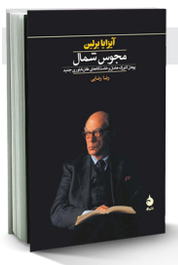
فلسفه

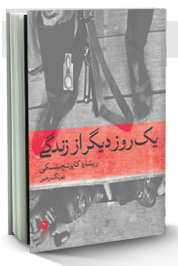
مجوس شمال



کتاب «مجوس شمال» با زیرعنوان «یوهان گئورگ هامان و خاستگاه‌های عقل ناباوری جدید» نوشته «آیزایا برلین» را رضا رضایی به فارسی برگردانده و انتشارات ماهی، چاپ چهارم آن را به تازگی منتشر کرده است. مجوس شمال کتابی درباره متفکر آلمانی، گئورگ هامان (۱۷۸۸-۱۷۳۰) است. متفکری که حمله‌هایش به نهضت روشنگری سازش‌ناپذیر و کوبنده بود و نقص‌های آن را واضح‌تر نشان می‌داد. او بنیادگذار واقعی سنت جدلی عقل ستیزانه‌ای بود که سهم بزرگی در شکل‌گیری اندیشه و هنر و احساس در غرب داشت. برلین او را دوباره کشف و درباره‌اش تحقیق کرد. کتاب روایتی خواندنی از اوج و فرود هامان به‌دست می‌دهد، او می‌تواند شخصیت دور از تصور یک رمان باشد، کسی که در راه اعتقاداتش با همه بحث می‌کرد و زود از کوره درمی‌رفت. آیزایا برلین (۶ژوئن ۱۹۰۹ -۵نوامبر ۱۹۹۷) فیلسوف سیاسی، اندیشه‌نگار و نظریه‌پرداز سیاسی و استاد دانشگاه و جستارنویسی بریتانیایی بود. نشر ماهی کتاب «مجوس شمال» را در ۲۰۸ صفحه، به‌بهای ۹۰هزار تومان منتشر کرده است.

تاریخ جهان

یک روز از زندگی



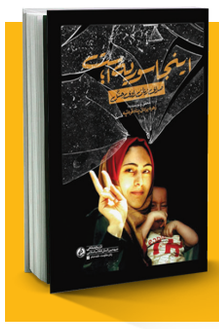
کتاب «یک روز دیگر از زندگی» نوشته «ریشارد کاپوشچینسکی» را بهرنگ رجبی به فارسی برگردانده است. این اثر، یک کتاب غیرداستانی از ۳ماه از جنگ داخلی آنگولاست. کتاب شامل توصیف قابل توجهی از تخریب پایتخت آنگولا، لواندا، تجزیه و تحلیل نقاط ضعف مختلف جبهه جنبش مردمی برای آزادی آنگولا (MPLA)، مکاتبات از طریق تلکس بین کاپوشچینسکی و آژانس مطبوعاتی لهستان است. همچنین تاریخچه مختصری از درگیری در آنگولا تا سال ۱۹۷۶ را ارائه می‌دهد. کاپوشچینسکی درست در میانه درام جنگ وارد شد و خود را در دل ماجرا انداخت. او با عبور از هزاران ایست بازرسی که به‌طور تصادفی نصب شده بودند، جایی که کوچک‌ترین اشتباهی به قیمت جان او تمام می‌شد، به ثبت برداشت‌های خود از سربازان جوان -از کوبا، آنگولا، آفریقای جنوبی، پرتغال- در حال مبارزه با یک جنگ مبهم با پیامدهای جهانی پرداخت. این کتاب بررسی آشوب عجیب کشوری است که با آزادی تازه کشف شده آن غافلگیر شده است. نشر ماهی چاپ دوم این کتاب ۱۴۴ صفحه‌ای را به‌بهای ۴۵هزار تومان منتشر کرده است.

با تقدیر رهبری، همه خستگی‌ام دررفت

گفت‌وگو با زهره یزدان‌پناه، نویسنده کتاب «اینجا سوریه است» که به‌تازگی مورد تقدیر مقام معظم رهبری قرار گرفته است

گفت‌وگو
علی‌الله سلیمی
روزنامه‌نگار

زهره یزدان‌پناه‌قره‌تپه، ضمن بهره‌مندی از «علوم حوزوی»، کارشناس «تاریخ»، کارشناس ارشد «تاریخ و تمدن اسلامی» و کارشناس ارشد «پژوهش هنر» است و ۱۸عنوان کتاب مستقل دارد. کتاب‌های چاپ‌شده‌اش، در زمینه ادبیات داستانی، پژوهش، مستندنگاری و تاریخ شفاهی در حوزه‌های مختلف از جمله حوزه دفاع‌مقدس و مقاومت هستند. این نویسنده، پژوهشگر و مستندساز، فعالیت در عرصه مستندسازی، مستندنگاری و تاریخ شفاهی در زمینه دفاع و مقاومت در داخل و عرصه بین‌الملل از ترکیه، لبنان، سوریه و عراق را در کارنامه فعالیت‌های خود دارد. وی داور جشنواره‌های مختلف ادبی و داستانی است و خاطرات حوزه دفاع‌مقدس و همچنین نامزد و برگزیده جشنواره‌های متعدد در حوزه فیلم و ادبیات نیز در کارنامه او دیده می‌شود.



کتاب «اینجا سوریه است؛ صدای زنان راوی جنگ» اثر تحقیقی و میدانی درباره مقاومت در جبهه سوریه، از زبان زنان راوی سوری است. چه شد که شما تصمیم گرفتید به سوریه بروید و جنگ در آن منطقه را از زبان زنان آن سرزمین روایت کنید؟

درباره اینکه چرا روایت کتاب، از زبان زنان بوده، خب، پرسش اصلی من در این پژوهش میدانی، این بود که جنگ تحمیل شده بر دولت و مردم سوریه، چه اثری را بر زندگی زنان و کودکان این کشور درگیر بحران جنگ گذاشته است؛ زنان و کودکانی که از مردم عادی‌اند و اصلا نظامی هم نیستند! از سوی دیگر، وقتی نام زن به میان می‌آید، در کنارش، خانواده مطرح می‌شود و خانواده هم، یعنی کوچک‌ترین نهاد جامعه. پس وقتی زنان، روایتگر می‌شوند، یعنی خانواده و سپس جامعه دارد روایت می‌شود. در کنار این موضوع، جریان‌ساز بودن زنان هم مطرح است. این جریان‌ساز بودن زن در طول تاریخ، قابل اثبات است. بهترین مصداق را هم می‌توانید در مورد حضرت زینب(س) در واقعه کربلا و نهضت عاشورا ببینید. حضرت زینب(س)، درواقع پیام‌بری پیام‌های عاشورا و نهضت کربلا را برعهده می‌گیرند و در مورد آن، جریان‌سازی می‌کنند؛ لذا جریان‌ساز عاشورا، یک زن است.

محتوای کتاب نشان می‌دهد شما به‌عنوان یک زن مستندنگار در شرایط بحرانی به استان‌های مختلف سوریه سفر کردید تا نگاه جامعی به موضوع داشته باشید. درباره سختی‌های این کار، آن هم برای یک زن نویسنده در یک منطقه بحرانی جهان بگویید.

اینکه یک زن بخواهد به یک کشور درگیر بحران جنگ، مثل سوریه برود، یک موضوع است و اینکه همین زن بخواهد سراغ زنان درگیر بحران در آن کشور برود هم، موضوع دیگری است. وقتی یک خانم بخواهد سراغ پژوهش میدانی درباره موضوعی برون‌مرزی برود، به‌طور یقین، مشکلاتی را به همراه دارد. این مشکلات را بگذارید در کنار موافق نبودن بعضی از افراد با این موضوع. رفتن من هم به سوریه، ابتدا مورد مخالفت بعضی‌ها واقع شد، اما با وجود این مسائل و البته حمایت‌های دیگر، با همه فرازونشیب‌هایی که وجود داشت، سفر من انجام شد. خب من قبلا به‌دلایل مختلف، بارها به سوریه رفته بودم، ولی همه‌شان قبل از درگیری‌های سوریه بوده است. وقتی اواخر جنگ یعنی سال ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ میلادی به این کشور رفتم، وضعیت با آن چیزی که من در سفرهای قبلی‌ام دیده بودم، خیلی متفاوت بود. همین وضعیت باعث شد من شناخت جدیدی نسبت به این کشور پیدا کنم که با شناخت قبلی‌ام فرق می‌کرد.

کتاب شما امسال در بخش مستندنگاری جایزه ادبی جلال آل‌احمد به‌عنوان یکی از ۵نامزد راه‌یافته به مرحله نهایی بود و در مراسم اختتامیه در بخش ویراستاری برگزیده شد. در این باره چه نظری دارید؟

در جشنواره‌ها، این نظر داورهاست که اهمیت دارد و شرط انتخاب‌هاست؛ بنابراین به‌عنوان مولف اثر نظر خاصی نداشتم و هنوز هم، خیلی جاها و خیلی مواقع ندارم؛ چون به‌عنوان مثال، بوده در جشنواره‌ای که همین کتاب به دلایل غیرمنطقی و غیرقابل باوری، حتی به‌دست داورها نرسیده تا حداقل، مورد ارزیابی و داوری قرار بگیرد و به همین راحتی، فرصت حضور این کتاب در آن جشنواره، سوخته و از بین رفته است. در مورد جایزه ادبی جلال آل‌احمد، با همه سلامت‌نفسی که از دبیر علمی آن سراغ دارم، ولی دوباره همان سلیقه داورهاست که حرف نهایی را می‌زند. خیلی‌ها بعد از اعلام برگزیده‌ها در این جایزه ادبی، مهم‌ترین پرسشی که در مورد نوع انتخاب‌های داوران محترم این جایزه داشتند، این بود که وقتی از بین ۵نامزد نهایی این جایزه، هر ۳کتابی که برگزیده می‌شوند، کتاب‌هایی هستند که روش پژوهش آنها روش کتابخانه‌ای بوده، پس جایگاه تاریخ شفاهی و مستندنگاری در این انتخاب‌ها کجاست؟! نمی‌خواهم کتاب‌هایی که انتخاب شدند را کم‌ارزش بدانم؛ اتفاقا هر ۳ کتابی که انتخاب شدند، بسیار کتاب‌های ارزشمندی هستند، اما داوران محترم توجه نکرده‌اند که روش پژوهش کتابخانه‌ای در مقایسه با روش پژوهش میدانی، چقدر متفاوت است. اما نکته دیگر بحث ویراستاری است. از همان زمان که ویراستاری کتاب «اینجا سوریه است» شروع شد، مسائل متعددی که در مرحله ویراستاری این کتاب پیش آمد، مرا متوجه چند نکته کرد. مجموع این نکات باعث شد حتی پرسشی اساسی برایم مطرح شود که نیاز به بحث و گفت‌وگوی علمی دارد. شکی نیست که هر کتابی، محصول تعامل نویسنده و ویراستار است، اما با همین تعریف و با توجه به اینکه، هنگام چاپ همان اثر، فقط نام ویراستار در شناسنامه کتاب درج می‌شود، پرسش قابل طرح این است که نسبت تعامل ویراستار و نویسنده با همدیگر در ویراستاری کتاب و نسبت و میزان این تعامل با یک کتاب، چگونه است؟

به تازگی رهبر معظم انقلاب اسلامی از کتاب شما، «اینجا سوریه است» تقدیر کرده‌اند. از احساس خود در این‌باره بگویید.

همه خستگی‌ام دررفت؛ همه خستگی‌ام. من ۲بار در مورد این کتاب، خستگی‌ام در رفته است؛ یکی وقتی بود که از حلب تازه برگشته بودم و می‌خواستم دیگر به ایران برگردم که یک دفعه شنیدم قرار است به‌زودی آخرین گروه مردم تحت محاصره فوعه و کفریا با مسلحان و خانواده‌های آنها مبادله شوند؛ نیم‌ساعت بعد، من با کوله‌پشتی و دوربینم، در جاده حلب بودم تا خودم را به اردوگاه جبرین برسانم. من نخستین و تنها بانوی ایرانی بودم که شاهد این آزادی بودم. آن لحظه احساس می‌کردم، خداوند پاداش رنج و زحمات من را در این سفر و پژوهش میدانی برای نگارش کتاب «اینجا سوریه است» داده است. بار دوم وقتی بود که مدتی بعد از چاپ این کتاب، متوجه شدم همین کتاب، مورد توجه حضرت‌آقا واقع شده، همه خستگی‌ام از جسم و جانم بیرون رفت. من از قبل اطلاع نداشتم که اصلا آن روز قرار است، چنین تقدیری باشد. به من گفته بودند که آن روز برای جلسه‌ای بروم. وقتی وارد شدم، تازه متوجه حضور مدعوین، دوربین‌ها، عکاس‌ها و بقیه قرائن و شواهد شدم. تازه اولش ناراحت هم شدم که چرا به‌خود من، چیزی گفته نشده، ولی انگار تصمیم کسانی که آن مراسم را گرفته بودند این بود که می‌خواستند با نگفتنش به من، به قول خودشان، باعث غافلگیری‌ام شوند. این موضوع در شرایطی اتفاق افتاد که هم احقاق حق از کتاب بود و هم باعث آرامشم شد.

دریچه

اعلام نامزدهای جشنواره شعر فجر

نامزدهای هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی «شعر فجر» معرفی شدند. به‌گزارش همشهری، در نشست خبری هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر عنوان شد که مراسم پایانی این جشنواره جمعه (۱۴بهمن‌ماه) از ساعت ۱۸ تا ۲۰ در مرکز همایش‌های صدا و سیما برگزار می‌شود. امسال ۳۱۲۵ عنوان دفتر شعر به دبیرخانه شعر فجر ارسال شد که ۳۲۷ عنوان کتاب درباره شعر(نقد و پژوهش)، ۳۲۸ عنوان در بخش شعر کودک، ۲۴۷۰ عنوان در بخش بزرگسال که به تفکیک ۱۲۰۰ کتاب در بخش شعر نو(سپید و نیمایی)، ۱۱۷۵ عنوان در بخش کلاسیک و ۹۵ عنوان در بخش شعر محاوره و ترانه بودند.
نامزد بخش‌های مختلف به این شرح اعلام شدند:

در بخش درباره شعر
«شاعران حوزه ادبی خراسان» از محمد غلامرضایی، نشر سمت.
«قرن‌های بی‌زمان»، نوشته مهدی محبتی، نشر هرمس.
«نظامی گنجه‌ای و پنج‌گنج» نوشته نصرالله امامی، سمت.
«هشت رود» از محمدکاظم کاظمی، شهرستان ادب.

در بخش کودک و نوجوان
«جنگل» از معصومه معصوم‌زاده، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.
«دلتنگتم و می‌دانی» سروده مریم زندی، انتشارات سروش.
«قلب کوه از سنگ نیست» از غلامرضا بکتاش، انتشارات سروش.

در بخش شعر نو
«از کنار روزها» سروده هادی منوری، انتشارات زبان فارسی.
«روی پیشانی باد نوشته ویرانی» از فاطمه اقلامی، انتشارات نفیر.
«میان جیوه و اندوه» از لیلا کردبچه، نگاه.
در بخش «شعر محاوره و ترانه» از نظر هیأت داوران هیچ کتابی برگزیده و شایسته تقدیر نشد و البته در مراسم اختتامیه این بخش، شایسته تحسین خواهد داشت.

در بخش شعر کلاسیک
«دقایق» سروده سعید تاج محمدی، شهرستان ادب.
«زیر ساعت حرم» از مریم سقلاطونی، سوره مهر.
«شعر نان نمی‌شود» سروده مهدی میرزا رسول‌زاده، کتاب بهار.
«مرتد» سروده مهدی جهاندار، شهرستان ادب.
«یار بَست» سیدضیاء موسوی، انتشارات شانی.

آگهی تجدید مناقصه عمومی ۱۴۰۱/۴
انتخاب پیمانکار نگهداری و نظافت پهنه آبی دریاچه شهدای خلیج فارس

شرکت نوسازی و عمران چیتگر در نظر دارد، نگهداری و نظافت پهنه آبی مجموعه فرهنگی گردشگری دریاچه شهدای خلیج فارس را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ الی ۱۴۰۱/۱۱/۱۶ با مراجعه به شرکت نوسازی و عمران چیتگر، اسناد مناقصه را دریافت و تا پایان وقت اداری روز ۱۴۰۱/۱۱/۲۵ اسناد تکمیل شده را در پاکات در بسته به دبیرخانه شرکت نوسازی و عمران چیتگر تحویل نمایند.
نشانی : تهران، بزرگراه شهید خرازی، بلوار دریاچه، ضلع جنوب شرقی میدان دریاچه، ساختمان اداری شرکت نوسازی و عمران چیتگر ـ شماره تماس ۰۹۳۳۷۳۱۰۳۲۳؛ همچنین متقاضیان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت https://chitgarcomplex.tehran.ir مراجعه کنند.
۱ـ کلیه هزینه‌های کارشناسی و نشر آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه است.
۲ـ هزینه خرید اسناد مناقصه ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ یا شماره شبا : IR۰۶۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر واریز شود.
روابط عمومی شرکت نوسازی و عمران چیتگر

آگهی مزایده ۱۴۰۱/۶
واگذاری حق بهره‌برداری از اماکن خدماتی، تفریحی و ورزشی دریاچه شهدای خلیج فارس

شرکت نوسازی و عمران چیتگر در نظر دارد، حق بهره‌برداری از اماکن خدماتی، تفریحی و ورزشی (کانکس، غرفه و زمین‌های خالی) واقع در مجموعه فرهنگی گردشگری دریاچه شهدای خلیج فارس را در قالب عقد اجاره به متقاضیان توانمند و واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ الی ۱۴۰۱/۱۱/۱۶ با مراجعه به شرکت نوسازی و عمران چیتگر، اسناد مزایده را دریافت و تا پایان وقت اداری روز ۱۴۰۱/۱۱/۲۵ اسناد تکمیل شده را در پاکت‌های در بسته به دبیرخانه شرکت نوسازی و عمران چیتگر تحویل نمایند.
نشانی : تهران، بزرگراه شهید خرازی، بلوار دریاچه، ضلع جنوب شرقی میدان دریاچه، ساختمان اداری شرکت نوسازی و عمران چیتگر ـ شماره تماس ۰۹۳۳۷۳۱۰۳۲۳؛ همچنین متقاضیان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت https://chitgarcomplex.tehran.ir مراجعه کنند.
۱ـ کلیه هزینه‌های کارشناسی و نشر آگهی در روزنامه به عهده برنده مزایده است.
۲ـ هزینه خرید اسناد مزایده ۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال است که باید به حساب ۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ یا شماره شبا : IR۰۶۰۶۱۰۰۰۰۰۰۰۷۰۰۸۴۰۷۵۵۲۵۳ نزد بانک شهر به نام شرکت نوسازی و عمران چیتگر واریز شود.
روابط عمومی شرکت نوسازی و عمران چیتگر

آگهی اجرای نمای ساختمان اداری، دیوار محوطه، هدایت آبهای سطحی، محوطه سازی و ساخت سردرب پروژه مرکز توزیع جدید ارومیه
شرکت پخش البرز (سهامی عام)

شرکت پخش البرز (سهامی عام) در نظر دارد جهت اجرای نمای ساختمان اداری، دیوار محوطه، هدایت آبهای سطحی، محوطه‌سازی و ساخت سردرب مرکز ارومیه خود از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید، لذا از کلیه اشخاص حقوقی دارای حداقل رتبه ۴ ابنیه و ۵ تاسیسات یا آب یا شبکه توزیع و رتبه ۵ راه به صورت همزمان از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور که تمایل به شرکت در مناقصه مذکور را دارند، دعوت می‌گردد به منظور دریافت اسناد مناقصه و آگاهی از شرایط برگزاری مناقصه از تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ الی ۱۴۰۱/۱۱/۱۶ به سایت رسمی شرکت پخش البرز www.alborzdc.com مراجعه نمایند.
شرکت پخش البرز (سهامی عام)

آگهی مزایده عمومی یک مرحله ای
شرکت بیمه آسیا (سهامی‌عام) در نظر دارد اقلام بازیافتی از قبیل: اتاق خودرو SUV مدل SX5 ، لوازم و قطعات یدکی خودرو، لوازم خانگی، لوازم صوتی و تصویری، تجهیزات رایانه‌ای مستهلک (نمایشگر، چاپگر، سرور و ...)، دوربین مدار بسته (مستهلک) و غیره را از طریق مزایده به فروش برساند، متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۸ با ارائه فیش واریزی به مبلغ ۵۰۰،۰۰۰ ریال (غیر قابل استرداد) بحساب جام بانک ملت بشماره: ۶۹۷۲۹۰۱۲۶۷ و شناسه واریز ۶۶۱۱۰۰۱/۴۷ **به نام شرکت بیمه آسیا، به دفتر مدیریت پشتیبانی و عمرانی به آدرس : خیابان آیت اله طالقانی، بین خیابان استاد نجات‌الهی و سپهبدقرنی، کوچه صف شکن، پلاک ۲ طبقه سوم** مراجعه نمایند.
توجه : آخرین مهلت ارائه پیشنهادات، ساعت ۱۲ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۰ بوده و محل ارائه پیشنهادات، دفتر مدیریت حراست و بازرسی بیمه آسیا واقع در تهران : تقاطع خیابان آیت‌اله طالقانی و سپهبدقرنی، ضلع شمالغربی، پلاک ۹۴، طبقه چهارم می‌باشد.
● جلسه کمیسیون معاملات رأس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ در سالن همایش شرکت بیمه آسیا تشکیل و حضور پیشنهاددهندگان در این جلسه بلامانع می‌باشد.
● ضمناً سپرده شرکت در مزایده ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی می‌باشد.
۱ـ حضور در مزایده و دادن پیشنهاد به منزله قبول اختیارات و تکالیف شرکت می باشد. ۲ـ حضور در مزایده و ارائه پیشنهاد، به منزله پذیرش کلیه مقررات، آیین‌نامه‌ها، بخشنامه‌ها، دستور العمل‌های اجرایی ابلاغی شرکت و آیین‌نامه معاملات حاضر می باشد. ۳ـ کمیسیون معاملات در تمام مراحل در قبول و یا رد هر یک یا تمام پیشنهادات بدون نیاز به اعلام علت، مختار و مجاز است. ۴ـ به پیشنهادات فاقد مهر و امضای مجاز، مشروط، مبهم، مخدوش، ناقص و به پیشنهادهایی که بعد از انقضاء مدت مقرر در آگهی واصل می‌گردد؛ مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شماره تماس : ۸۸۹۱۵۲۹۴
شرکت بیمه آسیا

شناسایی پیمانکار
شرکت خدمات دریایی و مهندسی کشتیرانی قشم در نظر دارد جهت **اجرای آبیاری قطره ای و مکانیزه محوطه مجموعه فرهنگی رفاهی ورزشی کشتیرانی واقع در منطقه شیان تهران**، نسبت به شناسایی پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید.
از پیمانکارانی که در این حوزه دارای سابقه اجرایی می‌باشند دعوت به عمل می‌آید جهت نام‌نویسی در بانک اطلاعات این شرکت و اقدامات بعدی حداکثر ظرف مدت هفت روز از تاریخ درج آگهی به تارنمای شرکت کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران به نشانی www.irisl.net و یا تهران، شیان، لویزان، میدان شهید طجرلو، خیابان طجرلو شرقی، مجتمع رفاهی کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران - ساختمان قشم طبقه سوم مراجعه و در صورت نیاز برای دریافت اطلاعات بیشتر با شماره ۷۲۴۱۵۳۹۹ - ۰۲۱ (خانم مختاری)، تماس حاصل نمایند.

ابلاغیه
ابلاغ رأی آقای علی سپهری پویا، فرزند حسن، کد ملی ۰۰۷۱۲۶۷۵۴۹، متولد ۱۳۵۴، صادره از تهران، نظربه اینکه پرونده جنابعالی در جلسه هیأت بدوی شعبه سه رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان شهرداری تهران مطرح گردیده و برابر گزارش ارسالی از سوی اداره کل سرمایه انسانی شهرداری تهران، پرونده شما تحت رسیدگی با عنوان اتهام غیبت غیرموجه به صورت متناوب یا متوالی که با بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری منطبق می‌باشد؛ لذا مقتضی است حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ درج در روزنامه، دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک به این هیأت به نشانی خیابان مطهری، خیابان کوه نور، کوچه چهارم پلاک ۱۲ طبقه اول تسلیم نمائید. در غیراینصورت هیأت طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرایی قانون رسیدگی به تخلفات اداری عمل خواهد نمود.
شهرداری تهران

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت خدمات مهندسی مشاور ایران (سهامی‌خاص)
به شماره ثبت ۲۹۲۷۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۷۴۷۳۳۰
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت، وکیل یا نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده این شرکت که در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۴ رأس ساعت ۱۰:۰۰ صبح در محل دفتر شرکت واقع در تهران- خیابان شهید مطهری- خیابان میرزای شیرازی شمالی- خیابان عرفان- پلاک ۱۷- طبقه سوم، تشکیل می شود حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- ارائه گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت در خصوص افزایش سرمایه.
۲- تصمیم گیری در خصوص افزایش سرمایه شرکت و نحوه تحقق آن.
۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد.
لذا از سهامداران و یا نمایندگان محترم سهامداران تقاضا می شود با در دست داشتن مدارک شناسایی و مدارک نمایندگی معتبر به محل مجمع مراجعه فرمایند.
هیأت مدیره شرکت خدمات مهندسی مشاور ایران

آگهی مناقصه
اجرای دستمزدی سقف ها و دیوارهای حائل پروژه اداری گاندی
تدبیر سازه تامین
شرکت تدبیر سازه تأمین (سهامی خاص) در نظر دارد عملیات اجرای سقف‌ها و دیوارهای حائل پروژه اداری گاندی با شرایط ذیل را، از طریق مناقصه یک‌مرحله‌ای به پیمانکار دارای صلاحیت و توان لازم ، واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند اسناد مربوطه را حداکثر تا پایان وقت اداری پنجشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۳ دریافت و پیشنهاد قیمت خود را حداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۶:۳۰) یکشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ ارائه نمایند.
۱- موضوع مناقصه اجرای حدود ۷،۰۰۰ مترمربع سقف کامپوزیت و عرشه فولادی و اجرای ۲،۰۰۰ مترمربع دیوارحائل می باشد.
۲- تأمین مصالح به عهده کارفرما و تهیه ابزار و لوازم اجرای عملیات و نیروی انسانی در تعهد پیمانکار می باشد.
۳- تضمین شرکت در مناقصه ۱،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (یک میلیارد و دویست میلیون) ریال می‌باشد.
۴- ارزیابی کیفی پیمانکاران برای اجرای موضوع مناقصه بر اساس ضوابط مورد نظر مناقصه گذار و مطابق مدارک ارسالی انجام می‌گردد.
آدرس دفتر : سعادت آباد ، خیابان علامه طباطبایی جنوبی، کوچه شهید حق طلب (۲۶) شرقی ، پلاک ۸ . ۸۸۶۹۳۰۵۶
آدرس پروژه : خیابان گاندی جنوبی، گاندی سوم. پلاک ۱۲و۱۴.
۰۹۱۲۱۰۸۴۲۲۴ برای هماهنگی بازدید از پروژه

آگهی مناقصه شماره ۴۰۱/آ/۲۲
HEPCO
شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هپکو) در نظر دارد **انجام امور حمل و نقل و ایاب و ذهاب اشخاص و پرسنل** خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط به شرح زیر واگذار نماید.
«فقط مینی‌بوس هیوندا یا ایسوزو مدل ۸۵ به بالا»
اشخاص حقیقی و حقوقی می‌توانند از تاریخ درج آگهی (۱۴۰۱/۱۱/۱۰) لغایت ۱۴۰۱/۱۱/۱۷ جهت اخذ اسناد مناقصه و ارائه پاکت پیشنهاد قیمت به آدرس: اراک، میدان صنعت، بلوار شهید بختیاری، بعد از پل، شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن رسا (متعلق به هپکو)، امور حقوقی و قراردادها مراجعه فرمایند. ضمنا جهت دسترسی به اسناد مناقصه می‌توانند تقاضای کتبی خود را به دورنگار ۳۳۶۹۰۹۳۵-۰۸۶ ارسال نمایند.
«شرکت در رد یا قبول هر یک یا کلیه پیشنهادات مختار است»
سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد و بایستی به شماره حساب IR۶۱۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۱۰۲۶۹۷۸۷۵۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه قدس به نام شرکت تولید تجهیزات سنگین ایمن‌رسا واریز گردد.
ضمنا ارائه ضمانت‌نامه و یا چک بانکی بلامانع می‌باشد.
ضمنا هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود