دریچه

سری دوم «بازی مرکب» ساخته می‌شود

با توجه به موفقیت چشمگیر سریال «بازی مرکب»، طبیعی بود که کار به تولید سری دومش هم بکشد. یک سال پیش هوانگ دونگ هیوک، کارگردان سریال «بازی مرکب» اعلام کرد که فصل دوم این سریال تا سال ۲۰۲۴ منتشر خواهد شد. این سریال کره‌ای در زمان پخش پربیننده‌ترین سریال نتفلیکس بود. هوانگ دونگ هیوک، کارگردان سال گذشته عنوان کرد در حال نگارش فیلمنامه فصل دوم «بازی مرکب» است. این کارگردان گفت امیدوار است تا سال ۲۰۲۴ ساخت این سریال را به پایان رسانده و آن را آماده پخش کند. سریال «بازی مرکب» در ماه نخست نمایش‌اش از نتفلیکس، با استقبال گسترده‌ای روبه‌رو شد، به‌طوری که در اواسط اکتبر بیش از ۱۴۲ میلیون نفر از مشترکان نتفلیکس آن را دیده بودند. این استقبال نشان داد که مخاطبان به ساخت ادامه سریال رغبت دارند. هوانگ دونگ گفته است فیلمنامه «بازی مرکب» را در سال ۲۰۰۹ نوشته و قصد داشته که از آن یک فیلم بلند سینمایی استخراج کند اما این فیلمنامه ۱۰ سال روی کامپیوتر او مانده و خاک خورده است؛ چون هیچ‌کس حاضر نشده آن را بخرد. تا اینکه سال‌ها بعد نتفلیکس نسبت به تولید آن ابراز علاقه کرد و آن را تولید و منتشر کرد.

نکته

فینچر، گزینه کارگردانی نسخه آمریکایی سریال موفق کره‌ای

چندی پیش خبری با این مضمون منتشر شد که نتفلیکس، دیوید فینچر را برای کارگردانی نسخه آمریکایی سریال «بازی مرکب» انتخاب کرده است. به نقل از کامینگ سون، گزارش‌ها و اخبار تأییدنشده‌ای درباره نسخه آمریکایی «بازی مرکب» مدتی است که در حال پخش‌شدن است. به‌گفته جف اسنایدر، روزنامه‌نگار و منتقد، نتفلیکس از مدتی قبل دیوید فینچر را به‌عنوان کارگردان نسخه آمریکایی این سریال کره‌ای انتخاب کرده است. اسنایدر، اخیرا در توییتی اشاره کرد نتفلیکس در حال درخواست از دیوید فینچر برای تولید و کارگردانی نسخه آمریکایی «بازی مرکب» است. اسنایدر ادامه داد که مشخص نیست فینچر به این پروژه علاقه دارد یا نه، اما نتفلیکس به او چشم دوخته و از او می‌خواهد که آن را مدیریت کند.

سریال کره‌ای، مخاطب جهانی

«بازی مرکب» موفق‌ترین کی درامای همه این سال‌ها بوده است

گزارش
سعید مروتی
روزنامه‌نگار

«بازی مرکب» موفق‌ترین و پربیننده‌ترین سریال کره‌ای در این سال‌ها بوده است؛ سریالی که البته قدرت بازاریابی و تشخیص نتفلیکس را هم نمایان می‌کند. حدود یک سال و نیم پیش بازی مرکب بیشتر از هر مجموعه کره‌ای دیگری در سراسر جهان دیده شد. این میزان توجه عمومی بازی مرکب را فراتر از یک سریال و در قامت پدیده‌ای فرهنگی مطرح کرده است. خالق مجموعه در گفت‌وگوهایش به روزهای دشواری که هیچ‌کس علاقه‌ای به ساخت این اثر نشان نمی‌داد اشاره کرده است. عده‌ای خشونت‌بار بودن سریال را مورد انتقاد قرار داده‌اند؛ به‌خصوص اینکه بسیاری از تماشاگران سریال نوجوان‌ها هستند؛ سریالی که به موفق‌ترین محصول ارائه‌شده از سوی نتفلیکس تبدیل شده و بینندگان بسیاری در سراسر جهان داشته. بازار توارد و شباهت سریال به فیلم‌ها و مجموعه‌های دیگر هم داغ است؛ جوری که به‌نظر می‌رسد خالق بازی مرکب از هر داستان و فیلم و سریالی تکه‌ای برداشته و البته این هوش را داشته که همه‌چیز را در یک بسته‌بندی تازه جوری عرضه کند که موفقیت تجاری بیشتری از همه منابع اقتباسش کسب کند؛ سریالی که بحث‌های سیاسی و اقتصادی گسترده‌ای هم به‌دنبال داشت. عده‌ای از منظر چپ آن را بیانیه‌ای علیه نظام سرمایه‌داری می‌دانند و برخی هم آن را محصولی توجیه‌گر خواندند. بازی مرکب به چیزی فراتر از یک سریال تبدیل شده و ما با پدیده‌ای اجتماعی، فرهنگی مواجه شده‌ایم؛ پدیده‌ای که در زمان مناسب و همزمان با رکود اقتصادی دوران کرونا و با گردهم‌آوردن عناصری که به شکل توأمان هم امتحانشان را قبلا با موفقیت پس داده‌اند و هم واجد تازگی و طراوت (برای مخاطب غیرکره‌ای) هستند بیشتر از هر مجموعه‌ای تماشاگر یافته است.

بازی مرگباری که هوانگ دونگ‌هیوک در سریالش به راه انداخت، میلیون‌ها نفر در سراسر جهان را پای این سریال نشاند تا تماشاگر تلاش ۴۵۶ نفری باشند که با سودای کسب ثروتی رؤیایی وارد بازی شده‌اند و در نهایت قرار بود یکی‌شان به این گنج قارون دست یابد؛ گنجی که در راه رسیدن به آن باید ۴۵۵ نفر قربانی می‌شدند. میان افراد درگیر بازی، همه جور آدمی به چشم می‌خورد. تنوع شخصیت‌ها خودش یکی از قواعد بازی است. هر شخصیت و تیپ نمایشی می‌تواند طبقه و گروهی را نمایندگی کند و به مضامین مختلفی راه بدهد که هم قصه را جلو ببرد و هم در مسیر انتقاد اجتماعی از سیستم، نشان دهد که چگونه اقشار مختلف گرفتار نظام سرمایه‌داری شده‌اند. برای نجات از فقر باید تن به بازی مرگباری داد که همان اوایل کار فرصت خروج از آن به آدم‌ها داده می‌شود ولی هیچ‌کس حاضر نیست قید پول هنگفت را بزند و جان عزیزش را بردارد و بگریزد؛ چه آن فرد مفلوکی که هیچ‌وقت در زندگی‌اش طعم ثروت را نچشیده، چه ثروتمند دیروز و ورشکسته امروز و چه آن مهاجر اهل کره‌شمالی که به سودای زندگی بهتر به کره‌جنوبی گریخته ولی چیزی به‌دست نیاورده است، هر کس انگیزه و بهانه‌ای برای ماندن در بازی دارد.

سریال «بازی مرکب» محصول کره‌جنوبی است؛ کشوری با اقتصاد پویا و شکوفا که برخلاف همسایه شمالی‌اش از مواهب اقتصاد آزاد بهره‌مند است. کره‌جنوبی که تا ابتدای دهه ۶۰ میلادی یکی از فقیرترین کشورهای جهان بود، در طول ۴ دهه به چنان پیشرفت‌هایی نایل آمده که حالا سال‌هاست جزو کشورهای توسعه‌یافته با درآمد بالا محسوب می‌شود؛ یازدهمین اقتصاد بزرگ جهان و چهارمین اقتصاد بزرگ قاره آسیا و یکی از کشورهایی که بانک جهانی برایش سریع‌ترین رشد اقتصادی را در سال‌های آتی پیش‌بینی کرده است. اما همین کشور ثروتمند، با درآمد سرانه‌ای که سال‌هاست از ۳۰ هزار دلار پایین‌تر نبوده (درحالی که درآمد سرانه‌اش در ۱۹۶۰ کمتر از ۱۶۰ دلار بوده) دچار بحران‌هایی است که احتمالا بخشی از آن از عوارض توسعه و برخی هم محصول تناقض‌های فرهنگی اجتماعی است، دومین کشور جهان از نظر نرخ خودکشی که نشان می‌دهد احساس رضایت از زندگی میان شهروندانش چندان بالا نیست. کارگردان سریال «بازی مرکب» در چنین بستر اجتماعی‌ای نقشه راه جویندگان گنج قارون را ترسیم می‌کند. در کشوری که نرخ خودکشی بالاست، ورود آدم‌ها به بازی‌ای که بخت موفقیت در آن بسیار پایین است، بی‌شباهت به خودکشی نیست. میلیون‌ها نفری که سریال را دنبال کرده‌اند، از اینکه جای شخصیت‌های «بازی مرکب» نیستند، احساس رضایت خاطر دارند و در عین حال سرگرم خشونتی سادیستیک هستند. زهر شیرینی که سازندگان «بازی مرکب» به خورد تماشاگران می‌دهند، جواب می‌دهد و نتیجه موفقیتی شگفت‌انگیز برای نتفلیکس است. قانون تنازع بقا به‌شکلی بی‌رحمانه داستان را جلو می‌برد. خشونت نه امری غیراخلاقی که تنها گزینه ممکن برای زنده‌ماندن و دستیابی به رفاه است. پربیننده‌ترین سریال نتفلیکس محتوای تکراری و کلیشه‌ای‌اش را با بسته‌بندی تازه‌ای عرضه می‌کند و بازی را می‌برد. هنری اگر هست، در توانایی بازاریابی و تبدیل فقر و فلاکت به کالایی برای فروش و کسب سود است.

خبر

همذات‌پنداری با فلاکت جهانی

کارگردان «بازی مرکب» برای نوشتن و ساخت سریال، از زندگی خودش الهام گرفت

هوانگ دونگ هیوک، خالق «بازی مرکب» سریالش را حدیث نفس می‌داند. این کارگردان کره‌ای بعد از موفقیت همه‌جانبه بازی مرگ در مصاحبه‌ای چنین گفت: «وقتی با داستانی زندگی می‌کنی، طبیعی است که شخصیت‌هایی از آدم‌های دور و بر و دوستان و آشنایان هم به آن راه پیدا کنند. اسم شخصیت‌هایی مثل سئونگ گی هون (نفر اصلی بازی مرکب)، چوو سانگ وو (دوست دوران کودکی نفر اصلی که محل زندگی خودش را برای تحصیل در دانشگاه ملی سئول ترک کرده) و ایل نام (پیرمردی که در مرکز داستان قرار دارد) از دوستان خودم گرفته شده است. سانگ وو اسم یکی از دوستان دوران کودکی‌ام است که با او در کوچه‌ها بازی می‌کردم. چندین مورد دیگر هم هست مثلا نام افرادی مثل هوانگ جون هو (افسر پلیسی که برای پیدا کردن برادرش وارد بازی مرکب می‌شود) و هوانگ این هو (برادر گمشده‌اش مشهور به مرد جلودار) هم از شخصیت‌های واقعی زندگی‌ام گرفته شده است. هوانگ جون هو نام دوست من است. اسم برادر بزرگ‌ترش هم واقعا هوانگ این هو است؛ درست مثل سریال. من به شکل قابل‌توجهی سرشار از خصوصیات شخصیت‌های گی هون و سانگ وو هستم. من هم درست مثل گی هون، بعد از شکست فیلم‌ام بیچاره شدم و مادرم از من حمایت مالی می‌کرد. یک زمانی هم با رؤیای به‌دست‌آوردن پول زیاد وارد شرط‌بندی مسابقات سوارکاری شده بودم. البته به هیچ عنوان مثل گی هون از مادر دزدی نکردم. بخش‌هایی از این شخصیت شبیه به عمویم است که قبلا برای مادربزرگم کلی دردسر ساخته بود. من هم مانند این شخصیت‌ها در محله‌ای فقیرنشین در جنوب سئول بزرگ شده‌ام. خانواده‌ام در گذشته وضع مالی خوبی نداشتند. مادربزرگم به بازار می‌رفت و غرفه‌ای کوچک راه انداخته بود؛ مثل مادر سانگ وو در سریال.

دقیقا مثل سانگ وو به دانشگاه ملی سئول رفتم و آنجا درس خواندم. به اطرافیانم خیلی حسادت می‌کردم و انتظارات زیادی هم از خانواده‌ام داشتم. بنابراین، مادربزرگم، مادرم، خودم، دوستانم و داستان‌های محله‌ام، همه و همه در بازی مرکب هستند.» این کارگردان یکی از مهم‌ترین دلایل موفقیت سریالش را همراهی مخاطبان با فلاکت شخصیت‌های سریال می‌داند: «این روزها ما در جهانی زندگی می‌کنیم که عمیقا ناعادلانه و از نظر اقتصادی کاملا چالش‌برانگیز است. به‌ویژه پس از همه‌گیری کووید ۱۹. منظورم این است که نابرابری اقتصادی، باعث رقابت بیشتر می‌شود و افراد زیادی هم به سمت فقر و گرسنگی رانده می‌شوند. فکر می‌کنم، بیشتر از ۹۰ درصد مردم جهان وضعیت بد زندگی شخصیت‌های سریال «بازی مرکب» را درک و با آنها همدردی کنند. بیشتر از هر چیز دیگری، احتمال می‌دهم به همین دلیل است که این سریال توانسته به چنین موفقیت بزرگی در سراسر جهان دست یابد. مهم‌ترین دلیل توفیق سریال همین همذات‌پنداری جهانی با فلاکت شخصیت‌هاست.»

آگهی مزایده فروش ملک

بدینوسیله باطلاع می‌رساند **شرکت رفاه کارکنان و بازنشستگان دانشگاه علوم پزشکی سمنان (سهامی خاص)** در نظر دارد **یک قطعه زمین بمساحت ۶۰۷۵ مترمربع با زیربنای ۴۲۰۰ مترمربع در ۶ طبقه با کاربری گردشگری دارای سند تک برگ که اسکلت بتنی آن اجرائی شده است واقع در شهرستان فریدونکنار به آدرس میدان ماهی، بلوار معلم، خیابان ساحلی خط اول، جنب راهور ناجا** بفروش برساند.

از متقاضیان محترم درخواست می‌شود درخواست کتبی خود را با قید قیمت پیشنهادی حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از نشر آگهی به آدرس سمنان، بلوار هفده شهریور، کلینیک توانبخشی ابن سینا، محل دفتر مرکزی شرکت رفاه کارکنان و بازنشستگان دانشگاه علوم پزشکی سمنان ارسال فرمایند؛ در ضمن در صورت نیاز به بازدید از ملک مذکور با شماره همراه ۰۹۱۲۲۳۱۱۰۹۹ و یا ۰۹۱۲۵۳۱۶۷۴۸ تماس حاصل فرمائید.

شرکت رفاه کارکنان و بازنشستگان دانشگاه علوم پزشکی سمنان

آگهی مزایده عمومی

صنایع شیمیایی شهدای پارچین در نظر دارد، اقلام مشروحه ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

فرم اطلاعات اقلام مزایده ۱۴۰۲-۱۴۰۱ جهت قیمت کارشناسی

ردیف	شرح کالا	مقدار/ تعداد	واحد اندازه‌گیری
۱	انواع کیسه جامبو	۶۰	تُن
۲	انواع کارتُن و مقوا	۳۰	تُن
۳	پالت های شکسته و ضایعات چوبی	۱۵۰	تُن
۴	بشکه پلاستیکی ۲۲۰ لیتری	۱/۰۰۰	عدد
۵	انواع لاستیک خودرو	۲۰/۰۰۰	کیلوگرم
۶	زونکن فلزی (گالوانیزه)	۱/۰۰۰	کیلوگرم
۷	جعبه های چوبی مهمات	۵/۰۰۰	کیلوگرم
۸	انواع ضایعات پلاستیکی	۱۵	تُن
۹	کپسول گاز (چیلر)	۸۰	عدد
۱۰	باکس پالت پلی اتیلنی با محافظ فلزی	۱۰۰	عدد

لذا کلیه متقاضیان محترم می توانند جهت دریافت اسناد، بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۲ تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۵ به مدت ۱۰ روز کاری به جز ایام تعطیل و پنجشنبه ها در ساعات اداری (۸ الی ۱۵) به آدرس: تهران، کیلومتر ۳۵ جاده خاوران، شهرستان پاکدشت، میدان شهید حاج قاسم سلیمانی، جاده اختصاصی پارچین، صنایع شیمیایی شهدای پارچین (معاونت بازرگانی، مدیریت فروش) مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مزایده اقدام نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۳۵۲۴۵۱۵۳ تماس حاصل فرمائید.

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

شرکت توسعه مسکن تهران (سهامی خاص)

در نظر دارد نسبت به خرید ۵۰۰۰ مترمکعب بتن پروژه‌های خود واقع در اسلامشهر و واوان، بصورت نقدی از طریق اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط اقدام نماید.
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۰ لغایت ۱۴۰۲/۰۲/۱۶ در روزهای کاری از ساعت ۸ لغایت ۱۷ به آدرس ونک، خیابان ونک، حد فاصل خیابان وسکانیان و آرارات، پلاک ۵۷، طبقه ۶ به واحد دبیرخانه مراجعه نمایند.

شماره تماس : ۰۲۱-۸۸۲۱۵۳۶۹

مزایده سمند ال ایکس

شرکت تدبیر سازه تأمین در نظر دارد یک دستگاه خودرو سواری سمند ال ایکس سفید رنگ مدل ۱۳۸۹ را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند، متقاضیان می توانند در تاریخهای ۱۴۰۲/۲/۱۱ و ۱۴۰۲/۲/۱۲ از ساعت ۹ تا ۱۵ جهت بازدید و ارایه پیشنهاد قیمت در پاکت در بسته، به نشانی تهران، سعادت آباد، خیابان علامه طباطبایی جنوبی، خیابان حق طلب (۲۶) شرقی، پلاک ۸ واحد حراست مراجعه نمایند.

تلفن ۸۸۶۹۳۰۵۴-۸۸۶۹۳۰۵۶ داخلی ۱۰۷

اصلاحیه آگهی مناقصه عمومی ۲۰-۱۴۰۲/۱۱

پیرو آگهی مناقصه عمومی روزنامه شماره ۸۷۵۶ مورخ ۶ اردیبهشت ۱۴۰۲، بدینوسیله موضوع ردیف‌های ۸ و ۹ به شرح ذیل اصلاح می‌گردد:
۱-عملیات اجرایی تراش و روکش آسفالت معابر سواره رو (الف) در سطح نواحی ۱،۲،۴،۷ (۴۰۲۱۰۱۲)، غیربزرگراهی.
۲- عملیات اجرایی تراش و روکش آسفالت معابر سواره رو (ب) در سطح نواحی ۳،۵،۶ (۴۰۲۱۰۱۳)، غیر بزرگراهی.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۵

آگهی مناقصه عمومی

شماره T-02-447/1

شرکت بازرگانی ایران ترانسفو

درنظر دارد جهت شرکت در نمایشگاه نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی در نمایشگاه بین المللی تهران، طراحی و اجرای غرفه نمایشگاهی را از طریق مناقصه عمومی به واجدین شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۷۲۷۲۲۷ و یا ۰۲۱-۴۲۸۷۸ از ساعت ۱۲-۱۰ تماس حاصل نموده و حداکثر ظرف مدت ۲ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی نسبت به دریافت اسناد و مشخصات کامل از طریق سایت www.itc-co.com (تماس با ما / مناقصه) و ارائه پاسخ در پاکات دربسته اقدام نمایند. شرکت بازرگانی ایران ترانسفو در رد یا قبول پیشنهادات ارائه شده مختار است.

هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آدرس: تهران، خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی، خیابان سوم، شماره ۲۳ شرکت بازرگانی ایران ترانسفو ـ خرید عمومی

آگهی مزایده عمومی

ستاد مرکزی معاینه فنی خودروهای تهران وابسته به شهرداری تهران «شرکت سهامی خاص»

در نظر دارد بهره برداری از فضای ۳۰ متر مربع در هر یک از مراکز سراج، نیایش، آبشناسان و الغدیر را جهت راه اندازی و بهره برداری کارشناسی رنگ، بدنه و فنی خودرو هر مرکز (۲۴ مترمربع فضای کارشناسی رنگ، بدنه و فنی خودرو و ۶ متر مربع فضای پذیرش)، به صورت مجزا و از طریق مزایده عمومی به بخش خصوصی (اشخاص حقیقی و حقوقی) واگذار نماید.

الف) مبلغ پایه کارشناسی ماهیانه : سراج: **۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰** ریال، نیایش: **۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰** ریال
آبشناسان: **۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰** ریال و الغدیر: **۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰** ریال

ب) نوع فعالیت مورد مزایده و مدت آن: ارائه خدمات کارشناسی رنگ، بدنه و فنی خودروها به مدت یک سال از تاریخ عقد قرارداد.

پ) مبلغ سرمایه گذاری : در هر مرکز حدود **۱،۰۵۰،۰۰۰،۰۰۰** ریال.

ت) محل دریافت و تحویل اسناد: خیابان ولیعصر (عج)، خیابان شهید فتحی شقاقی، نبش خیابان بیستون، پلاک ۷۸ دبیرخانه محرمانه ستاد مرکزی معاینه فنی خودروهای تهران.

ث) مدت قبول پیشنهادها: حداکثر ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی.

ج) مبلغ واریزی جهت خرید اسناد مزایده:
واریز مبلغ ۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال به حساب شماره ۲۰۴۳ نزد بانک شهر شعبه شهرداری مرکز کد ۲۰۲ با عنوان تمرکز وجوه درآمدهای اختصاصی به نام خزانه داری شهرداری تهران.

چ) سایر شرایط به شرح مندرج در اسناد مزایده می باشد.

ح) بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول کلیه شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده می باشد.

خ) ستاد مرکزی معاینه فنی خودروهای تهران در رد یا قبول پیشنهادها مختار است.

د) جهت دریافت اسناد مزایده به همراه داشتن معرفی نامه از شرکت و اصل و تصویر کارت ملی الزامی می باشد.

ذ) هزینه درج آگهی و کارشناسی بر عهده برندگان مزایده است.

ستاد مرکزی معاینه فنی خودروهای تهران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول موسسه غیر انتفاعی عمران و نگهداری شهرک صنعتی قلعه میر به شماره ثبت ۲۲۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۰۵۴۶۰

بدینوسیله از کلیه اعضا محترم موسسه غیر انتفاعی عمران و نگهداری شهرک صنعتی قلعه میر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول موسسه که رأس ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۳ درمحل تهران شهرستان بهارستان شهر گلستان بلوار ابدام خیابان تختی سالن شهید مطهری تشکیل میشود، حضور بهم رسانند.
لازم به ذکر است در اجرای ماده ۹۹ لایحه اصلاحی قانون تجارت، اعضا محترم یا نمایندگان قانونی آنان در ساعات اداری روزهای یک شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۰ الی یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۷، جهت دریافت برگه ورود به جلسه مجمع، با در دست داشتن اصل کارت ملی به دفتر مدیریت شهرک صنعتی قلعه میر واقع در خیابان رینگ کار نبش صنعت ۲ پلاک ۷ مراجعه نمایند.
دستور جلسه : ۱ - استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی برای دوره مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ - ۲ - بررسی و تصویب صورتهای مالی شرکت مربوط به عملکرد دوره مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ - ۳ - انتخاب بازرس ۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار ۵ - اصلاح تعرفه حق شارژ تعیین مبلغ شارژ ماهانه جهت سال ۱۴۰۲ ۶ - اصلاح مبالغ عوارض و کمک به فعالیت های عمرانی ۷ - سایر موضوعاتی که در صلاحیت مجمع سالیانه می باشد.

هیئت مدیره

آگهی مناقصه عمومی خدمات اجرای نمایشگاه

BAHMAN بهمن

گروه بهمن در نظر دارد خدمات طراحی و اجرای نمایشگاه‌های مورد نیاز خود را به شرح ذیل، از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:
اجرای نمایشگاه و محل برگزاری آن در شهرهای تهران، شیراز، اصفهان، مشهد، تبریز، اهواز، کرمان، ارومیه و ساری می باشد، زمان اجرای نمایشگاه‌ها در طول سال جاری خواهد بود و متراژ غرفه ها در بازه ۱۰۰۰ تا ۲۰۰۰ متر می‌باشد.

مشخصات کلی غرفه:
- کف سازی ۵ سانت با روکش ام دی اف و لایه زیرین نوپانی- ویدیووال ۱ عدد - ساخت ۴ عدد کانتر دکوراتیو - گل آرایی در کانترها
- فضای دکوربندی شده شرکت ایران دوچرخ
- اختصاص فضای کنفرانس حدود ۴۰ متر
- فضای مربوط به باریستا جهت پذیرایی همراه با کانتر و با متریال ام دی اف
- ساخت یک سری برند وال ۵ آرم شرکت با پلکسی گلاس ۱۴۰ در ۲۵۰ سانتیمتر
- ساخت ۵ سری آرم گروه بهمن به طول ۶ متر با پشت نور لبه سوئدی
- اختصاص ۲۰ عدد تیر چراغ برق دکوراتیو با پروژکتور
- ساخت وی آی پی در طبقه دوم با پوشش موکت پالاز یا ام دی اف
- اختصاص فضای CIP
- اختصاص ۲ عدد فضای انباری
- گل آرایی VIP با گیاه لوکس
- بطور میانگین ۵ استند لوکس با کف ام دی اف جهت استقرار خودرو جدید همراه با نورپردازی
- ۷ نیم ست مبلمان لوکس به همراه ۷ میز عسلی
- میز CIP به تعداد ۱۵عدد و ۶۰ عدد صندلی
- سر در ورودی فضای بیرون به ارتفاع ۵ متر و عرض ۲ متر با استراکچر فلزی حدود ۵۰ متر

- **محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه:** تهران، کیلومتر ۱۳ بزرگراه شهید لشگری (جاده مخصوص - کرج)، مدیریت خریدهای غیر تولیدی/ واحد قراردادها
- **مهلت دریافت اسناد:** حداکثر به مدت ۷ روز کاری پس از آخرین تاریخ نشر آگهی
- **مبلغ سپرده یا ضمانت نامه بانکی:** معادل ۱۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به حساب شماره ۳۳۶۲۳۷۲۰ نزد بانك تجارت شناسه ملی ۱۰۱۰۰۲۳۱۴۰۲ در وجه گروه بهمن
- پرداخت هزینه نشر آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- شرکت گروه بهمن در رد یا قبول هر یك از پیشنهادات مختار است.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۸۰۸۱ داخلی ۳۲۳۹ (واحد قراردادها) تماس حاصل فرمایید.