

## دکتر جکیل و آقای هاید



دکتر جکیل و آقای هاید و ۲داستان دیگر نوشته رابرت لوئیس استیونسون را مهرداد وثوقی به فارسی برگردانده و به‌تازگی از سوی انتشارات ققنوس منتشر شده است. رابرت لوئیس استیونسون، نویسنده‌ای که ۱۲۸سال پیش در ۴۴سالگی درگذشت، رمان دکتر جکیل و آقای هاید را که در کلبوسی به ذهنش رسیده بود، به‌دلیل نارضایتی سوزاند، اما به‌سرعت پشیمان شد و دیگر بار آن را رزوه نوشت و یکی از آثار ماندگار ادبیات جهانی را خلق کرد. «دکتر جکیل و آقای هاید» یکی از آثار کلاسیک تاریخ ادبیات داستانی است که به‌شکلی از داستان گویتک رسمیت می‌بخشد. این رمان به‌عنوان الگوی داستان‌هایی با شخصیت‌هایی با هویت دوگانه و حتی نوع داستان ابرقهرمانی که مبنای اصلی کمیک استریپ را می‌سازند، شناخته می‌شود. شخصیت اصلی داستان دکتر جکیل است. او در انتهای خانه‌اش، آزمایشگاهی تأسیس کرده و تلاش می‌کند معجونی تولید کند تا بتواند وجوه مثبت و منفی شخصیتش را از هم جدا سازد که دست آخر هم موفق می‌شود. شخصیتی متولد می‌شود به نام آقای هاید، اما کنترل این شخصیت شرور ساده نیست. رابرت لوئیس استیونسون، نویسنده بریتانیایی در این رمان کشمکش درونی خیر و شر را به تصویر می‌کشد. او در این رمان کوتاه، نیمه تاریک وجود انسان را مورد بررسی قرار می‌دهد. ۱۲داستان «هرده‌زد» و «اولایا» داستان‌های کوتاه دیگر این مجلد هستند که برای نخستین بار به فارسی ترجمه شده‌اند. انتشارات ققنوس این کتاب ۲۲۸صفحه‌ای را به‌پهای ۹۵هزار تومان منتشر کرده‌است.

## تاریخ ایران

## شاهنشاه

کتاب «شاهنشاه» نوشته ریشارد کاپوشچینسکی را به‌رنگ‌رچی به فارسی برگردانده که چاپ چهارم آن تا زمانی از سوی نشر ماهی منتشر شده

است. ریشارد کاپوشچینسکی، نویسنده این کتاب، روزنامه‌نگار، عکاس، شاعر و نویسنده لهستانی بود. او جوایز زیادی دریافت کرد و کاندیدای جایزه نوبل ادبیات شد. مجلات شخصی کاپوشچینسکی در قالب کتاب، به‌دلیل محو کردن قراردادهای گزارش با تمثیل و رئالیسم جادویی ادبیات، هم جنجال و هم تحسین بسیاری را برانگیخت. او تنها خبرنگار از آنسای مطبوعاتی لهستان در دوران کمونیست در آفریقا و در دوران استعمارزدایی بود. بین سال‌های ۱۹۵۶ تا ۱۹۸۱ و ۲۷ انقلاب و کودتا را گزارش کرد. تا اینکه به‌دلیل حمایت از جنبش همسنگی طرفدار دمکراسی در کشورش از کار برکنار شد. گزارش نویسنده تحسین شده ایتالیایی، نیزیانو ترانی، نویسنده کلمبیایی، گابریل گارسیامارکز و نویسنده شیلیایی، لوئیس سبولودا به او لقب «مستاد» داده‌اند.

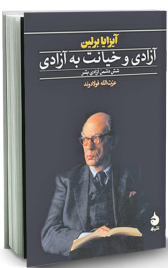
او فارغ‌التحصیل تاریخ از دانشگاه ورشو بود. در ۱۶سالگی نخستین نوشته‌اش در مطبوعات انتشار یافت. در ۲۴سالگی خبرنگار خارجی شد و مدت ۲۵سال را در آسیا، آمریکا، لاتین، خاورمیانه و آفریقا در میان شورشیان گذراند. او شاهد ده‌ها جنگ و انقلاب بوده‌است. کتاب شاهنشاه وی، حاصل مشاهدات او از انقلاب اسلامی ایران و سرنگونی پهلوی دوم است. نشر ماهی، این کتاب ۱۴۸صفحه‌ای را به‌پهای ۶۵هزار تومان منتشر کرده‌است.

## تاریخ اندیشه

## آزادی و خیانت به آزادی

چاپ هفتم کتاب «آزادی و خیانت به آزادی» نوشته «آیزایا برلین» با ترجمه عزت‌الله فولادوند از سوی نشر ماهی منتشر شد. این کتاب سخنرانی‌های مشهور یکی از دقیق‌ترین منتقدان عصر حاضر است. آیزایا برلین در این کتاب راجع به خود آزادی بحث می‌کند.

مسئله‌ای که امروز حتی به لحاظ مفهومی پراز مناقشه است. این یکی از مهم‌ترین کتاب‌های تاریخ ایده‌ها در آثار برلین است. این سخنرانی‌ها از بسیاری از نوشته‌های بعدی وی واضح‌تر و بسیار قانع‌کننده است. برلین متقاعد شده بود که با وجود تمجید از آزادی، روشنگری در واقع با آن دشمنی دارد و ضدروشنگری زمینه‌های فکری قوی‌تری برای دفاع و گسترش آزادی ارائه می‌دهد و حتی کسانی که با این تشخیص تفکر مدرن مخالفند باید با آن روبه‌رو شوند.



آیزایا برلین (۶ژوئن ۱۹۰۹ - ۵نوامبر ۱۹۹۷) فیلسوف سیاسی، اندیشه‌نگار و نظریه‌پرداز سیاسی و استاد دانشگاه و جستارنویسی بریتانیایی بود. او آوازهاش در بیشتر عمر مرون گفت‌وگوهای مهم و درخشان، حمله به تاجر، تعصب و تندروی سیاسی و نوشته‌های قابل فهم در زمینه تاریخ اندیشه‌هاست. آیزایا برلین با اینکه اکثر فیلسوفان سیاسی قرن بیستم مهاجر بود، اما در مقایسه با افرادی چون هانا آرنت، هربرت مارکوزه، فریدریش فون هایک و کارل پوپر، در سنن پایین‌تری (چهار سالگی) به کشوری که وطن بعدی‌اش شد، وارد شد. همیشه کتاب چاپ هفتم این کتاب ۲۴۴صفحه‌ای را به‌پهای ۱۱۰هزار تومان منتشر کرده‌است.

## کتاب‌واندیشته

سامانه فروش کتاب، بستری برای رونق بازار کتاب ایجاد کرده‌است

## کوتاه‌ترین مسیر بین کتابفروش و خریدار



گزارش  
علی‌الله سلیمی  
روزنامه‌نگار

فروش سسنتی کتاب به آن شکل که تا همین چند سال پیش مرسوم بود و مغازه‌های کتابفروشی تنها محل اصلی عرضه کتاب به خریداران این کالای فرهنگی محسوب می‌شدند، در سال‌های اخیر به‌ویژه با اجرای محدودیت‌های کرونایی، دچار چالش‌ها و تغییرات اساسی شد و یکی از راهکارهای مؤثر و قابل توجه، فروش کتاب از طریق فضای مجازی و در بستربوب بود که به مرور فراگیر شد و حالا متولی اصلی موضوع کتاب در کشور، معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بستری در چرخه فروش کتاب ایجاد کرده که با عنوان «سامانه فروش کتاب» از چندی پیش فعالیت خود را شروع کرده است. این سامانه، پل ارتباطی بین کتابفروشان و خریداران کتاب در سراسر کشور است که با مراجعه به نشانی اینترنتی سامانه به آدرس v.ketab.ir کتابفروشان می‌توانند کتاب‌های موجود خود را عرضه کرده و خریداران هم کتاب‌های مورد نظرشان را خریداری کنند. گزارش زیر برای آن گروه از اهالی کتاب تهیه شده که هنوز اطلاعات دقیق و کاملی از این سامانه ندارند و دوست دارند با جزئیات این طرح بیشتر آشنا شوند.

اهداف چندگانه‌ای برای راه‌اندازی سامانه فروش کتاب در نظر گرفته شده که همگی در راستای تسهیل در فروش کتاب و بهره‌گیری مؤثر از امکانات موجود برای عرضه غیرمستقیم کتاب است. مسئولان فرهنگی در توضیح درباره اهداف این سامانه یادآوری کرده‌اند که راه‌اندازی سامانه فروش کتاب در عصر استفاده گسترده از فناوری‌های نوین و فروش کتاب در فضای مجازی، بستری برای چرخه فروش کتاب محسوب می‌شود. این سامانه با اهدافی از جمله تقویت اقتصاد صنعت نشر کتاب در کشور، بهینه‌سازی کارکرد اجزای این صنعت، تقویت و اصلاح حلقه توزیع و فروش کتاب در کشور، تسهیل در دسترسی به کتاب، حمایت از کتابفروشی‌های سراسر کشور و ایجاد فرصت برابر در بین کتابفروشی‌ها، راه‌اندازی شده است.

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰۲/۰۲

یکی دیگر از ویژگی‌های سامانه فروش کتاب، امکان مشاهده کتاب‌های موجود در کتابفروشی از طریق بستری مجازی است که دیگر نیازی به مراجعه حضوری نیست. به بیان دیگر، در سامانه فروش کتاب، این امکان فراهم می‌شود که خریداران بدون مراجعه حضوری به کتابفروشی‌ها می‌توانند از طریق بستربستر مجازی، موجودی کتاب‌های کتابفروشی‌ها را ببینند و آثار مورد نظر خود را بخرند. از این طریق، گروه جدیدی از خریداران کتاب به کتابفروشی‌ها افزوده می‌شود. ضمن اینکه این امکان فراهم شده که همزمان به‌صورت حضوری هم کتابفروشی‌ها فروش داشته باشند، اما با فروش مجازی، سید فروش جدیدی برایشان ایجاد شود.

برای حضور کتابفروشان در سامانه فروش کتاب به امکانات پیچیده و آنچنانی نیازی نیست و هر کتابفروشی که حداقل امکانات حوزه فناوری اطلاعات را داشته باشد، می‌تواند در این طرح حضور داشته باشد. بسیاری از کتابفروشی‌ها امکان فروش مجازی یا سایت مستقل ندارند که در این صورت می‌توانند برای فروش مجازی از این سامانه استفاده کنند.

پیش از این ساکنان مناطق کم‌برخوردار معمولاً در تهیه کتاب‌های مورد نظر خود با مشکلاتی مواجه بودند که حالا این مشکل هم به نوعی حل شده است. علاقه‌مندان می‌توانند از طریق این سامانه از نزدیک‌ترین کتابفروشی محل زندگی خود به‌صورت حضوری و غیرحضوری کتاب بخرند.

سامانه فروش کتاب، یک مرکز پشتیبانی هم دارد که همه‌روزه از ساعت ۹ تا ۱۸ با شماره ۰۲۱-۹۹۸۹۸۰۰-۲۱ برای پاسخگویی به سؤالات کتابفروشی‌ها در نظر گرفته شده است. این مرکز، کتابفروشی‌ها را از مرحله ثبت‌نام تا مرحله بارگذاری محصول و فروش و ارسال بسته‌ها راهنمایی می‌کند.

تنوع موضوعی کتاب‌های عرضه شده در سامانه از سوی کتابفروشان، یکی از ویژگی‌های قابل توجه است که می‌تواند در جلب رضایت کتابفروشان و خریداران کتاب مؤثر باشد. در سامانه طراحی شده خانه کتاب و ادبیات ایران برای فروش با محوریت کتابفروشی‌ها، این امکان فراهم شده که کتابفروشی‌ها در هر موضوعی بتوانند کتاب‌های خود را بارگذاری کنند و به فروش برسانند. بنابراین این امکان وجود دارد که اگر کتابی به‌ویژه ویرتین نرسیده یا در کتابفروشی باقی مانده، در معرض دید طیف وسیع‌تری از افراد قرار گیرد و احتمال خرید آن کتاب‌ها بالاتر برود.

## همیشه‌ی

## جایزه فلسفی

## معرفی برندگان جایزه داوری اردکانی



مراسم هفتمین و هشتمین دوره اعطای جایزه دکتر رضا داوری‌اردکانی برگزار شد. به گزارش همشهری، مراسم هفتمین و هشتمین دوره اعطای جایزه دکتر رضا داوری‌اردکانی با انتخاب رساله‌های دیگر و ویکنش‌تاین: مقایسه‌ای از نظرگاه «انسان‌شناسی فلسفی» نوشته احسان کریمی‌ترشیزی به‌عنوان رساله برگزیده و رساله «تبیین تکلیف بدل شدن به خوشتن بر مبنای دریافت نوین کی‌پرگور از رویداد حرکت» نوشته سید کیارش شیخ‌الاسلام به‌عنوان رساله تشویقی، در مرکز فرهنگی شهر کتاب با حضور هیات داوران برگزار شد. هیات داوران این دوره را دکتر رضا داوری‌اردکانی، دکتر پرویز ضیاء شهابی، دکتر شهرام بازوگی، دکتر سیدمحمد طالب‌آباد، دکتر سیدمحمدرضا بهشتی، دکتر جواد صافیان و دکتر علی اصغر مصلح‌دبیری علی اصغر محمدخانی تشکیل می‌دادند.

## تاریخ

## چاپ پنجم تاریخ تئاتر سیاسی



چاپ پنجم دوره دو جلدی کتاب «تاریخ تئاتر سیاسی» تألیف زیگفرد ملشینگر با ترجمه سعید فرهودی از سوی انتشارات سروش منتشر و روانه بازار شد. زیگفرد ملشینگر (۱۹۸۸-۱۹۰۶) نویسنده، روزنامه‌نگار و ناشر آلمانی بود. وی حدود نیمی از عمر خود را در راه هنر تئاتر سپری کرد و از آن جمله می‌توان به این موارد اشاره کرد: سرپرستی تئاتر مشهور شهر وین، مسئولیت بخش ادبی و هنری روزنامه اشتوتگارت و استادی تئوری تئاتر در مدرسه عالی هنر شهر اشتوتگارت. ملشینگر رابطه تئاتر و سیاست را که تاریخی دراز دارد، در این کتاب با استادی و عالمانه در ترازوی نقد و داوری گذاشته است. این اثر چندان فنی و تخصصی است که خواننده برای درک مطالب آن باید معلومات زیادی در رابطه با تاریخ و هنر تئاتر داشته باشد. ترجمه کتاب به‌رغم زبان پیچیده متن اصلی بسیار روان است. تاریخ تئاتر سیاسی را زیگفرد ملشینگر آلمانی در دو جلد به رشته تحریر کشیده است؛ جلد اول از آغاز تقریباً ۵۰۰سال قبل از میلاد تا قرن هجدهم میلادی و جلد دوم از قرن هجدهم تا دوران معاصر است. چاپ پنجم این کتاب در ۲۰۸ و ۵۲صفحه‌رقعی، شمارگان ۵۰۰نسخه و با قیمت دوره دو جلدی ۱۸۵۰۰۰تومان از سوی انتشارات سروش در اختیار علاقه‌مندان به مباحث این حوزه قرار گرفته است.

## نشست پژوهشی

## نشست تخصصی در کتابخانه ملی



۲ نشست تخصصی «مدیریت داده‌های پژوهشی: روند جهانی و چشم‌انداز ایرانی» و «مروری بر تجربه‌های کتابخانه‌های ملی برخی کشورهای جهان و کتابخانه‌های عضو اتحادیه بین‌المللی جاده ابریشم در ارائه کتابخانه دیجیتال» به‌مناسبت هفته پژوهش برگزار می‌شود. به‌گزارش همشهری، نشست تخصصی «مدیریت داده‌های پژوهشی: روند جهانی و چشم‌انداز ایرانی»، ساعت ۱۰ به‌صورت حضوری و مجازی برگزار می‌شود. در این نشست علمی سیداراهیم عمرانی دبیر شورای تأمین منابع علمی وزارت علوم، علی مقصدوی دانشیار گروه ژنتیک کتی دانشگاه زایل، اسماعیل وزیری دانشیار گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی و مدیر برنامه، بوده‌ج و تحول اداری دانشگاه زایل حضور خواهند داشت و سیامک محبوب عضو هیات علمی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران دبیر نشست است. دسترسی آزاد به داده‌های پژوهشی، تجربه اشتراک‌گذاری داده‌های پژوهشی ژنتیک کتی و چالش‌ها و راهکارهای اشتراک‌گذاری داده‌های پژوهشی از جمله محورهای نشست تخصصی «مدیریت داده‌های پژوهشی: روند جهانی و چشم‌انداز ایرانی» است. پژوهشگران علاقه‌مند می‌توانند به‌صورت حضوری به محل اندیشه‌گاه مراجعه کنند یا به‌صورت مجازی از طریق آدرس الکترونیکی: <http://vc.nai.ir/pajohesh> در این نشست شرکت کنند. همچنین نشست تخصصی «مروری بر تجربه‌های کتابخانه ملی برخی کشورهای جهان و کتابخانه‌های عضو اتحادیه بین‌المللی جاده ابریشم در ارائه کتابخانه دیجیتال» ساعت ۱۸ به‌صورت غیرحضوری و مجازی برگزار می‌شود. در این نشست تخصصی علیرضا انتهای مدیرکل پردازش منابع فناوری‌های دیجیتال و علیرضا بدرلو رئیس گروه اسناد الکترونیک صحبت خواهند کرد. علاقه‌مندان می‌توانند از طریق آدرس الکترونیکی: <https://vc.nai.ir/pajohesh> در این نشست پژوهشی شرکت کنند.

## آموزش مطالعه از ۶ ماهگی تا ۵ سالگی

دنیای خود را وسعت می‌دهند. خواندن همزمان والدین و کودک باعث تغذیه ذهن و سلامتی روان می‌شود و به آرامش بچه‌ها کمک می‌کند.

منبع: ایندپندت  
نویسنده: کورا اگرس  
مترجم: مرجان آقبلاغی

مطالعه بی‌می‌برد. این پیامد همان چیزی است که از فرزندمان در نوجوانی می‌خواهیم کتاب بخواند و او تمایلی به این کار ندارد و بنابراین این نشانه خوبی است که بدانیم تشویق به مطالعه از همان کودکی آغاز می‌شود و ربطی به نوجوانی ندارد. با تشویق کودک به مطالعه و افزایش مهارت خواندن می‌توان به پیشرفت مهارت‌های دیگر ذهنی کودک کمک کرد.

روانشناسان برای بسیاری از کودکان بیش‌فعال یا کودکانی که دارای اختلال‌های یادگیری و کلامی هستند استفاده از کتاب‌های مصور را پیشنهاد می‌کنند. آنها معتقدند که کتاب‌های مصور باعث شکوفایی ذهن کودک می‌شود و بسیاری از اختلالات شخصیتی کودک را در زمان می‌کند. این در حالی است که مطالعه با دنیای ذهن کودک ارتباط مستقیم دارد و توانایی‌های ذهنی کودکان را توسعه می‌دهد و به توانایی‌های یادگیری در مدرسه کمک می‌کند. علاقه‌مندی‌های والدین برای کودکان بسیار جذاب است. اگر والدین، کتاب بخوانند کودکان مطالعه را یاد می‌گیرند. آنها با کتاب خواندن کلمات را می‌آموزند

نخستین گامی که والدین و کودک برای ورود به دنیای ادبیات و کتاب برمی‌دارند، بازی با کتاب در کنار اسباب‌بازی است. برای ترویج فرهنگ مطالعه در میان کودکان در برخی از کشورها کتابخوانی را با بازی به بچه‌ها آموزش می‌دهند، به‌طوری‌که بچه‌ها از آن بسیار لذت می‌برند و این عادت خوب در آنها نهادینه می‌شود. محققان و روانشناسان کودک معتقدند بهترین سن برای آموزش فرهنگ مطالعه در کودکان از ۶ ماهگی تا ۵ سالگی است. در این زمان است که می‌توان کودکی را به مطالعه تشویق یا او را از آن رویگردان کرد، زیرا در این زمان است که شخصیت کودک شکل می‌گیرد.

کودکان در ۶ ماهگی با ورق زدن و در آوردن صدا از دهان خود به نوعی خواندن را یاد می‌گیرند. در بسیاری از کشورهای پیشرفته برنامه‌های ملی متعددی برای ترویج فرهنگ مطالعه در میان کودکان اجرا می‌شود. ایجاد استخر کتاب و بازی بچه‌ها با کتاب در آب، ایجاد اتاق‌های بازی و استفاده از کتاب به‌جای اسباب‌بازی در آن، ایجاد کتابخانه‌های کودکان با فضاهای شاد و برنامه‌های ویژه کودکان از برنامه‌هایی است که در کشورهای پیشرفته توسط روانشناسان کودک اجرا می‌شود.

کودکان در ۶ ماهگی نخستین کاری که کودک با کتاب می‌کند این است که می‌خواهد کتاب را داخل دهانش بگذارد. این کار به این خاطر است که معیار تشخیص خوب و بد برای کودک در این سن استفاده از حس چشایی است. در این زمان نخستین کاری که والدین انجام می‌دهند این است که کتاب را از کودک می‌گیرند و آن را به کنار می‌گذارند، چرا که فکر می‌کنند برای سلامتی کودک کشتان مضر است و این همان پیام منفی است که والدین به‌طور ناخواسته به کودکانشان درباره کتاب می‌دهند.

والدین دوست دارند کودکشان مانند بزرگترها کنارشان بنشیند و کتاب بخواند و این با روحیه جست‌وجوگر کودک سازگار نیست، چرا که کودکان اصلاً سکون را دوست ندارند و والدین تمایلی به آموزش بسا بازی ندارند. به همین خاطر پس از مدتی کتاب را برای همیشه کنار می‌گذارند؛ به این امید که کودکشان وقتی بزرگ شد خود به ارزش