



باید میراث ملموس و ناملموس را معرفی کنیم

عزت‌الله ضرغامی، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی: اگر در صداوسیما همت و تمرکز را بر معرفی درست داشته‌ها و میراث فرهنگی می‌گذاشتم از بسیاری از دیگر کارها مفیدتر بود. این فرهنگ چند هزار ساله را باید معرفی کنیم و در اختیار نسل‌های جدید قرار دهیم و ایرانی پرافتخار بسازیم. البته هیچ زمانی دیر نیست و اکنون باید میراث فرهنگی ملموس و ناملموس را معرفی کنیم.



شاهنامه، کتاب تاریخ ایران زمین است: علی‌داری، معاون میراث فرهنگی: شاهنامه «۵هزار بیت شعر دارد که بیش از ۲هزار بار از واژه «ایران» و بالغ بر ۶۰۰بار از «خرد» و «خردمندی» در آن سخن گفته شده و این پیشینه تمدنی و تاریخی ایرانیان است؛ به همین دلیل شاهنامه را باید «سند ثبت احوال ایرانیان» و «کتاب تاریخ ایران زمین» نامید.

از مفاخر حوزه مرمت، میراث فرهنگی و باستان‌شناسی تجلیل شدند. زهره بزرگمهری معمار، زنده‌یاد یعقوب دانش دوست و اسکندر مختاری مرمتگر بناهای تاریخی، سیدمنصور سیدسجادی ایران‌شناس، جلیل گلشن‌یاقی و هایده لاله باستان‌شناس، سیدمحمود طالقانی مؤسس موزه روستایی گیلان، رسول وطن دوست مرمتگر اشیای تاریخی، عبدالحسین وکیلی فرد از بنیانگذاران سازمان میراث فرهنگی و عبدرحمان وهاب‌زاده، حفاظت‌گر آثار تاریخی تجلیل شدند.

قطعه بچه‌مایی از نوع بومی با هدف احیای ذخایر آبریزان تالاب شادگان در این تالاب بین‌المللی رهاسازی شد. به گفته جمال صالح‌زاده، فرماندار شادگان، روند رهاسازی بچه‌مایی‌ها به‌مدت یک‌ماه در تالاب شادگان ادامه خواهد داشت و تلاش داریم تالاب بین‌المللی شادگان، محل امن برای رشد و تکثیر بچه‌مایی‌ها باشد.

زیست‌بوم



ایران؛ مهد گنبدسازی جهان

۷ گنبد شاخص ایران از دوره ساسانی تا قاجار کدام‌ها هستند؟

میراث محمد پاریکانی روزنامه‌نگار

بخشی از گنبد مسجد تاریخی امیر چخماق یزد فرورخت. این خبر از آن جهت اهمیت دارد که گنبد‌های تاریخی ایران از معماری پیچیده و خاصی برخوردارند و به همین دلیل مرمت و بازسازی با حتی استحکام بخشی آنها در دوران معاصر با ما و اگر‌های فراوان مواجه می‌شود. ایران، مهد گنبدسازی در جهان است و ایرانیان باستان پایه گذار معماری گنبد در جهان هستند. دوره

گنبد خاکی مسجد عتیق اصفهان

مسجد عتیق اصفهان یا همان مسجد جامع واقع در میدان عتیق (امام علی ^ع) و بر نیایشگاه دوره ساسانی بنا شده است. گنبد این مسجد در ردیف شاخص‌ترین گنبد‌های جهان است. ویژگی بارز گنبد خاکی مسجد عتیق اصفهان، مهارت پیچیده فنی به کار رفته در احداث این بنا در دوره سلجوقی است.

گنبد مسجد شیخ لطف‌الله اصفهان

گنبد مسجد تاریخی و ثبت جهانی شده شیخ لطف‌الله اصفهان که در دوره صفوی احداث شد به لحاظ تزئینات و پوشش و تناسبات، حائز اهمیت بسیار در معماری گنبد است. معماران گنبد تأکید و توجه ویژه بر تناسب و فرم گنبد داشتند.

آگهی مزایده عمومی

بیمارستان شهید دکتر چمران در نظر دارد بخش فیزیوتراپی درانگاه مرحوم حاج عبدالحسین ساسوه (پارچین) خود را از طریق مزایده عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ آگهی به مدت ۱۰ (ده روز کاری به نشانی: تهران - میدان نوبنیاد - خیابان شهید لنگری - خیابان شهید فخری زاده (صنایع سابق) - بیمارستان شهید چمران - معاونت آماد - مدیریت امور قراردادها - به شماره تلفن: ۲۷۹۵۱۴۷۴-۲۷۹۵۱۴۷۵ مراجعه نمایند. ضمناً هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

آگهی مزایده

یک شرکت معتبر در نظر دارد ۱ دستگاه خودرو سواری یک S5 مدل ۱۳۹۵ و ۴ دستگاه دوربین نقشه برداری با متعلقات را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. علاقمندان می‌توانند جهت بازدید و دریافت اسناد در ساعات اداری از تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۷ به مدت ۳ روز با واحد پشتیبانی ۰۹۱۲۵۳۸۰۲۱۶ تماس حاصل فرمایند.

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه هفت تهران در نظر دارد عملیات مشروح ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی طی یک مرحله به پیمانکار واگذار نماید، بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.

ردیف	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	شرایط مورد نیاز	مدت قرارداد
۱	عملیات مرمره در محل تراش و روکش مکانیزه آسفالت نگهداشت معابر (خیابان‌های قنبرزاده، ادیبی، ایثار و...) (نوبت دوم)	۳۹,۹۴۰,۵۷۴,۰۴۵	۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن صلاحیت پایه حداقل ۵ تخصص راه و بند از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت پیمانکاری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران و ارائه گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران یا معرفی‌نامه موثق جهت شرکت در مناقصه الزامی است.	۱۲ ماه شمسی
۲	لکه‌گیری و مرمت آسفالت و پروژه‌های توسعه محله‌ای معابر ناحیه ۳ (محله‌های سپهرودی، بهار و خاقانی) (نوبت سوم)	۲۰,۰۳۱,۸۴۴,۱۸۶	۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن صلاحیت پایه حداقل ۵ تخصص راه و بند از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت پیمانکاری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران و ارائه گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران یا معرفی‌نامه موثق جهت شرکت در مناقصه الزامی است.	۱۲ ماه شمسی
۳	مناسب‌سازی معابر و فضاها شهری در سطح منطقه ۷	۱۹,۶۶۴,۲۴۵,۰۰۴	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن صلاحیت پایه حداقل ۵ تخصص راه و بند یا ساختمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت پیمانکاری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران و ارائه گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران یا معرفی‌نامه موثق جهت شرکت در مناقصه الزامی است.	۱۲ ماه شمسی
۴	مناسب‌سازی ساختمان اداری در سطح منطقه ۷	۴۴,۹۹۶,۳۱۶,۵۲۲	۱,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	دارا بودن صلاحیت پایه حداقل ۵ تخصص ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و کارت پیمانکاری معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران و ارائه گواهی صلاحیت ایمنی پیمانکاران یا معرفی‌نامه موثق جهت شرکت در مناقصه الزامی است.	۱۲ ماه شمسی

۱- به قرار دادهای منعقد پیش پرداخت تعلق نمی‌گیرد.

۲- کلیه شرکت‌کنندگان موظف به ثبت نام در سامانه پیمانکاران (سامانه قراردادها) از طریق سایت www.Tehran.ir می‌باشند.

۳- به اطلاع می‌رساند « اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. »
۴- شرکت‌کنندگان مجاز به واریز وجه سپرده شرکت در مناقصه به حساب سپرده ۱۰۰۷۸۵۶۰۰۰۸۷ منطقه نزد بانک شهر شعبه شهید قندی بنام شهرداری منطقه هفت تهران یا ارائه ضمانت نامه معتبر بانکی شرکت در مناقصه می‌باشند.

۵- از پیمانکاران داوطلب شرکت در مناقصه‌ها دعوت می‌شود برای شرکت در مناقصه فوق‌الذکر و کسب اطلاعات لازم و دریافت اسناد مربوطه به امور قراردادها واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷ تهران، طبقه دوم مراجعه نمایند (تلفن ۸۸۴۹۶۹۰۶). بهای پیشنهادی می‌بایست از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام و بدون خط خوردگی در پاکت « ب » به صورت لاک و مهر شده باشد. حداکثر زمان لازم برای بررسی پیشنهادها و تشخیص برنده مناقصه‌ها و ابلاغ به برنده طبق مفاد آیین‌نامه معاملات شهرداری تهران عمل می‌شود. ارسال اسناد و مدارک تکمیل شده هیچ‌گونه تعهدی در زمینه انعقاد قرارداد یا متقاضیان برای شهرداری منطقه هفت تهران ایجاد نمی‌کند و مهلت ارائه اسناد و دریافت پاکت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی مناقصه‌ها می‌باشد.

بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد و مدارک مناقصه و قوانین و مقررات شهرداری تهران و آیین‌نامه معاملات شهرداری تهران بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد و مدارک مربوطه درج گردیده و شرکت‌کنندگان باید کلیه صفحات اسناد و مدارک مناقصه‌ها را پس از تأیید یا قید کلمه قبولی مهر و امضا نموده و به ترتیب مقرر در اسناد، در پاکت‌های « الف » و « ب » دریافتی به صورت لاک و مهر شده قرار داده و تحویل دبیرخانه مرکزی، واقع در میدان شهید قندی، ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۷، طبقه همکف داده و رسید دریافت نمایند.

۶- پرداخت هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۷

گنبد سلطانیه زنجان

گنبد بنای تاریخی سلطانیه زنجان که در دوره ایلخانی احداث شد به لحاظ عظمت، ارتفاع و فناوری احداث گنبد حائز اهمیت است. فناوری به‌کار رفته در گنبد به‌قدری دقیق است که حتی قندیل‌های اطراف گنبد، فعالیت سازه‌ای در نگهداری گنبد دارند. گنبد بنای تاریخی سلطانیه زنجان بر ساخت کلیسای فلورانس ایتالیا نیز تأثیر داشت.

گنبد فروریخته مسجد امیر چخماق یزد

بخشی از گنبد مسجد امیر چخماق یزد به دلیل فرسودگی گنبد فروریخته و احمد آخوندی، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان یزد اعلام کرد: هماهنگی فنی برای انجام مرمت و بازسازی بخش فروریخته گنبد این مسجد تاریخی انجام شده است. مسجد میر چخماق یا امیر چخماق یزد که به نام مسجد جامع نو نیز خوانده شده در میدان امیرچخماق شهر یزد واقع است. این مسجد از حیث زیبایی، وسعت، اهمیت و اعتبار بعد از مسجد جامع یزد قرار دارد و در تاریخ ۱۵ آذر ۱۳۱۴ با شماره ثبت ۲۴۷ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسید. مجموعه و میدان امیر چخماق از شاخص‌ترین مجموعه‌های تاریخی شهر یزد است که شامل بازار، تکیه، مسجد و ۱۲ انبار است و قدمت آن به دوره تیموری (قرن ۹ هجری) می‌رسد. ۲ روز قبل با بخشی از گنبد مسجد تاریخی امیرچخماق فرو ریخت و به‌گفته احمد آخوندی، مدیر کل میراث فرهنگی استان یزد، شورای فنی میراث فرهنگی استان یزد گنبد مسجد را بازدید کرده و هماهنگی‌هایی را برای بازسازی این اثر تاریخی آغاز شده است.

گنبد کاخ‌های ساسانی سرولستان فارس

گنبد‌های کاخ‌های ساسانی سرولستان که در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده به لحاظ تاریخ گنبدسازی اهمیت بسیار دارند. معمار گنبد، مربع کنه بنا را تبدیل به دایره در سقف کرده که نیازمند فناوری خاص بوده و هنوز سؤال است که چگونه ۱۵۰۰ سال قبل این مهارت وجود داشته است.

گنبد بارگاه امام رضا^ع در مشهد

گنبد بارگاه امام رضا(ع) یک ویژگی اصلی دارد که به دوره صفویه بازمی‌گردد. بخش پایینی گنبد و ارتفاع گنبدخانه این بارگاه مطهر ویژگی بارز و معماری متفاوت گنبد است؛ به‌گونه‌ای که دایره گنبد در گریو تبدیل به یک مکعب مربع شده و کتیبه‌های گنبد بر همین بخش قرار گرفته اند.

گنبد مسجد سپهسالار تهران

گنبد مسجد سپهسالار به لحاظ طراحی معماری در دوره معاصر حائز اهمیت فراوان است. مسجد سپهسالار در دوره قاجار و به تقلید از مسجد چارخی ایضوفیه در استانبول احداث شد. ویژگی گنبد مسجد سپهسالار تهران حجم سنگین گنبد و شیوه اتصال گنبد سنگین به بنای مسجد است.

گنبد مزار شیخ زاهد گیلانی در لاهیجان

بنای تاریخی مزار شیخ زاهد گیلانی در دوران تیموری ساخته شد. گنبد این بنا ۳ پوسته دارد و یکی از عجایب گنبدسازی در ایران است. گنبد ۳ پوسته‌ای این بنا در معماری گنبد، بسیار متفاوت و شگفت است.

همایش‌های

اصل ماجرا

اصفهان چرا موزه ندارد؟

شهر تاریخی اصفهان به‌عنوان یکی از مهم‌ترین شهر موزه‌های ایران که مملو از آثار تاریخی و محوطه‌های باستانی است، هنوز موزه ندارد و تازه همین چهارشنبه گذشته بود که با پیگیری‌های مداوم علیرضا ایزدی، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان، نهاد ریاست جمهوری، راه‌اندازی موزه اصفهان را در بنای تاریخی کارخانه رسیساف اصفهان تصویب کرد و حالا قرار است اصفهان صاحب موزه شود. اما چرا اصفهان در بیش از نیم‌قرن گذشته از داشتن موزه محروم بود؟

راوی ستون اصل ماجرا، علیرضا ایزدی، مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اصفهان است. «اصفهان واقعاً یک شهر موزه بزرگ با شهرت جهانی است و همین موضوع موجب شده که نگاه‌ها بیشتر به سمت نگهداری از میدان نقش جهان، بل‌ها و دیگر بناهای تاریخی این شهر معطوف و از ضرورت برخورداری اصفهان از موزه بزرگ و حتی منطقه‌ای غفلت شود. برنامه‌ریزی‌ها نیز طی ۱۳ دهه گذشته درست نبود و موجب شد اصفهان تاکنون بدون موزه باقی بماند؛ این در حالی است که اطراف این شهر، آثار هخامنشی و درون شهر آثار مستند اشکانی در کارگاه‌های باستان‌شناختی به‌دست آمده است. نگاه مدیریتی حاکم بر میراث فرهنگی اصفهان از ۲۰ سال گذشته توجهی به احداث و ایجاد موزه بزرگ اصفهان نداشت؛ چون اعتقاد بر این بود که مثلاً عالی‌قاپو نقاشی‌هایش وجود دارد، چهلستون و تزیینات آن برقرار است و به همین دلیل هیچ‌وقت موضوع راه‌اندازی موزه اصفهان که بیانگر تاریخ تمدنی و تاریخی این شهر باشد، در اولویت قرار گرفت. اما حالا کارخانه رسیساف اصفهان که بنای تاریخی و فاخر بارمده‌از دوره پهلوی است، چهارشنبه گذشته مصوبه دولت و ریاست جمهوری را برای راه‌اندازی موزه بزرگ اصفهان پس از مدت‌ها پیگیری اداره میراث فرهنگی و شخص وزیر میراث فرهنگی گرفت که امیدواریم با بازار گزاینی این موزه که ۷۰ هکتار وسعت دارد و می‌تواند حتی تبدیل به موزه بزرگ منطقه‌ای اصفهان شود، اصفهان دیگر مشکل موزه نداشته باشد. بانک ملی مالکیت کارخانه رسیساف را به‌دست می‌گیرد و مسئولیت آن را بر عهده می‌گیرد. این مصوبه را انتظار کرد. در دوره جدید اما اداره میراث فرهنگی اصفهان شگفتی از بانک ملی داشت که این بانک موظف به نگهداری و مرمت این اثر تاریخی است که بخشی از آن به دلیل بارندگی‌ها تخریب شده است. با پیگیری اداره میراث فرهنگی اصفهان، عزت‌الله ضرغامی نیز نل‌های به‌محمد مخبر، معاون اول رئیس‌جمهور نوشت و تقاضای برگشت مصوبه سال ۸۸ را مطرح کرد و نهایتاً چهارشنبه هفته گذشته کمیسیون اصلی دولت با حضور معاونت حقوقی رئیس‌جمهوری تصویب کرد. بهر‌بهره‌داری از این بنای فاخر و تاریخی که به ثبت ملی نیز رسیده است و سندان به نام دولت جمهوری اسلامی ایران است به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی واگذار شود و بدین ترتیب موزه بزرگ اصفهان را این بنا ایجاد می‌شود. با این تصمیم، بنای تاریخی رسیساف اصفهان با توجه به ۷۰ هکتار وسعت حتی می‌تواند تبدیل به موزه بزرگ منطقه‌ای اصفهان شود.»

آگهی مناقصه / مزایده

شماره ۵۲-۴۹-۱۴۰۲

شهرداری منطقه ۶ تهران در نظر دارد موارد مندرج در جدول زیر را، از طریق برگزاری تشریفات مناقصه / مزایده عمومی به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید. لذا جهت شرکت در مناقصه / مزایده مذکور از کلیه اشخاص حقیقی (منفرد) و حقوقی جهت ردیف یک و کلیه اشخاص حقوقی جهت ردیف‌های ۲ الی ۴ دعوت به عمل می‌آید.

الف) مبلغ و حساب سپرده شرکت در مناقصه / مزایده: حساب سپرده به شماره ۱۰۰۵۰۱۲۴۷۰ به نام سپرده امانی پیمانکاران منطقه شش نزد بانک شهر شعبه میدان سید جمال‌الدین اسدآبادی می‌باشد که متقاضیان می‌توانند مبلغ سپرده را به صورت نقد به حساب مذکور واریز و اصل رسید مربوطه را در پاکت الف قرار دهند و یا اصل ضمانتنامه صادره از بانک‌های معتبر به مبلغ سپرده مذکور (حداقل دارای سه ماه اعتبار از تاریخ صدور) در پاکت الف قرار دهند.

ب) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه / مزایده را از اداره قراردادهای شهرداری منطقه ۶ تهران واقع در خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی، میدان سید جمال‌الدین اسدآبادی ساختمان شماره یک، طبقه سوم واحد قراردادهای تحویل گرفته و پس از تکمیل وفق اسناد مناقصه / مزایده نسبت به تحویل آن به دبیر خانه مرکزی شهرداری منطقه ۶ تهران واقع در خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی، میدان سید جمال‌الدین اسدآبادی ساختمان شماره دو، طبقه همکف اقدام نمایند.

د) مهلت ارائه اسناد: ده روز از تاریخ چاپ و انتشار آگهی بدیهی است شرکت در مناقصه / مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه / مزایده بوده و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است و هزینه آگهی (به نسبت مبلغ معامله) به عهده برندگان مناقصه / مزایده می‌باشد. ضمناً هیچگونه پیش‌پرداختی پیش‌بینی نگردیده و مشروح شرایط اختصاصی و فنی و شرایط عمومی در اسناد مناقصه / مزایده درج گردیده که شرکت‌کنندگان باید تمامی صفحات مدارک و اسناد مناقصه / مزایده را مهر (اشخاص حقوقی) و امضاء و اثر انگشت (اشخاص حقیقی) نموده و در پاکت‌های مجزا (الف و ب) به صورت لاک و مهر شده، طبق شرایط مناقصه / مزایده، تحویل دبیرخانه منطقه نمایند. اسناد مناقصه / مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد. نظر به استقرار سیستم مدیریت یکپارچه در منطقه ۶ تعهد به اجرای ضوابط زیست محیطی، ایمنی، سلامت و کیفیت از الزامات پروژه‌ها و خدمات می‌باشد. تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه / مزایده موظفند در هنگام تحویل پاکت‌ها به دبیرخانه، نسبت به ارائه شناسنامه ملی برای اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند. ضمناً ثبت‌نام در سامانه تأمین‌کنندگان و ارائه‌کنندگان خدمت از سایت (<http://providers.tehran.ir>) شهرداری تهران و در خصوص ردیف‌های ۲ و ۴ یا وجود نام متقاضی در سامانه جامع معاملات الزامی می‌باشد.

ردیف	موضوع	مبلغ پایه مزایده (ریال)	میزان سپرده (ریال)	مدت	رتبه مورد نیاز	شرایط مناقصی
۱	بهره‌برداری از تانوایی سنگی امیرآباد (تجدید آگهی شماره ۲۰-۱۵-۱۴۰۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۱ روزنامه همشهری)	مبلغ پایه کارشناسی سالیانه ۴,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه یا دو دوره یکساله (جمعاً ۳۶ ماه)	-	- ارائه سابقه جواز کسب با موضوع مشابه مزایده و در خصوص اشخاص حقوقی تطابق موضوع اسنادنامه با موضوع مزایده الزامی می‌باشد.
۲	عملیات نگهداری فضای سبز بوستان لاله	۱۲۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	۱	۱- دارا بودن گواهی‌نامه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان دارای ظرفیت رتالی و سقف مجاز انجام کار از سازمان برنامه و بودجه کشور در روز برگزاری مناقصه
۳	عملیات نگهداری فضای سبز بوستان ساعی	۷۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۹۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	۲	۲- دارای تأییدیه کارت الکترونیک با وضعیت معتبر از سامانه تأمین‌کنندگان کالا و خدمات شهرداری تهران در حوزه معاونت خدمات شهری و محیط زیست شهرداری تهران در روز برگزاری مناقصه
۴	عملیات نگهداری فضای سبز ناحیه ۶	۱۴۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	۲	

شهرداری منطقه شش