

فیلم‌سینمایی

ماجرای نیمروز



«ماجرای نیمروز» (محمد حسین مهدویان) با ۳۰ خرداد ۶۰ شروع می‌شود؛ روزی که منافقین با تجمع در میدان فردوسی رسماً اعلام جنگ مسلحانه کردند. آنچه فیلمساز در ماجرای نیمروز به‌عنوان خط اصلی درام، داستان جست‌وجو برای یافتن موسی خیابانی، مرد شماره ۲ منافقین را دنبال می‌کند. با شیوه روایتی در نظر گرفته شده در فیلم که نوعی وقایع‌نگاری و مستندنمایی از رخدادها را با عناصر دراماتیک پیش‌برنده داستان ترکیب می‌کند؛ در چند فصل ماجریاتی از ماجرای ۷ تیر را می‌بینیم. در همان اوایل فیلم، در سکانسی که مثل بقیه فصل‌های ماجرای نیمروز تاریخ دقیق و مشخصی دارد و در ابتدایش تاریخ ۴ تیر ۶۰ قید شده است، رحیم (احمد مهرنفر) به حامد (مهرداد صدیقیان) می‌گوید: «من فردا می‌رم پیش دکتر بهشتی.» سکانس بعدی نمازخواندن رحیم و حامد به امامت آیت‌الله بهشتی است که در چهار پرده‌ای کوشیده شده تا حد امکان شباهت ظاهری هم به سیدالشهدای واقعه ۷ تیر داشته باشد. این نخستین تصاویر سینمایی ایران از شهید بهشتی است.

مستند

واکاوی یک ترور

«سرچشمه»، مستندی مصاحبه محور است که توسط محمدحسین مهدویان ساخته شده و بارها از تلویزیون پخش شده است. تلویزیون برنامه‌ها و مستندهای فراوانی را در این سال‌ها با موضوع ۷ تیر جلوی دوربین برده که بیشتر آنها حال و هوای گزارشی و لحنی ژورنالیستی داشته‌اند. کارگردان مستند سرچشمه یک گام به پیش برداشته و کوشیده تا در قالب مصاحبه با چهره‌های بازمانده از آن واقعه، به واکاوی ماجرا بپردازد. آدم‌هایی که هم شامل اعضای حزب جمهوری اسلامی و دیگر چهره‌های سیاسی می‌شوند و هم آتش‌نشانان و نیروهای امدادی که آن شب واقعه در سرچشمه حضور داشته‌اند. مستند مهدویان به سیاق معمول در رفت و برگشت میان مصاحبه و تصاویر آرشیوی، شکل گرفته است. مستند سرچشمه برای مخاطب پیگیر، خیلی نکته‌ناز نمی‌ندارد ولی برای نسل جوان می‌تواند واجد نکات جالب توجهی باشد.

رونمایی از «مقتدر مظلوم» در سینماحقیقت

سختی‌های تولید مستند از شخصیت‌های معاصر در گفت‌وگو با اباذر صالحیان



فهمیه پناه‌آذر گفت‌وگو روزنامه‌نگار

اباذر صالحیان، مستندساز، این روزها مشغول تولید یک مستند درباره شهید بهشتی است؛ مستندی ۵ قسمتی که به‌گفته صالحیان نسخه سینمایی آن هم در جشنواره اسفند رونمایی می‌شود.

«مقتدر مظلوم» نام فعلی مستند سینمایی است که شاید سازندگان نام دیگری را برای آن انتخاب کنند. این مستندساز از اواخر دهه ۷۰ فعالیت خود را شروع کرده و در کارنامه مدیریتی هم مسئولیت گروه مستند شبسبکه افق را بر عهده دارد. صالحیان تاکنون مستندهای نقاشی‌های انقلاب، بزرگراه همت، مستند بلند پدر طالقانی و شهیدر جای‌ی را ساخته است.

بازگو کنند؛ بنابراین باید فرصت غنیمت شمرده شود و دست به کار شویم.» این کارگردان به بخش مالی تولید مستند اشاره می‌کند: «برای تولید مستند و سختی کار ملاحظه‌ای از نسوی مسئولان دیده نمی‌شود، ذهنیت یک مسئول این است که یک مستند شامل چند گفت‌وگو و چند آرشیو است؛ در صورتی که این درست نیست. کار زمانی سخت‌تر می‌شود که قرار است از یک شخصیت شناخته‌شده مستندی ساخته شود که سیاسی است. افراد شاخصی چون بهشتی که برداشت‌های مختلفی از آنها می‌شود، گروه‌ها، جناح‌ها و حزب‌ها در تلاش برای انحصارشان هستند و آنها را متناسب به‌خود می‌دانند و این مستندساز است که باید پاسخگو باشد و از سوی دیگر برخی سعی می‌کنند سلیقه شخصی‌شان را حاکم بر مستند کنند و بعد از تولید همه صاحب‌نظر و منتقد می‌شوند.» صالحیان یکی از مشکلات تولید مستند را عدم حمایت‌ها عنوان می‌کند: «نگار ضرورت تولید از سوی مسئولان برایشان مشخص نیست. کار تاریخی به‌خصوص در حوزه مستند انجام دادن سخت است. گاهی پیدا کردن یک جمله از یک نفر ماه‌ها وقت می‌گیرد. راضی کردن برای مصاحبه هفته‌ها طول می‌کشد و چون مسئولان در دل کار نیستند، فکر می‌کنند راحت‌ترین کار تولید مستند است.»

حزب جمهوری اسلامی

جانبازان هفتم تیر

مولف: سعید یونسوی
سال نشر: ۱۳۸۸
تعداد صفحه: ۱۸۸

آرشیوهای بی‌سروسامان از دیگر مواردی که این مستندساز اشاره می‌کند، استفاده از فیلم‌های آرشیوی است. وی می‌گوید: «به‌شدت در این زمینه مشکل داریم؛ از متولی اصلی که رسانه ملی است تا سازمان‌های دیگر سازماندهی مناسبی وجود ندارد و حتی خدمات‌دهی خوبی انجام نمی‌شود. مهم‌ترین کار این است که سازمان‌ها و ارگان‌ها باید سر و سامانی به وضعیت آرشیو خود بدهند و ساختار و سازماندهی برای ارائه آرشیوهایشان به مستندسازان ایجاد کنند. در این زمینه روال مشخصی وجود ندارد.»

سازمان‌ها و ارگان‌ها باید سر و سامانی

به وضعیت آرشیو خود بدهند و ساختار و

سازماندهی برای ارائه آرشیوهایشان به

مستندسازان ایجاد کنند. در این زمینه

روال مشخصی وجود ندارد

وقار بر این است که نسخه سینمایی به‌جشنواره حقیقت اسفند برسد. اما صالحیان درباره زمان پخش سریال مستند می‌گوید که سفارش‌دهنده کار مجموعه فرهنگی سرچشمه است و برای پخش و نمایش، خود دوستان تصمیم می‌گیرند و به‌طور حتم از شبکه‌های تلویزیونی روی آنتن می‌رود.»

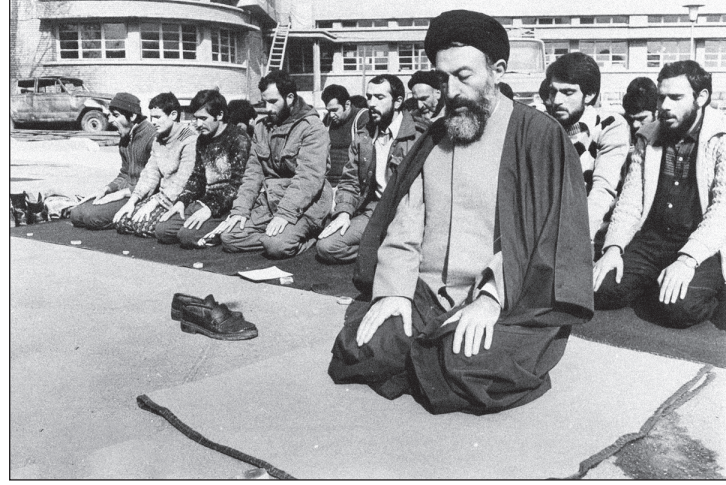
دستمان خالی است

صالحیان از ضرورت تولید مستند درباره شخصیت‌های تاریخ معاصر می‌گوید و اینکه در این سال‌ها به‌نام این شخصیت‌ها آنقدر نام مجموعه، خیابان و... زده شده که وقتی نام تولید یک مستند شنیده می‌شود، همه می‌گویند مقدر فیلم درباره شخصیت‌ها تولید می‌شود، اما وقتی وارد کار می‌شویم، هیچ اثر چشمگیری نداریم و کار جامعی صورت نگرفته و به این شخصیت‌های مطرح انقلاب و تاریخ معاصر، آنقدر پرداخته نشده است.

فرصت کم برای پرداختن به شخصیت‌ها وی با بیان این مطلب که زمان برای تولید این گونه مستندها کم است، اضافه می‌کند: «مستند همیشه مبتنی بر روایت دست اول است؛ افراد را می‌بینیم مستند حرف اول را می‌زنند، اما ممکن است آنها را دست‌بندیم یا به‌خاطر کپوت‌نسن نتوانند خاطرات را

اباذر صالحیان، کارگردان و تهیه‌کننده درباره مستند شهید بهشتی می‌گوید: «مستند، یک سریال ۵ قسمتی است؛ یک نسخه تک‌قسمتی سینمایی هم دارد که مجزا از همدیگرند. قرار بر این نیست که بعد از ۵ قسمت سریال مستند، یک نسخه سینمایی مستند از این ۵ قسمت تولید شود. رویکرد سینمایی متفاوت است.» تهیه‌کننده پدر طالقانی با اشاره به نسخه سینمایی مستند ادامه می‌دهد: «این نسخه زندگی شهید بهشتی از دوران کودکی تا شهادت را به تصویر می‌کشد و در اصل، روایت یک زندگی است، اما سریال در قالب ۵ موضوع شخصیت شهید بهشتی را بررسی می‌کند. بخش اول شورای انقلاب اسلامی است که شخصیت و بری بررسی می‌شود؛ قسمت دوم حزب جمهوری اسلامی بوده و قسمت سوم اختلافات با بنی صدر و به‌ت‌تیب قسمت چهارم و پنجم قوه قضاییه و منافقین و شهادت دکتر بهشتی است.»

نسخه سینمایی مستند در مرحله تدوین به‌گفته صالحیان، «سریال مستند در مراحل پایانی فنی قرار دارد و نسخه سینمایی آن هم تدوین می‌شود و در این نسخه چند مصاحبه نیز ضمیمه خواهد شد



فقهسه

تاریخ شفاهی حادثه هفتم تیر

مولف: زهرا صادقی
سال نشر: ۱۳۹۵
تعداد صفحات: ۲۶۸
ناشر: مرکزی اسناد انقلاب اسلامی
مرکز اسناد انقلاب اسلامی برای تبیین و تشریح بیشتر حوادث تاریخ انقلاب اسلامی انجام پژوهشی براساس خاطرات شفاهی تحت عنوان «تاریخ شفاهی حادثه هفتم تیر ۱۳۶۰» را منتشر کرد که در آن کوشیده شده به ایجاد مختلف فاجعه هفتم تیر پرداخته شود. زهرا صادقی، مولف، در مقدمه کتاب با اشاره به اهمیت موضوع، به مشکلات پژوهش در این رابطه اشاره کرده است: «در تألیف این کتاب دشواری‌هایی فرآوری پژوهشگر قرار داشته است. کمیبود اطلاعات درباره حادثه هفتم تیر از جمله این دشواری‌هاست. اندک اطلاعات به‌دست آمده باید توسط مصاحبه‌با بازماندگان این حادثه تکمیل می‌شد لذا تلاش شد فهرستی از اسامی افراد مطلع و آگاه در این باره تنظیم شود و از آنجایی که امکان ایجاد ارتباط و تماس مستقیم با افراد برای انجام مصاحبه نبود، تلاش شد از طریق مرجع این حادثه (بنیاد هفتم تیر) این امکان به‌وجود آید. با وجود تلاش‌های زیاد، بسیاری از افراد از انجام مصاحبه خودداری کردند.»

حزب جمهوری اسلامی

مولف: سعید یونسوی
سال نشر: ۱۳۸۸
تعداد صفحه: ۱۸۸

حزب جمهوری اسلامی

جانبازان هفتم تیر

مولف: سعید یونسوی
سال نشر: ۱۳۸۸
تعداد صفحه: ۱۸۸

ناشر: بنیاد فرهنگی هفتم تیر
بنیاد فرهنگی هفتم تیر، در یک پژوهش مفصل، مجموعه‌ای چندجلدی درباره حزب جمهوری اسلامی منتشر کرد که کتاب چهارم از جلد اول این مجموعه مشخصاً درباره هفتم تیر ۱۳۶۰ است. این کتاب، محصول گفت‌وگو با بازماندگان فاجعه هفتم تیر است. کتاب چهارم از جلد اول این مجموعه «حزب جمهوری اسلامی» حاصل گفت‌وگوای با برخی از اعضای حزب جمهوری اسلامی یعنی ججت‌الاسلام والمسلمین اصغر باغیان، دکتر مرتضی محمودی، علی موسی‌رضا، ایرج صفاتی دزفولی، مرتضی فضلعلی، محمدجعفر فتوت‌رضایی، مسعود صادقی‌آزاد و ناصر آقاعلیخانی برای روشن شدن بیشتر این حادثه است. در صفحه ۴۸ درباره اتفاقات شب حادثه چنین آمده است: وقتی می‌خواستیم داخل سالن بشویم شهید بهشتی تازه می‌رفت و ضوضای من گفتم جناب آقای بهشتی امشب کار زیاد است شما هنوز نماز نخوانده‌اید؟ فرمود: «من زود نماز می‌خوانم و می‌آیم شما بروید جلسه را شروع کنید» و...

آگهی مزایده عمومی

شرکت سپیمان شمال در نظر دارد نسبت به فروش آهن آلات ضایعاتی، انواع آجر نسوز، راکد نو، ضایعاتی و خودروهای مستعمل کارخانه خود به شرح ذیل از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. لذا از متقاضیان محترم دعوت به عمل می‌آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مربوطه حداکثر ظرف مدت یک هفته کاری از تاریخ درج آگهی به آدرس: تهران - خیابان شهید بهشتی - بعد از پل مدرس - پلاک ۲۶۹ - طبقه اول - واحد بازرگانی (امور قراردادهای مراجعه نمایند و یا در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۷۳۱۱۰۶ داخلی ۵۵۴ تماس حاصل فرمایند.

الف: انواع آهن آلات ضایعاتی
ب: انواع خودروهای مستعمل، دستگاه‌ها و ماشین‌آلات کارکرده
ج: انواع آجر نسوز راکد نو و ضایعاتی

اطلاعیه مسافران محترم مترو تهران و حومه می‌توانند جهت پیگیری اموال مفقودی خود اعم از مسکوکات، وجوه نقد، اشیای شخصی، گوشی تلفن همراه، ایبسه و... به ستاد اشیای پیدا شده شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه مستقر در ایستگاه مترو امام خمینی (ره) مراجعه و یا از ساعت ۷:۳۰ لغایت ۱۶:۳۰ روزهای شنبه تا پنج‌شنبه با تلفن‌های ۳۳۹۰۰۱۷۱ و ۳۳۹۰۰۱۷۲ تماس حاصل فرمایند.

شرکت بهره‌برداری راه‌آهن شهری تهران و حومه

آگهی مناقصه عمومی شماره: ۰۸-۱۴۰۲

سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران در نظر دارد پروژه‌های زیر را از طریق مناقصه عمومی (دو مرحله‌ای) واکذار نماید، بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد صلاحیت دعوت به عمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه به سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	برآورد اولیه (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت قرارداد
۱۴۰۲-۰۸-۰۱	خرید خدمات مربوط به سفر اشتراکی پاک با بهره‌گیری از موتور، اسکوتر و دوجرخه برقی اشتراکی هوشمند در شهر تهران به تعداد ۳۶۰,۲۵۰,۰۰۰ سفر معادل	۵,۳۳۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۱,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	پنج سال ششمی
۱۴۰۲-۰۸-۰۲	خرید خدمات مربوط به سفر اشتراکی پاک با بهره‌گیری از دوجرخه برقی اشتراکی هوشمند در شهر تهران به تعداد ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ سفر معادل	۱,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۹,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پنج سال ششمی
۱۴۰۲-۰۸-۰۳	خرید خدمات مربوط به سفر اشتراکی پاک با بهره‌گیری از اسکوتر برقی اشتراکی هوشمند در شهر تهران به تعداد ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ سفر معادل	۱,۵۷۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پنج سال ششمی
۱۴۰۲-۰۸-۰۴	خرید خدمات مربوط به سفر اشتراکی پاک با بهره‌گیری از موتور برقی اشتراکی هوشمند در شهر تهران به تعداد ۵,۰۰۰,۰۰۰ سفر معادل	۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۶,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	پنج سال ششمی

۱) کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد پذیرفت.
تاریخ انتشار آگهی مناقصه در سامانه: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۷ می‌باشد.
۲) محل تحویل اسناد: در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir
* صرفاً، پاکت الف (ضمانت نامه شرکت در مناقصه به همراه فرم تکمیل شده حراست) هم‌زمان با ثبت در سامانه دولت می‌بایست طی مهلت مقرر در سامانه تدارکات به دبیرخانه سازمان حمل و نقل و ترافیک به نشانی: خیابان شریعتی - نرسیده به خیابان طالقانی - کوچه نقدی - ساختمان شماره ۲ سازمان حمل و نقل و ترافیک طبقه پنجم تحویل گردد.
۳) زمان و محل بازگشایی پاکات پیشنهادات: از ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ در محل: خیابان شریعتی، نرسیده به طالقانی، کوچه نقدی، پارکینگ طبقاتی طالقانی، طبقه ششم، سالن کنفرانس سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران.
۴) به پیشنهاد های فوق سپرده شرکت در مناقصه ترتیب اثر داده نخواهد شد.
در ضمن؛ مشروع شرایط مناقصه در اسناد و مدارک درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک را مهر و به امضای صاحب امضای تعهدآور شرکت برسانند، همچنین؛ در صورت هرگونه اختلاف و یا مغایرت بین این آگهی و اسناد و مدارک مناقصه که به مهر و امضای صاحب امضای تعهدآور شرکت‌کنندگان رسیده، اسناد و مدارک توزیعی مناقصه ملاک عمل خواهد بود.
اطلاعات تماس دستگاه گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر: ۹۶۰۱۸۹۴۶
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۱۴۵۶
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۲۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی سازمان حمل و نقل و ترافیک شهر تهران

آگهی مناقصه عمومی شماره ۴۳-۳۷/۱۴۰۲

شهر داری منطقه ۱۵ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید ضمن مطالعه و بررسی موارد ذیل، نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

ردیف	شرح و محل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ریال	مدت زمان خدمات	نوبت	رتبه لازم برای مناقصی
۱	مناسب سازی معابر با احداث و مرمت پیاده رو در سطح منطقه ۱۵	۳۷,۳۵۰,۰۷۰,۱۵۷	۱,۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند یا ابنیه و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۲	عملیات تراش و روکش مکانیزه آسفالت در سطح نواحی ۲ و ۳ و ۵	۳۹,۹۹۴,۴۱۰,۹۳۳	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد
۳	احداث ساختمان اداری در پایانه نامن الحجج	۲۳,۵۰۶,۹۴۶,۵۲۹	۱,۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته ابنیه و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد
۴	عملیات اجرای سنگ نما، زرده و روشنایی دیوار محوطه کوشک امیرسلیمانی	۱۳,۶۹۱,۳۰۷,۳۴۷	۶۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	سوم	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند یا ابنیه و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد
۵	عملیات مرمت و احداث معابر و پیاده‌روهای آزاد، پامچال و کنار گذر بزرگراه بعثت در نواحی ۳ و ۴	۱۷,۸۸۷,۹۱۱,۶۱۹	۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد
۶	احداث زیر گذر اتوبان نجفی رستگار به رضویه در ناحیه ۴	۵۳,۰۳۴,۶۸۰,۶۶۶	۲,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد
۷	بهبودی و نوسازی انبار، بتن‌ریزی و پیاده‌روسازی بزرگراه امام رضا (ع)	۴۴,۹۹۵,۷۷۴,۲۳۰	۲,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت در رسته راه و باند یا ابنیه و دارای ظرفیت کاری و ریالی آزاد از سازمان برنامه و بودجه کشور و تأیید کارت الکترونیکی شهرداری تهران الزامی می‌باشد

الف) محل دریافت اسناد و قبض پیشنهادات : محل دریافت اسناد امور قراردادهای محل قبول پیشنهادات دبیرخانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خاوران نرسیده به میدان بسج ساختمان شماره دو

ب) شماره عملیات: شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۳۱ نزد بانک شهر شعبه سه راه افسریه به کد ۲۳۳ به نام شهرداری منطقه ۱۵
پ) ثبت نام در سامانه شهرداری تهران (tehran.ir) الزامی می‌باشد.
ت) مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۲ روز از تاریخ درج آگهی
ث) شرکت کنندگان به استثنای حوزه معاونت خدمات شهری و محیط زیست ملزم به ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌باشند. و آن دسته از پیمانکاران فاقد پروژه فعال که قصد شرکت در مناقصات را دارند ملزم به ارائه معرفی نامه موقت جهت شرکت در مناقصه می‌باشند. بدیهی است پس از تجهیز کارگاه و طی تشریفات قانونی بایستی نسبت به اخذ گواهینامه صلاحیت ایمنی اقدام نمایند.
د) نمونه پرداخت: پرداخت بصورت نقد و غیر نقد می‌باشد.
بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به‌عهده برندگان مناقصه می‌باشد. ضمناً، مشروع شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل نمایند. بدیهی است حضور شرکت کنندگان و یا نمایندگان قانونی تام‌الاختیار آنان در جلسه مناقصه اختیاری است. ((نظر به استقرار سیستم مدیریت یکپارچه IMS در منطقه ۱۵ تمهید به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی، محیط زیست و کیفیت خدمات از الزامات پروژه‌ها می‌باشد.))
در صورت مغایرت متن آگهی با اسناد مناقصه، اولویت با اسناد مناقصه می‌باشد.
اسناد مناقصه/ مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵

کودکان از نای آموزند

از خط‌کشی عابر پیاده عبور کنیم