داستان ایرانی

تکنولوژی

«تکنولوژی» عنوان مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه علی مودنی است. این مجموعه شامل ۵داستان کوتاه با اسامی تکنولوژی، رضایت، تولد، بالش و شیرخوارگی است که نسخه ابتدایی آنها در دهه‌های ۵۰ و ۶۰ و ۷۰ تالیف شده و در ادامه طی دهه ۹۰ از سوی نویسنده بازنویسی و ویرایش مجدد شده است. مودنی نویسنده‌ای گزیده‌جوست. اهل تفکر و توجه در ساخت فضای داستانی است. داستان را ابزاری تفننی برای بازگویی یک اتفاق نمی‌داند و به گواه بسیاری از آثار مکتوب داستانی و حتی نمایشی او، این موضوع برایش بستری به‌منظور ارائه دیدگاه‌های عمیق معرفت‌شناسی درباره زندگی و حواشی آن است. به‌دلیل همین اعتبار است که در بسیاری از داستان‌های او می‌توان نوعی زاویه دید و پیشنهادی ویژه برای زیست را شاهد بود. داستان‌های او در این مجموعه نیز به همین اعتبار، بیانگر نگاه نقادانه و خاصش به چارچوب‌های مادی و فکری حاکم بر زندگی فکری اوست؛ دورانی که عصری مهم در تولید ادبیات اعتراضی در ایران بوده است. انتشارات نیستان این مجموعه داستان ۹۲صفحه‌ای را به بهای ۴۲هزار تومان منتشر کرده است.

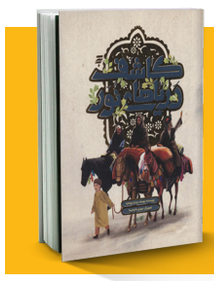
داستان کودکان

خاطرات یک مگس

دفتر خاطرات یک عنکبوت، دفتر خاطرات یک کرم و دفتر خاطرات یک مگس، عناوین ۳کتابی هستند که به‌تازگی از سوی انتشارات نیستان به چاپ دوم رسیده‌اند. دورین کرونین نویسنده، هری بلیس تصویرگر و سمیرا کمالی مترجم این مجموعه ۳جلدی هستند. در کتاب خاطرات یک مگس، مگسِ کوچکی به مدرسه می‌رود. او نخست نگران این موضوع استَ که خود تنها کسی است که غذای مانده می‌خورد، اما پس از دیدن بچه‌مگس‌های دیگر متوجه می‌شود که همگی آنها غذای مانده می‌خورند. او در کلاس پرواز پی می‌برد که مگس‌ها ماهرترین هوانوردهای کره زمین هستند. نویسنده در این کتاب از زبان یک مگس خاطرات روزهایی از زندگی او را به رشته تحریر درآورده است. در پایان، بچه‌مگس در مقایسه خود با قهرمان‌های بزرگ گمان می‌کند که هیچ‌گاه نمی‌تواند یک قهرمان بزرگ باشد، اما دوست کرم او می‌گوید که دنیا به همه نوع قهرمان نیاز دارد. انتشارات نیستان، هر یک از عناوین این ۳جلد را به بهای ۷۵هزار تومان برای مخاطبان کودک راهی بازار کتاب کرده است.

پرداخت داستانی یک زندگینامه

نگاه محمدرضا سرشار به کتاب «کاشف دریاهای نور» نوشته یوسف یزدیان



اخیرا کتاب «کاشف دریاهای نور»، زندگینامه علامه ملامحمدباقر مجلسی، به قلم نویسنده خوش‌قریحه، آقای یوسف یزدیان وشاره، از انتشارات به‌نشر را خواندم. این کتاب، در ۶۴ صفحه قطع وزیری کوتاه، با کاغذ گلاسه، نقاشی‌های ۴رنگ و جلد گلاسه، در سال ۱۴۰۱ با ظاهری خوش آب و رنگ و نفیس انتشار یافته است. نام اثر، برگرفته از عنوان مشهورترین اثر ملامحمدباقر مجلسی (بحارالانوار) است. (هرچند ترجمه کامل نام مذکور «دریاهای نورها»- و نه دریاهای نور- است.) این کتاب در ۹ فصل تدوین شده که هر فصل نیز نامی مجزا دارد.

تألیف و تدوین بحارالانوار

در فصول ۹گانه کتاب «کاشف دریاهای نور»، به‌ترتیب با نمازشب‌خوانی محمدباقر در نوجوانی، هوش و ذکاوت وی در تحصیل علوم دینی از همان سنین پایین، سفر یکی از برادران بزرگ‌تر او برای زیارت خانه خدا -با قصد عزیمت به هند برای تبلیغ و ترویج تشیع پس از سفر حج- شرکت پدرش در مراسم تاجگذاری عبدالله‌میرزا، پسر ۹ساله شاه‌صفی، و نصیحت‌کردن او به در پیش گرفتن رفتار عادلانه با مردم توسط مجلسی پدر است.

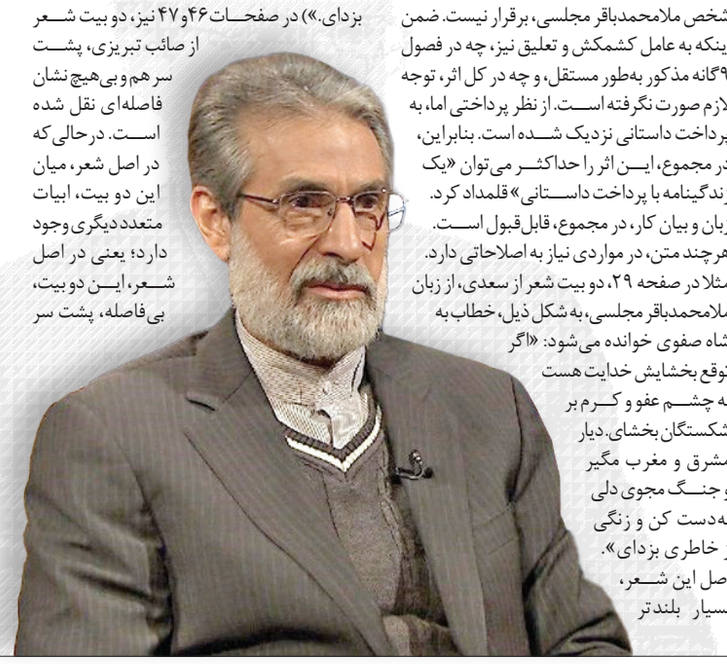
در فصل پنجم، محمدباقر ۲۵ساله، و تازه ازدواج کرده است اما در همین سن، دارای تألیفات ارزشمندی است، و به همین سبب نیز، از سوی برخی علمای وقت، لقب «علامه» گرفته است. در فصل ششم، که مصادف با تاجگذاری شاه‌صفی دوم است، ملامحمدباقر، خود صاحب پسری نوجوان است که وی نیز در رشته علوم دینی به تحصیل اشتغال دارد، و خود ملامحمدباقر، به‌جد مشغول گردآوری احادیث ۱۴معصوم، برای تألیف و تدوین دایره‌المعارف عظیم «بحارالانوار» است. در فصل هفتم، که دیگر دوران میانسالی ملامحمدباقر مجلسی است، شاهد حضور وی در مجلس تاجگذاری دوم شاه‌صفی‌دوم- این‌بار با تغییر نام به «شاه‌سلیمان»- و انتساب ملامحمدباقر به شیخ‌الاسلامی دارالسلطنه، از سوی وی -با وجود اکراه مجلسی از پذیرش این سمت- هستیم.

توصیه به مدارا با مردم

فصل هشتم در سال ۱۱۰۵ می‌گذرد. در این فصل، ملامحمدباقر، در مراسم تاجگذاری شاه‌سلطان‌حسین جوان حضور می‌یابد و به‌طور غیرمستقیم او را به مدارا با مردم توصیه می‌کند. در ضمن، از او درخواست صدور ۳فرمان، مبنی بر غیرمجاز شمردن شراب‌فروشی و نوشیدن مسکرات در کشور، غیرقانونی کردن کبوتربازی، و متوقف کردن جنگ بین طایفه‌ها را می‌کند. آخرین فصل کتاب، یعنی فصل نهم، در سال ۱۳۱۰ می‌گذرد؛ و مشتمل بر مراسم تشییع جنازه او در ۷۳ سالگی، با شکوه هر چه تمام‌تر، با حضور شاه‌سلطان حسین، و دفن وی در کنار پدرش هستیم.

زبان و بیان قابل قبول

این اثر، از نظر ساختار و پیرنگ، از چارچوب «زندگینامه» فراتر نرفته است، زیرا میان فصول آن، منطق درونی خاص و پیوند اندامواری، جز رعایت ترتیب توالی زمانی وقوع رویدادها با محوریت شخص ملامحمدباقر مجلسی، برقرار نیست. ضمن اینکه به عامل کشمکش و تعلیق نیز، چه در فصول ۹گانه مذکور به‌طور مستقل، و چه در کل اثر، توجه لازم صورت نگرفته است. از نظر پرداختی اما، به پرداخت داستانی نزدیک شده است. بنابراین، در مجموع، این اثر را حداکثر می‌توان «یک زندگینامه با پرداخت داستانی» قلمداد کرد. زبان و بیان کار، در مجموع، قابل‌قبول است. هرچند متن، در مواردی نیاز به اصلاحاتی دارد. مثلا در صفحه ۲۹، دو بیت شعر از سعدی، از زبان ملامحمدباقر مجلسی، به شکل ذیل، خطاب به شاه صفوی خوانده می‌شود: «اگر توقع بخشایش خدایت هست به چشم عفو و کرم بر شکستگان بخشای. دیار مشرق و مغرب مگیر و جنگ مجوی دلی به‌دست کن و زنگی ز خاطری بزدای». اصل این شعر، بسیار بلندتر از این است و نویسنده کتاب، برای رعایت ایجاز، فقط دو بیتش را، از دو جای مختلف آن برگزیده، اما بی‌هیچ فاصله، پشت سر هم آورده است. این در حالی است که لازم بود با استفاده از علامت تعلیق و تقطیع (...)، یا شگردهای نوشتاری دیگر، تقطیعی بودن این شعر را نشان می‌داد. اشکال دیگر این بخش، این است که معلوم نیست چرا این دو بیت، پس و پیش آورده شده‌اند. (بر مبنای شعر اصلی، بیت دوم باید قبل از بیت اول می‌آمد.) دیگر اینکه، مصرع دوم بیت دوم، نادرست ثبت شده و به همین سبب از نظر وزنی، دچار اشکال شده است. (درستِ این مصرع، این است: «دلی به‌دست کن و زنگ خاطری بزدای.») در صفحات ۴۶ و ۴۷ نیز، دو بیت شعر از صائب تبریزی، پشت سر هم و بی‌هیچ نشان فاصله‌ای نقل شده است. درحالی که در اصل شعر، میان این دو بیت، ابیات متعدد دیگری وجود دارد؛ یعنی در اصل شعر، این دو بیت، بی‌فاصله، پشت سر هم نیستند. در اینجا نیز لازم بود نویسنده کتاب به لطایف‌الحیلی، تقطیعی بودن این شعر را نشان می‌داد، تا مخاطبی که با اصل شعر آشنا نیست، به اشتباه نیفتد. در صفحه ۴۷، تعبیر «وجودذی‌وجود» به‌کار رفته است که درست آن، «وجودذیجود» است.



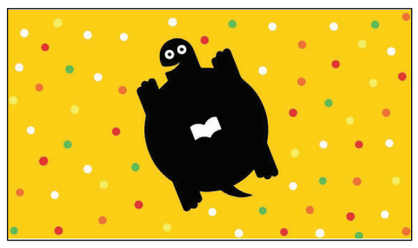
محتوای مناسب برای مخاطبان

در این نوشته، نام کتاب‌های متعددی آمده؛ ولی در مورد آنها، برای نوجوان مخاطب اثر، توضیح لازم و گاه هیچ توضیحی داده نشده است. درحالی که لازم بود این کار، یا به شکلی غیرمستقیم در داخل متن اصلی، یا به‌صورت پانوشت یا پی‌نوشت، انجام می‌شد. همچنین در نگارش چنین آثاری، لازم است در انتهای کتاب، سال‌شمار زندگی و فعالیت‌های علمی و قلمی فرد مورد نظر، آورده شود. درحالی که این کار، در این کتاب صورت نگرفته است. همچنان که سال دقیق تالیف و انتشار کتاب‌های مجلسی نیز، در داخل متن، یا به‌صورت پانوشت یا پی‌نوشت، ذکر نشده است. کتاب «کاشف دریاهای نور»، با توجه به سن مخاطب، از نظر محتوایی، مناسب و سالم است.

در صفحات ۳۹-۳۸، از قول ملامحمدباقر مجلسی گفته شده است: «تنها خوبی صفویه در این صد و اندی سال که روی کار آمده‌اند، این بوده که مذهب تشیع را مذهب رسمی کشور اعلام کرده و حمایت‌های جسته و گریخته هم از علمای دین و مدرسه‌های علمیه کرده‌اند.» این در حالی است که اولا حمایت‌های صفویه از علما و مدرسه‌های علمیه، «جسته گریخته» نبوده، بلکه استمرار داشته و به شکل مؤثر بوده است. در ثانی، همین دو کار آنان، به‌تنهایی نیز، خدمات بسیار بزرگی به کشور و تشیع بوده است. درعین حال که، دامنه خدمات سلسله صفویه به کشور و مردم ایران، بسیار فراتر از این دو مورد است. از آن جمله، پایان‌دادن عمر حکومت‌های کوچک متعدد ضعیف، با عمر کوتاه، به‌صورت همزمان در جای‌جای ایران و اداره کشور به شکل ملوک‌الطوایفی، یکپارچه‌کردن ایران با ایجاد یک حکومت مرکزی قوی در آن، تقویت هویت ملی، برقراری امنیت سراسری به بهترین شکل ممکن، دستیابی به پیشرفت‌های چشمگیر سیاسی، اقتصادی، نظامی، علمی و صنعتی، در حد بسیار خوب در کشور است که یک نمونه از آن را در معماری‌های متعدد باشکوه باقی‌مانده از این دوران مشاهده می‌کنیم.

دریچه

فراخوان لاک‌پشت‌های پرنده

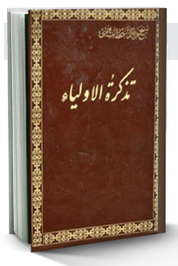


«لاک‌پشت پرنده» برای داوری کتاب‌های کودک و نوجوان که در بهار و تابستان ۱۴۰۱ منتشر شده‌اند، فراخوان داد.

به گزارش همشهری، گروه «لاک‌پشت پرنده» با اعلام این فراخوان خطاب به ناشران و پدیدآورندگان کتاب‌های کودک و نوجوان نوشته است: «داوری کتاب‌های کودک و نوجوان که در بهار و تابستان سال ۱۴۰۱ برای اولین‌بار چاپ شده‌اند، در گروه لاک‌پشت پرنده آغاز شده است. اگر ناشر یا پدیدآورنده کتاب هستید و هنوز آثارتان را برای بررسی و ارزیابی ارسال نکرده‌اید، می‌توانید یک یا ۲ نسخه از کتاب را تا ۱۵ اسفند ۱۴۰۱ به نشانی فروشگاه شهرکتاب مرکزی بفرستید. فروشگاه شهرکتاب مرکزی در تهران، خیابان شریعتی، نبش کوچه کلاته واقع شده است.

روی بسته حتماً نام لاک‌پشت پرنده را بنویسید. لطفاً این فراخوان را دست‌به‌دست کنید تا ناشران و پدیدآورندگان عزیز باخبر شوند.»

قصه‌های کهن



طرار، رنجه مباش

یک شب «رابعه» در صومعه نماز می‌کرد. ماندگی در او اثر کرد، در خواب رفت و از غایت استغراق، حصیر در چشم او شکست، خون روان گردید و او را خبر نبود.

دزدی درآمد. «رابعه» چادری داشت؛ برگرفت. خواست بیرون بیاید، راه در بازنیافت. چادر گذاشت و رفت، راه باز دید. بازگشت و باز چادر برگرفت‌وآمد؛ باز راه نیافت و چادر گذاشت.

سرانجام از گوشه صومعه آواز آمد که: «ای مرد، خود را رنجه مدار که او چندین سال است خود را به ما سپرده است. ابلیس، زهره ندارد که گِرد او گردد، دزدی را کی زهره آن بوَد که گِرد چادر او گردد؟ برو ای طرار، رنجه مباش. اگر یک دوست خفته، یک دوست بیدار است.»

تذکره‌الاولیا- عطار نیشابوری

آگهی مزایده عمومی دو مرحله‌ای ۴۸-۱۴۰۱

شرکت شهر سالم تهران (سهامی خاص) (وابسته به شهرداری تهران)

شرکت شهر سالم تهران (سهامی خاص) در نظر دارد **فیزیوتراپی مرکز بهداشت و درمان منطقه ۱** خود را مطابق جدول ذیل از طریق مزایده عمومی واگذار نماید. بدین‌وسیله از کلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مزایده دعوت به عمل می‌آید:

الف)

موضوع مزایده	میزان سپرده شرکت در مزایده (ریال)	مدت انجام خدمات
فیزیوتراپی مرکز بهداشت و درمان منطقه ۱	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه شمسی

ب) **محل دریافت اسناد:** شرکت شهر سالم تهران واقع در: بزرگراه شهید قاسم سلیمانی (رسالت)، بعد از ۱۶ متری دوم مجیدیه، پلاک ۱۰۰۹، طبقه همکف، امور حقوقی و قراردادها.
ج) **سپرده شرکت در مزایده:** به صورت ضمانت‌نامه بانکی به نام شرکت شهر سالم تهران و یا واریز نقدی است که می‌بایست اصل اسناد آن داخل پاکت (الف) ارائه شود. ضمانت‌نامه بانکی می‌بایست سه ماه اعتبار داشته باشد. د) **مهلت تهیه اسناد:** از تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۱ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۴
هـ) **مهلت و محل ارائه پیشنهاد:** از تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۱ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۴ به دبیرخانه شرکت تحویل نمایید.
بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده بوده و شرکت شهر سالم تهران در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار خواهد بود. هزینه انتشار این آگهی به عهده برنده مزایده خواهد بود. ضمناً مشروح شرایط مزایده در اسناد درج شده و مزایده‌گران باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. به پیشنهادهای مبهم، مشروط و بدون سپرده و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی به شرکت تحویل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. مبلغ خرید اسناد مزایده ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال است که باید به حساب شماره ۷۰۰۱۸۹۱۸۳۰ نزد بانک شهر شعبه کرمان جنوبی به نام شرکت شهر سالم تهران واریز گردد.

روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت شهر سالم تهران (وابسته به شهرداری تهران)

اصلاحیه فراخوان عمومی دعوت به مشارکت

شهرداری منطقه ۱۵ تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

طرح ساخت، تجهیز و راه‌اندازی پروژه مجتمع خدماتی جایگاه سوخت هاشم‌آباد به روش bolt به شماره فراخوان ۲-۱۴۰۱
نشانی : خیابان خاوران، خیابان هاشم‌آباد، خیابان رضایی، ضلع جنوب میدان بنی هاشم
مساحت زمین وضع موجود: ۳۵۰۰ مترمربع تقریبی — **مساحت کل احداثات:** ۲۳۰۰ مترمربع تقریبی — **مدت زمان بهره‌برداری :** ۲۰ سال شمسی
کاربری‌های طرح : خدماتی — **مدت زمان اجرای پروژه :** ۱۰ ماه — **ارزش قرارداد :** ۱۹۳،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای هر طرح به صورت مجزا با پرداخت مبلغ **۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد)** از طریق واریز به حساب شماره ۲۱۱۵ نزد بانک شهر شعبه مرکزی به شماره شبا IR۱۴۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۲۱۱۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۸۷۲۶۰ به نام شهرداری منطقه ۱۵ تهران از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۰ به دفتر سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه واقع در خیابان خاوران، شهرداری منطقه ۱۵، ساختمان شماره ۱، اداره سرمایه‌گذاری و مشارکتهای مردمی مراجعه نمایند.
■ به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
■ مدت زمان قید شده صرفاً زمان اجرای پروژه بوده و فارغ از زمان‌های لازم جهت طراحی‌های مرحله یک، دو و اخذ پروانه ساختمانی یا مجوز ساخت می‌باشد.
■ ضمناً هزینه چاپ آگهی و کلیه هزینه‌های مرتبط اعم از کارشناسی، ارزیابی مالی و... پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می‌باشد که می‌بایست ظرف مدت دو هفته نسبت به تسویه آن اقدام گردد.
تلفن تماس : ۹۶۰۲۳۰۳۶ — وب سایت شهرداری : https://region15.tehran.ir

اصلاحیه فراخوان عمومی دعوت به مشارکت

شهرداری منطقه ۱۵ تهران در نظر دارد برای مشارکت در ساخت طرح خود به شرح زیر بر اساس ضوابط شهرداری تهران از طریق فراخوان و مشارکت در تأمین مالی، طراحی، تأمین تجهیزات و ساخت، شریک انتخاب نماید.

طرح احداث پروژه مشارکتی مجتمع خدمات خودرویی باهنر به روش bolt به شماره فراخوان ۳-۱۴۰۱
نشانی : بزرگراه امام رضا (ع) ـ کندرو مسیر غرب به شرق ـ بعد از یادمان شهدای ۱۵ خرداد ـ نبش خیابان باهنر
مساحت زمین وضع موجود: ۲۸۰۰ مترمربع تقریبی — **مساحت کل احداثات:** ۸۱۵ مترمربع تقریبی — **مدت زمان بهره‌برداری :** ۸ سال شمسی
کاربری‌های طرح : خدماتی — **مدت زمان اجرای پروژه :** ۱۰ ماه — **ارزش قرارداد :** ۵۲،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد رقابت برای هر طرح به صورت مجزا با پرداخت مبلغ **۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال (غیرقابل استرداد)** از طریق واریز به حساب شماره ۲۱۱۵ نزد بانک شهر شعبه مرکزی به شماره شبا IR۱۴۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۲۱۱۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۱۸۷۲۶۰ به نام شهرداری منطقه ۱۵ تهران از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۰ به دفتر سرمایه‌گذاری شهرداری منطقه واقع در خیابان خاوران، شهرداری منطقه ۱۵، ساختمان شماره ۱، اداره سرمایه‌گذاری و مشارکتهای مردمی مراجعه نمایند.
■ به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
■ مدت زمان قید شده صرفاً زمان اجرای پروژه بوده و فارغ از زمان‌های لازم جهت طراحی‌های مرحله یک، دو و اخذ پروانه ساختمانی یا مجوز ساخت می‌باشد.
■ ضمناً هزینه چاپ آگهی و کلیه هزینه‌های مرتبط اعم از کارشناسی، ارزیابی مالی و... پس از برنده شدن به عهده برنده فراخوان می‌باشد که می‌بایست ظرف مدت دو هفته نسبت به تسویه آن اقدام گردد.
تلفن تماس : ۹۶۰۲۳۰۳۶ — وب سایت شهرداری : https://region15.tehran.ir

۱۰ فرمان پیشگیری از کرونا

دست‌هایتان را چندین بار در روز با آب و صابون بشویید.

- از تماس با افرادی که علائم بیماری شبیه سرماخوردگی و آنفلوآنزا دارند، دوری کنید.
- از روبوسی و دست دادن با افراد خودداری کنید.
- در فضاهای شلوغ و عمومی حتما از ماسک استفاده و هر چندساعت ماسک خود را تعویض کنید.
- هنگام بیماری در خانه بمانید و در زمان عطسه و سرفه از دستمال استفاده کنید و آن را در سطل زباله بیندازید.
- در محیط کار سطوحی را که لمس می‌کنید، ضدعفونی کنید.
- هنگام عطسه اگر دستمال نداشتید یکی از دست‌های خود را جلوی دهانتان تا کرده و وسط آرنجتان عطسه کنید.
- در فضای عمومی از فردی که عطسه و سرفه می‌کند فاصله بگیرید.
- سالمندان، زنان باردار و افرادی که بیماری‌های ریوی دارند بهتر است در خانه بمانند و از حضور در مکان‌های شلوغ خودداری کنند.
- در وسائط حمل و نقل عمومی و مکان‌های شلوغ از لمس کردن سطوح تا جای ممکن خودداری کنید.

آگهی مزایده ۱۴۰۱/۷

واگذاری حق بهره‌برداری از اماکن خدماتی، تفریحی و ورزشی دریاچه شهدای خلیج فارس

شرکت نوسازی و عمران چیتگر در نظر دارد، حق بهره‌برداری از اماکن خدماتی، تفریحی و ورزشی (کانکس، غرفه و زمین‌های خالی) واقع در مجموعه فرهنگی گردشگری دریاچه شهدای خلیج فارس را در قالب عقد اجاره به متقاضیان توانمند و واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۱ با مراجعه به شرکت نوسازی و عمران چیتگر، اسناد مزایده را دریافت و تا پایان وقت اداری روز ۱۴۰۱/۱۲/۱۰ اسناد تکمیل شده را در پاکت‌های در بسته به دبیرخانه شرکت نوسازی و عمران چیتگر تحویل نمایند.
نشانی : تهران، بزرگراه شهید خرازی، بلوار دریاچه، ضلع جنوب شرقی میدان دریاچه، ساختمان اداری شرکت نوسازی و عمران چیتگر ـ شماره تماس ۴۴۷۴۴۶۰۸ و ۰۹۳۳۷۳۱۰۳۲۳؛ همچنین متقاضیان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت https://chitgarcomplex.tehran.ir مراجعه کنند.
۱ـ کلیه هزینه‌های کارشناسی و نشر آگهی در روزنامه به عهده برنده مزایده است.
۲ـ هزینه خرید اسناد مزایده ۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ یا شماره شبا : IR۰۶۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر واریز شود.

روابط عمومی شرکت نوسازی و عمران چیتگر