



تداوم حسرت؟

زمزمه‌های زیادی در مورد احتمال کوچ روسیه به آسیا به وجود آمده و تنها یک رای گیری مهم در اتحادیه فوتبال روسیه باقی مانده تا تکلیف کار را روشن کند. این موضوع کار فوتبال ملی و باشگاهی ایران را سخت‌تر می‌کند

۲۴

چهارشنبه ۱۴۰۱ | جمادی‌الثانی ۱۴۴۴ | سال سی و یکم | شماره ۸۶۷۵

همیشه فوتبال



خریداز سیددیگران

در حالی که در اولدترافورد حواس همه از جمله اریک تن‌هاخ به نیمکت‌نشین کردن کریستیانو رونالدو و شگفتان‌ساز اسپورته این باشگاه بود، مهاجمی که گفته می‌شد قرار است به جای او خریداری شود، از چنگ این تیم پرید

۲۴

7/31

پر سپولیس و استقلال که با امتیازی برابر صدر نشین‌های لیگ برتر هستند، به لحاظ کیفی بهترین تیم‌های لیگ نیستند. آنالیزهای متریکا نشانگر آن است که بهترین فوتبال را در لیگ ایران تیم‌های سپاهان و فولاد بازی می‌کنند و استقلال و پرسپولیس به لحاظ کیفیت فوتبالی تیم‌های پنجم و ششم هستند. معدل امتیازات سپاهان ۷،۳۱ (از ۱۰) است که این تیم را با فاصله زیادی نسبت به رقبای در صدر جدول فنی متریکا قرار می‌دهد. سپاهان در گلزنی برترین تیم لیگ بوده و در شوت به دروازه با ۱۶ شوت بعد از استقلال (۱۲،۸) رتبه دوم را دارد. این تیم همچنین به همراه فولاد، کمترین فرصت شوتزنی را به حریفانش داده است.

کمک جنجال ویدئویی!

رفته‌رفته تصویر فوتبال بدون VAR در حال محو شدن از صحنه روزگار است

پس از همه حرف‌های ضد و نقیض این ماه در خصوص استفاده از کمک داور ویدئویی در فوتبال ایران، حالا طرح تازه فدراسیون فوتبال برای استفاده از این تکنولوژی می‌تواند همه هواداران فوتبال در جهان را به حیرت وادارد. تصمیم فدراسیون برای راه‌اندازی VAR در چند استادیوم لیگ برتر و ادامه دادن به همان شرایط قبلی در بقیه ورزشگاه‌ها نه تنها نافی عدالت است، بلکه به طور کلی شسبیه توهمی به نظر می‌رسد که هرگز ظرفیت اجرایی نخواهد داشت. مگر می‌شود صحنه‌های در استادیوم آزادی تهران پلانتی باشد و در ورزشگاه قایقران انزلی حکم ادامه بازی داشته باشد؟ مگر می‌شود صحنه‌ای در نقش جهان آفساید باشد اما در ورزشگاه بهنام محمدی مسجدسلیمان کاملاً سالم به نظر برسد؟ حتی جدا از بحث عدالت، پدیدایی مثل VAR شکل و شیوه داور را تماماً تغییر می‌دهد. با وجود کمک داور ویدئویی، کمک‌ها دیرتر پرچم می‌زنند تا حمله تیم کامل شود. چطور می‌توان در یک استادیوم شسبیه متفاوتی از قضاوت داشت و در یک استادیوم دیگر همان روال سابق را در پیش گرفت؟ حتی تصور رقم خوردن چنین اتفاقی نیز محال است. یا باید زمانی از VAR استفاده کنیم که همه ورزشگاه‌ها آماده چنین کاری هستند و یا باید قید استفاده از این تکنولوژی را بزنیم و با همین سبک و سیاق، همه چیز را ادامه بدهیم. اجرا نکردن این طرح قطعاً از اجرای نصفه و نیمه آن بهتر خواهد بود.

اگر قرار است چند باشگاه به صورت گزینشی به سراغ استفاده از این فناوری بروند، چرا زمانی که باشگاه سپاهان برای انجام این کار پیشقدم شد، فدراسیون به شدیدترین شکل ممکن برایش مانع تراشید؟ طبیعتاً چند باشگاه جلوتر از سایرین متقاضی استفاده از این تکنولوژی هستند اما چند باشگاه هم برای تامین منابع مالی آن بهانه می‌تراشند. باشگاه‌هایی که هر سال میلیاردها تومان برای مربیان و بازیکنان متوسط خارجی هزینه می‌کنند، ترجیح می‌دهند هزینه VAR را روی دوش دولت بیندازند. پس آن همه اعتراض به داور و اصرار به استفاده از کمک داور ویدئویی در کنفرانس‌های خبری بعد از مسابقه‌ها تنها نمایش بوده است. اگر واقعا دغدغه تصمیم‌های عادلانه در فوتبال وجود دارد، همه باید سهم‌شان را در این زمینه ایفا کنند. باشگاه‌هایی که سالانه بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ میلیارد تومان هزینه دارند، نمی‌توانند یک‌دهم این هزینه را به‌عنوان یک خرج همیشگی برای داشتن VAR انجام بدهند؟ طبیعتاً چنین مسئله‌ای باور نکردنی خواهد بود. اگر واقعا باشگاهی توانایی استفاده از این فناوری و هزینه کردن برای آن را ندارد، بهتر است اصلاً در رقابت‌هایی مثل لیگ برتر شرکت نکنند. این موضوع باید به یک الزام کلیدی برای همه تیم‌ها تبدیل شود.

رفته‌رفته تصویر فوتبال بدون VAR در حال محو شدن از صحنه روزگار است. اگر این تکنولوژی در ایران به کار گرفته نشود، دیگر نه داورها شانس برای قضاوت بین‌المللی دارند و نه اصلاً تیم‌ها با شرایط بازی در رقابت‌های برون‌مرزی کنار می‌آیند. فوتبال در هیچ نقطه‌ای از دنیا به هیچ‌وجه نمی‌تواند بدون VAR تداوم پیدا کند. با این حال، شسبیه استفاده از این تکنولوژی نیز اهمیت بسیار زیادی دارد. با حرف و حدیث‌هایی که در روزهای اخیر شنیده شده به نظر می‌رسد فدراسیون نشین‌ها از این قابلیت برخوردار هستند که همین راه تازه را نیز به بیراهه بکشانند و کاری کنند که هواداران فوتبال آرزو داشته باشند VAR هرگز به فوتبال ایران وارد نمی‌شود! اگر قرار است این ماجرا بدون آمادگی لازم و بدون اندیشیدن تمهیداتی برای ورود به همه استادیوم‌ها صورت بگیرد، بهتر است فعلاً مسکوت بماند. با این تکنولوژی نباید به صورت گزینشی برخورد کرد و نباید شرایطی را به وجود آورد که بعضی از تیم‌ها از این دایره خارج شوند. کمک‌داور ویدئویی یک فناوری برای همه است و تنها وقتی معنا پیدا می‌کند که به روشی واحد در همه ورزشگاه‌های یک لیگ فوتبال تبدیل شود.

7/11

دومین تیم برتر لیگ از نگاه متریکا، فولاد خوزستان است که به با تیم اول اختلاف فاحشی به اندازه ۲۰ صدم امتیاز دارد. بزرگی این اختلاف وقتی روشن‌تر می‌شود که بدانید اختلاف تیم‌های دوم تا پنجم این جدول فقط عصم امتیاز است. فولاد در هر بازی فقط ۷،۱ بار به حریفانش فرصت شوتزنی داده که این آمار پایین‌تر از هر تیم دیگری است و از قدرت دفاعی تیم نکتونام حکایت می‌کند. میانگین شوت‌هایی که به چارچوب دروازه فولاد رسیده ۲،۷ شوت در هر بازی است و در این زمینه ۴ تیم آماری بهتر از فولادی‌ها داشته‌اند. تیم نکتونام در بردن نبردهای تن‌به‌تن هم از برترین‌های لیگ است و فقط استقلال و پیکان در این بخش بهتر از فولاد بوده‌اند.

7/07

سومین تیم برتر لیگ از نگاه متریکا، گل‌گیر سپهران است که کیفیت بازی‌اش نمره ۷،۰۷ را برای این تیم به ارمغان آورده است. تیم قلعه توپی با ۱۹ گل زده به همراه سپاهان بهترین خط حمله لیگ را دارد. این تیم بیشترین شوت را به چارچوب دروازه حریفان زده (۴،۲) در هر بازی (۴۰ درصد) و بالاترین نرخ تبدیل شوت به گل (۵،۲ درصد) نیز هست. گل‌گیر فقط در ۲ بازی موفق به گلزنی نشده است. بعد از گل‌گیر، یک تیم دیگر از استان کرمان یعنی مس رفسنجان چهارمین تیم برتر لیگ است که کمترین گل خورده را دارد. رفسنجان در جدول لیگ ششم است اما به لحاظ فنی و به زعم سایت متریکا چهارمین تیم با کیفیت لیگ محسوب می‌شود.



لوکادا

پرسپولیس بدون مهاجم هلندی‌اش هیچ طرحی برای گلزنی ندارد

در هفته سیزدهم مسابقات لیگ برتر، پرسپولیس با ارائه نمایشی ملال‌آور و غیر قابل دفاع برابر پیکان به تساوی بدون گل رضایت داد. آنها که در آغاز دوباره مسابقات لیگ به سختی و در آخرین دقیقه از قبول شکست برابر استقلال گریخته بودند، این بار هم با تساوی میدان را ترک کردند. طبیعی است که این نتیجه هواداران را راضی نگرداند. فارغ از نتایجی که بدست می‌آید، پرسپولیس با قطعی «شادابی» مواجه شده است.

لوکادا یا کجایی؟

مسئله اینجا است که پرسپولیس حتی پیش از این هم چندان جذاب و تماشاگر پسند بازی نمی‌کرد. نمایش‌های اسمال سرخوشان، در ادامه همان روند فصل گذشته بود؛ عملکردی که نواز قهرمانی‌های پرسپولیس را پاره کرد. با این حال کار در اغلب مسابقات برای پرسپولیس در می‌آمد و دلیلش هم این بود که آنها صاحب یک مهاجم درجه یک و فرصت‌طلب به اسم یورگن لوکادا شده بودند. در حقیقت مهم‌ترین تفاوت بازی پیکان با مسابقاتی که پرسپولیس آنها را می‌برد، همین فقدان لوکادا بود. مثلاً به یاد بیاورید مهاجم هلندی در بازی با نفت مسجد سلیمان، زمانی که کار برای سرخوشان به شدت گره خورده بود، چطور با یک کنترل سینه عالی و یک ضربه دقیق برای تیمش گلزنی کرد. لوکادا دید وسیع، چرخش‌های خوب و ضربات دقیقش، گره کار را برای پرسپولیس باز می‌کرد و مانع از آن می‌شد که ضعف‌های تیم یحیی به چشم بیاید، اما حالا از او هم خبری نیست.

با دو هافبک دفاعی، بدون موقعیت گل

این از آن دست مسابقاتی بود که به درستی در موردشان می‌شود گفت اگر تا صبح هم ادامه داشت، هیچ تیمی به گل نمی‌رسید. پرسپولیس مطابق عادت معمول و عجیب یحیی گل‌محمدی بازی را با دو هافبک دفاعی شروع کرد. این ترند باعث شد وقت اول بازی مفت و مسلم از کف سرخوشان برود. در نیمه دوم گل‌محمدی تغییراتی در تیمش اعمال کرد و اگر چه مخصوصاً در آغاز وقت دوم کمی تحرک فرمزها بالاتر رفت، اما این برای تغییر نتیجه و کسب ۳ امتیاز کافی نبود. مسئله بسیار مهم این است که پرسپولیس تقریباً هیچ موقعیت درست و درمانی برای گلزنی به‌دست نیاورد. پیش از این هم انتقادات زیادی از پرسپولیس یحیی صورت می‌گرفت و خیلی‌ها این تیم را متهم می‌کردند به اینکه یحیی هدف، تنها در حال چرخاندن توپ است. این نقدها بعد از بازی بدون گل برابر پیکان هم تکرار شد و به‌نظر می‌رسد حق با معترضان بوده باشد.

وضع و خیم مهاجمان داخلی

با جدایی ناگهانی لوکادا و مصدومیت شیخ داباته، نگاه‌ها به سمت مهاجمان داخلی پرسپولیس یعنی مهدی عبدی و حامد پاکدل چرخید. با این حال بازی با پیکان نشان داد بعد از استیضاح آنها هم آبی گرم شود. هر دو بازیکن در این دیدار نیمکت‌نشین شدند تا پرسپولیس کار را بدون مهاجم نوک شروع کند. با این حال گره خوردن کار باعث شد عبدی از ابتدای وقت دوم و پاکدل در دقیقه پایانی به میدان برود، اما از هیچ‌کدام چیزی دیده نشد. شاید بهترین نماد از افول باورکردنی مهاجمان پرسپولیس، سانتر عجیب و غریب و باورکردنی پاکدل در آخرین لحظات بازی بود؛ جایی که توپ او کج و معوج، مثل ضربه یک بازیکن کاملاً آماتور به اوت رفت. با وضعی که این دو نفر دارند، به‌نظر می‌رسد پرسپولیس‌ها باید منتظر بهبودی شیخ و جذب مهاجم جدید در پنجره زمستانی باشند.

با خروج ناگهانی یورگن لوکادا از پرسپولیس، حالا همه می‌دانند که این باشگاه نیاز به جذب مهاجم جدید دارد. خود یحیی گل‌محمدی هم از حضور قریب‌الوقوع یک فورواردر جدید در جمع سرخوشان خبر داده است. در این زمینه رسانه‌های گوناگون گمانه‌زنی‌های زیادی داشته‌اند و مهاجمان مختلفی را به پرسپولیس لینک کرده‌اند، اما بر تکرارترین نام، علی علیپور بوده است؛ مهاجم پیشین پرسپولیس که با بیش از ۴۷۰ گل زده جزو برترین گلزنان تاریخ این باشگاه به‌شمار می‌آید. از نیم‌فصل لیگ نوزدهم به لیگ برتر فعال رفت تا رویاهایش را بیرون از مرز جست‌وجو کند، اما به‌طور کلی اوضاع در اروپا هرگز برای علیپور خوب پیش نرفت.

در طول ماه‌های گذشته بارها شایعه بازگشت علیپور به پرسپولیس مطرح بوده و خود او هم به دفعات به تیم سابقش چراغ سبز نشان داده است. امروز هم نمی‌دانیم علیپور به پرسپولیس باز خواهد گشت یا نه، اما آنچه مسلم است اینکه سفر این بازیکن به اروپا هرگز برای او برتر و مفید نبود. در حقیقت علیپور اهدافی را برای خودش متصور بود که امروز با قاطعیت می‌توان گفت به

سفر برای هیچ

در حالی از احتمال بازگشت علیپور حرف زده می‌شود که حضور او در اروپا موفقیت‌آمیز نبود



هیچ کدام از آنها نرسید. ستاره سابق سرخ‌ها کارش را در برتغال از مارینیمو شروع کرد؛ جایی که به تناوب بین تیمکت و ترکیب اصلی در رفت‌وآمد بود و در مجموع هم طی بیش از ۶۰ بازی در تورنمنت‌های مختلف تنها موفق شد ۹ گل برای این تیم به ثمر برساند. علیپور امسال به ژیل و بیسته منتقل شد که آنجا هم دوران خوبی را پشت سر نمی‌گذارد. این مهاجم از آغاز فصل اغلب اوقات نیمکت‌نشین بوده و تاکنون تنها یک گل برای تیمش به ثمر رسانده است. از همه اینها که بگذریم، مهم‌ترین هدف علیپور از ترانسفر به پرتغال که خودش هم بارها آن را تأیید کرده بود، به حضور در تیم ملی مربوط می‌شد. این بازیکن زمان حضور در ایران معمولاً به اردوهای دعوت نمی‌شد و تصور می‌کرد شاید این نقیصه با حضور در اروپا برطرف شود، اما دیدیم که چنین اتفاقی هم رخ نداد. در نتیجه امروز علیپور از انگیزه کافی برای بازگشت به پرسپولیس برخوردار است، اما شاید تنها مانع فرمزها در این مسیر، سختگیری احتمالی باشگاه ژیل و بیسته باشد.

