شوک مصدومیت!

با مصدومیت کامران قاسمپور حالا طلای تضمین‌شده ۲سال گذشته برای تیم ملی کشتی در هاله‌ای از ابهام قرار دارد

درحالی که آزادکاران ایران با شکست سنگین در مسابقات قهرمانی آسیا کار را تمام کرده‌اند، شوک مصدومیت کامران قاسمپور و در ادامه امیرمحمد یزدانی می‌تواند بدترین خبر برای سرمربی تیم ملی کشتی آزاد باشد. قطعا او امید دارد ناکامی قزاقستان را با مدال‌های جهانی صربستان به‌دست فراموشی بسپارد ولی با اتفاقات اخیر باید گفت شرایط برای تیم ایران در صربستان سخت خواهد بود.

لشگر مصدومان

طبق اعلام فدراسیون کشتی مسابقات جام تختی در رشـــته آزاد اوایل خردادماه در شهر ارومیه برگزار خواهد شد. براساس چرخه انتخابی تیم ملی، طلایی‌های جهانی صربستان و مسابقات قهرمانی آسیا از حضور در جام تختی معاف هستند. در مسابقات قهرمانی آسیا رحمان عموزاد به مدال طلا رسید که با مصدومیت پیمان بیابانی در وزن ۶۵کیلوگرم ملی‌پوش قهرمانی آسیا شده بود. او تنها طلایی ایران در قهرمانی آسیا بود که طبق چرخه انتخابی تیم ملی به جهت کسب طلا در قهرمانی جهان از حضور در جام تختی معاف خواهد بود. کامران قاسمپور دیگر طلایی ایران در قهرمانی جهان بود که قرار بود با حضور در مســـابقات رنکینگ قرقیزستان کارش را آغاز کند ولی حالا شنیده می‌شود مصدومیت نسبتا جدی کشاله ران دارد. قاسمپور بدون شک مسابقات رنکینگ قرقیزستان را از دست داده است. او درباره مصدومیتش به همشـــهری گفت: «یک مصدومیت نسبتا قدیمی داشتم که با استراحت خوب می‌شـــد ولی در این مدت برای آمادگی و شرکت در مسابقات مختلف تمریناتی داشتم که سبب شده پارگی کشاله‌ام بیشتر شود. طبق صحبتی که با کادر فنی داشتم، قرار شد به تهران بیایم و کار فیزیوتراپی را انجام دهم و تحت نظر باشم تا سرعت بهبودم بیشتر شود.» با توجه به اینکه قاسمپور مسابقات رنکینگ را از دست داده به‌نظر باید منتظر حضور او در مسابقات رنکینگ مجارستان در تیرماه باشیم تا حداقل پیش از مسابقات جهانی ۲۰۲۳در یک تورنمنت رسمی روی تشک رفته باشد. قاســـمپور دارنده مدال طلای جهان در سال‌های ۲۰۲۱و ۲۰۲۲در تلاش است بعد از کسب سومین طلا در سال ۲۰۲۳از وزن ۹۲کیلوگرم به وزن المپیکی ۹۷کیلوگرم برود. امیرمحمد یزدانی در مسابقات قهرمانی جهان صربستان در سال ۲۰۲۲با قرعه رژیم اشغالگر روبه‌رو شد و طبق چرخه او هم از حضور در جام تختی معاف شد ولی قرار بود به مسابقات رنکینگ اعزام شود که شنیده شده او هم از ناحیه کتف دچار مصدومیت است و شرایط مناسبی برای ادامه تمرینات ندارد. یزدانی سال ۲۰۲۱موفق شد مدال نقره جهان را در وزن ۷۰کیلوگرم کسب کند.

جنجال در ساری

مجمع انتخاباتی هیأت کشتی مازندران با اخراج یک خبرنگار، خبرساز شد

انتخابات هیأت کشتی مازندران درحالی روز پنجشنبه به میزبانی شهرستان ساری برگزار شد که حواشی این انتخابات سبب شده بیانیه‌های متعددی درباره این مجمع صادر شود.

شروع یک جنجال

با نظر علیرضا دبیر رئیس فدراســـیون کشتی که ریاست مجمع هیأت کشـــتی مازندران را هم برعهده داشت، مجمع انتخابات مازندران به‌دلیل حساسیت بالا و اینکه مازندران مهد کشتی ایران است، در حضور خبرنگاران برگزار شد. این موضوع در حالی اتفاق افتاد که مجمع انتخاباتی استان تهران پشت درهای بسته برگزار شده بود. در ابتدای جلسه دبیر شروع به صحبت کرد و با اشاره به اینکه از سال ۶۷در اردوهای تیم ملی با مازندرانی‌ها بوده عنوان کرد: «لهجه مازندرانی را به خوبی می‌فهمم و می‌توانم صحبت کنم.» بلافاصله یک نفر که تحت عنوان خبرنگار وارد مجمع شده بود، گفت: «شوخی می‌کنی» دبیر در پاسخ گفت: «نه، مگر شوخی داریم؟» در ادامه خبرنگار مورد نظر گفت: «انگار دارید مسخره می‌کنید.» که دبیر با لحن عصبانی گفت: «مگر شما نیت‌خوان هستید؟ به‌نظرم از جمع معذرت‌خواهی کنید.» که خبرنگار گفت: «من از شما عذر می‌خواهم.» اما این صحبت ادامه پیدا کرد تا اینکه دبیر به‌عنوان رئیس مجمع اعلام کرد تا خبرنگار بیرون نرود، به صحبت‌هایش ادامه نخواهد داد و از حراست خواست تا مانع حضور او در مجمع شوند.

اولین بیانیه

خانه مطبوعات استان مازندران بلافاصله بعد از انتخابات هیأت طی بیانیه‌ای خواستار عذرخواهی دبیر شد. در بخشی از این بیانیه آمده است: «بر کسی پوشیده نیست که مدیران در هر پست و منصبی باید تاب هرگونه انتقاد منصفانه خبرنگاران و رسانه‌ها را داشته باشند و همانطور که از اسمش پیداست مسئول یعنی همیشه در معرض سؤال و پرسش اما برخورد عجیب و قابل تأمل همراه با پرخاشگری رئیس فدراسیون آن هم به‌عنوان یک مسئول مهمان در استان قابل اغماض و چشم‌پوشی نیست. در پایان ضمن حمایت قاطع از همکار رسانه‌ای که مورد بی‌حرمتی رئیس فدراسیون کشتی قرار گرفت، هرگونه پیگیری قضایی و صنفی این همکار عزیز را حق مسلم وی دانسته و خانه مطبوعات و رسانه‌های مازندران نیز آماده همراهی با وی در پیگیری‌های مقتضی است.»

افکار عمومی قضاوت خواهد کرد

همچنین ایمان شمسایی، مدیرکل مطبوعات داخلی وزارت ارشاد در اینستاگرام نوشت: «سیلی عضو شورای‌شهر و دستان رئیس فدراسیون به نشانه اخراج خبرنگار اگر چه خطا و نشان از تفرعن حاکم بر بخشی از بدنه مدیران است اما بیش از همه ضعف نظام صنفی رسانه را نمایان می‌کند. خلاصه آنکه رفتار علیرضا دبیر غلط است چرا که خبرنگار یا هر فردی بی دعوت به آن جلسه نیامده. رفتار دبیر وقتی بیشتر زیر سوال می رود که از مرام پهلوانی و نماز اول وقت دم بزند و صدایش را پشت بلندگو بلندتر کند و حراست را صدا بزند. افکار عمومی درباره این رفتارها قضاوت خواهد کرد.»

انجمن روزنامه‌نگاران استان تهران هم نسبت به اتفاق رخ داده در مازندران واکنش نشان داد و در بیانیه‌ای که در بخشی از آن از تحریم دبیر صحبت شده است اعلام کرد: «علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی حتی یک کلمه انتقادی را برنمی‌تابد و در نامؤدبانه‌ترین شکل ممکن، به خبرنگاری که از او سؤال کرده است توهین می‌کند و حکم به اخراج خبرنگار از جلسه می‌دهد.»

حضور خبرنگار غیر تخصصی

روابط‌عمومی فدراسیون کشتی هم نسبت به اتفاقات رخداده واکنش نشان داد و در مهم‌ترین بخش بیانیه عنوان شده است خبرنگار مذکور فعالیتی در حوزه ورزش ندارد. در این بیانیه اشاره شده: «با توجه به اهمیت مجمع انتخاباتی هیأت کشتی استان مازندران و حسن‌نیت فدراسیون کشتی، به‌منظور احترام به جایگاه مهم اصحاب رسانه و اطلاع‌رسانی صحیح در کشتی کشور، رئیس فدراسیون کشتی به‌عنوان رئیس مجمع اجازه حضور خبرنگاران در این مجمع را داد و تصاویر، فیلم‌ها، اخبار و مصاحبه‌هایی که از سوی رسانه‌های مختلف منتشر شده حاکی از این موضوع است. در این مجمع تعداد بالایی از خبرنگاران حضور داشته‌اند و در امر اطلاع‌رسانی صحیح و درست اخبار و وقایع نیز رسالت خود را به خوبی انجام داده‌اند. اما این موضوع که حین صحبت‌های رئیس فدراسیون کشتی که مورد تأیید جمع کشتی‌گیران ملی‌پوش حاضر در مجمع نیز بوده است، خبرنگاری که در حوزه ورزشی نیز فعالیت ندارد، یکباره درباره صحبت‌های رئیس فدراسیون جمله‌ای خارج از عرف را بیان داشته و در ادامه آن نیز دلیل این کار خود را با یک جمله غیرمحترمانه تکمیل کرده است، قطعا در شأن اعضای حاضر در مجمع و کشتی کشور نبوده و رئیس مجمع به‌عنوان نماینده جامعه بزرگ کشتی از اختیارات قانونی خود استفاده نموده و مانع از ادامه حضور فرد توهین کننده در مجمع شده است.»

بیانیه را بسوزان!

حالا که لیگ به هفته‌های پایانی‌اش رســیده، تنور بیانیه‌نویسی در فوتبال ایران دوباره داغ شــده اســت. دربی پایتخــت فقط یک گل داشت اما بعد از بازی، هر باشگاه بیش از ۳بیانیه منتشر کرده و علیه باشگاه رقیب موضع گرفته است. از شادی گل یک بازیکن تا جملات یک مربی علیه داور گرفته، همه سوژه نوشتن بیانیه شده‌اند؛ اتفاقی که بعد از دیدار ســپاهان و ملوان نیز رخ داده و باشــگاه‌ها با نوشتن بیانیه‌های تند و تیز، مطالبی را علیه هم به انتشــار رسانده‌اند. ظاهرا مدیران و مربیان فوتبال ایران در شــرایط حساس، دیگر نمی‌توانند کنترلی روی اوضاع داشته باشند و راهکاری به جز بیانیه‌نویسی هم در مقابل خودشان نمی‌بینند. اما سؤال اینجاست که آیا این بیانیه‌ها تا امروز واقعا تغییری در فوتبال ایران به‌وجود آورده‌اند؟ آیا همه این بیانیه‌ها روی هم موجب اصلاح یک ضعف در فوتبال ایران هم شده‌اند؟ باشگاه‌ها چه اصراری دارند که به محض پایان یک بازی حساس، در حالت آماده‌باش برای نوشــتن بیانیه قرار بگیرند؟ تیم‌های دیگر چه اصراری دارند که حتما به این بیانیه‌ها جواب بدهند؟ فضا آنقدر تیره و تار شده که یک تیم احساس می‌کند اگر به بیانیه تیم حریف جواب ندهد، امتیاز آن مرحله را از دست داده اســت. این روند اما نه‌تنها به بهبود اوضاع ختم نمی‌شود، بلکه امکان اصلاح مشکلات بزرگ فوتبال ایران را نیز کمرنگ‌تر می‌کند. ۳هفته به پایان لیگ مانده و جام‌حذفی از امروز وارد یک‌چهارم نهایی خواهد شــد. تــا پایان فصل نبردهای حساس بسیار زیادی برگزار می‌شود؛ مسابقه‌هایی که به‌شدت نفسگیر و تعیین‌کننده هستند. در چنین شرایطی نوشتن مداوم بیانیه‌ها فقط بنزین روی آتش اختلافات در لیگ برتــر می‌ریزد. این بی‌تأثیرترین راهی اســت که می‌توان برای پایان‌دادن به بحران‌ها در فوتبال ایران درنظر گرفت؛ روشی که تا امروز هیچ‌وقت جواب نداده و پس از این هم نتیجه‌ای نخواهد داشت.

داد بزن، مزد بگیر!

بعد از اعتراضات خمز، طی ۶هفته، ۴پنالتی به سود تراکتور اعلام شده است

طی هفته‌های اخیر هیچ تیمی به اندازه تراکتور صاحب ضربات پنالتی نشده است. آخرین پنالتی آنها در واپسین دقایق بازی هفته بیست‌وششم در برابر ملوان اعلام شد؛ طی یک تصمیم بحث‌برانگیز از سوی داور مسابقه که منجر به گل تساوی تراکتور و فرار این تیم از شکست شد. این اتفاق در شــرایط عادی چیز چندان عجیبی نیست. شگفتی اما از جایی شروع می‌شود که مصاحبه چند هفته قبل پاکو خمز را به یاد می‌آوریم؛ زمانی که او به عدم اعلام پنالتی به سود تیمش اعتراض کرد و به نظر می‌رسد همان اظهارات آتشین در تغییر رویکرد داوران موثر بوده است! در طول ۲۱هفته ابتدایی لیگ، تراکتور حتی صاحب یک ضربه پنالتی هم نشد. این تیم در هفته بیست‌ودوم باید به مصاف پرسپولیس می‌رفت و اینجا بود که پاکو خمز، سرمربی اسپانیایی تیم تبریزی به موضوع معترض شد. او گفت: «شاید چیزهایی در کار است که باعث می‌شود برای پرسپولیس پنالتی بگیرند و برای ما نه. آیا قضاوتی که برای استقلال و پرسپولیس می‌شود با ما یکسان است؟ کمی عجیب نیست که هنوز در کل لیگ یک پنالتی برای ما گرفته نشده است؟ شاید من خیلی منفی فکر می‌کنم!» کمی عجیب بود که تا آن زمان برای تراکتور پنالتی اعلام نشده بود اما از آن عجیب‌تر این بود که بلافاصله بعد از اظهارات خمز، تراکتور طی ۶بازی صاحب ۴پنالتی شد! چراغ اول را داور همان بازی تراکتور و پرسپولیس روشن کرد و محمد عباس‌زاده موفق به گلزنی شد. تراکتور هفته بعد از آن بازی مقابل مس رفسنجان پنالتی نداشت، اما در آخرین دقایق بازی با نفت مسجدسلیمان صاحب پنالتی شد که رضا اسدی آن را گل کرد. در بازی با سپاهان هم اسدی در نیمه دوم پنالتی اعلام‌شده به سود سرخپوشان را به تنها گل بازی تبدیل کرد؛ همان کاری که هفته بعدش در دقایق پایانی بازی با ملوان از سوی او تکرار شد. این مسئله شاید به‌خوبی اهمیت اعتراض کردن و سروصدا راه‌انداختن در فوتبال ایران را نشان می‌دهد. داد بزنید، مزدش را هم بگیرید!

جدول اعداد | ۴۴۶۷

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

ساده

۸		۳				۹		۴
	۵	۷		۲		۸	۱	
۲			۹		۴			۱
		۴				۷		
۵			۷		۲			۳
	۹	۵		۱		۲	۳	
۷		۲				۶		۸

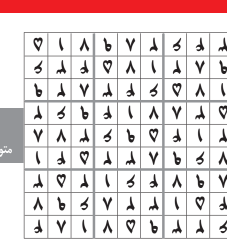
متوسط

							۸	۴
				۲			۹	
					۱	۲	۵	
۷		۹	۸					۱
		۴	۵		۶	۳		
۵					۴	۹		۲
	۷	۵	۶					
	۸			۷				
۳	۴							

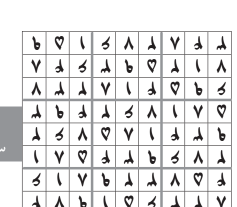
سخت

				۵				۹
		۸					۷	
	۴		۱			۵		
				۸		۱		۵
			۹		۶			
۴		۳		۷				
		۹			۳		۸	
	۶					۳		
۱				۴				

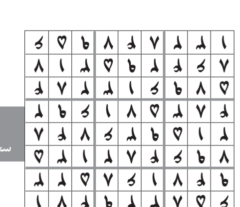
متوسط



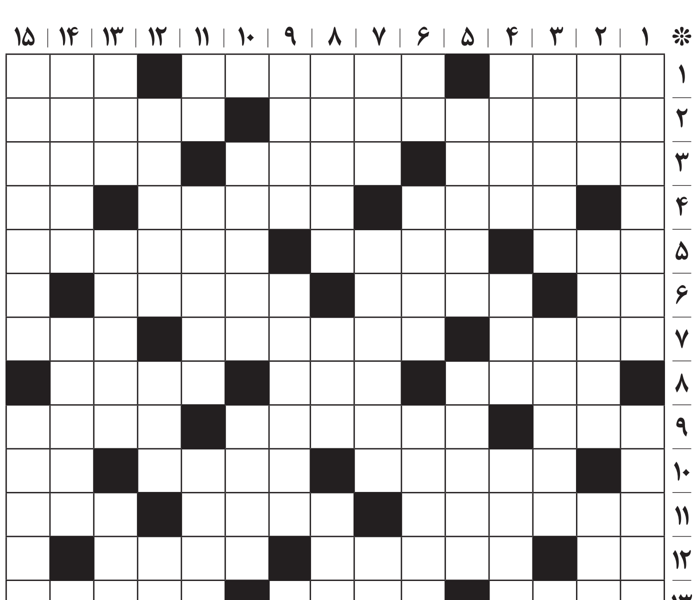
ساده



سخت



جدول ۸۷۵۸



افقی:

۱- پاسخ- ساحل گردشگری شهرستان لنگرود- نوعی پارچه لطیف
۲- راوی مستند تلویزیونی روایت‌فتح- رمان مشهور دافنه‌دوموریه
۳- پادشاه بابل که حضرت ابراهیم(ع) را در آتش افکند- درختی با چوب سخت- کناره
۴- غلاف شمشیر- ناخوشایند بودن- کافی
۵- پدر آذری- پناهگاه- پایان‌پذیر
۶- افزونی برنج پس از پخته شدن- لقب حضرت عیسی(ع)- تراوش کردن مایع از جایی
۷- حلقه نورانی اطراف چیزی- ژله- لباس اتاق عمل
۸- فانی- نازل شده در مکه- گوناگونی
۹- فاعل- خوش رفتاری- قوای نظامی یک کشور
۱۰- خوراکی از آردگندم و خاکه قند- دربازکن برقی- جدید
۱۱- اجابت شده- هر شاخه خاص از تولید- پول تایلند
۱۲- بله آلمانی- فرو بردن سوزن در چیزی- عسکر
۱۳- قاطر- مقابل رفتن- کم‌پهنا
۱۴- کهن‌ترین قسمت اوستا- فیلم درام تاریخی به کارگردانی استیون اسپیلبرگ با بازی تام هنکس
۱۵- خودروی فرانسوی- سنجیدن دو چیز- گریه و زاری

عمودی:

۱- فستیوال- رمانی از پائولو کوئیلو، نویسنده برزیلی
۲- خیال- به راست متمایل شدن- نامی پسرانه
۳- خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران- شایستگی- خالکوبی
۴- بیابان‌گرد- محبت- کرایه‌بها
۵- جویدنی است- خیزاب‌های دریا- مادر عرب
۶- شایعه- راغب و خواهان- دانه خوراکی غنی از پروتئین
۷- از ملزومات نجاری- چیزهایی که از نظر شرع حرام است- پایین شلوار
۸- گشاده‌رو- پاکیزه- همراه میز
۹- اکنون- سرماخوردگی- ناپاک
۱۰- لباس ورزشی- از باب‌های ثلاثی مزید- سودای ناله
۱۱- همه را شامل می‌شود- برچسب- قطع عملیات جنگی
۱۲- ضربه‌ای در تنیس روی میز- میان شکم- جست‌وجو
۱۳- اسب قهوه‌ای- میوه خوشه‌ای- تحقیق
۱۴- پاورقی- توجه و دقت نظر- به‌طور ناگهانی
۱۵- مهمانخانه ماهانه- از مهم‌ترین سبک‌های کاراته

حل جدول شماره ۸۷۵۷