



سودای سیمرغ

زنان فیلمساز

امسال ۲ فیلمساز زن هم در میان فیلم اولی‌ها حضور دارند. در سال ۱۴۰۰، منیر قیدی «دسته دختران» را به جشنواره آورده بود و در سال ۱۳۹۹ ترنس آبیاری با «ایلق»، آیدا پناهنده با «تی‌تی» و فرتون صمدی با «خط قرصی» به عنوان کارگردانان زن در جشنواره حاضر بودند.

آه سرد

■ کارگردان: ناهید عزیزی صدیق ■ تهیه‌کننده: سیدرضا محقق ■ بازیگران: علی باقری، ایمان صدیق ■ خلاصه داستان: فرزندی که کینه شخصی خود به دنبال انتقام...

سرهنگ تریا

■ کارگردان: لیلی عاچ ■ تهیه‌کننده: جلیل شعبانی ■ بازیگران: زاله صامتی، وحید آقاپور، حمیدرضا محمدی، دیبا زاهدی ■ خلاصه داستان: این راه با گریه باز نمی‌شود...



پروانمایی

تنها انیمیشن جشنواره

هادی محمدیان که ساخت انیمیشن موفق «فیلساف» (۱۳۹۶) را در کارنامه دارد، امسال با «پچه زرنگ» در جشنواره حاضر است. جز محمدیان، بهنود نکویی و محمدجواد جنتی نیز در کارگردانی این انیمیشن مشارکت داشته‌اند. باید دید حاصل کار این سه نفر چقدر مورد توجه قرار می‌گیرد.

پچه زرنگ

■ کارگردانان: هادی محمدیان، بهنود نکویی، محمدجواد جنتی ■ تهیه‌کننده: حامد جعفری ■ خلاصه داستان: «محسن

پسر پچه‌ای است که عاشق ابرقهرمان‌های فیلم‌هاست و همیشه تلاش می‌کند تا با وسایل ابرقهرمانی‌اش به هر کس و هر چیزی کمک کند. اما...



سینما نیمکت

فیلم‌اولی‌های فجر امسال را بشناسید

گزارش

گروه فرهنگ

فیلم‌اولی‌ها تازه دارند درس مشق و سینما می‌کنند؛ البته این به هیچ وجه به معنای ناآشنایی‌شان با قواعد سینما یا ناخستگی‌شان در به کارگیری این قواعد نیست. تجربه نشان داده که فیلم‌اولی‌ها گاه حساسی همه را غافلگیر می‌کنند. مثال حی و حاضرش سعید روستایی است که با فیلم «ابدویک‌روز» (۱۳۹۴) در سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر حساسی گردو خاک کرد و حتی در پی موفقیت فیلمش در جشنواره و اکران عمومی، چرخه فیلم‌های اجتماعی با تمرکز بر طبقات فرودست راه افتاد که هنوز هم برخی فیلم‌ها می‌کوشند جایی در دل این چرخه بیابند و سهمی از موفقیت آن را به نام خودشان سند بزنند. در میان فیلم‌اولی‌های امسال اگر قرار باشد فیلمی را به شما پیشنهاد دهیم، «استاد»، «بعد از رفتن»، «جنگل پر تقال» و «کت چرمی» را از ما داشته باشید تا شاید بعداً اسمی به اینها اضافه شود. گاه در میان سایر عوامل فیلم‌اولی‌ها هم استعدادهایی دیده می‌شوند که جشنواره سکوی پرتاب‌شان می‌شود. فعلاً از فیلم‌اولی‌ها چیز بیشتری جز خلاصه داستان و کارگردان، تهیه‌کننده و چند بازیگر اصلی‌شان نمی‌دانیم. در طول جشنواره از این فیلم‌ها بیشتر خواهیم نوشت.

اتاقک گلی



کارگردان: محمد عسگری ■ تهیه‌کننده: داوود صوری ■ بازیگران: تورج الوند، ناهیتا افشار، فریدون حامدی، تینو صالحی، هادی شیخ‌الاسلامی ■ خلاصه داستان: در مردادماه سال ۱۳۴۷ عاشقانه‌ای میان جنگ رخ می‌دهد و...

در آغوش درخت



کارگردان: بابک خواجه‌باشا ■ تهیه‌کنندگان: محمد رضا مصباح و سجاد نصراللهی ■ بازیگران: جواد قاسمی، مارال بنی‌آدم، روح‌الله زمانی، رایسان لطفی، اهورا لطفی ■ خلاصه داستان: بحران پیچیده زندگی کیمیا و فرید که ۱۲ سال از ازدواج‌شان می‌گذرد، جهان زیبایی فرزندان‌شان را به هم می‌ریزد. کودکانی که هیچ چیز جز سادگی و مهربانی را در زندگی نمی‌شناسند...

جنگل پر تقال



کارگردان: ارمان خوانساریان ■ تهیه‌کننده: رسول صدرعاملی ■ بازیگران: میرسعید مولویان،

روایت ناتمام سیمیا



کارگردان: علیرضا صمدی ■ تهیه‌کننده: مجید رضابالا ■ بازیگران: حامد کمیلی، آزاده صمدی، غزل شاکری، مهران احمدی، مسعود کرامتی، مریم سعادت ■ خلاصه داستان: دکتر آرش سمین زندگی موفق دارد که خبری در فضای مجازی، شرایط خانوادگی او را دستخوش تغییر می‌کند...

کت چرمی



کارگردان: حسین میرزامحمدی ■ تهیه‌کننده: کامران حجازی ■ بازیگران: جواد عزتی، صابر ابر، گلاره عباسی، پانته‌آ پناهی‌ها، ستاره پسیانی، عباس جمشیدی‌فر، مانده طهماسبی، رویا تیموریان، سیامک احصابی ■ خلاصه داستان: رسته معماری است که قصد دارد برای دانشگاهی در تیرش اپلائی کند...

استاد



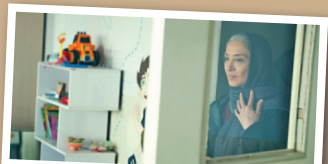
کارگردان: سیدعماد حسینی ■ تهیه‌کننده: بهروز افخمی ■ بازیگران: حسن معجونی، هدیه حسینی‌نژاد، سجاد بابایی ■ خلاصه داستان: گلنوش حدادی، دختری ۲۴ ساله و دانشجوی رشته معماری است که قصد دارد برای دانشگاهی در تیرش اپلائی کند...

بعد از رفتن



کارگردان: رضانجاتی ■ تهیه‌کننده: محمود

کابینا



کارگردان: محمد حمزه‌ای ■ تهیه‌کننده:

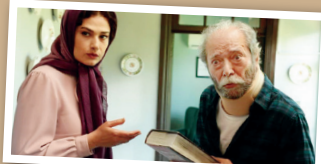
سیدصابر امامی ■ بازیگران: پژمان باغی، پانته‌آ پناهی‌ها ■ خلاصه داستان: در بخش کودکان بیمارستان اطفال، پسر بچه‌ای به نام عیسی که رؤیای فوتبالیست شدن دارد، قصد دارد قبل از آخرین عمل سنگین علی، دور از چشم پزشکان و پرستاران به رؤیای خود دست یابد.

های پاور



کارگردان: هادی محمدپور ■ تهیه‌کنندگان: مهدی عطیعی و اباندر جوکار ■ بازیگران: انابک نادری، فرزاد حسینی، علیرام نورایی، سپیده خاوردی، مهرداد ضیایی ■ خلاصه داستان: داستان نقش پدافند هوایی ارتش در عملیات والفجر ۸ و طرح ابتکاری شهیدمنصور ستاری.

هفت بهار نارنج



کارگردان: فرشاد گل‌سفیدی ■ تهیه‌کننده: محمد کمالی‌پور ■ بازیگران: علی نصیریان، لادن مستوفی، سارا رسول‌زاده، فرهاد آنیش، هومن حاجی‌ابده‌اللهی ■ خلاصه داستان: قصه عشق اساطیری شمس و طلعت...



آگهی مناقصه عمومی (شماره ۵۰-۱۴۰۱)

شهرداری منطقه ۱۸ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، لذا بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید:

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت پیمان	ملاحظات
۱	خرید و تهیه مبلمان پارکی و کفپوش زمین های بازی کودکان واقع در بوستان های سطح منطقه (توسعه محلی)	۳۵.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲ ماه	نوبت سوم

منطقه ۱۸ یا ارائه ضمانت نامه معتبر بانکی به میزان سپرده شرکت در مناقصه (و مهلت ارائه اسناد: حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود. در ضمن مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ یا قید قبولی امضاء نموده و در پاکت های لاک و مهر شده تحویل دبیرخانه منطقه نمایند. « اسناد مناقصه، مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. »

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۸

الف) محل ارائه خدمات: در سطح محدوده منطقه ۱۸ شهرداری تهران
ب) شرایط متقاضی:

ارائه یک نمونه قرارداد مشابه با موضوع پیمان ضمانت ثبت نام در سامانه تامین کنندگان و ارائه دهندگان خدمت شهرداری تهران الزامی است.

ج) نحوه تامین اعتبار: اعتبار پروژه‌های مذکور از محل اعتبارات جاری منطقه و به صورت نقدی و غیر نقدی تامین گردیده است.

د) محل دریافت اسناد: بزرگراه آیتاله سعیدی (شمال به جنوب) - جنب پل شهیدان بهرامی - ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۸ واحد قراردادهای

ه) سپرده شرکت در مناقصه: واریز وجه نقد به حساب جاری شماره ۱۰۴۲۲۰۶۵ نزد بانک شهر - شعبه آیت... سعیدی و به نام شهرداری

آگهی مزایده عمومی احداث و بهره برداری

از بازارهای میوه و تره بار شهرما بصورت تهاتر مبلغ احداث با بهره برداری از بازارها

سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی شهرداری مشهد در نظر دارد نسبت به اجرای عملیات احداث و بهره برداری از پنج بازار میوه و تره بار شهرما واقع در سطح شهر مشهد در مکانهای قید شده در جدول ذیل از طریق بخش خصوصی اقدام نماید لذا از کلیه اشخاص حقیقی / حقوقی واجد شرایط دعوت می شود جهت دریافت اسناد مزایده و کسب اطلاعات بیشتر به سامانه ارجاع کار شهرداری مشهد به نشانی www.ets.mashhad.ir مراجعه نمایند.

۱- موضوع مزایده: احداث و بهره برداری از بازارهای میوه و تره بار شهرما بصورت تهاتر مبلغ احداث با بهره برداری از بازارها

۲- مبلغ مزایده: شامل دو بخش احداث و بهره برداری بشرح جدول ذیل می باشد.

۳- مدت قرارداد: ۳۶ ماه می باشد. جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir مراجعه نمایند.

مکان احداث بازار	حدود مترمربع (مترمربع) هر بازار	مبلغ برآورد اولیه ساخت (ریال)	مبلغ پایه اجاره سال اول (ریال)
بولوار پیروزی ۲۷	۸۰	۸,۲۵۳,۶۴۶,۳۹۶	۳,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰
نبش هاشمیه ۲۶	۸۰	۸,۲۵۳,۶۴۶,۳۹۶	۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰
بولوار شهید دستغیب محدوده خیابان بیستون	۸۰	۸,۲۵۳,۶۴۶,۳۹۶	۵,۷۶۰,۰۰۰,۰۰۰
میدان فردوسی	۸۰	۸,۲۵۳,۶۴۶,۳۹۶	۶,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰
میدان احمدآباد - ابتدای بولوار شهید کلاهدوز	۸۰	۸,۲۵۳,۶۴۶,۳۹۶	۸,۷۶۰,۰۰۰,۰۰۰

معاونت خدمات شهری شهرداری مشهد - سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده های کشاورزی

آگهی مزایده عمومی یک مرحله ای (نوبت اول)

مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران در نظر دارد مزایده واگذاری و اجرای تبلیغات در سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران را به پیمانکاران واجد شرایط و دارای صلاحیت و کد اقتصادی واگذار نماید.

۱ موضوع مزایده: واگذاری و اجرای تبلیغات محیطی و اینترنتی بنا به شاخص‌ها و ارقام ذکر شده در اسناد مزایده در محل برگزاری سی و چهارمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران.

۲ تاریخ برگزاری نمایشگاه: بیستم تا سی ام اردیبهشت ۱۴۰۲.

۳ مبلغ سپرده مزایده: ۱۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بصورت چک تضمین شده بانکی در وجه مؤسسه و یا واریز نقدی به حساب اعلامی مؤسسه و یا ضمانت نامه بانکی در وجه مؤسسه است.

از متقاضیان دارای صلاحیت و واجد شرایط دعوت بعمل می‌آید جهت دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد از تاریخ درج آگهی نوبت اول ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ در روزنامه‌های ایران و همشهری در ساعات اداری (۸ الی ۱۶) بهجز ایام تعطیل، به نشانی خیابان انقلاب - بین برادران مظفر جنوبی و فلسطین - پلاک ۱۰۸۰ - ساختمان مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران - طبقه سوم - واحد دبیرخانه مراجعه و اسناد مزایده را دریافت و پس از تکمیل، پیشنهادات خود را بصورت لاک و مهر شده طبق ضوابط اعلام شده در شرایط مزایده، حداکثر تا ساعت ۱۶ روز ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ به دبیرخانه مؤسسه تحویل دهند و رسید دریافت نمایند.

• تاریخ بازگشایی پاکت‌ها روز دوشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۴ ساعت ۱۰ صبح بصورت حضوری خواهد بود.

• شرایط کامل موضوع مزایده در اسناد مزایده درج گردیده است، مؤسسه در رد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار بوده و هزینه درج آگهی بر عهده برنده مزایده است.

• ضمناً شماره تلفن ۹۱۰۰۶۳۳۳ داخلی ۴۳۰ جهت پاسخگویی اعلام می‌گردد.

روابط عمومی مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

شرکت بنیاد بتن ایران به نمایندگی از بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در نظر دارد پیچ و مهره و واشر سایزهای ۱۶ و ۲۲ گرید ۸ / ۸ (DIN 934-DIN 933-DIN 125) در قالب ۵۰۰ بسته (هر بسته شامل ۶۶ عدد پیچ سایز ۱۶ و ۶۴ عدد پیچ سایز ۲۲ به همراه مهره و واشرهای مربوطه) مورد نیاز اسکلت‌های فلزی پیش ساخته جهت بازسازی نواحی آسیب دیده از سوانح طبیعی کشور را از طریق مناقصه عمومی از تولیدکنندگان و فروشندگان واجد شرایط خریداری نماید.

متقاضیان واجد شرایط می‌توانند از تاریخ انتشار آخرین آگهی به مدت ۱۰ روز به دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران، خیابان گاندی، خیابان هفدهم، پلاک ۲۲ (دبیرخانه) و یا در قسمت مناقصات سایت شرکت به آدرس www.bonyadbeton.com مراجعه و اسناد را دریافت نمایند و حداکثر تا پایان ساعت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ نسبت به تکمیل و ارسال مدارک و تحویل به دفتر مدیریت حراست شرکت بنیاد بتن ایران اقدام نمایند.

پاکت دریافتی در تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۴ در محل دفتر مرکزی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی بازگشایی خواهد شد.

متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفن‌های ۰۲۱-۸۸۱۹۴۳۱۶ و ۰۲۱-۸۸۱۹۴۳۲۲ و ۰۲۱-۸۸۱۹۴۳۲۲ و ۰۲۱-۸۸۱۹۴۳۲۲ تماس حاصل نمایند.

• کلیه پاکت مناقصه می‌بایست بصورت بسته، مهرور و نام، نشانی، شماره تماس پیشنهاد دهنده و موضوع مناقصه روی پاکت درج گردد.

• درج این آگهی بمنزله ایجاب و یا قبول از طرف دستگاه مناقصه‌گزار یا نماینده وی محسوب نخواهد شد و مناقصه‌گزار در قبولی یا رد هر یک یا کلیه پیشنهادات مخیر می‌باشد.

• سایر شرایط در اسناد مناقصه تشریح گردیده و همگی مورد قبول مناقصه‌گر (شرکت‌کننده در مناقصه) می‌باشد.