

راهنما ۱

ویدی

«ویدی» یک پلتفرم پخش و تماشای انیمیشن آنلاین است که با ارائه طیف گسترده‌ای از انیمیشن‌های جذاب و دوست‌داشتنی، ضمن پر کردن اوقات فراغت کودکان، آنها را به بروز استعدادها و خلاقیت‌های خود تشویق می‌کند. نکته‌ای که ویدی را از سایر پلتفرم‌های پخش آنلاین جدا می‌کند این است که تمام انیمیشن‌های موجود در ویدی توسط روانشناسان برجسته حوزه کودک مورد بررسی قرار گرفته و دسته‌بندی شده‌اند. به این ترتیب با استفاده از ویدی والدین دیگر نیازی نیست نگران محتوای انیمیشن‌ها باشند و کودکان می‌توانند با فراغ بال و بدون دغدغه برنامه‌های مورد علاقه خود را تماشا کنند. محیط ایلیمیشن ویدی با کمک روانشناسان حوزه کودک و با در نظر داشتن کودکان به عنوان کاربران اصلی طراحی شده است. به همین دلیل کار با ایلیمیشن برای کودکان بسیار ساده بوده و ظاهر جذاب و رنگارنگ آن کمک می‌کند تا بچه‌ها به راحتی با ایلیمیشن ارتباط برقرار کنند. در حال حاضر انیمیشن‌های متنوع و جذابی مانند انگری برز، آنتیکس، تی و مو، توپیر لیووا و... را می‌توان در ویدی تماشا کرد. فهرست انیمیشن‌ها نیز به‌طور مرتب به‌روزرسانی شده و به مرور کارتون‌های جدید اضافه می‌شوند.



راهنما ۲

کدومو

کارتون، انیمیشن یا پویانمایی به همان اندازه که می‌تواند حرف‌های خوبی برای بچه‌ها داشته باشد اگر نامناسب انتخاب شود تأثیرات مخرب و بعضاً همیشگی بر ذهن کودک خواهد داشت. یکی از راهکارها این است که والدین قبل از تماشای هر انیمیشن خودشان آن را ببینند و درباره خوب یا بد بودن آن تصمیم بگیرند. اما اگر والدین فرصت این کار را نداشتند «کدومو» سایتی است که بسیاری از انیمیشن‌ها و حتی بازی‌ها و کتاب‌های کودک را از قبل بررسی کرده و به شما می‌گوید که قرار است با چه محتوایی مواجه شوید.

حسین حق‌پناه، مدیر پروژه سایت کدومو در همین رابطه توضیح می‌دهد که تفاوت اصلی کدومو با نمونه‌های مشابه اول از همه در مردمی بودن آن است و معرفی محصول است. یعنی خود خانواده‌ها به ما خواهند گفت که این انیمیشن یا بازی را چطور ارزیابی می‌کنند و ما در این راه به آنها کمک فکری خواهیم رساند. این در کار متخصصان و پژوهشگرانی است که به‌صورت جداگانه نظرات خود را درباره محتواها بیان می‌کنند. نظرات والدین به این صورت است که خودشان شاخص‌هایی مثل داشتن خشونت یا به‌عنوان مثال «صحنه‌های دارای سیگار کشیدن» را مشخص می‌کنند. همچنین خانواده‌ها می‌توانند رده سنی پیشنهادی خود را هم برای اثر ثبت کنند.

راهنما ۳

آفرینک

«آفرینک» سرویس تماشای فیلم، کارتون و انیمیشن برای بچه‌هاست. آفرینک نخستین سرویسی است که نیاز به یک تلویزیون اینترنتی مختص کودکان را مهم تلقی کرد و همه توان خود را به کار گرفت تا همراه والدین و دوست بچه‌ها باشد. کلیدواژه و انگیزه اصلی فعالیت‌های آفرینک «سرگرمی آموزشی» است. حالا ببینیم که سرگرمی آموزشی چیست. شما به‌عنوان پدر یا مادر خوب می‌دانید که بچه‌ها از آموزش‌های سستی فراری اند و بچگان نشانند آنها چقدر سخت است! از منظر علمی هم پسندیده نیست که کودکان را در سنین پایین از بازی و سرگرمی دور کرده، مجبورشان کنیم که در کلاس‌های گوناگون شرکت کنند. اینجاست که اهمیت انیمیشن‌های آموزنده متناسب با سن فرزندمان مشخص تر می‌شود. محتوای بارگذاری شده روی آفرینک پیش از هر کاری بازبینی شده تا با معیارهای فرهنگی، مذهبی، اخلاقی و اجتماعی خانواده‌های ما همسو باشد. انیمیشن‌ها، ترانه‌ها، زیرنویس‌ها و... همه پیش از انتشار بررسی شده‌اند تا شما بتوانید با خیالی آسوده فرزندتان را با آفرینک تنها بگذارید!



بچه‌ها سر کلاس انیمیشن

نگاهی به پیام‌های پنهان انیمیشن‌های کلاسیک

سراست تر و واضح تر باشد. «سالیان سال است که انیمیشن‌ها دارای پیام‌های رمزگذاری شده‌ای هستند که به بچه‌ها کمک می‌کنند جهان را در نوری بهتر و در عین حال واقعی ببینند. در اینجا پیام‌های رمزگذاری شده ۶ انیمیشنی را که شأن و منزلت کلاسیک دارند، آورده ایم.

کلی لوسی، مدیر برنامه انیمیشن دانشگاه پرگام یانگ ایالت یوتا، می‌گوید: «وقتی توجه یک کودک را در انیمیشن جلب می‌کنید، می‌توانید با قدرت تمام پیام‌هایی را منتقل کنید. انیمیشن به بچه‌ها فرصت می‌دهد از حالت تدافعی بیرون بیایند و به دنیایی خیالی با بگذارند. پیام‌های انیمیشن حتی می‌تواند

ترجمه ناصر احدی
منبع: تواریکس استودیو

گزارش



بالا (آپ)

دم را غنیمت شمار و قدر داشته‌هایت را بدان؛ بعدا ممکن است خیلی دیر ششود. این پیامی است که به ششکلی قدرتمند و البته تا حدی هولناک و به شیرین‌ترین و معصومانه‌ترین شیوه ممکن در این انیمیشن رمزگذاری شده است. کارل فردرکسن، پیرمرد با مزه انیمیشن، در ۸۷ سالگی به دنبال تحقق رؤیای جوانی‌اش می‌رود؛ با اینکه کمی دیر شده اما چه خوب که بالاخره رفت دنبال رؤیایش.



وال‌اتی

انیمیشن «وال‌اتی» که در آینده می‌گذرد، با نمایش کره زمین به‌عنوان سرزمینی بی‌بار و ثمر که دیگر به دلیل فعالیت‌های آدم‌ها قابل سکونت نیست، آغاز می‌شود. اگر تا به حال پیامی درباره نجات زمین در یک داستان عاشقانه جمع‌وجور و شیرین داده شده باشد، «وال‌اتی» همان پیام است.



عصر یخبندان

از بین بردن درختان و گیاهان و آسیب زدن به محیط‌زیست باعث آوارگی حیوانات و نابودی محل زندگی آنها می‌شود. حفاظت از حیوانات و گیاهان و به‌طور کلی محیط‌زیست پیام واضح این انیمیشن است. «مندی» و «سید» برای آموزش این درس به بچه‌ها بهترین معلم هستند.



در جست‌وجوی نمو

تو وقتی می‌بازی که دست از تلاش برداری. یکی از درس‌های بسیار مهم زندگی این است که هرگز دست از تلاش نکش. این دقیقاً همان چیزی است که شخصیت «دوری» به بچه‌ها آموزش می‌دهد، آنجا که می‌گوید همیشه به پارو زدن ادامه بدهید.



پاندای کونگ فوکار

هرچند نه خیلی ظریف و نامحسوس، پیام این انیمیشن هنوز یکی از مهم‌ترین چیزهایی است که کودکان باید یاد بگیرند: اعتماد به نفس. از واقعیت‌های تلخ زندگی این است که تو نمی‌توانی از دیگران انتظار داشته باشی به تو اعتماد کنند وقتی که خودت به خودت اعتماد نداری. شخصیت «پو» و طومار از دها به خوبی در این باره به بچه‌ها آموزش می‌دهند.

داستان اسباب‌بازی

این بسیار مهم است که بچه‌ها متوجه شوند آنها مرکز دنیا نیستند و با اینکه مهم‌اند اما تکه کوچکی از تصویری بزرگ‌ترند. این همان درسی است که بچه‌ها از انیمیشن «داستان اسباب‌بازی» می‌گیرند، وقتی که شخصیت اندی اسباب‌بازی جدیدی به نام باز لایتر پیدا می‌کند.



پیام‌های انیمیشن حتی می‌تواند سراست‌تر و واضح‌تر باشد. سالیان سال است که انیمیشن‌ها دارای پیام‌های رمزگذاری شده‌ای هستند که به بچه‌ها کمک می‌کنند جهان را در نوری بهتر و در عین حال واقعی ببینند

Toy Story Collection