

# همیشه‌های

صفحه  
آخر

تا به گیسوی تو دست ناسزایان کم رسد  
هر دلی از حلقای در ذکر یارب یارب است  
حافظ

■ همشهری: [www.hamshahronline.ir](http://www.hamshahronline.ir)  
■ سایت روزنامه: [newspaper.hamshahronline.ir](http://newspaper.hamshahronline.ir)

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (ع.ج)، کوچه شهید سیدکمال فریسی، شماره ۱۴  
■ کد پستی: ۴۵۹۵۶-۱۶۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶  
■ تلفن: ۲۲۰۲۳۰۰۰-۲۲۰۲۳۰۰۰، شماره: ۰۲۲۰۲۳۰۰۰-۲۲۰۲۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری  
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک:  
■ موسسه نشر گستر امروز نیون  
■ تلفن: ۹۱۳۰۴۱۴۲

■ پدیرش آگهی:  
■ تلفن: ۸۴۲۲۱۰۰۰

■ حضرت امیر المؤمنین علی:

همت خود را صرف چیزهایی کن که به آن نیاز داری و آنچه را به کارت نمی آید بگیری مکن.

■ اذان ظهر: ۱۳:۱۰ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۲۳  
■ اذان مغرب: ۱۹:۴۴ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۸  
■ اذان صبح فردا: ۳:۲۱ ■ طلوع آفتاب فردا: ۴:۵۶

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری  
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان  
■ سردبیر: دانیال معمار

■ مدیر فرهنگی: امیر خداداد  
■ مدیر محتوا: جواد عزیزی  
■ مدیر بین الملل: حسین آرجلو  
■ مدیر جامعه عیسی محمدی  
■ مدیر زیست بوم: محمد یاریکانی  
■ مدیر ورزش: سیدهرزرا عباسی  
■ مدیر دانش و فناوری: محمد کرباسی  
■ مدیر ورزشی: امیر محمد یعقوب پور  
■ مدیر همشهری جمع: پروانه بهرام نژاد  
■ مدیر صفحه آخر: مسعود میر  
■ مدیر عکس: فرشاد عباسی

دریچه

## مردن گران تر از زندگی



هنگ کنگ گران ترین بازار مستغلات دنیا را دارد و مردم برای زندگی در خانه‌های به اصطلاح قوطی کبریتی، چنان هزینه‌هایی می‌پردازند که برای عموم مردم دنیا غیر قابل باور است، اما این فقط زندگی نیست و مردن هم در این بازار حسایی گران است.

مسئله گورستان در هنگ کنگ، جایی که مشکل زمین دارد، از قدیم یک معضل بزرگ بوده و حالا، به نشانه‌ای از شکاف طبقاتی هم در این سرزمین تبدیل شده است. گورستان‌های عمودی و بی‌نهایت گران، در هنگ کنگ هواداران پولدار زیادی پیدا کرده و خاکستر از ما بهتران، در محفظه‌هایی به اندازه جعبه کش قرار داده می‌شود که قیمت آنها حتی در معیارهای بازار مستغلات هنگ کنگ هم، بسیار گران به شمار می‌رود. یکی از این گورستان‌های معروف، ساختمان ۱۲ طبقه شکیل و زیبایی «شان سوم» است که یک معمار آلمانی آن را ساخته است. قیمت‌ها، برای محفظه‌های نگهداری خاکستر افراد فوت‌شده، از ۵۳ هزار دلار شروع می‌شود و برای واحدهای خانواده‌گی، جایی که می‌توان خاکستر امثوتی را نگهداری کرد، به حدود نیم میلیون دلار می‌رسد. با تقسیم قیمت این واحدها به اندازه آنها، براهتی می‌توان متوجه شد که قیمت آنها، از گران ترین مستغلات و املاک در هنگ کنگ هم بیشتر است. گران ترین ملک در هنگ کنگ، متری ۳۵ هزار دلار قیمت دارد.

اما حتی شان سوم هم گران ترین گورستان هنگ کنگ نیست. گران ترین گورستان در هنگ کنگ، مجموعه‌ای معبدمانند در حومه فانگینگ است؛ جایی که قیمت گورها حدود ۶۶۰ هزار دلار است. هزینه شازر سالانه هر گور هم در این مجموعه، حدود ۲۵ هزار دلار است. فرقی این مجموعه آفتی با گورستان‌های جدید و عمودی این است که آرامش، ابدی به نفع می‌رسد، در حالی که در جاهایی مثل شان سوم، چندان با آینده بلندمدت کار ندارند. این مجموعه‌ها، خاکسترها را تا زمانی که جواز آنها اعتبار داشته باشد، انبار می‌کنند. مدت این جوازها که دولت هنگ کنگ آنها را صادر می‌کند، ۱۰ سال است. شان سوم در حال حاضر فقط تا سال ۲۰۳۳ جواز دارد و دوباره برای تمدید آن، باید درخواست بدهد. با این حال، امکانات و ویژگی‌های این هزار دلار دهنده تا خاکستر عزیزانشان در این گورستان مدرن نگهداری شود. دولت هم از این راه‌حل‌ها استقبال می‌کند؛ چون شهر ۷ میلیون نفری هنگ کنگ که یکی از متراکم ترین نقاط جمع انسانی در کره زمین به شمار می‌رود، به شدت مشکل فضا دارد. چندین گورستان دولتی در هنگ کنگ وجود دارد که قیمت‌های آنها از زمان است، اما مشکل فضا، باعث شده تا دولت به شرکت‌های خصوصی اجازه ساخت ۱۴ گورستان عمودی خصوصی را بدهد.



## بی گذار به آب نزن



زندگی پدیا

فراغت تابستانی برای خیلی‌ها از سفر، جاده و جوجه کیاب شروع می‌شود و گاهی به آنتنی کردن توی رودخانه با شنا توی در آب ختم می‌شود. هر سال بارها و بارها در این مورد به مردم هشدار داده می‌شود، مسئولان مربوطه از آنها می‌خواهند که در رودخانه‌ها و مسیل‌هایی که ایمنی ندارند، شنا نکنند. اما هر بار هم بی احتیاطی باعث از دست رفتن جان عده‌ای می‌شود که به این توصیه‌ها توجه نمی‌کنند. سازمان پزشکی قانونی هم با شروع فصل تابستان و روزهای گرم سال و افزایش سفر و تمایل به شنا آماهایی درباره افزایش تلفات غرق شدگی در این فصل می‌دهد که «در سال گذشته هزار و ۱۵۲ نفر بر اثر غرق شدگی در کشور جان خود را از دست دادند که با وجود کاهش ۱۰.۱ درصدی نسبت به سال قبل از آن، همچنان رقم بالایی را به خود اختصاص می‌دهد.» شاید ندانید اما بیشترین تلفات غرق شدگی مربوط به رودخانه‌هاست و در باها در رتبه دوم این آمار قرار دارند و بعد از آن استخر کشاورزی با ۱۶۷ استخر شنا با ۱۲۶، ۴۵ با ۲۴ و در باجه طبیعی با ۱۷ فوتی بیشترین حوض و حوضچه با ۴۵، ۱۴ با ۲۴ و در باجه مصنوعی و سد با ۷۰، آمار تلفات غرق شدگی را داشته‌اند و ۱۶۶ نفر نیز در سایر مکان‌های آبی جان باخته‌اند.

اول آخر

برداشت گندم در استان عکس: ترانه پادزادی



گرینویچ

## خطرناک ترین گیاه دنیا



به نمایش گذاشتن «خطرناک ترین گیاه دنیا» در انگلیس که می‌تواند انسان را وادار به خودکشی کند، حسابی سروصدا به پا کرده است. گرش گییم پی - گییم پی چنان وحشتناک است که درد آن را برقی گرفتگی و آتش گرفتن همزمان توصیف می‌کنند. گفته می‌شود در آن، حتی از درد زایمان هم بدتر است و اگر بر خورد گیاه با بدن حیوانات و انسان‌ها شدید باشد، می‌تواند در عرض چند ساعت باعث مرگ شود. این گیاه که معمولاً در استرالیا و اندونزی پیدا می‌شود، بعد از گرش چنان اثری بر افراد می‌گذارد که ممکن است آنها را وادار کند خودکشی کنند.

## برف هندوانه‌ای



با فرا رسیدن فصل گرما، طبیعتاً باید برف‌های عظیم کوه‌های راکی در یوتا آب شده باشد، اما امسال پدیده برف هندوانه‌ای همچنان به صورت چشمگیری در این منطقه دیده می‌شود و کارشناسان را متعجب کرده است. به گفته آنها، این پدیده امسال به صورت غیر معمولی همچنان دیده می‌شود. این پدیده که به آن برف صورتی هم گفته می‌شود، وقتی روی می‌دهد که جلبک برفی رنگدانه‌های مایل به قرمز تولید می‌کند. این جلبک‌ها را گانیسسم‌هایی تک سلولی هستند که در آب‌های شور و روان یافت می‌شوند، اما به زندگی در دمای نزدیک به صفر عادت کرده‌اند و در برف‌ها هم وجود دارند.

## دونده ر کوردشکن



یک مرد استرالیایی، اخیراً در یک مسابقه ابراستقامتی در استرالیا، ۶۸۵ کیلومتر را در ۴ روز دویده و رکورد جهانی جدیدی به نام خود ثبت کرده است. فیل گور در یکی از عجیب‌ترین و سخت‌ترین مسابقات دوی استقامت دنیا این رکورد را ثبت کرده است. این مسابقه که سالانه بر گزار می‌شود، خط پایان ندارد و دونده‌ها باید در مسیر چند کیلومتری آنقدر بدونند تا تنها یک نفر باقی بماند. اسمال این مسابقه ۴ روز و نیم طول کشیده و در نهایت، فیل گور تمامی رقیباش را کنار زده و به عنوان قهرمانی رسیده است. او مسیر ۶۷۲ کیلومتری را ۰۲ بار طی کرد تا بالاتر از دیگران به عنوان برنده نهایی انتخاب شود.

یادداشت وارده

## مهمانی غدیر فرستی نور در هنگامه جنگ روایت‌ها



حجت الاسلام علی اصغر سهرابی  
معاون راهبردی و توسعه راهبری سازمان تبلیغات اسلامی

۱ حقیقت جنگی که امروز درگیر آن هستیم، جنگ شناختی است؛ جنگی که در آن دشمن تلاش می‌کند در نظام محاسباتی ما اختلال ایجاد کند و شناخت ما از خودمان را تحریف کند؛ بر آوردن ما از وضعیتی که در آن هستیم را به نفع خودش رقم بزند و زاویه دید ما به مسائل را به گونه‌های تنظیمی کند که آنچه می‌بینیم و تحلیل می‌کنیم، در نهایت به نفع او تمام شود.

۲ یکی از مهم ترین وجوه این جنگ شناختی، در میدان جنگ روایت‌ها شکل می‌گیرد. امروز، روایت، عاملی بسیار قدرتمند در خلق پیوستگی و انسجام قلمداد شده است که می‌تواند کنش‌های جمعی پر دامنه‌های را در جامعه ایجاد کند. در دنیای امروز، با توسعه ارتباطات، روایت، تبدیل به یک فناوری قدرتمند و سریع برای ایجاد تفاهم، پیوستگی و انسجام و ابزاری کارآمد و پر کاربرد برای خلق کنش‌های اجتماعی شده است. امروز پدیده روایت، مورد توجه دانش‌های مختلف قرار گرفته است و موضوعی زنده و بین رشته‌ای است. از جوه قدرت روایت، این است که وراي استدلال‌ها و واقعیت‌ها، واقعیت منتخب خود را به سرعت، می‌سازد و منظر گفت‌وگو و استدلال و استناد نمی‌ماند.

۳ قدرتمندترین روایت، آن است که در متن یک رویداد اجتماعی با مشارکتی وسیع و مجموعه‌ای متکثر و مترکم از کنش‌ها خلق می‌شود. در چنین پدیده‌ای، روایت، ضمیمه‌ای بر رویداد نیست، مولودی است که در دل رویداد متولد می‌شود و برمی‌آید. چنین روایتی، نه حاصل تجمع خرده روایت‌ها در ذهن جامعه است و نه برآمده از تصویرسازی‌های وهم‌انگیز دنیای مجازی و نه برساخته از ذهنیت‌ها و تفسیر و تحلیل‌های ناظران.

۴ مهمانی غدیر را می‌توان در همین افق تفسیر و تبیین کرد. مهمانی غدیر، رویدادی است بزرگ که در متن آن، بار دیگر روایتی از عظمت و ایمان یک ملت خلق شد و به وضوح، فرادید دوست و دشمن قرار گرفت. مهمانی غدیر، فرصتی نو برای بروز خوبی‌های مردم است و زمینه‌های تازه برای روایت‌باوری که در عمق جان احاد ملت، جاری است. این جشن، ایمان مردم را به صحنه عمل صالح آورد و درست در نقطه تخاصم با دشمنی قرار گرفته که امید و ایمان و اتحاد آنان را نشانه رفته است. مهمانی غدیر، هم دشمنان این مردم را به غیظ آورد، و هم تصویری دل‌انگیز در مقابل دیدگان خود مردم نهاد و بیش از پیش، آنان را به داری‌هایشان واقف کرد.

۵ اگر جنگ امروز، جنگ روایت‌هاست، جهاد در این جنگ، مجاهدت در میدان جهاد تبیین است؛ لذا آنان که در مهمانی غدیر مشارکت کردند؛ چه آنان که خدمت کردند و چه آنان که شرکت کردند، باید خود را مجاهدی در میدان تبیین ببینند. چرا که در این فعل عظیم جمعی، معانی بلند و پیام‌های قدرتمندی خلق شد که همه معطوف به تبیین حق در صحنه جامعه بود. احاد مردم ایران، در مهمانی غدیر، این حقیقت را تبیین و روایت کردند که عمیقاً اهل ایمان و ولایت و اخوت و امیدند. تاباد، چنین یاد!

بوک مارک

## ایوب

از تلخی جان خویش شکوه خواهم  
کردن مگر درباستم یسا نهنمگم که  
مراقب می‌گماری؟ چون که گفتم بستر همی آرامش دهد،  
تختم از شکوهام همی کاهد، آنگاه به رویاها ترسانم کردی، به  
وهم و واهمه هراسانم کردی آسان که جانم راه خفگی پیش  
گرفت، و راه مرگ جای زندگی بیزارم ازین، زندگی دیگر  
نخواهم؛ زهایم کنیده؛ چرا که روزهای من باطل است آدمی  
چيست که کرامتش کنی؟

فراخوان

بی تعارف و تکلف مثل همین  
مستن کوتاهی که می بینید. ما  
منظوریم تا نوشته‌هایتان درباره  
مسائل روزمره، مشکلات و دغدغه  
ها بتواند برای ما از مسائل کنیدی اگر  
اهل طنز و کاریکاتور و طراخی هم  
هستید جایان اینجا محفوظ است.  
متن با طرح تان که آماده مسدیک  
تماس با شماره ۲۲۲۲۳۶۶ بگیرد تا برای رساندنش به ما  
راهمایی تان کنیم.

## غذای آدم سفیدها

چیزی که بیشتر دیده می‌شود، تعجب مردم از مدل  
غذا خوردن غربی‌هاست.



## از فناوری اطلاعات به جنگل غذا!

مهاب خسرو ناهی  
جیث میلان روشسه، یک روز، میز  
کار خود را ترک کرده و از اشتغال  
به حرفه فناوری اطلاعات به طبیعت پناه می‌برد. او ساکن  
شهر مانگالور (مانگالور سابق) در ایالت کارناتا هند، واقع در  
جنوب غربی شبه‌قاره هند است. این ایالت یکی از ثروتمندترین  
ایالت‌های هند از نظر اقتصادی و فرهنگی است. حالا او از کار  
کسل کننده پشت میزی دست کشیده و کاشت درختان،  
رسیدگی به پارک‌های شهر و سرسبز کردن آنها، پرورش  
مجموعه‌های گیاهی برای تهیه غذا - اصطلاحاً جنگل‌های  
غذایی - و احیای درختان آسیب‌دیده را به عنوان شغل خود  
انتخاب کرده است. او به قدری از کاشت درختان انرژی گرفته  
که بخش پاکسازی و دفع زباله‌های بسیار متعفن شهری را نیز  
به عهده گرفته و در حال بهبود شرایط این مکان است. پاجنادی،  
یکی از مناطق ایالت کارناتا کاست که پوشیده از زباله بوده و از  
سکنه خالی است. جیث سعی کرده تا این مکان را نیز  
پاکسازی کند تا قابل سکونت شود.  
او تلاش کرده تا در منطقه پاجنادی گیاهان دارویی،  
تصفیه کننده هوا و درختان میوه بکار د تا علاوه بر پاکسازی