



دوشنبه ۲۳ مرداد ۱۴۰۲ - شماره ۸۸۵۵

تلوویزیون

«ر حیل» به جای «محرمانه»

سریال تاریخی «رحیل» جایگزین سریال «محرمانه» شد. سریال «رحیل» با درونمایه عاشورایی در اولویت پخش از شبکه ۳ سیمپا قرار گرفت. به گزارش معاونت سیما، مرکز سیمافیلم اعلام کرد: سریال

تاریخی رحیل که روایتگر قصه‌ای زنانه در اواخر دوره قاجار بوده، آماده پخش شده است؛ از این رو با توجه به درونمایه عاشورایی سریال در اولویت پخش قرار گرفت و در اوایل ماه صفر از شبکه ۳ پخش می‌شود. سریال تاریخی «رحیل» یک روایت دست‌اول از پایان دوران قاجار و ابتدای پهلوی به مخاطب ارائه می‌کند. این مجموعه، قصه‌ای زنانه دارد و روایتگر فردی به اسم «پها» واز دربار قاجار است که تلاش می‌کند دیگر زنان اندرونی را با خود متحد و یک ترمز به عاشورایی اجرا کند. بازیگرانی چون حمیدرضا آذرنگ، اندیشه فؤلادوند، کاظم هژیرآزاد، ابتسام بغلانی و زنده‌یاد حسام محمودی در این سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند.

کران

«بعد از رفتن» چهارشنبه می‌آید

در آستانه کران عمومی فیلم سینمایی «بعد از رفتن» که از ۲۵مرداد روی پرده سینما می‌رود، پوستر رسمی این فیلم سینمایی منتشر شد. فیلم سینمایی بعد از رفتن به نویسندگی و کارگردانی رضا تجاتی یک درام عاشقانه-معنایی است که قرار است از چهارشنبه ۲۵مردادماه کران خود را توسط پخش شهر فرهنگ و به سرگروهی پردیس ملت با شعار «عشق برمی‌گردد…» در سینماهای سراسر کشور آغاز کند. در خلاصه داستان این فیلم که روایتی از یک عشق گمشده است، آمده: «آرش بریده از خانه و خانواده، پس از سال‌ها بی‌خبری، ردی از عشق رفته‌اش، آرامش زندگی او را به‌هم می‌ریزد و پنهانی می‌شود برای بازگشت…» هابیر ابر، سارا بهرامی، پوریارجمی‌سام، یانته‌آ پناهی‌ها، بهرام شاه‌محمدلو و احترام برومند… در تکیب بازیگران این فیلم سینمایی را تشکیل می‌دهند.



کیارستمی، اولین فیلم‌سازی است که از نقد تفکر چپ رها می‌شود

فریدون بیبرانی در نشست «سینما پرتله»: کیارستمی اولین فیلم‌سازی است که از قید تفکر چپ رها می‌شود. به طور مثال در فیلم «کلوب» این اتفاق رخ می‌دهد. او در دهه ۸۰ از این تفکر رها می‌شود و حتی خودش هم این را می‌گوید.
مهرجویی هم در فیلم «هامون» این شرایط برایش رخ می‌دهد.



کامنت به جای نقد فیلم

هوش مصنوعی به جای منتقدان سینما، پیشنهاد و تحلیل فیلم ارائه می‌دهد

روزنامه‌نگار

گزارش

اوایل دهه ۹۰میلادی، ریچارد کورلیس، منتقد سرشناس در مقاله «آیا نقد فیلم آینده‌ای ندارد؟» زنگ خطر را به صدا در آورد. آن موقع هنوز خبری از فضای مجازی نبود، ولی دعوت از منتقدان برای شرکت در برنامه‌های تلویزیونی به نوعی اظهار نظر شفاهی را جایگزین نقد مکتوب کرده بود. برنامه معروف ایبرت و سیسکال که پخش آن از میانه‌های

دهه ۷۰میلادی شروع شده بود، مخاطبان بسیار و البته منتقدانی داشت. نکته اینجا بود که اظهار نظر شفاهی درباره فیلم‌ها، توسط منتقدان سرشناس سینما صورت می‌گرفت. حالا اما به نظر می‌رسد، این اینفلوئنسر ها هستند که جای منتقدان را گرفته‌اند. در عصری که سر می‌بریم که به قول پل شرایدر، کامنت مهم‌تر و تأثیر گذار تر از نقد فیلم است. ورود

هوش مصنوعی هم ماجرا را برای منتقدان ریویونیوسان دشوار تر کرده است. برای انتخاب فیلم، شاید دیگر نیازی به خواندن نظر منتقدان نباشد. هوش مصنوعی، مجموعه‌ای از نظرات را بسته‌بندی و تحلیل می‌کند و به شما می‌گوید که بر اساس سلیقه‌ای که دارید چه فیلمی را باید تماشا کنید. اگر روزگاری نظر پالین کیل، راجر ایبرت و ریچارد کورلیس درباره فیلم‌ها مهم بود، حالا نظر کاربران معمولی می‌تواند تعیین‌کننده باشد.

محو تدریجی یک رویا

داستان آفل نقد فیلم و تزلزل جایگاه منتقدان سینما، زمانی پررنگ شد که پای فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی به میان آمد. نوشتن برای عموم بدون نیاز به انتشار در رسانه و بدون نظر سردبیری، آنچه افراسو ژرفو سال‌ها پیش گفته بود، عینیت بخشید: «همه مردم آشتل دار، نده اول شغل خودشان و موم اینکه منتقد فیلم هستند، هیچ‌کس درباره تابلوی نقاشی به‌راحتی اظهار نظر

آیا دوره منتقدان سینما به پایان رسیده است
تسنیم به نقل از نیویورک تایمز، آورده است: با ورود هوش مصنوعی به دنیای واقعی ما می‌بینیم



تلویزیون باید تمام پشت سازندگان سریال بایستد

الیکا عبدالرزاقی، بازیگر، وقتی سریالی ساخته می‌شود و عنوان می‌شود، با فلان قشر نمی‌تواند شوخی کند، باعث لطمه زدن به این حوزه در تلویزیون می‌شود. بنابراین سازندگان همه این سریال‌ها ترجیح می‌دهند در پلتفرم‌ها کار کنند. تلویزیون باید تمام پشت سازندگان سریال بایستد نه اینکه خودش را در گروه افراد معترض قرار دهد.

کونه‌تر از گزارش

ساترا در شورای رقابت

سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی(ساترا) طبق مصوبه شورای رقابت کشور، عضو کارگروه اقتصاد دیجیتال شورای رقابت شد. به گزارش همشهری، تنظیم‌گری رقابت در بازار صوت و تصویر فراگیر موضوع قابل تأملی است. هفته گذشته شورای رقابت و مرکز ملی رقابت به اقدام ساترا، برای تشکیل شورای رقابت در حوزه صوت و تصویر فراگیر واکنش نشان داده و در اطلاعیه‌ای تأکید کرده که برخلاف ادعای ساترا، شوروی رقابت در این شورای تازه تاسیس حضور ندارد. همچنین در این اطلاعیه مرکز ملی رقابت، ساترا را فارغ از اینکه فاقد اختیارات قانونی لازم در این زمینه است، به دلیل وابستگی به صداوسیما، فاقد بی‌طرفی لازم برای دخالت در تنظیم‌گری رقابت این بازار دانست. اما حالا ساترا به عضویت این کشورا درآمده است. با تشکیل کارگروه اقتصاد دیجیتال در شورای رقابت، عضویت ساترا طبق مصوبه شورای رقابت کشور در این کارگروه رسمیت یافت. در متن مصوبه شورای رقابت در خصوص تشکیل کارگروه اقتصاد دیجیتال با عضویت ساترا در حوزه صوت و تصویر فراگیر آمده است: در راستای اختیارات شوروی رقابت موضوع فصل نهم قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی و به استناد بند ۳ ماده ۵۸ قانون مزبور، به منظور تسهیل و تمهید رسیدگی به رویه‌های رقابتی در بازارهای مرتبط با فناوری اطلاعات و ارتباطات و کسب‌و کارهای مرتبط با فضای مجازی، کارگروه تخصصی اقتصاد دیجیتال که در این دستورالعمل «کارگروه» نامیده می‌شود، ذیل شوروی رقابت به شرح زیر تشکیل می‌شود:

ماده ۱- ترکیب اعضای کارگروه به شرح زیر است:

۱-۱- یک نفر از اعضای شورای رقابت به‌عنوان رئیس کارگروه به‌انتخاب شورای رقابت
۲-۲- متخصص حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات به‌انتخاب و حکم رئیس شورای رقابت
۳-۱- معاونین اقتصادی و حقوقی مرکز ملی رقابت
۴-۱- رئیس سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی
۵-۱- رئیس مرکز ملی فضای مجازی
تصره ۱- در موضوعات مربوط به بازار صوت و تصویر فراگیر، رئیس سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا) و در موضوعات مربوط به تجارت الکترونیکی، رئیس مرکز توسعه تجارت الکترونیکی نیز عضو کارگروه هستند.
تبصره ۲- معاون اقتصادی مرکز ملی رقابت، دبیر کارگروه است.

آگهی مزایاِده

یک شرکت عمرانی در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از تجهیزات و ماشین آلات خود از طریق برگزاری مزایده علنی اقدام نماید.

جهت کسب اطلاعات از طریق شماره تلفن

۰۲۱- ۸۸۵۱۰۶۹۱ - داخلی ۴۴۱ و ۴۲۰ تماس حاصل فرمایید.

آگهی مناقصه عمومی

مرکز بهداری غرب نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

جهت تکمیل سامانه‌های سیار خود در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقلام ذیل را واگذار نماید. بدینوسیله از افراد واجد شرایط با سابقه‌ی کار مرتبط دعوت به عمل می‌آید، جهت دریافت اسناد مناقصه به مدیریت امداد و عملیات مرکز بهداری غرب نیروی زمینی سپاه مراجعه و یا با شماره ۰۹۰۳۰۹۵۸۵۰۳ تماس حاصل نمایید. (مدت زمان اخذ اسناد و شرکت در مناقصه از تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته می‌باشد).

۱- **اتوبوس دبل اکسپند تریاژ**
۲- **اتوبوس دبل اکسپند اورژانس**
۳- **اتوبوس دبل اکسپند اتاق عمل**
۴- **سامانه سیار کانتینری آشپزخانه**

تجدید مناقصه عمومی

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۰/۳/۱۴۰۲

نام شرکت مناقصه گذار: بانک شهر

موضوع مناقصه: انعقاد قرارداد ایجاد زیرساخت امضاء دیجیتال
زمان آغاز و پایان مهلت و محل دریافت اسناد: از ساعت ۶ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۳ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۵) روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۱ به نشانی تهران، میدان فردوسی، ساختمان مرکزی بانک شهر، طبقه هفتم، اداره تدارکات

مهلت و محل تحویل پیشنهاد: حداکثر ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۵ به نشانی ذکر شده تحویل و رسید دریافت نمائید.

✓ روزهای پنج شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۶ و ۱۴۰۲/۰۶/۰۲

دریافت و تحویل اسناد امکان پذیر نمی باشد.

✓ هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

✓ مدارک دریافتی به عنوان پیشینه نزد بانک شهر باقی می‌ماند.

تلفن: ۰۸۳۳۶۴۰۰ - داخلی ۴۳۶۸

آگهی شناسایی پیمانکار هوشمندسازی

یک شرکت ساختمانی در نظر دارد بازنگری طرح، تامین متریال و اجرای سیستم مدیریت هوشمند سازی(BMS) و (GRMS) و یکپارچگی سیستم های فوق پروژه خود واقع در استان کرمان شهرستان سیرجان را از طریق مناقصه به یک شرکت واجد شرایط واگذار نماید، لذا از کلیه شرکت ها و پیمانکارانی که در این زمینه فعالیت دارند دعوت می‌گردد تا در صورت تمایل با هماهنگی با شماره تماس **۰۲۱-۲۶۲۱۵۶۴۷** و **۰۲۱-۲۶۲۹۳۲۲۵** نسبت به دریافت اسناد و فرم های ارزیابی شناسایی پیمانکار اقدام نمایند.

مهلت تکمیل و تحویل اسناد دریافتی تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۴** می باشد.

شرکت فرین گسترهفام

فراخوان ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی

نوبت اول شناسه آگهی ۱۵۴۶۴۴۲

شرکت نفت خزر (سهامی خاص) در نظر دارد فراخوان مناقصه با موضوع «تامین قطعات پدکی جهت اورهال کامل دو دستگاه دیزل ژنراتور کمکی Cat350۸» به شماره سیستمی **۰۱۸۰۰۹۳۴۴۵۰۰۰۰۱۸** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت تا ارائه پیشنهادات و گشایش پاکات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و ضروری است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی، با مراجعه به سایت مذکور مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

آدرس و تلفن تماس مناقصه گزار: تهران - خیابان خالد اسلامبولی - خیابان پنجم - پلاک ۲۰ - تلفن: ۰۲۱- ۸۸۷۲۲۴۳۰

- **تاریخ انتشار فراخوان:** ۱۴۰۲/۰۵/۲۶

- **مهلت دریافت اسنادمناقصه:** ۱۴۰۲/۰۵/۲۹

- **مهلت تحویل پیشنهادات:** ۱۴۰۲/۰۶/۱۴

روابط عمومی شرکت نفت خزر



اهدای خون = اهدای زندگی