخترانه را هم در شماره‌های بعد ببخوانید:

- روپوش‌های پسرانه باید روی پیراهن یا بلوز پوشیده شوند. به همین دلیل هم باید سایز آنها یک سایز بزرگ‌تر از سایز بچه‌ها باشد.
- از آنجایی که پسر ها روپوش را روی لباس خود می‌پوشند، بهتر است برای تهیه روپوش‌های پسرانه از جنس‌های خنک و نخی استفاده کنید.
- معمولا پسر ها عادت ندارند از روپوش مدرسه خود به خوبی مراقبت کنند و به همین دلیل عمر روپوش مدرسه آنها چندان طولانی نیست. پس سعی کنید از پارچه‌های ارزان قیمت‌تر برای تهیه روپوش آنها استفاده و در عوض از روپوش برایشان تهیه کنید.
- با توجه به سرد شدن هوا در فصل پاییز شما مجبورید زیر اونینفورم مدرسه، لباس دیگری به تن فرزندتان بپوشانید، ولی بهتر است رنگ لباس زیر او را با روپوش مدرسه‌اش هماهنگ کنید تا ظاهر مرتب‌تری داشته باشد.
- بهتر است برای بچه‌های دبستانی، از روپوش‌های زین‌بند و برای بچه‌های بزرگ‌تر هم از روپوش‌های دکمه‌دار استفاده کنید.

استقبال نخبگان کنکور ۱۴۰۲ از بورسیه تحصیلی سازمان انرژی اتمی

رئیس پژوهشگاه علوم و فنون هسته‌ای؛ پذیرفته‌شدگان کنکور سراسری از بورسیه سازمان انرژی اتمی ایران استقبال خوبی کرده‌اند. اکنون بیش از ۱۰۰ نفر به ما معرفی شده‌اند که از بین این افراد، بخش بورسیه شده‌اند. درنظر داریم از بین متقاضیان، ظرفیت باقیمانده را تکمیل کنیم.



افزایش مستمری مددجویان کمیته امداد و بهزیستی ۴۰ درصد شد

وزیر تعاون؛ مستمری خانواده‌های تحت پوشش کمیته امداد امام خمینی (ره) و سازمان بهزیستی از شهریور امسال ۲۰ درصد افزایش می‌یابد. با افزایش ۲۰ درصدی فعلی مجموع مستمری مددجویان نسبت به سال ۱۴۰۱ جمعا ۴۰ درصد افزایش می‌یابد.

روی زشت مدلینگ

مدلینگ چه آسیب‌های اجتماعی و فرهنگی داشته است؟



گزارش

سحر جعفریان

روزنامه‌نگار

اغلب‌شان کم‌سن‌وسال هستند با کلی وجه اشتراک به‌اصطلاح شیک در ظاهر؛ قد‌هایی بلند یا متوسط، اندامی لاغر و صورت‌هایی استخوانی با زوایایی به‌شدت تصنعی و اغراق شده. چشم‌های گریه‌ای، بینی‌های کوچک و لب‌های ورآمده، نگاه‌های تیز و اخم آلود، راه رفتن‌های ریتمیک و حرکات سینمایی، پرسینک‌های متعدد و تاتوهای رنگارنگ که گویا ترکیب‌شان با رخت و لباس‌های خیلی عجیب و غریب و پاره (فشن) یا بسیار ساده و محدود در رنگ، (مینیمال)، کامل می‌شود؛ آتهایی که مدل، شناخته می‌شوند و سر نخ سودای شهرت و ثروت را سفت گرفته‌اند تا زیر نور فلش دوربین‌ها، در آمده‌های نجومی کسب کنند، اغلب سر از شرکت‌ها و آژانس‌های زیرزمینی مدلینگ درمی‌آورند؛ شرکت‌ها و آژانس‌هایی که بی‌ارتباط با اخبار حوادث نیستند مانند خبری که به‌حادثه سقوط مرگبار دختر جوانی که به‌پهانه انجام عکاسی مدلینگ به پشت بام یکی از برج‌های پایتخت رفته بود، اشاره دارد. یکی از ترندهای صنعت مدلینگ هم عکاسی مدلینگ است که برخی از آن، به‌عنوان ضرورت بازار برندسازی یاد می‌کنند و برخی دیگر از بومی‌سازی آن سخن می‌گویند.

صنعتی جذاب اما ناهماهنگ

نگاهی می‌گویند پیش از ورود به بسترهای اجتماعی و فرهنگی کشور اگر مدلینگ با هدف گذاری‌های بومی ونظارت‌های مستمر همراه می‌شد، شاید هرگز با فعالیت غیررسمی منجر به بروز آسیب نمی‌شد. با شناسایی ابعاد پیدا و پنهان مدلینگ و قالب‌گیری‌های بومی و ارزشی می‌توان از ظرفیت‌های تجاری آن در حوزه‌های مختلف بازارپایی و برندسازی استفاده کرد.نگاهی دیگر هم که به شرایط جامعه امروز نزدیک‌تر است می‌گویند رسمیت بخشیدن به مدلینگ بیشتر از فایده، ضرر دارد. اما واقعیت این است که تا امروز صنعت مدلینگ در کشور زبان‌های فرهنگی، مذهبی و هویتی پاره‌پاره است؛ از فعالیت‌های زیرزمینی، اغفال دختران و پسران، سوءاستفاده‌های مالی و جنسی، ترویج عمل‌های زیبایی غیر ضروری و اغراق آمیز گرفته تا ایجاد اختلال‌های تحصیلی و هویتی، جذب حداکثری واردات فرهنگی مغایر با هنجارهای جامعه، تغییر معیارهای انسانی در جهت مصرف‌گرایی و سرمایه‌داری، یک‌روز نمایش مدل‌های زنده، مد می‌شود و روز دیگر برگزاری ایونت‌های بی‌محتوا که در هر صورت این عاملان پشت پرده هستند که سودهای کلان، به جیب می‌زنند. برای مواجهه با آسیب‌های بی‌شمار صنعت مدلینگ باید شیوه‌های برجسته‌سازی فرهنگ اسلامی ایرانی در اولویت کار مسئولان قرار گیرد؛ شیوه‌های مدرن و برخاسته از زیرساخت‌های ارزشی و بومی کشور.



به اسم تخصص، به کام ابتذال

مهسازان، یکی از فعالان حوزه پوشاک و مد درباره مدلینگ به‌عنوان ترندی جوان پسند می‌گویند: «مدلینگ در ایران از استانداردهایی که باید داشته باشد، فاصله فراوان دارد. بدان معنا که مثلا در بخش عکاسی مدلینگ بیش از آنکه، رسانه‌ای برای تبلیغ و معرفی برندها باشد، ابزاری برای کسب شهرت و خودنمایی محسوب می‌شود. دقیقا به همین دلیل هم است که برندهای داخلی با وجود شایستگی‌های کمی و کیفی محصولات و خدمات‌شان، ماندگار نمی‌شوند و درحافظه مخاطبان جای باز نمی‌کنند. چرا؟! چون از عکاسی مدلینگ به‌عنوان رسانه‌ای حرفه‌ای بهره نمی‌گیرند و برای شناساندن سلیقه‌های غالب جامعه هستند؛ مثلا عکاسی به سبک استریت استایل در برندهای خارجی عمدتا با هدف تولید محتوای حرفه‌ای انجام می‌پذیرد، اما برخی از برندها که در ایران نیز کم‌نیستند، هدف اصلی‌شان از این سبک عکاسی، کسب شهرت و متفاوت‌نمایی است که طیف وسیعی از محتوای ممنوعه یا مغایر با استانداردها را شامل می‌شود. همین محتوای ممنوعه و مغایر با استانداردها، منجر به وقوع حوادث و پیامدهای ناگواری می‌شوند که اغلب اوقات گریبان جوانان علاقه‌مند به این رشته را می‌گیرد.»

ادعای حرفه‌ای بودن دارند

فرزان در مورد افرادی که وارد این کار می‌شوند، می‌گوید: «بدرت اینکه همین افسرد مدل بعد از مدتی، ادعای حرفه‌ای بودن کرده و برای خودش برند ابراندازی می‌کنند. برندهایی که در گذر زمان آفتی مضاعف بر صنعت پوشاک و مد خواهند شد. به شبکه‌های مجازی نگاه کنید؛ اشباع شده‌اند از تصاویر افرادی که در نهایت بی‌سلیغی حرفه‌ای، مقابل آنچه می‌ایستند و از خودشان عکس می‌گیرند؛ یا نیمه‌برهنه در گوشه و کنار خیابان، ملامت‌سعی دارند پوشاک را تبلیغ کنند!» نه قالب و چارچوب حرفه‌ای برای ارائه لباس دارند و نه موازین قانونی کشورمان را رعایت می‌کنند. در حاشیه کار هم آسیب مهم آنها، ابتذال فرهنگی است که بیشترین جامعه مخاطب این آسیب‌ها، افراد کم‌اطلاع و درگیر جو هستند که با ویرتین زیبا و جذاب روبه‌رو می‌شوند و سودای خطرناک پشت آن را نمی‌بینند.

آسیب‌هایی که عمدتا پنهان می‌شود

وی در ادامه می‌گوید: «حالا به اوضاع نابسامان مدلینگ در کشور، این مورد را هم اضافه کنید که معلولان، کودکان و یا سالمندان از سسته‌بندی حرفه‌ای این کار محرومند. درحالی‌که در عرصه جهانی، هر یک از اقسام نامبرده، برای خود صاحب برندهای قدرتمند و الگوساز هستند. به‌نظرم مدلینگ در حوزه این اقسام به‌ویژه کودکان، تاکنون بیشتر مقلد لایف‌استایل‌ها و بلاگرها بوده است؛ مقلدانی که فضای رزالت‌های آن کودکان را که ایده‌آل‌ترین فضا برای عکاسی مدلینگ دنیای کودکان شناخته شده به فضایی مصنوعی و چیدمانی تبدیل کرده‌اند!» و در پشت صحنه چه بسا فشارهای روانی که از آسیب‌های حائز اهمیت کودکانند و به هیچ عنوان در کوتاهمدت دیده نمی‌شوند و آسیب‌های جسمی که سعی بر پنهان شدن آن بیشتر از درمان و رفع موضوع دیده می‌شود.

قلب میشیسه‌ای **مزگان مهرایی**

فرزندی با دنیای تک‌والدی

یکی از مهم‌ترین معضلات جوامع غربی، سست بودن ساختار خانواده است که به تک‌والد و یا حتی بی‌والد شدن فرزندان ختم می‌شود؛ اتفاقی که تأثیر منفی در رشد عاطفی و اجتماعی بچه‌ها دارد. حتی شرایط تحصیلی آنها را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. طبق تحقیقات به دست آمده، از سوی اتحادیه اروپا، تعداد خانواده‌های تک‌والدی ناشی از طلاق والدین یا مادران مجرد (بارداری خارج از چارچوب خانواده) به مراتب بیشتر از خانواده‌های تک‌والدی است که یکی از والدین فوت کرده باشد. اغلب کودکانی که در خانواده‌های مادر سرپرست زندگی می‌کنند، ناگزیرند که به لحاظ حضور پدر و چالش‌های مالی و درگیری‌های آن مواجه شوند. اینگونه کودکان زندگی ایده‌آلی ندارند و اغلب با فقر شدید روبه‌رو هستند. مطلق‌آمار، تقریبا ۶۰ درصد از کودکان آمریکایی در خانواده‌هایی زندگی می‌کنند که فقط مادران در آن حضور دارند؛ همین موضوع سبب درگیری آنها با فقر شده است. نکته حائز اهمیت دیگر، نداشتن امنیت فکری این بچه‌هاست. شاغل بودن مادر برای جور کردن مخارج زندگی باعث می‌شود، مادر ساعت زیادی بیرون از خانه باشد. تنهایی کودک باعث ترس و دلپه‌رو می‌شود و کودک برای فرار از این حس، بد ممکن است دست به کارهایی بزند که عواقب جبران‌ناپذیری دارد. انتخاب دوست ناباب و روی آوردن به مشروبات الکلی یا مواد مخدر از جمله مواردی است که می‌توان اشاره کرد. بد نیست بدانید فرزندان تک‌والد دوبرابر دیگر بچه‌ها، از بیماری‌های روحی – روانی رنج می‌برند. همچنین فرزندان که از میان خانواده‌های تک‌والدی هستند، بیشتر از دیگران تمایل دارند که در سنین بین ۱۳ تا ۱۹سالگی (با ازدواج و یا بدون ازدواج) با جنس مخالف خود ارتباط برقرار کنند. ۲۰ درصد احتمال بارداری و داشتن فرزند در سنین ۱۳ تا ۱۸سالگی وجود دارد که این میزان با کنترل والدین به ۴ تا ۵ درصد می‌رسد و نکته آخر اینکه، پدیده تک‌والدی در کشورهای غربی بیداد می‌کند. سوئد، براساس آمار یوروستات با ۳۴ درصد بیشترین سهم خانو‌های تک‌والدی در میان همه خانواده‌های دارای فرزند را به‌نام خود ثبت کرده است.

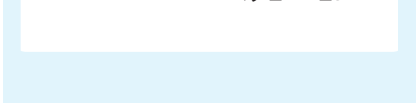
چهار خط مجازی



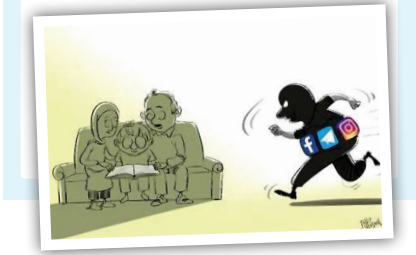
گام پلاس **@Gam_Plus**
انسان که ماشین نیست! انسان که ماشین نیست، انسان روح است، انسان معنویت است، انسان عواطف و احساسات است. حالا می‌خواهد آرامش پیدا کند. این آرامش کجاست؟ محیط خانواده است. #خانواده_ایرانی

سیدکمدل حسینی **@drkomeilhoseni**
آیت‌الله فاطمی‌نیا: هر وقت گرفتار شدی، نذر کن خانواده را خوشحال کنی #خانواده #زندگیشویی #تربیت

روح‌الله **@roohollah_zv**
دال مرکزی #فمینیسم از بین بردن نهاد #خانواده است. در غرب، فمینیسم باعث شده است که لذت مادر شدن به یک آرزوی سخت تبدیل شود! #تمدن_فاسد_غرب



Aboomohammad **@aboomohammad1۲**
حملات انتحاری شبکه‌های اجتماعی به کانون #خانواده بچهوری پشت هم هجوم میاره که خانواده‌ها وقت دفاع کردن ندارن! شما چه فکری دارین واسه دورکردن کودکان از این حمله‌ها؟؟ #تربیت_فرزند #زندگیشویی #حُب_الحسین_یجمنعا



حال خوب **مزگان مهرایی**

به مناسبت روز جهانی مثبت‌اندیشی

چگونه زبان

زندگی ما را درگون می‌کند

یکی از راه‌های خوب زندگی کردن مثبت‌اندیشی است. بعضی وقت‌ها حتی بهترین داروها و مراقبت‌ها هم سلامت جسم و روان را تضمین نمی‌کنند. طبق تحقیقات روانشناسان، نوع حرف زدن و فکر کردن فقط تأثیر خود را در همان لحظه نمی‌گذارد بلکه در ناخودآگاه ما رسوخ می‌کند. به‌گونه‌ای که در بلندمدت اندیشه و افکار ما را تغییر می‌دهد. در زندگی روزمره طرز حرف زدن ما با خود و دیگران به‌درک و دریافت مناسب به زندگی شکل و رنگ می‌دهد. این ادراک مستقیم در همان لحظه می‌تواند روی رفتارمان اثر بگذارد. پس برای راهی از افکار منفی، بهترین راه این است که تصور کنی درکی از هیچ چیز نداری. اگر گاهی با خود می‌گویی که روزگار غیرمنصفانه با تو رفتار کرده است طبق همین دیدگاه هم رفتار می‌کنی. پژوهش‌ها نشان می‌دهد حتی در زمانی که همه چیز خوب پیش می‌رود خود کمتر برای انجام کار هایت تلاش می‌کنی. فیلسوف بزرگ روم باستان، مارکوس آنورلیوس می‌گوید: «وقتی زندگی روی تلخش را به تو نشان می‌دهد این نه تنها بدشانسی تو نیست بلکه با تحمل آن با شایستگی به سعادت می‌رسی. البته این قانون را با گذر زمان و در آینده درک خواهی کرد.»

«حس درد را نادیده بگیر، خودش ناپدید می‌شود.» با چندبار خواندن این جمله تنها موضوعی که می‌توان متصور شدن این است که موقعیت‌های زندگی ما یا خودگویی و افکار منفی‌مان به هم ریخته می‌شود. اگر کمی با خود خلوت کنی، می‌بینی نه لذتی از زندگی به‌داده‌ای هیچ وقت نشاط داشته‌ای، حتی از قدرت کافی برای انجام کارها هم برخوردار نبوده‌ای. در بهترین حالت حرفی الکلنگ‌وار بین موفقیت و ناکامی یا شادای و ناراحتی داشته‌ای. اگر چیزی که انتظارتش را داشتی برایت اتفاق نیفتد چه می‌شود؟ «تو» خود پاسخی. معمولاً آدم‌ها وقت خود را برای رسیدن به سوار نظام صرف می‌کنند در صورتی که خود سوار نظام هستند. پس از جا بلند شو که زندگی منتظر توست تا خود را نشان دهی.

