

«همه‌گیری» مناسب پخش در ایام کرونا بود

کارگردان سریال «همه‌گیری» با اشاره به محور سریال که کروناست، گفت: برخی از آنها که خاطره تلخ داشتند و عزیزی از دست داده بودند، دوست نداشتند این سریال را ببینند. محمدصادق بکناشیان، کارگردان سریال همه‌گیری که این روزها از شبکه ۳پخش می‌شود به خبرنگار مهر گفت: یک سال پیش، تولید این مجموعه تمام شد، اما پخش نشد که بخشی به این دلیل بود که شبکه یک و شبکه ۲سریال‌هایی درباره کرونا پخش کردند و شبکه ۳یا معاونت سیما تصمیم گرفت که فاصله‌ای بیفتد، بعد هم به شب عید و مناسبت‌های دیگر خورد که به لحاظ مضمون چندان مناسب با سریال بود. وی درباره این بازه زمانی که ممکن است تأثیر منفی روی مخاطب بگذارد، گفت: اگر سریال در زمان کرونا پخش می‌شد، تأثیر پتری داشت و مخاطب بیشتری پیدا می‌کرد.

سینمای جهان

بازگشت کوین اسپیسبی به سینما

تریلر فیلم «کنترل» با حضور «کوین اسپیسبی» پس از پایان محاکمه‌اش پخش شد تا به این ترتیب، بازیگر مشهور هالیوودی بار دیگر فعالیتش را در دنیای فیلم آغاز کند.

به گزارش تسنیم و به نقل از ان‌بی‌سی، بعد از پایان محاکمه کوین اسپیسبی و تبرئه او از تمام اتهامات تجاوز جنسی، تریلر فیلم کنترل به‌عنوان نخستین پروژه سینمایی این بازیگر منتشر شد.

جین فلیز، کارگردان فیلم به وریاتی گفت: این نخستین پروژه اسپیسبی بعد از محاکمه است و از انتخاب کوین اصلا احساس پشیمانی نمی‌کنم. در پروژه‌های بعدی نیز در صورت نیاز حتما این کار را تکرار خواهم کرد. او ادامه داد: در زمان مذاکره با اسپیسبی فارغ از تمام حاشیه‌هایی که در دنیای خبر برای این بازیگر ایجاد شده بود تنها درباره پروژه فکر کردیم و تا تمرکز این کار را انجام دادیم که ارزش هم داشت. برآاسته اخبار منتشر شده، اسپیسبی این نقش را دسامبر سال گذشته و هم‌زمان با جریان محاکمه‌اش در دادگاهی در لندن ایفا کرده است.



مجبورم کمدی بسازم

محسن محسنی‌نسب، تهیه‌کننده و کارگردان سینما: من به‌عنوان تهیه‌کننده به‌دلیل اینکه سرمایه شخصی که حاصل عمرم است از بین نرود، مجبورم فیلم کمدی بسازم، چون می‌خواهم فیلمساز باشم و گرنه اگر حمایت لازم از من صورت گیرد، می‌توانیم فیلم‌های اکشن و رزمی بسازیم. /تسنیم

«فسیل» پرتماشاگرترین کمدی پس از انقلاب

پدیده اکران ۱۴۰۲، بعد از عبور از «آدم برفی» و «اجاره نشین‌ها» جمعه شب رکورد ۱۴ ساله «اخراجی‌ها ۲» را شکست



سعید مروتی

روزنامه‌نگار

«فسیل» جمعه شب با عبور از رکورد «اخراجی‌ها ۲» پر تماشاگر ترین کمدی پس از انقلاب شد. فیلم کریم امینی پیش از این کمدی های پر مخاطبی چون «آدم برفی» و «اجاره نشین‌ها» را پشت سر گذاشته بود. پدیده اکران ۱۴۰۲، همچنان در حال یک‌تازی در گیشه است. در حالی که گفته می‌شد با ورود به ایام عزاداری دهه اول محرم، «فسیل» با اکران خداحافظی خواهد کرد، این اتفاق رخ نداد. سینماداران حاضر نشدند فیلمی که پس از گذشت نزدیک به ۵ ماه از آغاز اکرانش، همچنان از فیلم‌های دیگر بهتر می‌فروشد را از دست بدهند. «فسیل» لشگر تک‌نفره اکران ۱۴۰۲ برای عبور سینمای ایران از بحران بریزش مخاطب است. کمدی پرفروشی که منتقدان مطابق معمول، با بسی اعتنایی از کنارش عبور کردند، برای

سینماورها همچنان جذاب ترین گزینه است.

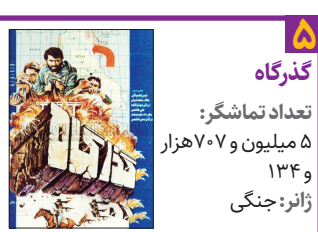
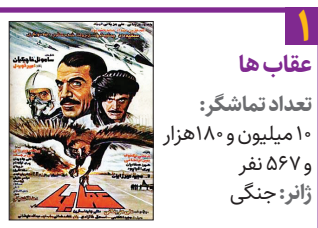
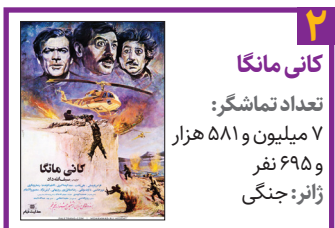
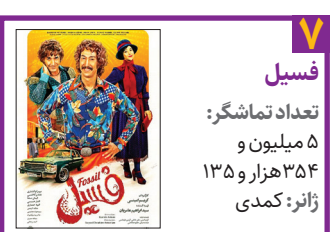
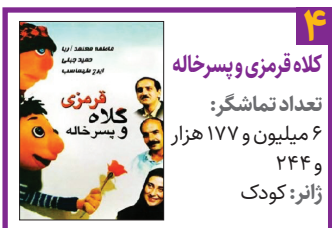
فیلمی که رکورد ۱۴ ساله «اخراجی‌ها ۲» را شکسته و حالا در جایگاه هفتمین فیلم پر تماشاگر تاریخ سینمای ایران قرار دارد. با این دست فرمان، به نظر می‌رسد که «فسیل»



تا پایان اکرانش از فیلم‌هایی چون «بگذار زندگی‌کنم» و «گذرگاه» هم عبور کند و اگر مرز ۶ میلیون تماشاگر را هم پشت سر بگذارد، شاید جایگاه «کلاه قرمزی و پسرخاله» و «فعی» را هم تهدید کند.

دهه شصتی‌هایی که همچنان صدر نشین هستند

«عقاب‌ها» با بیش از ۱۰ میلیون مخاطب و «کانی مانگا» با ۷ میلیون تماشاگر، همچنان در صدر جدول پربیننده‌ترین فیلم‌های پس از انقلاب قرار دارند و بعید به نظر می‌رسد، «فسیل» توانایی عبور از این فیلم‌ها را داشته باشد. «عقاب‌ها» سال ۱۳۶۴ و «کانی مانگا» سال ۱۳۶۷ اکران عمومی شدند. هر دو فیلم تا سال‌ها، در تهران و شهرستان روی پرده آمدند و همچنان مخاطب یافتند. دهه شصت و نیمه اول دهه هفتاد، دوران حکمرانی فیلم‌های اکشن جنگی بود. در سال‌هایی که سینما رفتن مهم‌ترین تفریح مردم محسوب می‌شد، کنار فیلم‌های اکشن که - به خصوص در شهرستان - با اقبال عمومی مواجه می‌شدند، مولودرام‌های خانوادگی و فیلم‌های کودک هم پر تماشاگر بودند. فیلم‌های کمدی اما مثل امروز نقش تعیین‌کننده‌ای در گیشه نداشتند و تعداد کمدی‌های پرفروش و پر تماشاگر مانند «اجاره‌نشین‌ها» انگشت شمار بود.



آمادگی برای ساخت محصول مشترک با ویتنام

محمدمهدی اسماعیلی، وزیر ارشاد در دیدار با رئیس مجلس ویتنام: آماده همکاری مشترک با ویتنام در زمینه سینما هستیم. ما خاطرات خوبی در حوزه سینمای ویتنام داریم و درباره مقاومت تاریخی ویتنامی‌ها ده‌ها فیلم جنگی وجود دارد و همواره ویتنامی‌ها در ذهن ما انسان‌هایی قداکار، مقاوم و مدافع وطن خود هستند.

اصل ماجرا

صف طویل خاکستری

آیا واقعا ۲۴۳ فیلم در نوبت اکران عمومی هستند؟

انتشار فهرست فیلم‌های در نوبت اکران سینمای ایران یکی از خبرهای جنجالی این روزها بود. وقتی ۲۴۳ فیلم در صف اکران باشد، معنایش این است که باید ۳ سال صبر کرد تمام این فیلم‌ها روی پرده بروند. تازه این به شرطی است که در این ۳ سال هیچ فیلمی تولید و آکران نشود، اتفاقی که قطعا امکان پذیر نیست. وجود این همه فیلم پشت خط اکران، یک بحران اساسی برای سینمای ایران است. اما این داستان چند نکته قابل ذکر دارد که پرداختن به آن‌ها نشان می‌دهد اوضاع این قدرها هم که به نظر می‌رسد بحرانی نیست.

■ **نکته اول:** از ۲۴۳ فیلمی که در فهرست حضور دارند، حدود نیمی از آن‌ها اساسا قابلیت اکران عمومی ندارند. این‌ها فیلم‌هایی هستند که در بهترین حالت می‌توانند در گروه هنر و تجربه به نمایش درآیند.

سینماداران اعتنایی به این فیلم‌ها ندارند و اکران شان نمی‌شوند. فیلمی که شکست تجاری‌اش مثل روز روشن است و فاقد بدهی‌ی ترین عناصر جذب تماشاگر است، طبیعی است که اکران عمومی نشود. چنین فیلمی، در صورتی که پرداخت تجربی و متفاوتی داشته باشد، می‌تواند به عنوان فیلم هنری در گروه هنر و تجربه روی پرده برود.

■ **نکته دوم:** در طول بیش از ۲ سال، کرونا، نفس اکران سینماها را گرفت. در این دوران به ندرت فیلمی اکران شد و بیشتر فیلم‌هایی هم که روی پرده آمدند، جز چند نمونه انگشت‌شمار شکست خوردند. در شرایطی که عرضه تعطیل و دچار رکود بود، تولید با قدرت و شتاب ادامه داشت، آن هم در شرایطی که هیچ‌کس نمی‌دانست بحران همه‌گیری کرونا کی تمام خواهد شد و چه زمانی سینما به شرایط عادی باز خواهد گشت. وقتی معلوم نیست فیلم‌ها چه زمانی و چگونه قرار است اکران شوند، چگونه جریان تولید ادامه می‌یابد؟ تنها پاسخ به این سوال، بی‌نیازی بیش از ۸۰ درصد تولیدات سینمای ایران به بازگشت سرمایه از طریق فروش است. در سینمای ایران سود در تولید است، نه اکران؛ مگر اینکه خلافتش ثابت شود. پس خیلی هم نباید برای در صف اکران ماندن فیلم‌هایی مرثیه خواند که ساززندگانش در همان مرحله تولید به سود رسیده‌اند.

در نهایت اینکه «۲۴۳ فیلم در صف اکران» بیشتر یک تیتز هیجانی است. اوضاع گر چه خوب نیست ولی به این بدی که این تیتز بیانش می‌کند هم نیست.

آگهی مزاییده

یک شرکت عمرانی در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از تجهیزات و ماشین آلات خود از طریق برگزاری مزاییده عمومی اقدام نماید.

جهت کسب اطلاعات از طریق شماره تلفن ۰۲۱- ۸۸۵۱۰۶۹۱ داخلی ۴۴۱ و ۴۲۰ تماس حاصل فرمایید.

تجدید مناقصه

شماره ۰۵ - ۱۴۰۲

شرکت قالب‌های صنعتی ایران خودرو در نظر دارد از خدمات پیمانکاران واجد شرایط در زمینه خدمات ترابری سبک (خودرو سواری) به مقاصد مورد نظر به مدت یکسال استفاده نماید، لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص (حقوقی-حقیقی) علاقمند دعوت می‌شود، ظرف مدت سه روز از انتشار آگهی برای دریافت اسناد مناقصه به تارنمای WWW.IKID.IR (رایگان) و یا با در دست داشتن معرفی نامه و مبلغ ۵۰۰٫۰۰۰ (پانصد هزار) ریال وجه نقد برای واریز به بانک مستقر در شرکت به نشانی: کیلومتر ۵ آزادراه کرج قزوین روبروی بهشت سکینه شرکت قالب‌های صنعتی ایران خودرو در وقت اداری (۸-۱۵) مراجعه نمایند.

(در ضمن هزینه چاپ آگهی از برنده مناقصه کسر می‌گردد)

تلفن تماس بازرگانی: ۰۶۶۱۴۰۳۴۷-۲۶

شماره مناقصه	شرح مناقصه (مناقصه‌گزار)	شخصیت مناقصه (شرکت‌کننده مناقصه)
۱۴۰۲-۰۵	خدمات ترابری سبک (خودرو سواری) به مقاصد مورد نظر	شرکت (حقوقی- حقیقی)

آگه‌ه فراخوان مناقصه عمومه

بر اساس نظام مستندسازی و اطلاع‌رسانه مناقصات

یک شرکت خصوصی در نظر دارد بخشی از سرویس ایاب و ذهاب کارکنان را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

۱-موضوع فراخوان : آگهی مناقصه عمومی
۲-موضوع مناقصه : اجاره تعدادی اتوبوس و مینی بوس جهت سرویس‌دهی کارکنان به شرح اسناد مناقصه

۳-زمان، مهلت و نشانی محل دریافت اسناد اوراق مناقصه و تحویل پاکت پیشنهادی و تاریخ بازگشایی صندوق مناقصه : مهلت دریافت اسناد اوراق مناقصه از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۳ لغایت روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۲ به مدت ده / ۱۰ روز با شماره تماس : ۰۲۱- ۸۱۸۲۳۵۲۲ و ۰۲۱- ۸۱۸۲۱۲۱۲ می‌باشد.

به پرداخت ملت
bahpardad.mellat

آگهی مناقصه عمومی

شرکت به پرداخت ملت در نظر دارد به منظور تامین تعداد ۱۰۰۰.۰۰۰ پایانه فروشگاهی (POS) اقدام به برگزاری مناقصه عمومی نماید. متقاضیان محترم می توانند از ساعت ۸:۳۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۱ تا ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه ۱۴۰۲/۰۵/۲۵ با مراجعه حضوری به نشانی: تهران، خیابان کلاهدوز، خیابان دیباجی جنوبی، روبه روی پارک ارغوان، کوچه مژگان، پلاک ۲ با ارائه معرفی نامه ، اسناد مناقصه را از واحد دبیرخانه شرکت دریافت نمایند.

به پیشنهاد ملت
bahpardad.mellat

آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۲/۱

بنامشخصانخبه‌ای سازمان اموال و املاک بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در نظر دارد انجام امور ذیل را از طریق مناقصه‌عمومی به شرکت‌های معتبر و صلاحیت‌دار واگذار نماید.

قرارداد مناقصه کاری تامین خودرو

تاریخ دریافت اسناد مناقصه: ۱۴۰۲/۰۵/۲۱ لغایت ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ محل دریافت اسناد مناقصه: طبقه سوم ساختمان شماره یک ستاد بنیاد، واقع در بزرگراه شهید سلیمانی (رسالت)، نرسیده به بزرگراه آفریقا ساختمان مرکزی بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی تاریخ قبول پاکت مناقصه: ۱۴۰۲/۰۵/۳۱ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۰۱ اختیاری رد یا قبول هر یک یا کل پیشنهاده‌ها به تشخیص کمیسیون معاملات عمومی عدم ترتیب اثر به پیشنهادهای مشروط و مبهم و پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی اختلاف داشته یا بعد از مدت مقرر واصل گردد.

برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۸۸۶۶۱۴ اداره کل امور مالی و خزانه سازمان اموال و املاک تماس حاصل فرمایید.

آگه‌ه فراخوان مناقصه عمومه

بر اساس نظام مستندسازی و اطلاع‌رسانه مناقصات

یک شرکت خصوصی در نظر دارد بخشی از سرویس ایاب و ذهاب کارکنان را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

۱-موضوع فراخوان : آگهی مناقصه عمومی
۲-موضوع مناقصه : اجاره تعدادی اتوبوس و مینی بوس جهت سرویس‌دهی کارکنان به شرح اسناد مناقصه
۳-زمان، مهلت و نشانی محل دریافت اسناد اوراق مناقصه و تحویل پاکت پیشنهادی و تاریخ بازگشایی صندوق مناقصه : مهلت دریافت اسناد اوراق مناقصه از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۳ لغایت روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۲ به مدت ده / ۱۰ روز با شماره تماس : ۰۲۱- ۸۱۸۲۳۵۲۲ و ۰۲۱- ۸۱۸۲۱۲۱۲ می‌باشد.

آگهی دعوت به مزاییده عمومی

فروش چرخ و ضایعات فلزی قطارهای مسافری

شماره ۰۲-۵-۲-۱۰۴ (نوبت دوم)

شرکت راه‌آهن شرقی بنیباد (بن‌ریل) در نظر دارد نسبت به برگزاری مزاییده به شرح زیر اقدام نماید :

۱) **موضوع مزاییده:** فروش چرخ و ضایعات فلزی قطارهای مسافری

۲) **تعداد و مقادیر:** ۳۰۰ حلقه چرخ منو بلوک ضایعاتی و بالغ بر ۸ تن اقلام و ضایعات فلزی موجود در شهرهای تهران، مشهد، اراک و ری

۳) **مهلت خرید، محل دریافت و تحویل اسناد مزاییده:** متقاضیان می‌توانند حداکثر ظرف مدت (۷) هفت روز از تاریخ درج آگهی (به استثنای پنجشنبه و جمعه) از ساعت ۸ لغایت ۱۶ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی جهت خرید و دریافت اسناد مزاییده به نشانی: تهران، خیابان شهید مطهری، بعد از چهارراهفتح، نرسیده به جهانباب، پلاک ۱۷۳، ساختمان بن ریل، واحد تدارکات مراجعه نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکت اسناد تکمیل‌شده مزاییده ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۵/۳۱ به دبیرخانه شرکت راه‌آهن شرقی بنیاد واقع در طبقه اول ساختمان بن‌ریل می‌باشد.

۴) متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزاییده مبلغ ۱۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال (معادل یکصد هزار تومان) به حساب ۱-۱۲۳۲۱۳۳-۸۸۹۲۰۸۱۴-۳۹۲ نزد بانک سینا شعبه پارک ساعی به نام شرکت راه‌آهن شرقی بنیاد، قابل پرداخت در کلیه شعب بانک سینا واریز و فیش پرداختی به همراه معرفی‌نامه را به واحد تدارکات شرکت راه‌آهن شرقی بنیاد به نشانی مندرج در بند ۳، طبقه دوم تحویل و نسبت به دریافت اسناد مزاییده اقدام فرمایند.

۵) جلسه بازگشایی پاکت مزاییده ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۱ در ساختمان بن‌ریل برگزار خواهد شد.

شرکت راه‌آهن شرقی بنیباد

آگه‌ه حراج عمومه نوبت اول شماره ۴-۱۴۰۲/۱

شهرداری منطقه ۱۶ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق حراج عمومی جهت اجرا در سال ۱۴۰۲ به بخش خصوصی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در حراج دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع قرارداد	برآورد قیمت پایه سالیانه (به ریال)	میزان سپرده شرکت در حراج (به ریال)	مدت پیمان
۱	بهره برداری از مجموعه استخر روباز در بوستان بانوان	۶,۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۲	بهره برداری از بوفه (اتوبوس) و سکوی سقره خانه در بوستان بانوان	۱,۵۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۷۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۳	بهره برداری از واحد ورزش واقع در بوستان بانوان	۳۳۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه
۴	بهره برداری از کافه کتاب واقع در بوستان بانوان	۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه

اجرای ضوابط زیست محیطی بر اساس استاندارد ISO و مفاد HSE و IMS و ارائه HSE PLAN از الزامات انجام پروژه‌ها می‌باشد. ضمناً مشروح شرایط حراج در اسناد درج و هزینه آگهی بعهدہ برنده حراج خواهد بود. تمامی متقاضیان شرکت در حراج موظفند در هنگام تحویل پاکت به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسه ملی برای اشخاص حقوقی اقدام نمایند. شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهاده‌ها مختار است.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۶

الف) شرایط مناقصی : اشخاص حقیقی و حقوقی می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی حراج باشند.

ب) میزان سپرده نقدی و شماره حساب : سپرده شرکت در حراج می‌بایستی بر اساس جدول فوق به حساب سپرده ۱۰۰۴۵۵۹۵۱۳ نزد بانک شهر شعبه پارک بهمن بنام شهرداری منطقه ۱۶ واریز گردد.

ج) محل و مهلت ارائه اسناد : متقاضیان می‌بایستی حداکثر ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد و تحویل پیشنهادات به شهرداری منطقه ۱۶ واحد قراردادها مراجعه نمایند. (اسناد در لوح فرشه (CD) تحویل مناقصی می‌گردد)