

گزارش

زینب زینالزاده روزنامه‌نگار

به همت سازمان خدمات و مشارکت اجتماعی شهرداری تهران، جشن فرزندان غدیر برگزار شد

طنین شادی کودکان کار در آزادی



مجموعه ۱۲ هزار نفری آزادی دیروز مهمان ویژه‌ای داشت؛ کودکانی که این روزها کار و کاسبی، سرمشق زندگی‌شان شده است. نصب پلاکارد «بازی حق کودکان است» نشان می‌داد که این کودکان حتی فرصتی برای بازی‌های کودکانه ندارند. برگزاری جشن فرزندان غدیر به همت سازمان خدمات و مشارکت اجتماعی شهرداری تهران فرصتی ایجاد کرد تا ۷ هزار کودک مراکز پویاشهر (مرکز استعدادیابی، آموزش و توانمندسازی کودکان کار) فارغ از دغدغه کار در مجموعه آزادی کنار هم جمع شوند. صدای خنده‌هایشان سالن را به لرزه درمی‌آورد. دختر و پسر با لباس‌های رنگی، رنگین‌کمانی زیبا در سالن خلق کرده بودند و وقتی نوبت به اجرای سرود جاتم علی شد، همگی با گروه سرود نجم‌اللقاب یک‌صد آن را اجرا کردند و در نهایت هم با جیغ و دست و هورا، موج مکزیک را در سالن به پا شد. کودکانی که کمتر فرصت شرکت در چنین مراسم و جشن‌هایی پیدا می‌کنند، آمده بودند تا برای ساعتی دور از بساط آدماس، گل، جوراب و... از تهل بخندند. احمد ۷ ساله چنان شاد بود که می‌گفت: «خاله بازم ما و میان جشن» آرزویی که شدنی است و تنها کافی است مسئولان در مناسبت‌های مختلف ملی و مذهبی نگاهی هم به آنها داشته باشند. مریم هم که همراه خواهرش از منطقه ۲ به این جشن آمده بود، دلش می‌خواست پرچم ایران را به دست بگیرد؛ پرچم‌های کوچک کاغذی که در میان کودکان توزیع شده بود و گویا به مریم نرسیده بود. با همراهی یکی از مأموران سالن، پرچم کوچکی به دست مریم رسید. میلاد همچنان ذوق زده شده بود که می‌گفت: «خاله دوست داشتم پیام استاد بوم، الان خیلی خوشحالم.» کودکانی با آرزوهای کوچک، اما روحی بزرگ. وقتی محمد از آرزوی داشتن دوچرخه می‌گفت، هنوز جمله‌اش تمام نشده بود که رضا با شیطنت بیگانه آرزوی معلم شدنش را به رخ کشید. دغدغه‌ناک دارند. اما دیروز لحظات ناب شادی را تجربه کردند.

استعدادیابی کودکان کار در ۳۴ مرکز

علیرضا زاکانی، شهردار تهران، اکنون ۳۴ سده یا مرکز پویاشهر در تهران وجود دارد که بیش از ۷ هزار کودک در آنها مشغول تحصیل، حرفه‌آموزشی و استعدادیابی و حرکت و در مسیر ایجاد آینده درخشان هستند. خدمات‌رسانی در این مدارس (مراکز پویاشهر) شامل همه کودکان (حتی اتباع) می‌شود و مادر جایگاه قانونی خدمتگزار آنها خواهیم بود؛ چراکه اکثر این کودکان استعدادهای نرفته‌ای دارند که اگر در موقعیت مناسب و تحت آموزش درست قرار گیرند، شاهد شکوفایی آنها خواهیم بود. نمونه بارز آن، شرکت یکی از کودکان کار در مسابقات فرمان‌شهر بود که با کفش پاره نتوانست به قهرمانی برسد. به‌طور کلی مدیریت شهری ششم تمام دانشه‌های خود را صرف رشد کلاتشهر تهران خواهد کرد؛ شبی بخش قابل توجهی از آن، سهم فرزندان غدیر خواهد بود.

مدیریت واحد در آسیب‌های اجتماعی

محمدامین تولکلی‌زاده، معاون فرهنگی و اجتماعی شهردار تهران، کودکان کار در مراکز پویاشهر پذیرش می‌شوند و طبق ماهانگی با نیروی نظامی اقدامات برخورد با سوداگری (استثمار کودکان کار) پیگیری شد. برای تحقق ساماندهی مطلوب در حوزه آسیب‌های اجتماعی در خواست‌اصل ۱۲۷ (نقوض اختیارات رئیس‌جمهور به فرد دیگر) را مطرح کردیم تا اختیارات رئیس‌جمهور در بحث آسیب‌های اجتماعی (متعلق به معتمدان متجاهر و کودکان کار) به شهردار تهران واگذار شود. با این اقدام شهردار تهران به‌عنوان فرمانده می‌تواند روی عملکرد دستگاه‌ها در حوزه آسیب‌های اجتماعی نظارت داشته باشد. کلیات این موضوع تصویب شده و در صورت تصویب جزئیات در جلسه هیأت دولت، قطعا شاهد مدیریت واحد در حوزه آسیب اجتماعی خواهیم بود؛ چراکه تاکنون مدیریت واحدی در این حوزه وجود نداشته و تصمیمات به‌کندی اجرایی می‌شدند.

معرفی کودکان کار به مدارس تخصصی

احمد احمدی‌صدر، مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران، هیچ‌گاه از این‌سازوایه که کودکان کار در معرض آسیب و بی‌سپرست و بدسپرست، انسان و آینده‌سازان ایران هستند، نگاه نشده است. اگر به توانایی‌های نرفته تک‌تک این کودکان توجه شود، قطعا می‌توانند نخبگانی چون پرفسور سمعی، حسایی و شهیداحمدی‌پروشن و... شوند. مراکز پویاشهر پایتخت دقیقا باهدف استعدادیابی این قشر رانندازی شده و کودکان پس از پذیرش و استعدادیابی به مدارس تخصصی ریاضی، ورزش و... معرفی می‌شوند. امروز شاهد بزرگ‌ترین اجتماع فرزندان ایران در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی هستیم و مجموعه شهری با نگاه مرفقی شهردار تهران در حوزه کودکان کار، امکاناتی را فراهم خواهد کرد تا این فرزندان به‌عنوان نخبگان، اندیشمندان، هنرمندان و ورزشکاران آینده کشور باشند.



ماجرای انبار دستفروشان در مجتمع ولیعصر

همشهاری رفع تصرف تئاتر شهر توسط بساط‌گستران را گزارش می‌دهد



ما هم، مشتری آنان هستیم، اما در اکثر مواقع بساط‌گستری این دستفروشان آقدر کلافه‌کننده می‌شود که نه تنها صدای شهروندان، بلکه فریاد هنرمندان تالار وحدت را نیز بلند می‌کند. متأسفانه در چندسال اخیر، حریم بزرگ‌ترین مجموعه نمایش تئاتر ایران مورد تصرف دستفروشان قرار گرفته و اطراف این بنای تاریخی را شبیه بازارهای بنجل‌فروشی کرده‌اند. بر همین اساس با پیگیری‌های مکرر شورای شهر تهران، مدیریت شهری، تصمیم گرفت به‌طور جدی بساط دستفروشان را از این محل و سایر نقاط شهر جمع‌آوری کند.

گزارش

فرناز محمدزاده روزنامه‌نگار

قطعا هنگام عبور و مرور در محدوده چهارراه ولیعصر و تئاتر شهر، شاهد حضور بساط‌گستران و دستفروشان هستم که ۶ دانگ معابر را به نام خود زده و رفت‌وآمد را برای عابران پیاده با مشکل مواجه کرده‌اند؛ هر چند گاهی



اولین روز اجرای طرح ساماندهی دستفروشان

روز گذشته نخستین روز اجرای طرح ساماندهی دستفروشان در نقاط مختلف شهر از جمله محدوده تئاتر شهر بود که شرکت شهریان و حریم‌بان با همکاری شهرداری مناطق و نیروی انتظامی، ممنوعیت بساط‌گستری را به اجرا درآورد. در همین راستا مسعود رنجبریان، مدیرعامل شرکت شهریان و حریم‌بان به خبرنگار همشهاری می‌گوید: در تئاتر شهر و چهارراه ولیعصر بحث بساط‌گستری باعث مزاحمت و آزار شهروندان شده بود؛ بنابراین تصمیم گرفته شد که این دستفروشان ساماندهی شوند. او افزود: بر همین اساس، یگان امداد قاتر روز گذشته به نیروهای شرکت شهریان و حریم‌بان کمک کرد تا به هیچ‌عنوان اجازه پهن کردن بساط به دستفروشان داده نشود. در کنار این، ما شاهد هستیم که برخی از دستفروشان مستحق هستند و خرج خانواده خود را از این راه درمی‌آورند و شهرداری باید فکری برای این افراد داشته باشد. رنجبریان گفت: مدیرعامل شرکت ساماندهی مشاغل تهران امروز در تئاتر شهر حاضر شد و محلی را شناسایی کرد تا افرادی که از راه دستفروشی در آمد کسب می‌کنند، بتوانند در آن محل‌ها مستقر شوند. اقدامات لازم در حال انجام است تا این محل زودتر در اختیار دستفروشان قرار گیرد. درباره دستفروشی چهارراه ولیعصر و محدوده تئاتر شهر، همچه‌های زیادی وارد شده بود که خوشبختانه این وضعیت اصلاح شد.

ماجرای عجیب ساماندهی دستفروشان در تئاتر شهر

هر چند ساماندهی دستفروشان در محدوده تئاتر شهر به دور از حواشی نبود و جمع‌آوری بساط‌گستران از جوار این مجموعه تاریخی ماجرای عجیبی را رقم زد. ولی در حین ساماندهی نیروهای شهرداری و انتظامی، نظرشان به دستفروشان جلب شد که به سمت مسجد جامع حضرت ولیعصر (عج) مجاور تالار وحدت حرکت می‌کردند. در نهایت کاشف به عمل آمد که متولی مسجد در جوار این مجموعه، محلی را که مالکیت آن برای شهرداری تهران است، برای دبوی اجناس دستفروشان اختصاص داده و بابت تخصیص این مقر به بساط‌گستران، به‌صورت شبانه یافتگی پول دریافت می‌کند. ششده‌ها حاکی از آن است که این متولی مسجد از اجاره این مکان، ماهانه در آمد میلیونی به جیب زده بود و صحبت از رقم‌های ۴۰ و ۵۰ میلیون تومانی به میان آمد. هنگامی که پلیس و نیروهای شهرداری برای احداث نیوجرسی و بستن این محل، اقدام کردند، متولی مسجد با رفتارهای عجیب‌و غریب و فریاد زنان سعی در اخلاخ در روند ماموریت نیروی انتظامی کرد. او ادعا کرد که از دستفروشان بابت نگهداری اجناس‌شان پول دریافت کرده؛ اما تمامی آن را خرج مسجد کرده است؛ این در حالی است که این محل هیچ ارتباطی به مسجد نداشته و مالکیت آن برای شهرداری تهران است.

لرزم شناسایی محل دبوی اجناس بساط‌گستران

علیرزاده ادامه داد: اگر خواهیم ساماندهی دستفروشان را به‌طور کامل انجام دهیم، راهی جز این نداریم که محل دبوی اجناس دستفروشان را شناسایی کرده و اجازه ندهیم از این فضاها برای نگهداری اجناس خود استفاده کنند؛ چراکه همین مسئله می‌تواند یک مانع باشد تا دستفروشان به راحتی دسترسی به فضایی برای اسکان خود نداشته باشند. شهردار ناحیه یک منطقه ۱۱ با تأکید بر اینکه در همین محل حدوداً شاهد بیش از ۹۰ مورد بساط دستفروشی بودیم، ادامه داد: قرار نیست اجناس در داخل این محل بماند، به‌زودی اجناس‌شان را تحویل می‌دهیم، اما دیگر در روزهای آینده هم اجازه سد معبر در حریم تئاتر شهر را نخواهند داشت. او خاطر نشان کرد: به جز این محل، در حریم منطقه ۱۱ یک محل دیگری را نیز شناسایی کردیم که مقرر دبوی اجناس دستفروشان بود که آن هم پلمب شد.



تصرف ملک شهرداری و اجاره آن به دستفروشان

در همین رابطه، یاسر علیرزاده، شهردار ناحیه یک منطقه ۱۱ در گفت‌وگو با همشهاری می‌گوید: فضای همجوار مجتمع حضرت ولیعصر (عج) محل دبوی اجناس دستفروشان بود که البته این محل، تنها محل دبوی اجناس آنان نیست. محل‌های متعددی در محدوده چهارراه ولیعصر وجود دارد که دستفروشان اجناس خود را در آن محل‌ها دیو می‌کنند و در برنامه ماست که تمام محل‌ها را بعد از شناسایی، پلمب کنیم. او افزود: مالکیت مجتمع حضرت ولیعصر که در جوار تالار وحدت قرار دارد با شهرداری است که سال‌ها پیش بخشی از این مجموعه به امور مساجد اختصاص داده شده بود، اما متأسفانه متوجه شدیم متولی مسجد بخش‌های مختلفی از این مجموعه را تصرف کرده و یکی از این بخش‌ها را به دستفروشان اجاره داده تا اجناس‌شان را در آن محل نگهداری کنند و از این راه در آمد کسب می‌کرد. این راهرو در بیرون از فضای مجتمع قرار داشته و هیچ ارتباطی به مسجد هم ندارد. بعد از اینکه متوجه شدیم محل دبوی اجناس دستفروشان است، نیوجرسی قرار دادیم تا مانع رفت‌وآمد افراد در آن محل شویم.

نقل قول خیر



تکمیل پایانه شرق ۲ شیفته می‌شود
جلال بهرامی، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری تهران: فاز اول پایانه شرق امسال تکمیل و تحویل مردم می‌شود. حداکثر تا یک‌ماه آینده شیفت شب هم در کنار شیفت روز برای تکمیل پایانه شرق فعال می‌شود. پایانه شرق پروژه بسیار سختی است؛ کاری که چند سال نیمه‌کاره رها شده بود. تعیین و تکلیف کار قبلی و شروع دوباره آن، خیلی زمان‌بر بود. عملیات اجرایی آن از ۲۳ هفته پیش شروع شده است. اولی‌را که سالن اصلی است، تکمیل کرده و تحویل می‌دهیم. یک برنامه زمانبندی یک‌سال و نیمه برای آن در نظر گرفته شده که فاز دوم پایانه یک سال بعد و فاز سوم آن هم یک سال و نیم دیگر تکمیل می‌شود.



حل مشکل معتمدان با سازمان بهزیستی است
ناصر امانی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر تهران: شهرداری برای رفع مشکل تجمع معتمدان متجاهر نسبت به ایجاد قرارگاه اجتماعی اقدام کرده، اما نگهداری و حل ریشه‌های مشکل با سازمان بهزیستی است. پس از منطقه ۱۲ بیشترین تجمع در منطقه ۲ و فرحزاد بود که البته با اقداماتی که صورت گرفت، حجم تجمع معتمدان کاهش یافته است؛ منطقه ۱۰ و ۱۱ نیز به‌عنوان مناطق حاشیه‌ای منطقه ۱۲ با مشکل تجمع معتمدان متجاهر دست‌و پنجه نرم می‌کنند. معتمدان باید از تهران خارج شوند و امکان بازگشت به شهر را نداشته باشند تا سایر مناطق را نیز آلوده نکنند. هر شب ۲۰۰ نفر در خیابان‌های اطراف میدان شوش جمع‌آوری می‌شوند.

خبرهای کوتاه

کاهش کیسه‌های پلاستیکی در تره‌بار و فروشگاه شهروند

رئیس کمیته سلامت شورای اسلامی شهر تهران اعلام کرد که ۱۰ درصد از زباله تولیدشده در شهر تهران، کیسه‌های پلاستیکی است. او گفت: لازم است سایر دستگاه‌های فرهنگی هم برای کمک به کاهش مصرف پلاستیک و نایلون وارد میدان شوند. اداره کل محیط‌زیست و توسعه پایدار شهرداری با همکاری سازمان میوه‌تره‌بار و فروشگاه شهروند نقاطی را در سطح شهر تعیین کردند و اقداماتی همچون انجام تبلیغات محلی با هدف اشاعه فرهنگ استفاده از کیسه‌های جایگزین کیسه پلاستیکی، تعبیه صندوق سبزی با هدف ترغیب شهروندان به کاهش مصرف کیسه پلاستیکی، آموزش چهره به چهره شهروندان در راستای معرفی معایب استفاده از کیسه‌های پلاستیکی و اهدای کیسه پارچه‌ای به خریداران صندوق سبزی را انجام دادند.

واکنش سخنگوی شهرداری تهران به برخی شایعات

عبدالمطهر محمدخانی، سخنگو و رئیس مرکز ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران نسبت به برخی شایعات واکنش نشان داد. او در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: «آقای زاکانی به دولت نمی‌رود؛ بلکه ۲ سال است که منشاء شایعه رفتن دکتر زاکانی از شهرداری از کابینه و همراه رئیس‌جمهور است. خبری هم شده است، تصمیم خوب دولت در حوزه کاهش آسیب‌های اجتماعی پایتخت است که پس از بررسی‌ها از سوی دولت اعلام می‌شود.»

آگهی مزایده عمومی املاک (نوبت سوم)

شرکت لیزینگ ایران (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده عمومی تعداد ۱ واحد باغ ویلا خود واقع در استان تهران - شهرستان رودهن بشرح جدول ذیل اقدام نماید. علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌توانند جهت کسب اطلاعات تکمیلی از طریق سایت و یا با شماره ۰۲۱۸۶۵۹ داخلی ۳۰۸ - ۳۱۰ - ۰۲۱۸۸۷۰۵۴۵ - ۰۲۱۸۶۶۱۰۸۶ تماس حاصل نمایند.

| ردیف | پلاک ثبتی | متراژ (متر مربع) | نشانی ملک | قیمت پایه مزایده (ریال) |
|------|-----------|------------------|---|-------------------------|
| ۱ | ۱۸/۱۲ | ۹۹۰ | تهران - شهرستان رودهن - شهرک آتا - گلستان یکم - پلاک ۴۲ | ۴۰۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ |

زمان شرکت در مزایده از روز سه‌شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۲۰ لغایت شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ می‌باشد.
آخرین زمان پیشنهادات ساعت ۱۲:۳۰ روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۴/۲۵ و
تاریخ بازگشایی پاکت روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۴/۲۵ ساعت ۱۳:۳۰ می‌باشد.

آگهی مناقصه خرید تلویزیون شهری

موسسه فرهنگی هاتف شهر

در نظر دارد خرید ۲۵۰ مترمربع تلویزیون شهری را از طریق مناقصه به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت واگذار نماید. متقاضیان دارای سوابق کاری مرتبط جهت دریافت اسناد مناقصه به واحد دبیرخانه موسسه فرهنگی هاتف شهر مراجعه نمایند.

مهلت تحویل اسناد تکمیل شده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ روز دوشنبه و محل آن نیز واحد حراست موسسه فرهنگی هاتف شهر به آدرس: تهران، میدان انقلاب، کارگر جنوبی، کوچه مهدیه‌زاده پلاک ۲۳ تلفن ۰۲۱-۶۶۴۳۶۵۰۹ می‌باشد.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال بصورت واریز نقدی به حساب جاری موسسه فرهنگی هاتف شهر به شماره ۱۰۰۷۹۳۳۳۱۲۷۲ نزد بانک شهر، شعبه بلوار کشاورز می‌باشد.

بدیهی است ارائه اسناد مذکور هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان بوجود نخواهد آورد و اسناد و مدارک دریافتی غیر قابل استرداد می‌باشد.

هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.