



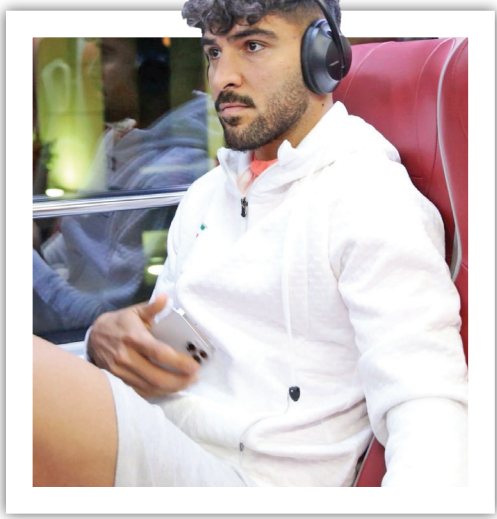
خمر علیہ

طکسّم

بین مدعیان، تراکتور آرام‌ترین وضعیت را دارد و رؤیای نخستین قهرمانی در لیگ را جست‌وجو می‌کند

این روزها بیشتر حواشی فوتبال ایران حول وحوش ۳ باشگاه پرسپولیس، استقلال و سپاهان است. استقلال که حواشی عجیب و غریب خاص خودش را دارد، پرسپولیس هم از سوی هواداران رقیب سنتی به مسلخ حواشی کشانده شده و البته سپاهان نیز به‌خاطر اعتقاد قراردادهای کلان و رنگارنگ در مقنن اتهام شکستن سقف قراردادهاست. در این میان اما یک مدعی دیگر با آرامش در حال گذراندن پیش‌فصل و کسب آمادگی برای حضور در لیگ بیست‌وسوم است. داریم از تراکتور حرف می‌زنیم؛ تیمی که از میانه‌های فصل گذشته متحول شد و آنقدر خوب نتیجه گرفت که خیلی‌ها تصور کردند اگر پاکو خمر از ابتدای فصل به تیر می‌آمد، شاید تراکتور می‌توانست رتبه‌ای بالاتر از چهارم کسب کند. در مورد آن آفسوس از دست‌رفته کار چندان نمی‌توان کرد، اما حالا سرخپوشان تیریزی سر خط قرار گرفته‌اند و امیدوارند یک کار بزرگ انجام دهند.

در طول روزهای گذشته شایعات زیادی در مورد جدایی خمر از تراکتور وجود داشت، اما این مریب نهایتاً در تیر بیز ماندگار شد و این بهتر-سن خبر برای هواداران به شمار



نقل و انتقالات

بر باددهندگان جام

فرشید اسماعیلی ۴سال بعد از غائله پناhtی چپپ به مهدی رحمتی رسید

حضور ناموفق در لیگ قطر و یک مصدومیت شدید باعث شده بود فرشید اسماعیلی تا حد زیادی از حافظه هواداران فوتبال محو شود. باین حال، او در این تابستان به‌عنوان بازیکن آزاد به نساجی پیوست؛ تیمی که هدایت آن را مهدی رحمتی، همبازی پیشین و دوست صمیمی فرشید بر عهده دارد. در طول سال‌هایی که اسماعیلی و رحمتی در استقلال توپ می‌زدند، همه از رابطه بسیار صمیمی و رفاهت ریشه‌دار آنها باخبر بودند. برخی حتی بر این باورند که این رابطه فراتر از رفاهت بود و به چیزی شبیه «باند» نزدیک می‌شد. جرعه این داستان از زمانی زده شد که فرشید اسماعیلی تصویری از خودش را در کنار رحمتی، روزبه چشمی و داریوش شجاعیان استوری کرد و در توضیح آن نوشت: «سفتم». به این ترتیب عبارت «باند سفتم» در فضای مجازی مر تبیط با استقلال متولد شد که تا مدت‌ها سر منشأ مناقشات زیادی بود.

تمام اینها اما یک طرف و داستان مهدی رحمتی، فرشید اسماعیلی و پناhtی معروف دربی یک طرف دیگر. حتما به یاد دارید که نوروز ۹۸ پرسپولیس و استقلال یکی از حساس‌ترین شهرآوردهای تهران را برگزار کردند. هر ۳ تیم در کورس قهرمانی بودند و نتیجه این مسابقه می‌توانست در معادلات جام بسیار اثر گذار باشد. در چنین نبرد حساسی، یک پناhtی برای استقلال به‌دست آمد که آن را فرشید اسماعیلی از دست داد. در شرایطی که گادوین منشا و پاتوسی مترصد زدن ضربه بودند، در اتفاقی غیرمعمول پناhtی به فرشید اسماعیلی سپرده شد و این بازیکن با ضربه چپ آن را از دست داد. این دربی را پرسپولیس با گل احمد نوراللهی برد تا گام بلندی به سمت قهرمانی بردارد. در نتیجه اسماعیلی تحت شدیدترین فشارها قرار گرفت، اما او یک شریک هم داشت؛ مهدی رحمتی که بنا به ادعای وینفرد شفر، شخصاً در زمین مسابقه از منشا خواسته بود پناhtی را به فرشید بدهد؛ هرچند رحمتی هیچ‌وقت زیر بار پذیرفتن این موضوع نرفت. حالا این دو نفر در قافله‌شهر کنار هم هستند؛ بر باددهندگان یک جام مهم برای استقلال که شاید می‌توانست سریال قهرمانی‌های پرسپولیس برانکو را قطع کند.

فوتبال ایران

سونامی بیانیه‌ها!

به نظر می‌رسد تلاش برای رفع مسئولیت، صفحه ۱۳ یکی از اصلی‌ترین دلایل اعتیاد به بیانیه در فوتبال ایران باشد. مدبری که نتوانسته نیازهای تیم را برآورده کند و رضایت هواداران را به‌دست بیاورد، از این طریق به سراغ فرار رو به جلو می‌رود و دیگران را مقصر می‌داند. تیمی که توی زمین رقیب را شکست ندهد، بازی را به بیرون زمین می‌کشاند و در نهایت روند ماجرا کاملاً تغییر می‌کند.

۱۰ فرمان فدراسیون؛ اوضاع بدتر شد!

اواخر فصل گذشته بود که داغ شدن کورس قهرمانی با حضور ۳ تیم، سرعت نگرانی‌ها را افزایش داد. مدبری که نتوانسته نیازهای تیم را برآورده کند مسئله‌ای مثل تعیین ورزشگاه میزبان یک مسابقه، با موجی از بیانیه‌های ریز و درشت همراه می‌شد. فدراسیون فوتبال آن روزها ۱۰ فرمان صادر کرد تا جلوی این بیانیه‌ها را بگیرد اما نهدای که خودش استاد بیانیه‌نویسی است، چطور می‌تواند چنین کاری انجام بدهد؟ طبعاً قوانین فدراسیون، بازدارندگی لازم را نداشت؛ چراکه خود فدراسیونی‌ها نیز معمولاً در مواجهه با هر انتقاد، به سرعت سراغ بیانیه‌نویسی می‌روند. پس به نظر می‌رسد این نهاد قابلیت لازم برای مبارزه فرهنگی با چنین پدیده‌ای را ندارد.

سریع برگشتم

علیرضا بیرانوند سخت در تلاش است تا هرطور شده خودش را به شروع لیگ برساند و دروازه‌بان قرمزها در هفته‌های ابتدایی باشد

همشهری آنلین | علیرضا بیرانوند یکی از چهره‌های اصلی فصل نقل و انتقالات تابستانی بوده؛ دروازه‌بانی که پس از ماندن شدن در پرسپولیس، به‌گفته خودش ۳ هفته زودتر به تمرینات برگشته تا هرطور شده خودش را به هفته‌های ابتدایی لیگ برساند. او در خصوص حضور پررنگ در تمرینات پرسپولیس می‌گوید: «شرایطم خوب است و تمرین می‌کنم. البته باید یکسری مراقبت‌ها را هم داشته باشم تا وضعیت مصدومیتم بهتر شود تا با شروع لیگ، پر قدرت در خدمت تیم باشم. روز گذشته جراحی دیگری داشتم و سیم‌کشی دور فکم را در آوردم. هر بازیکنی که جای من بود و این مصدومیت برایش به‌وجود می‌آمد حتی تمریناتش را هم شروع نمی‌کرد، ولی من به‌گفته دکترها دو سه هفته زودتر از آنچه آنها پیش‌بینی می‌کردند، آماده شدم. نمی‌خواستم تیم وارد حاشیه شود. اگر دو سه هفته دیرتر می‌آمدم، طبیعتاً دو سه هفته اول لیگ را از دست می‌دادم و همیشه در لیگ چهار پنج هفته اول خیلی مهم است که با موفقیت پشت سر بگذاریم. ضمن اینکه بچه‌های تیم نگران بودند و دائمی می‌پرسیدند می‌رسی یا نمی‌رسی؟»

بیرانوند در ادامه اشاره‌ای به داستان سقف قراردادها دارد و می‌گوید: «تعیین سقف و این قبیل چیزها هر سال وجود داشته است. در فوتبال یکسری مسائل هر ساله وجود دارد، اما هر تیمی مایل است هر بازیکنی را که می‌خواهد، جذب کند. سقف مالی بهانه است برای تیم‌های ضعیف و بیشترین ضرر را از سقف مالی پرسپولیس و استقلال می‌کنند. برای آنکه زیر ذره‌بین هستند و به آنها فشار می‌آورند. در حالی که برخی تیم‌های دیگر راحت کار خود را انجام می‌دهند و پول‌های هنگفت هزینه می‌کنند، اما نگاه‌ها به آنها سطحی است. بازیکنان بزرگ هم جذب می‌کنند و سوای مبلغ درج‌شده در قراردادشان از ترندهایی برای پول دادن به آنها استفاده می‌کنند. در کل سقف قرارداد باید برداشته شود.»

دروازه‌بان ملی‌پوش قرمزها در پایان در خصوص جدایی آل‌کثیر و شرایط لیگ فصل آینده هم این چنین توضیح می‌دهد: «در مورد عیسی باید بگویم موفق باشد، فقط همین. لیگ آینده هم به‌نظرم لیگ خوبی می‌شود. مخصوصاً اینکه فصل قبل هم لیگ خیلی خوبی بود، وقتی تیم‌ها قوی باشند، قهرمانی‌ها هم خیلی می‌چسبند. امسال هم لیگ خوبی خواهیم داشت؛ چراکه سهمیه زیر ۲۵ سال را برداشته‌اند و ۹ بازیکن بزرگسال شده است و همین موضوع باعث می‌شود سه چهار بازیکن از هر تیم بروند و بازیکنان با کیفیت در همه تیم‌ها تقسیم شوند. تمام تیم‌ها در شهر خودشان به کسی باج نمی‌دهند. تیم‌هایی بودند که فصل قبل بازیکن سرشناس نداشتند، ولی الان شرایطشان فرق کرده است. در کل ما منتظر شروع لیگ هستیم تا پر قدرت در بازی‌ها حاضر شده و دل هواداران را مثل فصل قبل شاد کنیم.»



آخرین نام؛ امیر!

بازی اسم - فامیل درون دروازه استقلال ادامه دارد

از همان لحظه اول نقل و انتقالات روشن بود که استقلال دنبال دروازه‌بان است و خداحافظی مجازی حسین حسینی با هواداران هم این فرضیه را قوت بخشید. با این حال، تاکنون که بیش از یک‌ماه از پایان فصل گذشته سپری شده، هنوز خبری از جذب گلر نیست. گاهی شایعاتی در مورد پیوستن یک دروازه‌بان دوم به استقلال به گوش می‌رسد، اما داستان گلر اصلی و فیکس، پیچیده‌تر از این حرف‌هاست. باشگاه استقلال زمان و انرژی قابل توجهی را صرف جذب علیرضا بیرانوند کرد که این پروژه بزرگ به نتیجه نرسید. کمی پیش از آن از احتمال استقلالی شدن محمدرضا اخباری سخن گفته می‌شد که این دروازه‌بان سر از گل گهر در آورد. اوایل حضور جوان نگونام در استقلال هم گفته می‌شد شاید او کریستوفر کنت را با خودش از فولاد به اردوگاه آبی‌ها بیاورد که این اتفاق نیز رخ نداد. از دیروز اما در این بازی اسم - فامیل یک نام جدید مطرح شده؛ امیر عابدزاده. سن‌گربان پیشین یونفرداونا که بعد از سقوط این تیم به دسته سوم از هواداران خداحافظی کرده بود، حالا بازیکن آزاد است. در روزهایی که بیرانوند به استقلال نزدیک شده بود، می‌گفتند ممکن است او به پرسپولیس برود. حالا انگار برعکس شده؛ بیرو پرسپولیس می‌ماند، امیر را به استقلال لینک کرده‌اند. مطرح شدن احتمال پیوستن عابدزاده به استقلال واکنش‌های متفاوتی را به دنبال آورده، عکس‌العمل‌هایی که بعضاً به‌خاطر پیشینه پرسپولیسی اوست و بعضاً به‌خاطر سطح فنی‌اش. از همه عجیب‌تر اما داستان حسین حسینی است که همچنان بیرون نشسته و دارد مذاکره باشگاه با انواع و اقسام دروازه‌بان‌ها را تماشا می‌کند!

جدول ۸۸۳۱

سخت

		۴	۹	۱	
	۵		۸		
		۹	۵	۳	
			۱	۳	
۶					
			۸		
	۳				
			۱	۸	
۹					۷
		۸			
					۲
۳		۴			

متوسط

	۶	۱			
			۴		۷
۸		۲			۳
۹			۹		۵
				۶	
			۷		۴
				۹	۲
۴					
				۳	۸
				۶	۷

ساده

۵	۸	۴	۱	۷	۲	۳
۷	۵	۸	۱	۴	۲	۳
۹	۶	۳	۷	۱	۲	۳
۱	۶	۲	۳	۷	۱	۲
۳	۷	۱	۲	۳	۷	۱
۴	۳	۷	۱	۲	۳	۷
۵	۸	۴	۱	۷	۲	۳
۶	۳	۷	۱	۲	۳	۷
۷	۵	۸	۱	۴	۲	۳
۸	۶	۳	۷	۱	۲	۳
۹	۴	۱	۷	۲	۳	۷
۱	۶	۲	۳	۷	۱	۲

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۵	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*

۱۱- مختص بودن چیزی به کسی - روکش - شهر سوهان
 ۱۲- تنها عضلات بدن که هرگز خسته نمی‌شوند - دستیار - دوازده عدد
 ۱۳- متناوب - سرویس پستی
 ۱۴- برای حمل‌ونقل و ارسال کالا
 ۱۵- شهری در آلمان - امروز عرب - طولانی‌ترین رود ایران