

■ **حضرت امیر المؤمنین علی:**
دورانِ پیشی، آینده نگری است و رابزنی با خردمندان.

■ **ادان تلخبر:** ۱۲:۱۸ ■ **غروب آفتاب:** ۱۷:۵۱
■ **ادان مغرب:** ۱۸:۱۰ ■ **نیمه شب شرعی:** ۲۳:۳۶
■ **ادان صبح فردا:** ۵:۲۰ ■ **طلوع آفتاب فردا:** ۶:۴۴

■ **صاحب امتیاز:** مؤسسه همشهری

■ **سرمدیر:** دانیال معمار

<div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div></div>
<div><div><div><div><div><div></div><div><div>گر بنویج</div></div></div></div><div></div></div></div></div>

ر هایب تمساح دهان بسته!



تمساح‌ها حیوانات مخوفی به‌نظر می‌رسند، و البته وقتی پای شکار در میان باشد، واقعا هم‌میتور هستند. اما با این حال، حتی آزار آنها به دیگران، به اندازه انسان هم نیست. در روزهای اخیر، کشف یک تمساح دهان بسته در فلوریدا، حساسیی در آمریکا خبرساز شده بود و حالا آزادسازی او، خیال خیلی‌ها را راحت کرده است. مقامات محیط‌زیست در فلوریدا اعلام کرده‌اند؛ این تمساح ماده را، درحالی‌که دهانش به‌معنای واقعی کلمه با چسب بسته شده بود، در حالت بسیار بدی پیدا کرده بودند. او به‌خاطر اینکه دهانش بسته شده بود، هفته‌ها موفق به شکار و خوردن نشده بود و وضعیت بدی داشت. مردم در منطقه تامپا، این تمساح را دیده بودند و پلیس مدت‌ها به‌دنبال زنده‌گیری او بود تا اینکه در نهایت کارشناسان محیط‌زیست این حیوان را شکار کردند. بعد از رسیدگی، این تمساح ماده به یک مرکز نگهداری از تمساح‌ها منتقل شده و در وضعیت خوبی به‌سر می‌برد.

طولانی ترین نام جهان!



اسم‌های ۳ یا ۴ کلمه‌ای برای افسراد، نام‌های طولانی در سراسر دنیا به‌شمار می‌روند. برخی نام‌های خانوادگی همراه با القاب، شاید به ۶ و ۷ کلمه هم برسند. اما هیچ‌کدام از اینها را نمی‌توان با طولانی‌ترین اسم دنیا مقایسه کرد. یک مرد در نیوزیلند، طولانی‌ترین نام دنیا را دارد و نامش به همین خاطر در کتاب رکوردهای جهانی گینس ثبت شده است. البته نه همه آن، چون حتی گینس هم برای اسم ۲هزار و ۱۱۱کلمه‌ای این مرد، جا ندارد. این مرد با نام لورنس جورجی واتکینس متولد شده اما بعداً در دادگاهی در نیوزیلند، نام خود را تغییر داد. او یک وب‌سایت دارد و درباره نامش توضیحات مفصّلی داده اما در نهایت فقط می‌توان گفت انگیزه‌اش از این کار، شهرت و رفتن نامش در کتاب رکوردهای جهانی بوده است.

ابتکار خلاقانه برادران خلاقار



یکی از قدیمی‌ترین روش‌ها برای پنهان کردن هویت در سرتف‌ها، پوشاندن صورت است. اصلا هیچ زدی نمی‌خواهد در هیچ سرتقی شناسایی شود. گاهی سارقان از روش‌های نوینی برای تغییر چهره استفاده می‌کنند که مثل فیلم‌های هالیوودی است. درست مثل ژاپرد، در انگلیس که از روشی خلاقانه استفاده کرده اند؛ هرچند در نهایت این ابتکار هم به کارشان نیامد و بازداشت شدند. روش ابتکاری این دو برادر، این بود که با استفاده از ماسک‌هایی که کاملا طبیعی به‌نظر می‌رسید، خود را به شکل ۲پیرمرد تبدیل کرده بودند. این کار، کاملا کارساز بود و آنها بعد از اینکه از یک جوهری چند ده هزار پوند زدی خریدند، با خیال راحت زندگی می‌کردند؛ چون امکان نداشت کسی به آنها شک کند. اما ناشی‌گری یکی از برادرها، آنها را لو داد. ماسکی که آنها با مهارت تمام ساخته بودند، از جنس لاتکس بود و چنان واقعی می نمود که حتی دور چشم‌هایشان چروک پیری داشت. اما مشکل این بود که برادر جوان‌تر، این ماسک را کف ماشین انداخته و پادش رفته بود آن را برآرد. چند هفته بعد از زدی، پلیس در یک ایست بازرسی ماشین‌شان را بازرسی و ماسک را پیدا کرد. بعد از آزمایش‌های دی‌ان‌ای، مشخص شد او از این ماسک در زدی استفاده کرده و در نهایت برادرش هم مثل او دستگیر شد.

همیشه پدیدگی

■ شنبه ۲ اسفند ۱۴۰۱ ■ سال بی‌ویکم ■ شماره ۸۷۱۹ ■

تولید: دانش‌نیان، اشتغال آفرین

صفحه آخر
خیال روی تو در هر طریق همه ماست
نسیم موی تو بیوندِ جانِ آگه ماست
حافظ

■ **مهمشهری:** www.hamshahrionline.ir
■ **سایت‌روزنامه:** newspaper.hamshahrionline.ir

■ **دفتر مرکزی:** تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال فرینی، شماره ۱۴
■ **کدپستی:** ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶، تهران، صندوق‌پستی ۱۹۳۵۱۵۴۴۶
■ **تلفن:** ۰۲۲-۳۳۰۰۰۰، فکس: ۰۲۲-۳۳۰۰۰۰، شماره: ۰۲۲۰۶۶۰۶۷

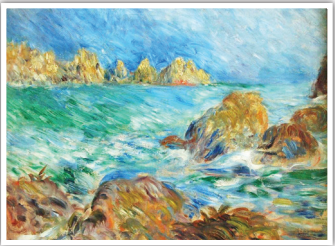
■ **چاپ:** همشهری

■ **توزیع و اشتراک:** موسسه‌نشرگسترآموزش
■ **تلفن:** ۶۱۹۳۳۰۰۰

■ **بازیرش آگهی:**

■ **تلفن:** ۸۴۳۲۱۰۰۰

بازگشت گنج خانوادگی، بعد از ۸ دهه سرگردانی



نگاه
روزنامه‌نگار

سال‌های پیگیری یک خانواده فرانسوی سرانجام نتیجه داد و آنها بخشی از میراث گرانبهای به تاراج رفته خانوادگی خود را، از یک موزه در فرانسه پس گرفتند. یک دادگاه در فرانسه، حکم داده است که ۴ نقاشی بسیار معروف و گرانبها که در موزه اورسای فرانسه نگهداری می‌شود، به بازماندگان خانواده وویار بازگردانده شود. این نقاشی‌ها، بخشی از میراث گرانبهای امبرواز وویار است که در این سال‌ها، سرتق، انتقال به نازی‌ها، انتقال به آلمان و عرضه عمومی در موزه واترپه کرده‌اند. این نقاشی‌ها متعلق به نقاشان معروف ۲ سده اخیر، گوگن، سززان و ونوار هستند. وراث وویار، سال‌های زیادی در جنگ حقوقی با این موزه بودند تا بتوانند این تابلوهای گرانبها را برگردانند. این تابلوها، از زمانی که از خانواده آنها خارج شدند، ماجراهای عجیبی را پشت سر گذاشته‌اند. امبرواز وویار، دلال معروف آثار هنری، در سال ۱۹۳۰اد یک تصادف عجیب در گذشت. یک سال بعد از مرگ

او، هم‌زمان با حمله نازی‌های به فرانسه - به‌گفته خیلی‌ها- برادر او لوسین، به ۲ کارشناس آثار هنری به‌نام آنتن بینویو و مارتن فابیانی کمک کرد تا تعداد زیادی از آثار گرانبهای گنجینه امبرواز را بزدند.

امبرواز بعد از مرگش، بیش از ۴هزار اثر هنری گرانبها به یادگار گذاشته بود. بینویو و فابیانی روابط نزدیکی با نازی‌های آلمان داشتند و بسیاری از آثار به تاراج رفته از گنجینه خانواده وویار را به آلمانی‌ها فروختند.

این ۴ تابلو که حالا دادگاه فرانسه درباره آنها حکم داده، بخشی از همین آثار بودند. تابلوهای مورد بحث، سرانجام به موزه اورسوی در فرانسه که در واقع متعلق به دولت فرانسه است سپرده شدند. با



چهره خوب

خاطره ابدی فوتبالیست مهربان



روزنامه‌نگار

زمین لرزه هولناک ترکیه و سوریه، جان ده‌ها هزار انسان را گرفته و تمام دنیا را داغدار کرده است. در ایسن میان، مرگ یک فوتبالیست، غمی سستگین بر جامعه فوتبالی دنیا و به‌خصوص آفریقا نشانداده است. کریمیستیان آتسوسو که پیش‌تر در لیگ برتر انگلیس و لیگ عربستان بازی می‌کرد، این فصل در لیگ ترکیه توپ می‌زد و با یازکن تیم هات‌ای اسپور بود. او شب قبل از زمین‌لرزه، در حدیق با یانی بازی گل بر تری تیمش را زد و آخرین تصویری که دنیا از او به یاد دارد، ششادی بی‌امان بعد از گل است.

او فراتر از فوتبال، در آفریقا به دلایل دیگری محبوب است. آتسوسو، یکی از تک‌نواکز ترین فوتبالیست‌های آفریقای بوده و فعالیت‌های خیر زیادی داشته است. از پرداخت جرمه ۵۳‌زدانی برای آزاد کردن آنها گرفته تا کمک به افراد بی‌خانمان؛ آتسو نماه مهربانی و نیکوکاری در کشورش غنا به‌شمار می‌رود. او در سال ۲۰۱۸ نه‌تنها این افراد را از زندان آزاد کرد، که به آنها سرمایه اولیه‌ای هم داد تا کسب‌وکاری راه بیندازند. او چند زمین فوتبال را در شهر زادگاهش و دیگر شهرها ساخته و مدارس و تیم‌خانه‌های زیادی، از کمک‌های انسانی دوستانه او بهره‌برده‌اند. یاد او، همیشه در غنا و آفریقا جاودان خواهد ماند.



روزنامه‌نگار

انجامش بده

هنر ایرانی در نگارستان



روزنامه‌نگار

«غفت‌الملوک و شوکت‌الملوک خواجه‌نصوری ازجمله زنان پیشگام در فعالیت‌های اجتماعی و هنر ایران به‌شمار می‌آیند. پدرشان مرحوم نظم‌الدوله در خانه‌برای این ۲ خواهر، کلاس نقاشی رنگ‌روغن و میناکاری برپا

کرده بود و میرزا علی خان شاگرد کمال‌الملک به آنها تعلیم می‌داد.

غفت‌الملوک در ۳۱۱ شمسی «دارالتعلیم صنعتی نسوان» را تأسیس کرد و تا دوران بازنشستگی به خدمت و تدریس مشغول بود. این مدرسه نخستین هنرستان دختران ایران به‌شمار می‌رود. شوکت‌الملوک (شفاق) آثار نقاشی خود را با همین نام (فامیل شوهرش) امضا می‌کرد. تابلوهای باارزشی چون ستایش و منظره ورودی منزل آقاخان نوری را ساخته که اکنون در موزه کمال‌الملک حفظ می‌شود». این‌سطور بخشی بود از کتاب «جستارهایی در تاریخ هنر» نوشته‌محمدحسن حامدی در وصف «بابوی هنرمند ایرانی که این روزها آثارشان در باغ‌موزه نگارستان به‌نمایش گذاشته شده است. خواهران خواجه‌نصوری ازجمله زنانی بودند که در حوزه نقاشی کم‌کم تعلیم دیده، رشد کرده و شناخته‌شدند و پدرشان -نظم‌الدوله- به واسطه دوستی خود با کمال‌الملک، امکان شاگردی ۲ دخترش را نزد زمرستان بلندپایمش، در خانه‌اش فراهم کرد. از این دو خواهر هنرمند که از معدود دانش‌آموختگان زن در مدرسه صنایع مستظرفه و پیشگام در نقاشی مکتب کمال‌الملک بودند، حالا تابلوهای ارزشمندی با شیوه‌های آبرنگ، رنگ‌روغن و خامه‌دوزی در موزه‌ها و مجموعه‌های خصوصی برجای مانده است. از این تابلوها ۱۷ در مجموعه باغ موزه نگارستان نگهداری می‌شود که تا تاریخ ۱۲اسفند در نمایشگاهی به‌مناسبت بزگرداشت زن در آینه هنر ایرانی به‌نمایش گذاشته‌شده‌اند که دیدنشان خالی از لطف نیست.

دیالوگ

خواجیم میاد

رضا عطاران

اگه از من بپرسید خواب‌وب بیشتر دوست‌داری یا بیداری حتما می‌گم خواب. خواب چیز عجیبیه! واقعن خوبه... اصن به جوریه! انگار همه هستی هم نیستی. این بی‌فکری و بی‌ورنی تو خواب که چیزی از دور برت نمی‌فهمی رو با هیچی تو دنیا عوض نمی‌کنم. ولی کاریش نمی‌شه که درد... یاد بیدار شسیم. مشکل منم همیشه، درست از همین‌جا شروع می‌شه. وقتی چشم‌ام باز می‌کنم، وقتی متوجه می‌شم هنوز زنده‌ام؛ دوباره تنهام. مجبورم ادامه بدم و چیزی هم راضیم نمی‌کنه، حتی کار هر روزهای که انتظارم رو می‌کنشه و یه‌وقتی عاشقش بوم.

آسمان پاک تهران



زمستان امسال با زمستان‌های سال‌های قبل یک فرق اساسی داشت؛ به‌جز اینکه باران بیشتری بارید و برف و بوران بیشتری دیدیم، آسمان تهران هم که معمولاً ۶ماه دوم سال خاکستری است و آلودگی هوا به‌صورت مستمر وجود دارد، امسال در

برخی از روزها آبی بود، در چند روز گذشته هم، بعد از گذشت سامانه بارشی اخیر، هوای پایتخت کمی آلوده شده بود. اما براساس اعلام اداره کل هواشناسی استان تهران، وزش باد از امروز باعث شده تا هوای شهرمان دوباره پاک شود و آلودگی کمتری داشته باشد. این وضعیت جوی، قرار است تا هرروز آینده ادامه داشته باشد و آن‌طور که مسئولان هواشناسی پیش‌بینی کرده‌اند تا روزهای پایانی هفته، روند افزایش نسبی دما در استان، دور از انتظار نخواهد بود. البته این را هم بگویم که وزش باد شدیدی هم، در روزهای آینده خواهیم داشت و به‌همین دلیل، مدیرکل مدیریت بحران تهران هشدار داده که شهروندان از تردد در کنار سازه‌های سست و نیمه‌کاره و درختان کهنسال و ماندن در مناطق مرتفع مثل داربست‌ها خودداری کنند. براساس اعلام شرکت کنترل کیفیت هوای تهران، میانگین کیفیت هوای پایتخت ۸۳ و در شرایط قابل‌قبول بوده و هوای ۱۳۳-بسیارگامه هم در وضعیت مطلوبی گزارش شده است و آسمان تهران امروز (۲ اسفندماه) کمی ابری همراه با وزش باد و گاهی وزش باد شدید با حداقل دمای ۵ و حداکثر دمای ۱۴ درجه سانتی‌گراد و در روز چهارشنبه (۳ اسفندماه) صاف همراه با وزش باد و گاهی وزش باد شدید با حداقل دمای ۴ و حداکثر ۱۵ درجه سانتی‌گراد پیش‌بینی می‌شود.

مدارس محیط‌زیستی

مسائل محیط‌زیستی در سال‌های اخیر، برای خیلی از شهروندان اهمیت پیدا کرده و خوشبختانه فرهنگسازی در این زمینه مؤثر واقع شده و حالا خیلی‌ها حواس‌شان به محیط‌زیست، طبیعت و حیات وحش است و در کنار فعالان این حوزه و مسئولان، به‌حفظ زیست‌بوم‌شان کمک می‌کنند. از آنجایی که این فرهنگسازی بهتر است از دوران کودکی ایجاد شود، در کرمانشاه ۲۴مدرسه محیط‌زیستی در سطح تمام‌نواحی و مناطق آموزش و پرورش استان افتتاح شده تا دانش‌آموزان را هر چه بیشتر با حوزه محیط‌زیست آشنا کنند. در این مدارس سعی شده تمام اصول و استانداردهای محیط‌زیستی مانند تفکیک زباله خشک و تر و استفاده بهینه از انرژی مانند استفاده از لامپ کم‌مصرف، سیستم گرمایشی هوشمند که پس از پایان کار مدرسه خودبه‌خود خاموش می‌شود، رعایت شود. این مدارس همچنین با عنوان «دوستدار طبیعت» طراحی شده‌اند و داشتن فضای سبز مناسب و کلاس ویژه آموزشی - توجیهی مراقبت و نگهداری محیط‌زیست با حضور کارشناسان اداره کل محیط‌زیست استان از دیگر مزیت‌های مدرسه‌های محیط‌زیستی است. این طرح با همکاری اداره کل محیط‌زیست استان با هدف آموزش، اهمیت فراوان

مسائل محیط‌زیستی برای زندگی امروز ما به دانش‌آموزان در دستور کار مسئولان آموزش و پرورش قرار گرفته است. دانش‌آموزان این مدارس، به‌عنوان همیاران طبیعت در سامانه محیط‌زیست ثبت‌نام خواهند شد تا به توسعه فرهنگ توجه به مسائل زیست‌محیطی در جامعه و خانواده کمک کنند.



کمک به زلزله‌زدگان به‌جای حبس

حتما بارها شنیده‌اید که قاضی به‌جای حکم حبس برای یک محکوم، حکم می‌دهد که فرد خاطی به جای رفتن به زندان، یک خدمت اجتماعی انجام دهد. در واقع چند سالی است که افزایش جمعیت کیفری و بازدارنده نبودن مجازات حبس، سیستم قضایی کشور را بر آن داشته تا مجازات‌های جایگزین حبس را در دستور کار خود قرار دهند. مجازات‌های جایگزین حبس که در قانون مجازات جدید مورد توجه قانونگذار قرار گرفته، هم می‌تواند از تبعات حبس و تأثیرات منفی مجازات زندان بکاهد و هم اینکه فرد مجرم می‌تواند در کنار خانواده از این مجازات‌ها استفاده کند و باعث حفظ کانون خانواده‌اش شود. به‌حال از آنجا که هدف از مجازات در کشور ماصلاح و تربیت زندانی است، در برخی موارد می‌توان از مجازات‌های جایگزین استفاده کرد که اثرات خوبی در بی‌خواهد داشت. در همین راستا، یک قاضی دادگاه کیفری بندر امام خمینی (ره) خوزستان آمده و فردی را که برای بار دوم به‌علت ارتدگی بدون گواهی‌نامه احضار شده، به ۴ماه حبس تعزیری محکوم کرده است. رئیس دادگاه مستند به موادی از قانون، حکم داده که این فرد خاطی به‌جای حبس، ۸۰۰هزار تومان به پوش «لبان»، برای کمک به زلزله‌زدگان خوی بپردازد یک حکم بجاو درست که صادر و اجرا شد.

ایجاد اشتغال در حوزه گیاهان دارویی

حوزه گیاهان دارویی در چند سال اخیر، حسابی پررونق شده و اشتغال‌زایی زیادی هم در این حوزه انجام شده است. در همین یک سالی که گذشت، بنیاد برکت ستاد فرمان امام (ره)، هزار و ۸۳۵ طرح اشتغال

اجتماع‌محور در زمینه پرورش گیاهان دارویی را راه‌اندازی کرده که ایجاد ۵هزار و ۵۰۰ فرصت شغلی مستقیم و غیرمستقیم را به‌دنبال داشته است. طرح‌های اشتغال برکت در زمینه پرورش گیاهان دارویی در سراسر کشور و با تمرکز بر استان‌هایی مانند لرستان، مازندران، خراسان رضوی و چهارمحال و بختیاری راه‌اندازی و این تعداد طرح اشتغال در ۲۵۸شهرستان و هزار و ۱۸۸نقطه روستایی عملیاتی شده است. شاید برایتان جالب باشد که بداند، این طرح‌ها به حداقل برسد و محرومیت از بین برود. این طرح‌های اشتغال برکت شامل کشت گیاهان دارویی زعفرانی، گلی، ریشه‌ای، برگ‌ی و دانه‌ای است و ۴۳درصد کارآفرینان برکت در تولید گیاهان دارویی را آقایان تشکیل می‌دهند و ۳۷درصد طرح‌ها نیز به بانوان کارآفرین اختصاص پیدا کرده است. ضمن اینکه تولیدکنندگان و پرورش‌دهندگان گیاهان دارویی برای فروش محصولان‌شان می‌توانند از طریق بازاریابی مجازی به‌راحتی آنها را به فروش برسانند.