

«ویلاي ساحلي» اوایل مهر می آید



فیلم «ویلاي ساحلي» به کارگردانی کیانوش عیاری با بازی رضا عطاران و پژمان جمشیدی از اوایل مهرماه روی پرده می‌رود. گروه سازنده

این فیلم اعلام کرده که این فیلم پس از طی کردن مراحل فنی، آماده نمایش شده است. پیش‌تر علی سرتیپی -مدیرعامل دفتر پخش فیلمیران- که مسئولیت پخش و اکران فیلم را برعهده دارد، به ایسنا خبر داده بود که «ویلاي ساحلي» احتمالاً از مهرماه روی پرده سینماهای رود و حالا گروه سازنده این فیلم اعلام کرده که کم‌دی «ویلاي ساحلي» پس از طی کردن مراحل فنی، آماده نمایش شده و از اوایل مهرماه اکران خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز می‌کند.

فیلم

«پس از واقعه» داریوش یاری

داریوش یاری پس از فیلم مستند «کربلا جغرافیای یک تاریخ» فیلم سینمایی «پس از واقعه» را با موضوع اسارت زنان پس از واقعه عاشورا کلید زد. به گزارش روابط عمومی بنیاد شهید و امور ایثارگران، فرهاد مختاری، مدیرکل هنری بنیاد شهید و امور ایثارگران از آغاز ساخت فیلم «پس از واقعه» به همت این بنیاد خبر داد و گفت: این فیلم با حضور محمدحسن اختری، رئیس بنیاد بین‌المللی عاشورا کلید خورد و امیدواریم برای حضور در چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر آماده شود. وی با اشاره به اینکه این فیلم در راستای اولویت‌های موضوعی معاونت فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران برای تولید فیلم‌های سینمایی با موضوعیت «زن» در حال تهیه است و پیش از این «شور عاشقی» نام داشت، گفت: با بررسی‌های صورت گرفته اسم فیلم به «پس از واقعه» تغییر پیدا کرد. در این فیلم سعی خواهد شد تا روایت اسارت اسرای کربلا حضرت زینب(س) و سختی‌هایی را که از کوفه به سمت شام متحمل شدند، به تصویر بکنیم.



همه فیلم‌های کودک «کلاه قرمزی» نیستند
حسین ریژی، کارگردان: اگر بخواهیم اینگونه فکر کنیم که فیلم کودک و نوجوان از پیش شکست‌خورده است باید این نکته را در نظر داشته باشیم که فیلم‌های کودک و نوجوان غیر از نمونه‌های شاخصی چون «کلاه قرمزی و پسر خاله» معمولاً فروش بالایی در گیشه نداشته‌اند. / مهر



در «اپنهايمر» هيچ اتفاقي نيفتاد
لوگان پل، بازیگر پس از نیمه‌کاره گذاشتن تماشای «اپنهايمر»: از سالن سینما بیرون آمدم. نمی‌دانستم آنها می‌خواهند چه کار کنند. همه فقط داشتند حرف می‌زدند. یک ساعت و نیم، ۹۰ دقیقه داشتند صحبت می‌کردند، فقط حرف، حرف و حرف. همه‌اش نمایش است؛ هیچ اتفاقی در فیلم نیفتاد. / هالیوود ریپورتر

«فسیل ۲» در راه است؟

سابقه تهیه‌کننده «فسیل» نشان می‌دهد که باید منتظر قسمت دوم این فیلم باشیم

گزارش - ناصر احدی

«فسیل» یک برند تجاری موفق است و «فسیل ۲» محتمل‌ترین اتفاقی است که باید انتظارش را داشت. مطمئناً سیدابراهیم عامریان، تهیه‌کننده فیلم، از همه بیشتر و بهتر به این موضوع آندیشیده که باز هم از گنج بی‌پایان «فسیل» بهره‌برد. با نگاهی به کارنامه این تهیه‌کننده جوان که فروش فیلم‌هایش از او تهیه‌کننده‌ای ترو تمند سساخته، باید انتظار داشت که مدتی بعد از پایان اکران «فسیل»، قسمت دوم این فیلم تولید شود. سابقه عامریان نشان می‌دهد که او به این زودی‌ها «فسیل» را یابگانی نمی‌کند.

سیدابراهیم عامریان متولد ۱۳۶۱ است و کارش را در سینما با تهیه قسمت اول «تگزاس» (مسعود اطیابی) شروع کرد که در اکران نوروز ۱۳۹۷ کمی بیش از ۱۴ میلیارد و ۴۳۹ میلیون تومان فروخت و دومین فیلم پر فروش سال شد. فروردین ۱۳۹۸، «تگزاس ۲» (اطیابی) اکران شد و بیش از ۲۵ میلیارد فروخت و باز دومین فیلم پر فروش سال شد. «دینامیت» (اطیابی) و «انفرادی» (اطیابی) در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ به ترتیب با بیش از ۸ میلیارد تومان و بیش از ۷۷ میلیارد تومان پر فروش‌ترین فیلم‌های سال و ترانه‌های سوم و دوم جدول پر فروش‌ترین فیلم‌های سینمای ایران شدند. این دو فیلم با اینکه ارتباطی به هم نداشتند و دنباله محسوب نمی‌شدند، اما الگوی روایی کم‌وبیش مشابهی داشتند. اخیراً هم که «تارگیل ۲» (داود اطیابی) که در واقع ادامه سریال «تارگیل» است به تهیه‌کنندگی عامریان روی پرده رفته است.



همه اینها نشان می‌دهد که عامریان برندهای موفقش را به راحتی کنار نمی‌گذارد. او به

فیلم‌های سریالی که یک‌بار در گیشه امتحانشان را پس داده‌اند، علاقه دارد و سابقه دنباله‌سازی کم‌دی‌هایی مثل «خراجی‌ها» (۳ قسمت) و «رسوایی» (۲ قسمت)، «آتش‌بس» (۲ قسمت) و «چند می‌گیری گریه کنی؟» (۲ تأکید است بر اینکه از حالا باید منتظر «فسیل ۲» بود. از حالا منتظر باشید که از یک‌تازی قسمت دوم «فسیل» در اکران بشنویید.

نمایش

حقیقت تلخ

در گروتسکی به نام «زاغ»
نمایش «زاغ» به نویسندگی و کارگردانی میثم مظفری و تهیه‌کنندگی سجاد افشاریان روی صحنه رفت



برای یک ماه تماشاخانه ملک میزبان گروه نمایشی «زاغ» است؛ نمایشی به کارگردانی میثم مظفری که خودش متن را نوشته و دربارش به همشهری آنلاین می‌گوید: «متن را بهار امسال نوشتم و برای تمرینات ۵ ماه وقت گذاشتم. در طول تمرینات به ایده‌های جدید می‌رسیدیم و در نهایت کار به سرانجام رسید.» وی در ادامه از سبک و سیاق اجرای «زاغ» رستم‌بیک، امیرحسین بیک، عارف عباسی و غزاله نیر می‌گوید: «این نمایش دارای رگه‌های ابزورد و گروتسک است؛ کم‌دی سیاهی که به حقیقت تلخ می‌پردازد و اینکه تمام شخصیت‌ها مطلق سیاه یا سفید نیستند. در «زاغ» سعی کردیم به زندگی آدم‌ها پردازیم.» مظفری که نمایش «زاغ» چهارمین اثرش است از انتخاب بازیگران می‌گوید و اینکه با ۱۲ بازیگر از گذشته تجربه همکاری داشته و با ۱۲ بازیگر تازه آشنا شده و آنها به خوبی توانسته‌اند از عهده نقش بر بیایند. در این نمایش آرش رستم‌بیک، امیرحسین بیک، عارف عباسی و غزاله نیر بازی می‌کنند. از دیگر موضوعاتی که کارگردان نمایش «زاغ» به آن اشاره می‌کند، شرایط اقتصادی و تأثیر آن بر گروه‌های نمایشی و مخاطبان تئاتر است. مظفری در این باره می‌گوید: «با توجه به شرایطی که داریم، وضعیت هنرهای نمایشی به لحاظ اقتصادی خوب نیست، اما حقیقت این است که تئاتر یکی از علاقه‌مندی‌های بزرگ ماست و بدون تئاتر نمی‌توانیم زندگی کنیم. از جاهای دیگر درآمد کسب می‌کنیم تا بتوانیم در تئاتر آن را هزینه کنیم. نمایش «زاغ» هم در وضعیت اقتصادی خوبی تمرین نشده و روی صحنه نرفته است و امیدواریم تماشاگر خود را داشته باشیم و تلاشمان این است که ضرر نکنیم.»

فراخوان عمومی دعوت به مشارکت در ساخت

شهرداری منطقه ۲ تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح‌های خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرسازی شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

طرح مجموعه ورزشی و تفریحی پردیسان به روش BOLT به شماره ۱-۳/ع/۱۴۰۲

نشانی: اتوبان شیخ فضل اله نوری، جنب ساختمان ناحیه ۴ شهرداری منطقه ۲، مجموعه ورزشی تفریحی پردیسان

مساحت زمین موجود: ۱۴۹۹/۳۰ مترمربع
مساحت کل احداثات: ۵۶۸/۴۴ مترمربع

مدت زمان اجرای پروژه: ۸ ماه **کاربری‌های طرح:** ورزشی

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای طرح فراخوان از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۴ به دفتر سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه واقع در سعادت آباد - بلوار سرو غربی - بلوار قیصر امین‌پور - نبش کوچه ۱۳ غربی ساختمان مرکزی منطقه ۲ - طبقه سوم جنوبی اداره مشارکت‌های مردمی مراجعه نمایند.

- به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- مدت زمان قید شده صرفاً زمان اجرای پروژه بوده و فارغ از زمان‌های لازم جهت طراحی‌های مرحله یک، می‌باشد.
- در صورت شرکت اشخاص حقیقی و حقوقی در موضوع‌های مشابه و هم‌عنوان در فراخوان، صرفاً در یک فراخوان انتخاب خواهند شد.
- ضمناً هزینه چاپ آگهی پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۲
تلفن تماس: ۰۲۱۹۶۰۲۲۲۹۹

آگهی مناقصه و مزایده (کمیسیون حراج) شماره آگهی: ۵۶ - ۱۴۰۲/۵۳

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه و مزایده (کمیسیون حراج) به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و مزایده و دریافت اسناد و مدارک به امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	نوبت چاپ آگهی
۱	عملیات اجرای تراش و روکش و بهسازی جنوب به شمال بزرگراه شهید یاسینی و کندراه‌ها حد فاصل پل لوسانی تا میدان کلاهدوز	۵۶,۱۷۶,۵۰۴,۷۳۰	۲,۸۰۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول
۲	عملیات اجرای تراش و روکش و بهسازی شمال به جنوب بزرگراه شهید یاسینی حد فاصل پل لوسانی تا میدان کلاهدوز	۳۷,۴۴۶,۳۹۹,۰۲۰	۱,۸۷۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۲	اول
۳	عملیات بازسازی کف و دیواره مسیل سرخه حصار	۲۰,۶۶۴,۳۳۸,۷۱۱	۱,۰۳۴,۰۰۰,۰۰۰	۶	اول

(الف) شرایط ردیف ۱-۱ و ۱-۲: ۱- دارا بودن حداقل رتبه ۵ در رسته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد. ۳- داشتن ارائه فلاسک اسفالت در تملک و یا اجاره شرکت مطابق با مشخصات پروژه که مستندات مربوطه باید در پاکت (الف) گذاشته شود.

(ب) شرایط ردیف ۱-۳: ۱- دارا بودن حداقل رتبه ۵ در رسته ابنیه یا آب از سازمان برنامه و بودجه کشور ۲- پیمانکار می‌بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رسته مرتبط نیز باشد.

(۲) مزایده (کمیسیون حراج)

ردیف	موضوع مزایده	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	جمع کل قیمت کارشناسی برای ۱۲ ماه شمسی (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	نوبت چاپ آگهی
۱	حق بهره برداری از پارکینگ روپاز عماد مغنیه بصورت اجاره به مساحت حدوداً ۸۵۰ مترمربع	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۶,۰۰۰,۰۰۰	دوم

(پ) شرایط ردیف ۲-۱ و ۲-۱: اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط با ارائه حداقل یک نمونه قرارداد منعقد رسمی مرتبط با مشابه با موضوع مزایده (با شماره و تاریخ ثبت رسمی قرارداد) با مناطق ۲۲ گانه شهرداری تهران یا سازمانهای وابسته به شهرداری تهران یا سازمانها و ادارات دولتی ۲: ارائه جواز کسب پارکینگ معتبر از مراجع ذیصلاح ۳: ارائه سوء پیشینه معتبر از مراجع ذیصلاح ۴: ارائه یک رضایت نامه حسن انجام کار رسمی از کارفرمای قبلی مرتبط با موضوع مزایده الزامی است. **(ت) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** میدان امام حسین(ع)، خیابان دماوند، بعد از بزرگراه امام علی (ع) ضلع شرقی بیمارستان بوعلی، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه سوم، امور قراردادهای منطقه ۱۳-تلفن تماس: ۹۶۰۳۹۲۵۱

(ث) میزان سپرده شرکت در مناقصه و مزایده و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و مزایده باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۳۰۱۰۰۰۱۳۰ نزد بانک شهر شعبه میدان امام حسین(ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ اواریز گردد. (ضمناً ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر بلامانع می‌باشد).

(ج) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه و مزایده: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز **(چ) روز، تاریخ، ساعت قرائت پیشنهادات مناقصه و مزایده:** متعاقباً و به نحو مقتضی به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید. **توضیحات:** هیچگونه پیش پرداختی به پیمانکار برنده جهت انجام موضوع مناقصه عمومی پرداخت نمی‌گردد. **(ح) تعهد:** اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست بر اساس استانداردهای HSE-MS و ISO ۱۴۰۰۱ الزامی می‌باشد. بدیهی است پیشنهاد دهندگان باید یک نسخه از اسناد و مدارک مناقصه را از امور قراردادهای منطقه ۱۳ دریافت و ضمن مطالعه دقیق، تمام صفحات آن را مهر و امضاء و به پیشنهاد خود ضمیمه و در پاکتهای لاک و مهر شده (طبق مفاد اسناد در یافتی) به دبیرخانه منطقه تسلیم نمایند. ضمناً شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً هزینه انتشار آگهی مناقصه برعهده برنده مناقصه می‌باشد. شایان ذکر است در صورت وجود هرگونه مغایرت بین آگهی مناقصه و اسناد و مدارک موضوع مناقصه، اولویت با اسناد و مدارک موضوع مناقصه می‌باشد. شایان ذکر است اسناد مناقصه و مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد. متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصه و مزایده بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام نمایند. **(خ) ارائه گواهی نامه صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای ردیف های ۱ و ۲ در روز مناقصه الزامی می‌باشد.**

۱۵ فرمان پیشگیری از کرونا

- دست‌هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشویید.
- از تماس با افرادی که علائم بیماری شبیه سرماخوردگی و آنفلوآنزا دارند، دوری کنید.

از روبوسی و دست دادن با افراد خودداری کنید.

- در فضاهای شلوغ و عمومی حتماً از ماسک استفاده و هر چندساعت ماسک خود را تعویض کنید.
- هنگام بیماری در خانه بمانید و در زمان عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و آن را در سطل زباله بیندازید.
- در محیط کار سطوحی را که لمس می‌کنید، ضدعفونی کنید.
- هنگام عطسه اگر دستمال نداشتید یکی از دست‌های خود را جلوی دهانتان تا کرده و وسط آرنجتان عطسه کنید.
- در فضای عمومی از فردی که عطسه و سرفه می‌کند فاصله بگیرید.
- سالمندان، زنان باردار و افرادی که بیماری‌های ریوی دارند بهتر است در خانه بمانند و از حضور در مکان‌های شلوغ خودداری کنند.
- در وسائط حمل و نقل عمومی و مکان‌های شلوغ از لمس کردن سطوح تا جای ممکن خودداری کنید.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۳