



سلطان بازگشت‌ها

رنال مادرید امشب سرخوش از برد ۴ بر صفر ال کلاسیکو، به مصاف ویرئال می‌رود

اما در کوپادری اسیر کامبک‌های معروف رئالی‌ها شد. آنچلوتی که تیمش سه‌شنبه در بازی رفت مرحله یک‌چهارم لیگ قهرمانان اروپا با چلسی بازی دارد، در بازی امشب باید به چند ستاره خود به ویژه پاره‌سن گذاشته‌هایی مثل بنزما، کروس و مودریچ استراحت بدهد.

رنال مادرید که از پیروزی ۴ بر صفر ال کلاسیکو بر گشت جام حذفی در زمین بارسلونا، سرخوش است، امشب یک بازی سخت دیگر دارد؛ این بار در زمین خودی مقابل تیم سختکوش و ویرئال باید بازی کند. ویرئال همان تیمی است که رئال را در لالیگا برد و آنها را از کورس قهرمانی عقب انداخت

بارسا
و رئال در ۶۰ سال
آخر چندبار موفق شده‌اند در
ال کلاسیکوهای خارج از خانه با
اختلاف بیشتر از ۳ گل پیروز شوند؟
بارسلونا ۹ بار در سانتیاگو برنابو،
رنال مادرید ۲ بار در
نوکمپ

بدترین
باخت‌های تاریخ بارسلونا در
نوکمپ: لالیگا ۶۳-۱۹۶۲؛ یک-۵
مقابل رئال مادرید، جام یوفا ۸۱-۱۹۸۰؛
صفر-۴ در بازی با کلن، لالیگا ۸۸-۱۹۸۷؛
صفر-۴ مقابل اسپورتینگ، لیگ قهرمانان
۹۸-۱۹۹۷؛ صفر-۴ در بازی با دینامو کی‌یف،
کوپادری ۲۳-۲۰۲۲؛ صفر-۴
در برابر رئال مادرید.

ژوای
مرد نیمه‌های دوم نیست،
او در همین فصل در بازی با بایرن،
اینتر، یونایتد رفت و برگشت و اخیراً
مادرید و فصل پیش در بازی‌های
بزرگ در نیمه دوم به مشکل خورده
و نتوانسته نیمه مربیان را
ببرد.

ستاره‌ای به نام وینی

- ستاره برزیلی در این بازی هم گل زد، هم پنالتی گرفت، هم پاس گل داد و هم ۱۳ خطا از بازیکنان حریف گرفت.
- وینی پس از ۳۷۷ دقیقه بلاخره نخستین گلش در نوکمپ را به ثمر رساند. در حقیقت این بازیکن با وجود آنکه در یک سال اخیر با ۱۱ گل و ۳۳ پاس گل درخشیده بود اما در حالی به نوکمپ رفت که هنوز در این ورزشگاه گل نزده بود.
- او ۵۷۰ درصد از دوئل‌هایش را برد، بازیکنی با بیشترین خلق موقعیت و در بیل موفق در کل بازی بود.
- از شروع فصل پیش که وینیسیوس احیا شده تا الان بنزما ۷۵ گل و ۲۴ پاس گل داشته، وینی ۴۳ گل و ۳۷ پاس گل.
- او به تأثیرگذاری روی ۱۰۰ گل برای رئال رسید؛ ۲۱۳ بازی، ۴۴ گل، ۵۶ پاس گل.

پیشگوها

کریم بنزما بعد از هت‌تریک در بازی با وادولید، گفته بود اگر نمی‌از این گل‌ها را به بارسلونا برنیم، صعود می‌کنیم. آن موقع کسی حرفش را جدی نگرفت اما رئال بیش از نیمی از گلی که وارد دروازه وادولید کرده بود، به بارسا تا به فینالی صعود کند که یک پای آن اوساسونا خواهد بود. آنچلوتی چند وقت پیش به سرمربی اوساسونا گفته بود: «در فینال کوپادری شما را می‌بینیم». باگوا آسانته، سرمربی اوساسونا این روایت را تعریف کرده، فصل پیش هم وقتی رئالی‌ها بازی رفت چند گل هک هک هک قهرمانان را در زمین پاری سن‌ژرمن بر سرشته‌ها ساختند، مودریچ گفته بود اگر بازی برگشت برنده ششوند، قهرمان اروپا می‌شوند؛ انگار رئالی‌ها قدرت پیشگویی دارند.

جادوی کارلتو

آنچلوتی که مدتی است از سوی رسانه‌های نزدیک به باشگاه به تیم‌های دیگر لینک می‌شود و مدام برای او جانسین و گزینیه‌های جایگزینی ردیف می‌شود و فلورنتینو پرس می‌خواهد از شر او خلاص شود، بار دیگر نشان داد چه مرئی بزرگی است. او وینیسیوس پراشتیاده و کم‌دقت را به یک ستاره بی‌پندیل تبدیل کرده، از کریم بنزما گلزنی در حد کریستیانو رونالدو ساخته، والورده را گلزن کرده، سیابوس و رودریگو زیر نظر او پیشرفت کرده‌اند، کاما وینگا در پست غیر تخصصی دفاع چپ با نظر او درخشیده و میلیتانو با راهنمایی‌های او به مدافعی بزرگ تبدیل شده. او تأثیرات زیاد دیگری هم در این تیم داشته اما نادیده گرفته شده. رئال مادرید تحت هدایت آنچلوتی در بازی‌های بزرگ کامبک می‌زند و بارسلونا و بایرن مونیخ را در ۲ مقطع ۴ تایی می‌کند. کارلتو نتوانسته بازیکن بزرگی برای تیم بخرد. امسابقه را در آخرین لحظه نقل و انتقالات از دست داد، سرخیو راموس را اندارد و حتی بازیکنی ارزان مثل ژسوس یا بارلا را برایش نخریدند. او با کمترین بازیکن توانست رئال را در فصل پیش سخت‌ترین مسیر قهرمان اروپا کند و لالیگا را هم ببرد و پس از مدت‌ها تیم را به فینال کوپادری برساند. با همه اینها هنوز باشگاه همیشه قدر ناشناس رئال مادرید در صدد آوردن مربیان شکست خورده‌ای مثل پوچیتینو یا نامرئیان تازه‌واردی مثل آربلوا، راتول و ژابی آلونسو است.

ماشین گلزنی بنزما

- بنزما در دومین بازی پیاپی هت‌تریک کرد و این بار یک پاس گل هم به وینیسیوس داد. او در نیمه اول بازی با وادولید در نیمه دوم بازی با بارسا موفق به زدن ۳ گل شد.
- از سال ۱۹۶۳، زمانی که پوشاکش این کار را انجام داد، هیچ بازیکن رئال مادرید، ۳ گل در زمین بارسلونا به ثمر نرسانده بود. حالا فقط پوشاکش و بنزما به این مهم دست یافته‌اند. تنها سانتیاگو برنابو (هر دو در سال ۱۹۱۶) و پوشاکش (۱۹۶۳ و ۱۹۶۴) ۲ بار مقابل بارسا هت‌تریک کرده‌اند. آخرین بار که یک بازیکن رئال مادرید در برابر بارسا هت‌تریک کرده بود، زامورانو در برتری ۵ بر صفر سال ۱۹۹۵ در برنابو بود.
- در طول تاریخ ۱۱ بازیکن در نوکمپ هت‌تریک کرده‌اند؛ آراگونس سال ۱۹۶۱، پوشاکش سال ۱۹۶۳ (تنها رئالی به جز بنزما)، کوروس سال ۱۹۸۴، بنیاس سال ۱۹۸۷، باتازار سال ۱۹۸۹، هیگرا سال ۱۹۹۴، پانتیچ (پوکر) سال ۱۹۹۷، شوچنکو سال ۱۹۹۷، فورلان سال ۲۰۰۵، امبایه سال ۲۰۲۱ و بنزما سال ۲۰۲۳.
- تعداد گل‌های بنزما ۳۴۸ گل است که ۱۵۶ گل از زمان جدایی کریستیانو به ثمر رسیده است.
- بنزما دومین بازیکن تاریخ است که در ال کلاسیکوهای خارج از خانه حداقل ۳ گل و یک پاس گل داشته است. نفر قبلی مسی بود که ۲۳ مارس ۲۰۱۴ در برنابو ۳ گل و یک پاس گل داشت.
- بنزما با ۱۱ پاس گل در ده دوم تاریخ ال کلاسیکو قرار دارد و فقط مسی با ۱۴ پاس گل در ۴۵ ال کلاسیکو رکورددار است؛ بازی بیش از بنزما.
- کریم در ال کلاسیکو شماره ۴۳ خود به شانزدهمین گلش در این بازی‌ها رسید و به چهارمین گلزن برتر تاریخ ال کلاسیکو تبدیل شد و فقط مسی، رونالدو و دی‌استفانو را بالاتر از خود دارد. کریم با ۲ گل در ال کلاسیکو می‌تواند به دی‌استفانو برسد؛ البته اگر فصل آینده به النصر عربستان نرود.
- بنزما فصل پیش ۴۴ گل در همه رقابت‌ها زد اما این فصل به دلیل مصدومیت و خستگی عضلانی بازی‌های زیادی را از دست داد. حالا ۲۵ گل است که ۱۴ تایی آن در لالیگا به ثمر رسیده.
- کریم در ماه رمضان فصل پیش ۱۰ گل زده بود و این فصل در ۲ بازی ۶ گل به ثمر رسانده. فصل پیش در همین ماه مبارک، چلسی را در هم کوئید و حالا بازی دیگر با همین تیم در همین ماه در پیش دارد. رمضان به او خوب می‌سازد. کریم در ۲ ماه رمضان اخیر؛ ۱۰ بازی، ۱۶ گل.
- بنزما در ۳ ال کلاسیکو اخیرش ۳ گل و ۲ پاس گل داشته و روی ۶ گل تأثیر مستقیم داشته آن هم در حالی که در ۱۷ ال کلاسیکو قبل از آن فقط یک گل و یک پاس گل داشته است.
- بنزما از ابتدای سال ۲۰۲۳ تاکنون روی ۲۲ گل تأثیرگذار بوده و بهترین عملکرد را در ۵ لیگ معتبر اروپایی ثبت کرده (تمامی رقابت‌ها). وینی نیز در ده سوم قرار دارد.
- تنها بازیکن تاریخ که ۳ هت‌تریک متوالی دارد، کریستیانو رونالدو (یک بار) است. بازیکنانی که ۲ هت‌تریک متوالی دارند؛ کریستیانو رونالدو (۵ بار)، مسی (۵) و بنزما (۲ بار).
- این دهمین هت‌تریک بنزما برای رئال بود. بیشترین هت‌تریک در تاریخ باشگاه؛ کریستیانو ۲۸ بار، دی‌استفانو ۲۸، پوشاکش ۲۳، کریم و یاهینو ۱۰ بار.
- پس از جام جهانی کریم و رشفورده ۱۷ گل زده بهترین گلزنان لیگ‌های بزرگ اروپایی محسوب می‌شوند، بالاتر از هالند و اوسمین ۱۵ گل.
- بنزما ۳۱ گل و پاس گل در ۳۱ بازی این فصل؛ یک گل با پاس گل در هر بازی.



به صرف توهین و نژادپرستی

ورزشگاه‌ها باز هم به جولانگاه بد اخلاق‌ها تبدیل شده‌اند

فرار از جرمه و محرومیت‌های احتمالی اعلام کرده که با نیروهای پلیس برای شناسایی عوامل توهین نژادپرستانه به لوکاکو همکاری خواهد کرد. در جریان دیدار منچستر سیتی-لیورپول هم هواداران من سیتی دسته‌گل به آب دادند و به توبیس لیورپول سنگ پرتاب کردند که این کار موجب مصدومیت یورگن کلوپ شده بود. لیورپولی‌ها بلافاصله در بازی بعدی مقابل چلسی باز هم مورد آزار هواداران حریف قرار گرفتند. این بار توبیس تماشاگران چلسی بود که با طعنه به فاجعه تاریخی هیلزبورو به قرمزها توهین کردند. به فاصله ۴ روز در ۲ دیدار لیورپول مقابل منچستر سیتی و چلسی هزاران نفر از هواداران این تیم علیه لیورپول شعارهایی مثل «قاتل‌ها» و «همیشه قربانی‌ها» سر دادند. با وجود عذرخواهی سیتی و چلسی پای لیگ برتر و اتحادیه فوتبال انگلیس به میان آمده و این نهاد اعلام کرده‌اند با ارسال شکایتی به پلیس بریتانیا خواهان تعقیب قضایی کسانی شده‌اند که سرمداران این شعارها علیه لیورپول بوده‌اند. با این حال، در بریتانیا قانونی وجود ندارد که بتوان هواداران فوتبال را به دلیل شعارهایشان با مجازات قانونی روبرو کرد. تا این لحظه مجازات این افراد عهده باشگاه‌ها گذاشته شده است.

گل تساوی به یوونتوس در دور رفت مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی ایتالیا، رو به تماشاگران عصبانی بوه خوشحالی بعد از گل همیشگی‌اش را تکرار کرد که این رفتار یک کارت زرد دیگر و اخراج را برایش در پی داشت. هر دو باشگاه و لیگ سری آ هم در بیانیه‌های مشابه این رفتارهای نژادپرستانه را محکوم کردند. دادگاه ورزش ایتالیا حکم داد که بخشی از سکویهای ورزشگاه لاینز، ورزشگاه خانگی یوونتوس، موسوم به تریبانو سود به مدت یک بازی به روی هواداران بسته خواهد بود. لوکاکو درست رو به هواداران یوونتوسی مستقر در پشت دروازه بانوی پیر که برای او صدای میمون درمی‌آوردند، علامت سکوت نشان داد. یوونتوس این رفتارها را در جریان بازی با دامادماندا پیش از این هم سابقه داشته است که با وجود ثابت شدن سوءتفاهم داور درباره شادی گل و بازیکن (ادمولاکومن در بازی میان آتالانتا و اودینزه) کارت زرد بازیکن فرجام‌خواهی طبق ماده ۱۲ اساسنامه انضباطی فدراسیون فوتبال ایتالیا، هرگاه بازیکنی شادی گلش-حتی اگر گل مورد پذیرش واقع نشود- طوری به سمت هواداران باشد که باعث بروز مشکلات و طغرات امنیتی شود یا از سکوها بالا برود، مستوجب دریافت کارت زرد است. باشگاه یوونتوس برای قربانی خشونت و نژادپرستی بود. او پس از زدن

