روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

همشهری

چهارشنبه ۱۰ اسفند ۱۴۰۱ ■ سال سی‌ویکم ■ شماره ۸۷۲۶

تولید؛ دانش بنیان، اشتغال آفرین

■ حضرت امیر المؤمنین علی ع:
پیش از آنکه مرا نیابید از من بپرسید.

■ اذان ظهر: ۱۲:۱۷ ■ غروب آفتاب: ۱۷:۵۹
■ اذان مغرب: ۱۸:۱۷ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۵
■ اذان صبح فردا: ۵:۱۰ ■ طلوع آفتاب فردا: ۶:۳۴

صفحه آخر

گفتم این جامِ جهان‌بین به تو کِی داد حکیم؟
گفت آن روز که این گنبدِ مینا می کرد
حافظ

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ سردبیر: دانیال معمار

■ پذیرش آگهی: ■ تلفن: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ توزیع و اشتراک: موسسه نشرگستر امروز نوین ■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■ چاپ: همشهری ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷
■ همشهری: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

گرینویچ

فداکاری پلیس فروتن

وقتی یک نفر جان دیگران را به هر طریقی نجات می‌دهد، شایسته لقب قهرمان است، اما یک پلیس در آتلانتا در آمریکا، چنان فروتن است که عمل قهرمانانه خود را یک کار عادی خوانده و گفته است که فقط به وظیفه‌اش عمل کرده است. جلیل تولوخ هفته گذشته در حال گشتزنی عادی با ماشینش بود که یک دوچرخه‌سوار را پشت چراغ دید. او به مرد دوچرخه‌سوار اشاره کرد که رد شود اما چند ثانیه بعد، مرد از دوچرخه افتاد. وقتی تولوخ بالای سر مرد رفت، دید که به‌سختی می‌تواند نفس بکشد و در موقعیت مرگ و زندگی است. خیلی زود، او عملیات احیا را روی این مرد اجرا کرد و جان او را با سرعت عمل و مهارتش نجات داد. این افسر بعدا وقتی مورد توجه رسانه‌ها قرار گرفت، فروتنانه به آنها گفت که تنها به وظیفه‌اش عمل کرده و امیدوار است اگر روزی یکی از افراد خانواده‌اش در موقعیت مشابه قرار گرفت، یک نفر به او کمک کند.

روبات بنزین‌زن

خودمان بنزین بزنیم یا به متصدیان پمپ زحمت بدهیم؟ این سؤال، احتمالا هر بار که با ماشین به پمپ بنزین می‌رویم مطرح می‌شود، اما یک اختراع در فنلاند، می‌تواند برای همیشه مطرح کردن این سؤال را از موضوعیت بیندازد. یک استارت‌آپ فنلاندی، روباتی بنزین‌زن اختراع کرده که بدون کمک انسان می‌تواند برای ماشین‌هایی که وارد پمپ‌بنزین می‌شوند، سوخت بزند. این روبات هوشمند می‌تواند در باک خودرو و نوع سوخت مناسب خودرو را تشخیص بدهد (در جایگاه‌هایی که چند مدل بنزین در پمپ‌ها عرضه می‌شود) و بدون کمک انسان، باک را پر کند. در حال حاضر، تنها یک جایگاه در فنلاند از این روبات استفاده می‌کند و اگر آزمایش‌ها خوب پیش برود، استفاده سراسری از این بازوی روباتیک شروع خواهد شد.

تغییر چهره ناکام!

فیلم‌های زیادی ساخته شده‌اند که در آن، خلافکاران با جراحی پلاستیک، برای فرار از دست پلیس به آدم جدیدی تبدیل می‌شوند. این ایده حالا در دنیای واقعی به‌کار گرفته شده؛ هرچند در نهایت، خلافکار خوش‌قیافه به‌دست پلیس افتاد. این مرد، رئیس یک باند قاچاق موادمخدر در تایلند بود که بعد از جراحی، به‌عنوان یک مرد کره‌ای در حومه بانکوک فعالیت می‌کرد. پلیس، توسط مخبرهایش فهمیده بود که یک رئیس باند جدید که یک کره‌ای خوش‌قیافه است، همه امور را به‌دست گرفته است. پلیس بعد از جمع‌آوری اطلاعات، به محل پنهان شدن این مرد حمله کرد و خیلی زود متوجه شد او، یک قاچاقچی سابقه‌دار تایلندی است. اینکه چطور مردم باور کرده بودند این مرد، یک کره‌ای است، واقعا قابل درک است؛ چون جراحان او، واقعا کارشان را خوب انجام داده بودند. تصاویر قبل و بعد از جراحی که پلیس منتشر کرده نشان می‌دهد او از یک مرد بدقیافه، به یک فرد جدید با چهره‌ای جدید و پوست و موی معرکه تبدیل شده است. این مرد از سال گذشته، به‌خاطر واردات مقدار زیادی قرص اکس به تایلند، تحت تعقیب بود. او که کمی کره‌ای صحبت می‌کند، گفته که واقعا می‌خواسته به سئول برود و آنجا زندگی کند، اما حالا احتمالا به حبس ابد محکوم خواهد شد.

خلاصه دنیا در بهترین عکس‌های سال

نگاه

یکی از بهترین جایزه‌های عکاسی دنیا، بهترین عکس‌های سال گذشته را منتشر کرده و مثل هر سال، چشم‌های زیادی را به‌خود خیره کرده است. جایزه جهانی عکاسی سونی که سال‌هاست برگزار می‌شود و همیشه استقبال زیادی از آن می‌شود، برندگان نهایی خود را اعلام کرده است. این مسابقه، در ۱۰ بخش ازجمله ورزش، چشم‌انداز و محیط‌زیست، پرتره حیات‌وحش و موارد دیگر برگزار می‌شود. علاوه بر برندگان این بخش، قرار است بهترین‌های بخش دانشجویی و جوانان و همینطور بخش آماتور هم به‌زودی اعلام شوند. این عکس‌ها، از بین ۴۱۵هزار عکس ارسالی انتخاب شده‌اند. برگزارکنندگان گفته‌اند در طول ۱۹سال برگزاری، هرگز با این میزان استقبال مواجه نشده بودند.

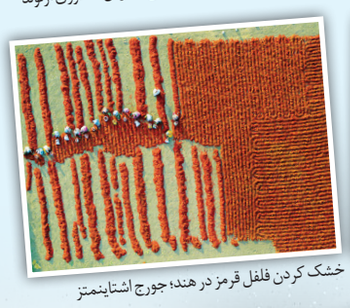
پرتره یک جنگ‌زده در اوکراین؛ عکاس ساشا ماسلوف

عزاداری برزیلی‌ها در پی مرگ پله؛ نیکلا زولین

رابطه یک خانواده در کارولینای شمالی با خرس‌ها؛ کوری آرنولد

صید شمشیرماهی در سومالی؛ طارق زیدی

عکس منتخب در بخش طبیعت و حیات وحش؛ ژوژو


خشک کردن فلفل قرمز در هند؛ جورج اشتاینمتز

زندگی دریایی؛ مارتین برون

عکس تیم فوتسال دختران در کابل؛ ابراهیم نوروزی

حرف حساب

امیدآفرینی برای آزادگی غم‌آفرینی برای چه؟

راضیه پناهیان

در شرایط دشوار، در اوج چالش‌های سخت این روزها، مرور، شرح و بسط سختی‌ها و فروبردن خود به اعماق تاریکی‌ها، برای عده‌ای اعتیادآور شده است. به عقیده روانشناسان، به هنگام بروز سختی‌ها و دشواری‌ها، فرار و سرکوب احساسات منفی ناشی از آنها، یک واکنش اشتباه است؛ هرچند که آن می تواند یک مکانیسم دفاعی روان برای کسب آرامش باشد اما تکرار آن آسیب‌زا است.

از سوی دیگر، افراد به هنگام دشواری‌ها و آسیب‌های زندگی، اگر به مرور به سخن گفتن در مورد آنها بپردازند، در واقع غم خود را تخلیه کرده‌اند و این یک حرکت مثبت است. به همین علت است که عده‌ای به هنگام غمگین بودن تمایل به گوش کردن موزیک‌های غمگین دارند و بعد از آن احساس سبک بودن را تجربه می‌کنند؛ چرا که گویی آن آهنگ، آنها را درک کرده و توانسته‌اند خود را تخلیه هیجانی کنند و بعد از آن جنبه مثبتی را در خود احساس کنند.

مقداری غمگین‌بودن برای تخلیه هیجانات منفی، طبیعی است اما ممکن است چنان اعتیادآور باشد که برای فرد توجیه آفرین باشد. توجیهی از جنس اینکه دیگر تلاشی برای بهبود و پیشرفت زندگی خود نکند.

اما آیا امیدآفرینی نادیده گرفتن هر نوع غم و تزریق حجم بالایی از مثبت‌اندیشی است؟ خیر. امیدآفرینی، ترکیبی است از دیدن غم‌ها و سختی‌ها، پذیرش دشواری‌ها و چالش‌های آزاردهنده، به علاوه نگاه به نقاط روشن و راه‌هایی برای بازسازی زندگی و اوضاع روانی.

امیدآفرینی آن کلید طلایی بازسازی روزهای تلخ است همان حقیقتی است که عده‌ای از آن مغفول مانده‌اند؛ چرا که اعتیاد به غم را همچون درماندگی آموخته شده، فرا گرفته‌اند. گویی حقیقت، غم مطلق است و امید، خیالبافی است. امید، رمز حَیات است و آفریدن این امید، از راه درک غم‌های خود و دیگران، پذیرش سختی‌ها و همچنین نشان دادن و مرور نقاط روشن و راه‌های حیات بخش زندگی است. امیدآفرینی، همان رمزی است که عده‌ای در تلاش‌اند تا برای برده پروری، آن را پنهان کنند و با غم آفرینی، دیگران را در غم مطلق فرو ببرند و وقتی روحیه آنها را ضعیف و منفعل کردند، به راحتی همه آنها را به بردگی بگیرند.

کار خوب

او شبیه به من است

مهتاب خسروشاهی

بازی‌ها و اسباب‌بازی‌ها همواره با هدف آموزش مفاهیم مختلف شامل آموزه‌های اجتماعی، فرهنگی، تربیتی و... طراحی و ساخته می‌شوند و طی چند سال گذشته، این مسئله بیش از پیش موردتوجه قرار گرفته است.

محصولات Lego (لِگو)، مجموعه‌ای از شخصیت‌های جدید معمول را به‌عنوان بخشی از تلاش گسترده‌تر برای تنوع بیشتر اسباب‌بازی‌های خود، در فوریه ۲۰۲۳ میلادی (دی-بهمن ۱۴۰۱) به بازار ارائه کرده است.

این شخصیت‌ها شامل افراد مبتلا به سندروم داون، تفاوت در اندام‌ها، افراد مبتلا به اختلال اضطراب، بیماری پوستی ویتیلیگو و سگی با ویلچر است. شخصیت‌های جدید، بخشی از Lego Friends هستند که ویژگی آنها جزئیات بیشتر و واقعی‌تر و با تنوع بیشتر در رنگ پوست، فرهنگ، ناتوانایی‌های فیزیکی و بعضی اختلال‌های روانی است.

تریسی کیارلا، سرپرست بخش محصولات Lego Friends در گروه لگو می‌گوید: «گروه لگو به این آگاهی رسیده است که کودکان دوست دارند در بازی‌ها با شخصیت‌هایی روبه‌رو شوند که آنها در زندگی حقیقی خود می‌بینند. به همین دلیل به‌طور مداوم در حال توسعه و به روز کردن محصولات خود هستیم تا این اسباب‌بازی‌ها بازتابی از جامعه امروزی باشند. به همین دلیل خوشحالیم که بخش Lego Friends را راه‌اندازی کرده‌ایم.»

به گفته مسئولان مجموعه لگو، شخصیت‌های جدید در پاسخ به پژوهش‌ها، بررسی و آزمایش‌های مختلف انجام شده همراه با بچه‌ها و نامه‌های ارسال شده به شرکت توسط بچه‌ها طراحی شده‌اند. لگو با استناد به نتایج مطالعات انجام‌شده طی سال ۲۰۲۲ میلادی که در آن بیش از ۳۲هزار نفر از والدین و ۲۴هزار کودک در رده سنی ۵ تا ۱۲ سال از ۳۵کشور مشارکت داشتند به این نتیجه رسید که میل شدید به تنوع و حضور شخصیت‌ها با ویژگی‌های خاص، ضروری بوده و مورداستقبال قرار خواهد گرفت. به‌طور خاص، سه‌چهارم (۷۳درصد) از کودکان حاضر در این تحقیق اعلام کرده‌اند که به اندازه کافی، اسباب‌بازی شبیه به آنها وجود ندارد. علاوه براینکه از هر ۱۰کودک، ۹نفر (۹۱درصد) گفته‌اند که میل به زندگی در دنیایی عادلانه برای همه کودکان دارند.

از این شخصیت‌ها در مجموعه تلویزیونی Lego Friends که در کانال لگو در یوتیوب قرار گرفته، رونمایی شده و در دسترس کودکان قرارگرفته‌اند.

فرهنگ و زندگی

چهل‌خونه ۵۰۰دلاری

شاید از بی‌اطلاعی باشد و شاید هم از اینکه شهرنشینی مدرن با عرف و سنت مردم ایران ناهمگون است، درهرحال هنوز بعضی مردم ما که از خانه‌های حیاط دار به آپارتمان‌های نقلی و قوطی کبریتی چندین طبقه کوچ کرده‌اند، نمی‌توانند در خانه‌هایشان آرامش داشته باشند؛ یا از مزاحمت همسایگان دیگر در عذاب هستند یا موجب مزاحمت همسایگان دیگر می‌شوند. حرفشان هم این است که چاردیواری اختیاری و معتقد هستند که پولش را داده‌اند و هر جور که بخواهند می‌توانند زندگی کنند. شاید هم به این دلیل است که از سکونت در آپارتمان ناراضی به‌نظر می‌رسند، اما در دنیای امروز با افزایش رو به رشد جمعیت تنها راه، کنار آمدن با فرهنگ و قوانین آپارتمان‌نشینی است و فضای آپارتمان‌ها هم با توجه به اینکه محیط‌های مشترک زیادی برای همسایه‌ها ایجاد کرده، به شهروندان این اجازه را نمی‌دهد که به سبک و سیاق زندگی در خانه‌های تک واحدی رفتار کنند. بد نیست بدانید که حقوق شهروندی دارای بخش‌های مختلفی است که شاید در کلانشهری چون تهران «فرهنگ آپارتمان‌نشینی» مهم‌ترین آنها باشد. شیوه‌های مناسب بهره‌گیری از قسمت‌های مشاع آپارتمان‌ها، پرداخت هزینه‌های مشترک مربوط به آنها و احترام به حقوق همسایه‌ها قوانین نانوشته‌ای در این حیطه به‌شمار می‌روند و شهرداری‌ها هم در سال‌های اخیر و با رشد ساخت و سازها و آپارتمان‌سازی‌ها سعی داشته‌اند که فرهنگ آپارتمان‌نشینی را در کلانشهرها به‌ویژه تهران ارتقا دهند. چرا که بالای ۸۶ درصد شهروندان تهرانی در آپارتمان‌های بالای چهار طبقه زندگی می‌کنند. خلاصه اینکه کارهای زیادی در این زمینه صورت گرفته و برنامه‌های بسیاری برگزار شده و خوشبختانه این فرهنگ گسترش خوبی در بین شهرنشینان داشته. به تازگی هم شهرداری تهران مسابقه بین‌المللی کارتون «چهل خونه» با موضوع فرهنگ آپارتمان نشینی را برگزار کرده تا فرهنگ و قوانین آپارتمان نشینی را با زبان طنز و کارتون به مردم انتقال دهند. فراخوان این جشنواره در نیمه دوم سال منتشر شد و قرار است اختتامیه آن روز ۲۲اسفند باشد و آثار برگزیده در ایستگاه‌های مترو رونمایی شوند. سه جایزه ۵۰۰دلاری و همچنین جوایز ۵۰و ۳۰ میلیون ریالی از جوایز ویژه این جشنواره است و تاکنون ۶۳۴اثر با ۲۵۷ هنرمند از ۴۷ کشور دنیا اثر ارسال کردند که ۸۸ هنرمند با ۱۸۶ اثر از ایران و مابقی از سایر کشورها است. بعد از کشورمان هم، کشورهای چین، ترکیه، رومانی، اندونزی، برزیل و اوکراین بیشترین آثار را داشتند. اگر اهل کشیدن کارتون هستید می‌توانید در این جشنواره شرکت کنید، در غیراین صورت می‌توانید کارتون‌های برگزیده را در ایستگاه‌های مترو تماشا کنید. شاید یکی از این تابلوها قانونی از قوانین آپارتمان نشینی را یادآوری کرده باشند که از آن بی‌اطلاع باشید.

فراخوان

بی تعارف و تکلف، مثل همین متن کوتاهی که می بینید. ما منتظریم تا نوشته‌هایتان درباره مسائل روزمره، مشکلات و دغدغه هایتان را برای ما ارسال کنید. اگر اهل طنز و کاریکاتور و طراحی هم هستید جایتان اینجا محفوظ است. متن یا طرح تان که آماده شد یک تماس با شماره ۲۳۰۲۳۶۳۶ بگیرید تا برای رساندنش به ما، راهنمایی تان کنیم.

خوش خبر

مهرورزی بی پایان

زلزله با خودش خرابی به بار می‌آورد و غم و تلخ کامی. اما بین همه خبرهای ناخوشایندی که بعد از زلزله منتشر می‌شود، خبرهای خوشایند و حال خوب کنی هم هست که از مهرورزی مردم نسبت به همنوعان شان حکایت دارد. از این دست کارها، بعد از زلزله خوی زیاد بود؛ از کسانی که شخصا به این شهر آمدند تا کمک‌رسان هموطنان شان باشند، بگیرید تا افرادی که برای در امان ماندن زلزله زدگان از سرما، پتو و وسایل گرمایش جمع‌آوری کردند و به خوی فرستادند. خلاصه که این مهرورزی‌ها تمامی ندارد؛ به تازگی هم یک خانواده تبریزی که عزیزی را از دست داده بودند، کار جالبی کرده‌اند و باقیات صالحاتی برای مرحومه‌شان به جای گذاشته‌اند. این خانواده هزینه‌های مراسم تشییع، ختم و خرید گل را به زلزله زده‌های خوی اختصاص داده‌اند تا یک عده سقف بالای سرشان باشد. در جای دیگر کشورمان هم یک شهروند ارومیه‌ای بی‌سر و صدا، ۴۸نفر از آسیب دیده‌های زلزله خوی را در ۳طبقه خانه‌اش پناه داده و با تأمین مایحتاج روزانه‌شان، تسکینی شده بر غم بزرگ بی‌پناهی و آوارگی‌شان. شهروند خلاق دیگری هم که راننده تاکسی است، بخش زیادی از درآمد چند روزش را برای خرید شیرخشک و لوازم بهداشتی زلزله زده‌ها خرج کرده است. حتما شما هم با ما هم‌عقیده‌اید که در وضعیت اقتصادی کنونی و گرانی‌ها، این قبیل کارهای خیر، ارزش چندین برابری دارد.

روز صفر

اگر در جریان خبرهای کرونا و بالا و پایین رفتن‌های آمارهای کرونایی باشید، حتما می‌دانید که در چند روز گذشته، دوباره شهرهای آبی در نقشه ایران، به رنگ نارنجی درآمده‌اند و احتمال اینکه سویه جدید امیکرون در حال افزایش باشد، قوت گرفته است. با همه اینها روز گذشته وضعیت بهتر شده و تعداد شهرهای آبی دوباره افزایش داشت و خبر خوب اینکه یک روز بدون فوتی دیگر را هم ثبت کردیم. این خبرهای خوشحال‌کننده، نشان می‌دهد که مردم حواسشان حسابی جمع است و واکسیناسیون همگانی هم جواب داده است. طبق اعلام وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی هم تاکنون ۷میلیون و ۳۳۹ هزار و ۳۶۵ نفر از بیماران، بهبود یافته یا از بیمارستان‌ها ترخیص شده‌اند و مهم اینکه هیچ شهرستانی به رنگ قرمز کرونایی در نیامده است. اکنون ۶شهر در وضعیت نارنجی، ۹۴شهر در وضعیت زرد و ۳۴۸شهر کشور نیز در وضعیت آبی قرار دارند. واکسیناسیون هم همچنان در حال انجام است و توصیه می‌شود آنهایی که هنوز دوز چهارم واکسن را تزریق نکرده‌اند، همین روزها بروند و واکسن بزنند؛ تاکنون ۶۵میلیون و ۲۰۳هزار و ۲۳۷نفر دوز اول، ۵۸میلیون و ۵۹۷ هزار و ۷۱۵نفر دوز دوم و ۳۱میلیون و ۶۴۲هزار و ۳۷۶ نفر دوز سوم و بالاتر واکسن کرونا را تزریق کرده‌اند و مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۱۵۵میلیون و ۴۴۳هزار و ۳۲۸دوز رسیده است. به امید روزی که خبر ریشه‌کن شدن کرونا را بدهیم و مثل آمار فوتی‌ها، آمار مبتلایان و بستری‌ها هم صفر شود.

هواشناسی علیه تصادف

پیش‌بینی وضعیت آب و هوا، مزایای زیادی دارد؛ به غیراز اینکه می‌توان برای سفر برنامه‌ریزی کرد تا در هوای بارانی و آسمان ابری سفر نرفت این پیش‌بینی می‌تواند جان بسیاری از افراد را هم نجات بدهد. همان هایی که بی‌خبر از وضعیت جوی هوا، راهی جاده می‌شوند و بعد گرفتار باد و باران شده و ممکن است دچار سانحه و تصادف بشوند. به همین دلیل هم در حوزه هواشناسی به‌زودی نرم‌افزاری در اختیار مردم قرار می‌گیرد که به‌صورت نقطه‌ای برای ۱۰روز آینده وضعیت آب و هوا را پیش‌بینی می‌کند. وزیر راه و شهرسازی هم در این زمینه گفته: امروز باید تلاش کنیم حتی جان یک نفر هم هدر نرود. مرگ یک نفر در جاده‌ها می‌تواند به یتیم شدن فرزند و بی‌سامان شدن یک خانواده منجر شود و من و شما می‌توانیم از مسیر کمک به مردم و خدمت درست، جان یک انسان را نجات دهیم و یا مانع از مرگ یک نفر شویم. حال عامل این حادثه می‌تواند خطاهای بسیاری مانند اشتباه انسانی، مشکل زیرساختی و هر مسئله دیگری باشد اما نباید به این خطاها اکتفا کرد و باید حواسمان باشد که نجات جان انسان‌ها در وظیفه و اولویت اصلی جای دارد. خوشبختانه امروز انسدادی در راه‌ها و شریانات اصلی وجود ندارد و درصورت حوادث طبیعی، ممکن است حداکثر برای چند روز، شاهد مسدود شدن راه‌های روستایی باشیم که این موضوع نشانه گسترش و توسعه خدمات است. امروز از اطلاعات ماهواره‌ای و ایستگاه‌های زمینی استفاده می‌شود تا به‌طور لحظه‌ای همه محورها کنترل شود. هدف ما باید به صفر رساندن تلفات باشد و نباید تا روزی که تلفات جاده‌ای به صفر برسد، آرام بگیریم و عادی‌سازی کنیم.

آخر مصور

چتر سفارشی / مجید صالحی