

باتیم من می توانستیم قهرمان آسیا شویم

مصطفی هاشمی که پیش از از مغانی سر مربی بود، بعد از یک سال سکوتش را شکست و از عملکرد فدراسیون و وضعیت تیم ملی بسکتبال گلایه کرد



لیلی خرسند «کادر فنی تیم ملی را تقویت خواهیم کرد.» این جمله جواد داوری دقیقی پس از انتخابش به عنوان رئیس فدراسیون بسکتبال بود. تصور این بود که داوری رویاهای بزرگی برای تیم ملی دارد و می خواهد تیم را به مربی خارجی نامداری بسپارد. چند روز قبل از اینکه داوری از مجمع رأی اعتماد بگیرد، تیم ملی در پنجره های انتخابی به قزاقستان باخته بود و آنهایی که تیم ایران را با سابقه قهرمانی در آسیا، خیلی بالاتر از قزاق ها می دیدند و این شکست برایشان توجیهی نداشت. از حرف داوری استقبال کردند. ایران با هاشمی بحرین را در بازی رفت و برگشت باختلاف برده، سوریه را هم در بازی اول شکست داد ولی با ۲شوت در حالی که تا دقیقه ۲۲، ۱۳ امتیاز جلو بوده، قزاقستان باخت، تیمی که آن زمان مربی آمریکایی و گارد خارجی داشت. اما جانشین او که نه خارجی بود و نه نامدار، نتایج بهتر که نگرفت، ایران را تا مرز تحقیر هم پیش برد. سعید ارمانی هر چند در بازی دوم سوریه را شکست داد و در تهران هم زاین را برد، اما شکست تیم او در بازی برگشت مقابل قزاقستان در حالی که حدادی و یخچالی را داشت، باخت در تهران و هنگ کنگ به چین و شکست با اختلاف بالای ۳۰ امتیاز به استرالیا و زاین (بازی برگشت) انتقادها به تیم ارمانی را روز به روز بیشتر کرد. همه می دانند که اگر استرالیا حاضر می شد به ایران بیاید و بازی برگشت را انجام بدهد یا قزاقستان نتایج بهتری می گرفت و حداقل بحرین را می برد، ایران نمی توانست جام جهانی ۲۰۲۳ را ببیند. همه این اتفاقات بسکتبالی ها را شاکتی کرده و البته مصطفی هاشمی را شاکتی تر از همه. حالا که بازی های تیم ملی در انتخابی ها به پایان رسیده و صعود قطعی شده، هاشمی سکوتش را شکسته و حرف هایی را که یک سال در دلش نگه داشته در گفت و گو با همشهری به زبان می آورد.

این نیست که چرا من را کنار گذاشتند و مربی دیگری انتخاب کردند. داوری برای تیم ملی خودش سر مربی انتخاب کرده و خودش هم باید جوابگو باشد. من از موضوع دیگری ناراحت شدم که به خود او هم گفته ام. داوری در مجمع وقتی یکی با شیطنت میکروفن جلوی من گذاشت و درباره تیم ملی پرسید، خیلی عجولانه جواب داد. می توانست بگوید من تازه انتخاب شده ام، اجازه بدهید عرفم خشک شود، با افاق فکرم صحبت کنم، بعد نظر می دهم اما خیلی راحت گفت می خواهم کادر فنی را تقویت کنم.

۹۰زیت آن روز همه تصور می کردند داوری می خواهد یک کمک مربی خارجی بیاورد و کادر فنی را تقویت کند.

هر مربی دیگری می توانست بیاورد اما او با این حرفش به من توهین کرد. خیلی روشن گفت که من ضعیف بوده ام و می خواهم نفر بهتری بیاورد. داوری ۳سال شاگرد من بود. من در این مدت حرمت نگه داشتم و به خاطر اینکه تیم ملی دچار تزلزل نشود، حرفی نزد اما الان می خواهم از حقم دفاع کنم. در فدراسیونی که سرپرست داشت و معلوم نبود صاحبش چه کسی است، در سالی که غبار غم گرفته بود، مسئولیت تیم ملی را به عهده گرفتم و ۳ماه کار کردم. بدون حامد حدادی و بهنام یخچالی، با سجاد مشایخی و ارسلان کاظمی که کرونا گرفته بودند و بدن هایشان تحلیل رفته بود و نمی توانستند با تیم تمرین کنند، به قزاقستان با کادر آمریکایی و گارد پورولژیکی اش به خاطر یک اشتباه من و یکی دو اشتباه بازیکنان با اختلاف ۴ امتیاز باختیم. خودتان دیدید که به خاطر آن باخت چه هجمه های علیه من به راه افتاد. بحرین را با اختلاف ۳۶ امتیاز در زمین خودش بردیم. می گویند جوانگرایی کردم، همه این بازیکنان به اضافه غزالیکن دیگر در اردوی تیم من هم بودند. اصلا مسئله جوانگرایی و پیرگرایی نیست، مهم این است که باید بهترین ها در تیم باشند. ما فقط با کلمات بازی می کنیم.

۹۰زیت شعار داوری این بود که می خواهد نیکم تیم ملی راستگین کند.

سنگین کرد و از این به بعد سنگین تر هم می شود.

۹۰زیت اگر می ماندید می توانستید نتایج بهتری بگیرید؟ اگر همان تیم به کارش ادامه می داد، صد در صد خیلی زودتر به جام جهانی صعود می کردیم، صد در صد در کاپ آسیا به فینال می رسیدیم و ۶۰ درصد احتمال قهرمانی تیم وجود داشت. مسیری را که داشتیم می رفتیم تغییر دادند، فقط به خاطر اینکه نظر شخصی من درباره رئیس فدراسیون چیز دیگری بود.

۹۰زیت در انتخابات نظر تان روی کاندیدای دیگری غیر از داوری بود؟

بله فقط به خاطر اینکه طرف نامزد دیگری بود، مرا کنار گذاشتند اما مگر فدراسیون فقط یک نفر است؟ بسکتبال مال همه است، با هر تفکری، باید دید چه کسی دلسوز است و سلامت کار می کند نه اینکه فقط نگاه کنیم ببینیم چه کسی با ما است، اینطور که همیشه فقط از ۱۰ درصد پتانسیل بسکتبال استفاده می کنیم.

۹۰زیت گویا می خواهید مربی خارجی بیاورند و حتی شایعه شده که پجیروویچ سرمربی می شود.

مبارک باشد. یادتان باشد نتایج همه چیز را مشخص می کند. افرادی که باید به رئیس فدراسیون مشاوره بدهند باید با تجربه، عاقل و دنیادیده باشند اما بعضی از مشاوران، چه آنهایی که داخل هستند و چه آنهایی که خارج از کشور احساسی با قضایا برخورد می کنند.

۹۰زیت چرا مشکل از کجاست؟

بسکتبال ما مربی تمرین دهنده و مدرس خوب می خواهد نه سرمربی خارجی. مدال بازی های آسیایی را می خواهیم ولی با این وضعیت نمی توانیم موفق شویم. مشکل ما این است که نمی دانیم چه تصمیمی را در چه زمانی بگیریم و عجولانه کار می کنیم. به هر حال با این تصمیمات تیم نتیجه نگرفت و مناسبانه مرا هم شریک اتفاقاتی کرده اند که جامعه بسکتبال آن را قبول ندارد.

۹۰زیت فدراسیون بسکتبال با این بهانه که می خواهد کادر فنی را تقویت کند، شما را بر کنار کرد. اما تیم بعد از شما نتایجی گرفت که خوشایند جامعه بسکتبال نبود.

من همیشه این حق را به فدراسیون و هر مدیری که جایی را اداره می کند داده ام تا هر تصمیمی که می خواهد برای مجموعه اش بگیرد. بحث سر

پایان بی طلا

تیم ۴نفره کشتی آزاد ایران در مصر بدون کسب مدال طلا به کارش پایان داد

دومین رقابت رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی به میزبانی کشور مصر برگزار شد. این مسابقات تحت عنوان جام «ابراهیم مصطفی» در ۲ رشته آزاد و فرنگی برگزار شد. فرنگی کاران که با ۳ نماینده در این رقابت ها شرکت کرده بودند به ۴ مدال طلا دست یافتند اما آزادکاران با ۲ کشتی گیر بدون کسب مدال طلا به کارشان پایان دادند.



کاووسی برای رسیدن به دیدار نهایی، بولات ساکیف از قزاقستان را با نتیجه ۶ بر ۳ شکست داد و فینالیست شد. نماینده کشورمان در فینال با نتیجه ۱۰ بر ۷ مقابل کنتچاندزه از گرجستان شکست خورد و به مدال نقره رسید.

۹۰زیت حریفان فیروز پور

امیر حسین فیروز پور با تجربه ترین کشتی گیر ایران در تیم ۴ نفره اعزامی به مصر بود که در وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی می گرفت. فیروز پور در دور اول با قرعه استراحت روبه رو شد و در دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر مصطفی الدرس از مصر را شکست داد. او در مرحله یک چهارم با نتیجه ۱۱ بر ۴ مخسود ویسولوف از ازبکستان را از پیش رو برداشت و به نیمه نهایی رسید. فیروز پور در این مرحله مقابل زیبگنیو بارانوفسکی از لهستان با نتیجه ۴ بر صفر شکست خورد و به دیدار رده بندی رفت. او در دیدار نیمه نهایی با نتیجه ۷ بر صفر موزاری مجدلیدزه از اوکراین را شکست داد و به مدال برنز قناعت کرد.

هم مقابل آرسن هارتوریان با نتیجه ۱۰ بر صفر شکست خورد و نتوانست روی سکو قرار بگیرد.

۹۰زیت حذف زودهنگام

حسین ابوذری در وزن ۷۴ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۵ بر ۲ مقابل سنور دمیرتاش شکست خورد و با توجه به شکست این کشتی گیر در نیمه نهایی، ابوذری از دور مسابقات حذف شد. دمیرتاش کشتی گیر کهنه کار ترکیه، مدال های برنز جهان و المپیک را در کارنامه دارد.

۹۰زیت بهترین جایگاه

امیر حسین کاووسی در وزن غیر المپیک ۷۹ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر فتایریا از الجزایر را شکست داد. او در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۵ بر ۲ مارتستیلر از امریکا را از پیش رو برداشت و به نیمه نهایی رسید.

۹۰زیت پنجمی رضایی

رقابت ها در رشته کشتی آزاد ۶ و ۷ اسفندماه در شهر اسکندریه برگزار شد. می توان گفت جز طاهرا آگول قهرمان جهان و المپیک کشتی گیر مطرحی در این رقابت ها حاضر نبود. آمریکایی ها با نفرات دوم و سوم خود شرکت کرده بودند و تیم ایران هم با نفرات جوان و کم تجربه در این رقابت ها حاضر شده بود. یاسین رضایی در وزن ۶۱ کیلوگرم، حسین ابوذری در ۷۴ کیلوگرم، امیر حسین کاووسی در ۷۹ کیلو و امیر حسین فیروز پور در وزن ۹۷ کیلوگرم ملی پوشان ایران در جام ابراهیم مصطفی بودند. یاسین رضایی در وزن غیر المپیک ۶۱ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۱۹ بر ۸ کشتی گیر الجزایری را شکست داد. او در کشتی دوم خود با نتیجه ۲۰ بر ۱۲ مقابل ولادیمیر کودرین از قزاقستان به پیروزی رسید و به نیمه نهایی رسید. رضایی در نیمه نهایی ۱۸ بر ۶ مقابل تابرک زوماشبیگ از قزاقستان شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. نماینده ایران در دیدار رده بندی

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	*
۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۲	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۳	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۴	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۵	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۷	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۸	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۹	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۰	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۲	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۴	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۵	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

در ساختمان سازی به کار می رود
۱۱- چراغ- مساوی و برابر- مقعر
۱۲- سیم پیچ- سردار شهید
دهلاویه- روحانی زرتشتی
۱۳- زادگاه- نوعی خیار- پایتخت تبت
۱۴- خیس- بزرگ ترین خطاط
نستعلیق دوره صفوی- روئیدن
۱۵- گوشه ای در دستگاه همایون- گلی که در مرداب می شکند

جدول ۸۷۲۵

افقی:
۱- هال- اکثریت- بخش اصلی نوشته
۲- رب النوع آفتاب- الیومی با آواز علی رستمیان
۳- وسط- دشمنان- فرود آمدن
۴- سربازی- مغازه دار- حوض کم عمق تزئینی
۵- به زور کسی را به کاری واداشتن- بدون دقت لازم- ضمیر لگلیسی
۶- نوعی موسیقی غربی- مؤسسه ز- نبود مرد را راستی
۷- حبیل الوریسد- پرورش دهنده- نوید دادن
۸- فیلمی به کارگردانی و بازی مارلون براندو
۹- دارای خرابی مختصر- خوش اندام- پارک ملی توران
رادر این استان ببینید
۱۰- قدرت- معادل فارسی اینترنت- روز گذشته
۱۱- کچل- فیلمی ساخته مجید جمیدی- مسابقه پایانی
۱۲- دستگاه قدیمی نمایش فیلم- فریادرس- هم رزم گاندی
۱۳- موادمعدنی فلزدار- کیسه کش حمام- حسرت

اعداد ۹ تا ۱ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود. پاسخ ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۴۳۴۴

سخت

۲			۳		۴
	۴			۸	۱
			۲		
	۷		۶		۸
۱			۳		۴
۸			۹		۳
			۹		
۵	۳			۹	
۹			۵		۸

متوسط

۴		۲	۹		۶
		۷	۳	۱	
	۳	۶			
					۴
۷		۲			
			۶		۷
			۴	۲	
	۲	۸	۵		
۹		۴	۸		۳

ساده

۷				۶	
۴	۱	۵	۸	۹	
	۳	۸	۷	۲	
۶			۷		۲
			۵	۳	
			۱		۶
۹		۱	۴	۵	
	۲	۴	۳	۷	۸
					۱
۶					

سخت

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	
۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۲	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۳	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۴	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۵	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۷	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۸	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۹	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۰	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۱	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۲	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۴	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۵	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱