

# مینیاتوری از دریاچه ارومیه در قلب معدن نمک



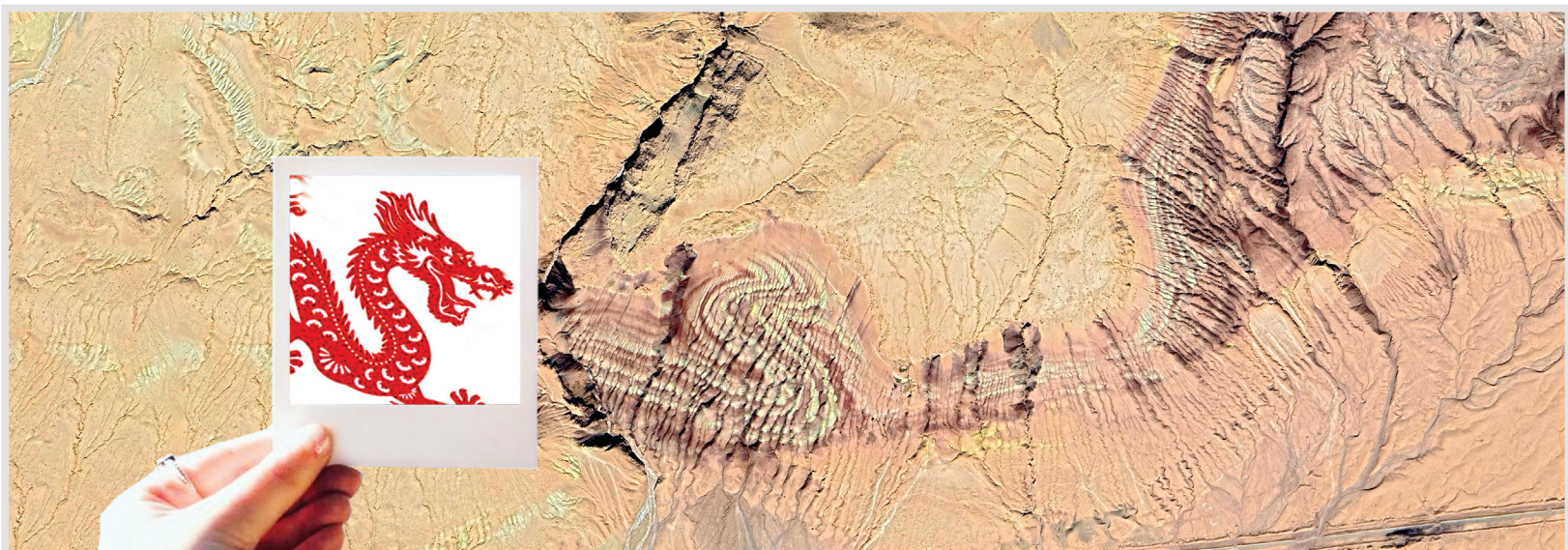
عکس: امیر حمیدی نوید / معدن نمک گرمسار ▲

**کمی جلوتر از آب انبار قدیمی، بارنگ، روی دیوار آدرس معدنی را نوشته‌اند که حالا جاذبه گردشگری شده است**

معدنی عظیم در دل کوه‌های نمکی و شگفت‌انگیز ایوانکی قرار دارد که برای رفتن به آن کافی است حدود ۳ کیلومتر جاده خاکی‌اش را طی کنید تا جایی که اتاقکی را از دور ببینید. پیرمردی مهربان بعد از توقفتان پشت زنجیر ورودی معدن از اتاق بیرون می‌آید و مبلغ ورودی را از شما درخواست می‌کند. (مبلغ ورودی ۲۰ هزار تومان است و حتما پول نقد همراه داشته باشید.)

مسیر ورودی با دیواره‌های صخره‌ای یک‌تکه و گول‌پیکر در دو طرف جاده باعث سرگیجه می‌شود. در گوشه‌ای توقف کردیم و وارد معدن شدیم. یاد لوبیای سحرآمیز افتادیم. اینجا احساس می‌کنید وارد خانه گول‌ها شده‌اید. نمی‌توانید تصور کنید که چه ماشین‌آلات سنگین و بزرگی این دهانه‌های عظیم را حفاری کرده‌اند تا به دل کوه راه پیدا کنند.

معدن سال‌هاست که متروکه شده و استخراجی از آن صورت نمی‌گیرد، اما آب باران‌های سیل‌آسای کویری در انتهای معدن، دریاچه‌ای فیروزه‌ای تشکیل داده که شبیه مینیاتوری از دریاچه ارومیه است؛ ارومیه‌ای که حالا دیگر رنگ آبی لاجوردی‌اش خاکی‌رنگ شده است.



عکس: گوگل ارث/ نمای هوایی از کوه اژدها ▲

## اژدهای خشمگین در کوه‌های کهکشانی

**کوه اژدها با ۲۶۵ متر ارتفاع، از منحصربه‌فردترین جاذبه‌های دیدنی گرمسار است**

روایت است که رستم اژدها را کشت و روی این کوه انداخت و شمایل اژدها نقشی از کوه شد. بررسی‌های زمین‌شناسی نشان می‌دهد که کوه‌های کهکشانی گرمسار قدمتی چند میلیون ساله دارند و نقش اژدها هم از نادرترین و کم‌نظیرترین چین‌های مرکب رنگارنگ در این منطقه است.

دسترسی به کوه اژدها از کنار جاده کمی پیچیده است. بعد از پل هوایی گرمسار باید با دقت به کنارگذر جاده بروید و از یک مسیر خاکی با حدس و گمان راه را پیدا کنید. این کوه در مسیر جاده ابریشم قرار داشته و شاید در گذشته به‌عنوان نشانه‌ای بوده برای راهنمایی کاروانیان تا مسیر خود را پیدا کنند. اژدها نگاهش رو به شرق است و دهانش را باز کرده و شعله‌های آتش را به سوی شهر گرمسار می‌دمد و شاید به همین دلیل است که اینجا اینقدر گرم است.

در طول مسیر رسیدن به کوه اژدها آبراه و پلی قدیمی هم وجود دارد که با اینکه آب ندارد، اما نقش‌ونگار رنگارنگش ما را وادار به توقف می‌کند.



عکس: ساتیار امامی / رودخانه باستانی ▲



عکس: ساتیار امامی / کوه اژدها ▲