

تبدیل کارخانه ریسافت به موزه مجسمه‌های شهری

مر ترضی نعمت‌اللهی، هنرمند مجسمه‌ساز اصفهانی پیشنهادهایی برای تغییر کاربری یک کارخانه دارد

کارخانه ریسافت دومین کارخانه ریسندگی اصفهان است که در سال ۱۳۱۱ با مشارکت جمعی از سرمایه‌داران در اصفهان راه‌اندازی شده و سال ۱۳۸۱ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. این کارخانه که در خیابان چهارباغ بالا، بین هتل پل و خیابان هفت‌دست واقع شده، قرار است به موزه بزرگ اصفهان تبدیل شود. نیاز اصفهان به موزه بزرگ و تلاش‌های چندین ساله برای تغییر کاربری و نجات کارخانه ریسافت را می‌توان به فال نیک گرفت.

تغییر کاربری یک موزه
مر ترضی نعمت‌اللهی یکی از شناخته‌شده‌ترین مجسمه‌سازان اصفهان، مدرک کارشناسی ارشد رشته زیبایی‌شناسی خود را از دانشگاه سوربن پاریس و کارشناسی مجسمه‌سازی را از دانشکده هنرهای زیبای دریافت کرده است. این هنرمند اصفهانی که بسیاری از مجسمه‌های شهری اصفهان مانند شیخ بهایی، طبران و علی‌اکبر بنا را ساخته است، با اشاره به ظرفیت قابل توجه کارخانه ریسافت برای بهره‌برداری تازه و کاربری جدید، به همسفری می‌گوید: این مکان و کارخانه‌های دیگر متناسب با ضرورت صنعتی اصفهان ساخته شدند. از خاصیت‌های یک اثر هنری این است که وقتی کارگردش تمام می‌شود هنوز حضور دارد و به حیثیت به شکل دیگری ادامه می‌دهد. اگر قرار است این مکان به موزه تبدیل شود مراحل مختلفی را باید طی کند. احیای اثر باید با تفکر معماری انجام شود که به استانداردهای معماری دوره‌ای که این کار ساخته شده با حفظ چارچوب آن اشراف کامل دارند. برای تغییر کاربری این حق را نداریم که در داخل تغییر به‌وجود نیآوریم و این کار متخصصان طراحان خبره است.

نمونه‌های موفق در دنیا
این هنرمند اصفهانی سپس به موزه اورسی پاریس اشاره می‌کند و می‌گوید: ایستگاه راه‌آهن به دلیل نزدیکی ساختش به جریان امپرسیونیستی به موزه هنرهای این سبک تبدیل شده؛ وقتی وارد این فضا می‌شوید در واقع در ایستگاه راه‌آهن هستید اما این مکان یک موزه است. در این موزه آثار هنرمندان قرن ۱۹ و اواخر ۱۸ موجود است و به گونه‌ای طراحی شده که کوچک‌ترین خدش‌های به فضا وارد نمی‌کند. نعمت‌اللهی با اشاره به حمایت لندن از ایجاد مراکز فرهنگی می‌گوید: در لندن یک فضای ۲۰۰ متری با حمایت دولت تبدیل به موزه شده که در آن بافته‌های هنری با سیستم‌های قدیم و جدید به همراه دستبافته‌ها وجود دارد؛ در واقع شهرداری لندن امکانات را در اختیار می‌گذارد تا شخص یک مؤسسه فرهنگی ایجاد کند. وی اضافه می‌کند: برای تبدیل کارخانه ریسافت به موزه باید از مهندسان و طراحان حرفه‌ای، هنرمندان و حتی موزه‌داران دعوت شود.

اینجا «مرگ» است نه «مرگ»!

چند روایت معتبر درباره نام روستایی در قزوین که خوانش اشتباه آن باعث نقل شایعاتی شده است

را حله عبدالحسینی روزنامه‌نگار

تابلوی روستا مدتی است تغییر کرده و «مردآباد» را نشان می‌دهد. اما نه تنها در زبان اهالی روستا، بلکه در شبکه‌های اجتماعی هم برای یادکردن این روستا همان نام قدیمی شنیده و خوانده می‌شود: روستای «مرگ» روستایی در بخش الموت غربی شهر قزوین که نخست با نامش و بعد آپشار، آلودخانه، باغ‌های میوه و مه‌رؤیایی بر فراز خانه‌ها پیش مشهور است؛ نامی که با خوانش نادرست روستای «مرگ» خوانده شده و بر همین اساس داستان‌ها و شایعاتی هم درباره آن رواج پیدا کرده است. در گفت‌وگو با اعضای شورای روستا و اهالی از وجه تسمیه، قدمت و خواسته اهالی روستا باخبر شدیم.

به مرگ دعوتید!

کافی است سفر به یک روستای خوش آب‌وهوا و بکر در فضای مجازی گشتی بزنید، حتماً با صفحه‌هایی که شما را به «مرگ» دعوت می‌کنند روبرو می‌شوید. همین‌جا برای همیشه شما را به مرگ دعوت می‌کنیم. یکی از اعضای شورای روستا درباره وجه تسمیه نام روستا به همسفری می‌گوید: مرگ در زبان کردی به معنای جلگه و سبزه‌زار است. فرامرز مرادی ادامه می‌دهد: اجداد ما که از قبایل بهتویی شیراز بودند، در دوره زندگی از شیراز تبعید شدند و به سرپرستی آبرادر به نام‌های خدامراد خان و علی‌مراد خان به این روستا آمدند و نخستین ساکنان روستا بودند. این قوم اصالت کردی داشتند و همانطور که در کتاب «قوم کرد و پراکندگی‌های آن در ایران» نوشته حاج حیدر بهتویی آمده، اصالت‌شان به کرمانشاه بازمی‌گردد. با گذشت سال‌ها و وصلت با اقوام فارس، اهالی روستا با زبان کردی بیگانه شدند و امروز همگی به زبان فارسی صحبت می‌کنند.

داستان‌های عجیب و نادرست
روایت‌های عجیب و غریب درباره روستا به نیم‌قرن پیش برمی‌گردد؛ روزگاری که تابلوی مرگ بدون علامت کسره در ورودی روستا نصب شد و تازه‌واردانی که از تلفظ صحیح این نام بی‌خبر بودند، نام روستا را مرگ خواندند. شایعه‌هایی هم در گرفت. فرامرز مرادی در این باره می‌گوید: می‌گفتند در زمان مغول اینجا قتل و خونریزی زیادی شد و هر کس به روستا می‌رفت، کشته می‌شد و برای همین اسم روستا را گذاشتند مرگ! متأسفانه روایت‌های دروغین هنوز هم در صفحه‌های مجازی دیده می‌شود.



ماجرای تغییر نام روستا

خوانش نادرست و روایت‌های ترسناک باعث شد تا سال ۱۳۶۵ نام روستا به «مردآباد» تغییر کند. میلاد مرادی، یکی از ساکنان روستا به همسفری می‌گوید: آن سال نام روستای «سیاه‌دشت» در بخش الموت شرقی به «جایی‌دشت» و نام روستای «مرگ» در بخش الموت غربی به «مردآباد» تغییر کرد، اما تابلوی ورودی روستا همان مرگ باقی ماند. فرامرز مرادی، عضو شورای روستا هم در این باره می‌گوید: اسم روستا بین مردم و تابلو همان بود، فقط مهر شورای روستا برای مکانی‌های اداری به مردآباد تغییر کرد. مهران مرادی، یکی دیگر از اهالی روستا، از درخواست اهالی روستا برای بازگشت تابلوی روستا به همان نام قبلی می‌گوید: نام روستا اصالت دارد و معنای زیبایی را تداعی می‌کند.

زنبورداری، کشاورزی و باغداری

۵۲ خانوار در مرگ سکونت دارند. ۸ خانوار به زنبورداری مشغولند و دیگر روستاییان با دامپروری، کشاورزی و باغداری روزگار می‌گذرانند. بیشتر تولیدات باغی هم شامل گیلاس، گردو و انگور است. فرامرز مرادی در ادامه از سیاست‌هایی برای حضور دائمی همه روستاییان در روستا اینطور می‌گوید: مقاوم‌سازی خانه‌ها و ساخت‌وسازهای دوطبقه در روستا رونق گرفته و برای اشتغال‌زایی به حمایت نیاز داریم.

رونق گردشگری با راه‌اندازی بوم‌گردی

با داشتن جاذبه‌های گردشگری، اهالی خواستار راه‌اندازی بوم‌گردی در روستا هستند. میلاد مرادی می‌گوید: گردشگران در فصل بهار برای دیدن آبشار به روستا می‌آیند، اما چون امکاناتی برای اقامت در روستا نیست، چند ساعت بعد بازمی‌گردند. در ماه‌هایی هم که آبشار آب ندارد، میزبانان صخره‌نوردان و سنگ‌نوردان هستیم. سرمایه‌گذاری برای حضور گردشگران رونقی به کسب‌وکار روستاییان و اشتغال‌زایی می‌دهد. اهالی معتقدند این روستا با داشتن آلودخانه در قسمت شرقی و غربی، یک آبشار و قرار گرفتن در دامنه سرسبز کوه، مستعد سرمایه‌گذاری برای راه‌اندازی تله‌کابین و جذب گردشگر است. چشم‌اندازی از الموت نیز از بالاترین نقطه روستا به چشم می‌خورد.

عدد خیر

مدیر حفظ نباتات سازمان جهادکشاورزی هرمزگان گفت: از ابتدای برداشت محصولات گلخانه‌ای (آبان‌امسال) تاکنون بیش از ۳ هزار و ۸۵۰ تن انواع محصولات کشاورزی از این استان به کشورهای اوراسیا صادر شده است. به گزارش ایرنا، الهام اسدی‌پور افزود: این محصولات شامل بادمجان، گوجه‌فرنگی، فلفل و شویب است که با کسب استانداردهای جهانی لازم، به کشورهای حوزه اقتصادی اوراسیا صادر شده است.

مدیر صندوق کارآفرینی امید

سیستان و بلوچستان گفت: این صندوق ۴۰۰ طرح اشتغال‌زایی را از محل منابع تصدیه ۱۸ قانون بودجه در استان مورد حمایت قرار داده است. به گزارش مهر، غلامعلی مصمصامی با بیان اینکه برای این تعداد طرح، ۱۳۵ میلیارد تومان تسهیلات ارزانی قیمت پرداخت شده، گفت: میزان اشتغال ایجاد می‌شود براساس جمع‌بندی صورت گرفته، بالغ بر ۵۰۰ نفر است.

عکس خیر



فلامینگوها در میانکاله

فلامینگوها به‌عنوان پرجمعیت‌ترین پرندگان مهاجر زمستانی در مازندران پس از طی مسافت طولانی از عرض شمالی به تالاب بین‌المللی میانکاله می‌رسند. در طول مهاجرت حدود ۷ تا ۸ هزار پال فلامینگو وارد تالاب میانکاله و سایر تالاب‌های محلی منطقه و آبنندان‌ها می‌شوند و تا اوایل بهار سال بعد بمشکانشان می‌مانند.

آگهی دعوت از کلیه سهامداران شرکت پارس پی آب مین (سهامی خاص) به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۲۲۲۱۸ به شماره ثبت ۲۴۱۴۷۴

بدینوسیله از کلیه سهامداران، نمایندگان و یا وکلا شرکت فوق‌الذکر دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۲ ساعت ۸:۰۰ صبح و جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده ساعت ۹:۰۰ صبح در آدرس: استان تهران - منطقه ۱۹، شهرستان شمیرانات، بخش مرکزی، شهر تجریش، محله فرمانیه، خیابان شهید دکتر محمد جواد باهنر، خیابان شهید ولی اله رفیعی، پلاک ۲۰، طبقه چهارم، واحد ۸ به کد پستی ۱۹۲۶۷۸۲۹۵۹ در خصوص دستورات جلسه به شرح ذیل حضور بهم رسانند.

دستورات جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده ۱۴۰۱/۱۲/۲۲ ساعت ۸:۰۰

- نقل و انتقال سهام
- اصلاح مفاد اساسنامه (تعیین وضعیت حق امضا)
- دستورات جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده ۱۴۰۱/۱۲/۲۲ ساعت ۹:۰۰ صبح
- انتخاب و تعیین سمت هیئت مدیره
- انتخاب بازرس
- تعیین وضعیت حق امضا

هیئت مدیره

۱۰ فرمان پیشگیری از کرونا

دست‌هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشوید.

آگهی مناقصه بارگیری و حمل و نقل پسماند راهبردی ایستگاه خدمات شهری آزادگان

سازمان مدیریت پسماند

سازمان مدیریت پسماند تهران در نظر دارد انجام بارگیری و حمل و نقل پسماند و راهبردی از ایستگاه خدمات شهری آزادگان را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شخص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. از علاقمندان به شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از درج آگهی ضمن واریز مبلغ ۲,۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۰۰۸۴۳۴۷۴۷۱۸ و یا شماره شبلی ۱۰۰۸۴۳۴۷۴۷۱۸، با در دست داشتن اصل فیش واریزی، اسناد، مهر و اطلاعات کامل شرکت جهت دریافت اسناد مناقصه به امور قراردادهای سازمان به نشانی ذیل‌الذکر مراجعه و نسبت به ارسال اسناد مناقصه از طریق پست پیشتاز در ساعت اداری به دبیرخانه سازمان واقع در تهران، خیابان شهید رجایی، انتهای ۱۳ آبان، صالح آباد شرقی، سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران اقدام نمایند. محل بازگشایی و قرائت پیشنهادات در محل فوق‌الذکر می‌باشد. ضمناً در صورت وجود هرگونه سوال در خصوص موضوع مناقصه، ضمن تماس با معاونت خدمات شهری و امور خودرویی به شماره تلفن: ۵۵۰۶۲۶۵۹، موضوع را مطرح و پاسخ لازم دریافت گردد. ضمناً مواردی که در آگهی مناقصه درج نگردیده، تابع شرایط مندرج در اسناد مناقصه و سایر ضوابط جاری و مورد عمل سازمان و شهرداری تهران می‌باشد.

توجه ۱: کلیه اطلاعات مربوط به معاملات و قراردادهای منعقد در وبسایت شفاف سازی شهرداری تهران جهت اطلاع عموم شهروندان منتشر می‌گردد.

توجه ۲: کلیه مراجعین میبایست با رعایت پروتکل بهداشتی (داشتن ماسک) جهت دریافت اسناد اقدام نمایند. در صورت عدم رعایت پروتکل مذکور، سازمان از پذیرفتن اشخاص معذور می‌باشد.

توجه ۳: ضمناً کد اقتصادی ۴۱۱۴۷۹۳۹۶۶۸۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۶۱۰۴۹۳ و کد پستی ۱۸۸۴۷۵۴۱۴۱ متعلق به سازمان مدیریت پسماند می‌باشد.

ردیف	موضوع پروژه	مبلغ سپرده (ریال)	مدت (ماه)	توضیحات
۱	بارگیری و حمل و نقل پسماند و راهبردی ایستگاه خدمات شهری آزادگان	۱۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه شمسی	از جمله شرایط الزامی، دارا بودن کارت الکترونیکی، گواهی صلاحیت ایمنی، گواهینامه صلاحیت پیمانکاری به شرح مندرج در اسناد مناقصه

حوزه معاونت خدمات شهری شهرداری تهران سازمان مدیریت پسماند

آگهی مناقصه شماره ۴۰۱/۲/۲۶

شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هیکو) در نظر دارد فرآیند خرید حدوداً ۴۹ تن مواد خام مورد نیاز پروژه خود شامل انواع ورق و مقاطع را از طریق مناقصه انجام نماید.

اشخاص حقیقی و حقوقی می‌توانند از تاریخ درج آگهی (۱۴۰۱/۱۲/۰۴) لغایت ۱۴۰۱/۱۲/۰۸ جهت اخذ اسناد مناقصه و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت به آدرس: اراک، میدان صنعت، بلوار شهید بختیاری، بعد از پل، شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هیکو)، امور حقوقی و قراردادهای مراجعه فرمایند. ضمناً جهت دسترسی به اسناد مناقصه می‌توانند تقاضای کتبی خود را به دورنگار ۰۸۶-۳۳۶۹۰۹۳۵ ارسال نمایند.

شرکت در رد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار است

سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد و بایستی به شماره حساب ۱۰۲۶۹۷۸۷۵۰۶-۱۲۶۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰ نزد بانک صادرات شعبه قدس به نام شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا واریز گردد.

ضمناً ارائه ضمانت‌نامه و یا چک بانکی بلامانع می‌باشد.

ضمناً هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود

آگهی مزایده شماره ۴۰۱/۲/۲۵

شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هیکو) در نظر دارد تعدادی دستگاه جوش مستعمل به شرح و مشخصات زیر را از طریق مزایده به فروش برساند.

تعداد: ۸۰ دستگاه برنده: ایساب مدل: ۳۱۵ و ۴۰۰

اشخاص حقیقی و حقوقی می‌توانند از تاریخ درج آگهی (۱۴۰۱/۱۲/۰۴) لغایت ۱۴۰۱/۱۲/۱۰ جهت بازدید، اخذ اسناد مزایده و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت به آدرس: اراک، میدان صنعت، بلوار شهید بختیاری، بعد از پل، شرکت ایمن رسا، امور حقوقی و قراردادهای مراجعه فرمایند.

«شرکت در رد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار است»

ضمناً جهت دسترسی به اسناد مزایده می‌توانند تقاضای کتبی خود را به دورنگار ۰۸۶-۳۳۶۹۰۹۳۵ ارسال نمایند.

سپرده شرکت در مزایده مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد و ارائه ضمانت‌نامه بانکی و یا چک بلامانع می‌باشد.

ضمناً هزینه آگهی بر عهده برنده مزایده خواهد بود

پنویسیم

هوای پاک

بخوانیم زندگی