ذره‌بین

نقش آفرینی از مسیر دیپلماسی

پارکینگ اراضی عباس‌آباد یکی از برنامه‌های مهم این مجموعه محسوب می‌شود که مطالعات مربوط به آن انجام شد، اما موضوعات عمرانی آن به تعویق افتاده بود. به گفته سیدمحمدحسین حجازی، مدیرعامل شرکت نوسازی عباس‌آباد با توجه به اراده‌ای که مدیریت جدید شهری نسبت به پروژه‌های بزرگ دارد، گود فرهنگ اراضی عباس‌آباد با همراهی قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیا(ص) به نتیجه رسید و اقدامات مقتضی درحال انجام شدن است تا تجهیز کارگاه پروژه هرچه زودتر انجام شود. او می‌گوید: «با توجه به اینکه اراضی دارای طرح جامع است و این طرح جامع را دنبال می‌کنیم، یکی از موضوعات مهم در بحث گردشگری و توریستی که وارد اراضی عباس‌آباد می‌شود، بحث هتل است. در همین راستا پروژه هتل ۲۷طبقه دیدار را داریم که اقدامات مربوط به آن حدود ۱۰سال پیش انجام شده بود. مشکلات مربوط به این پروژه باز هم در دوره جدید مدیریت شهری برطرف شده است و فکر می‌کنم به‌زودی اقدام کارگاهی این پروژه نیز دوباره از سر گرفته شود و در آینده نزدیک به بهره‌برداری برسد.» همچنین در این شرکت ساخت ۲مجموعه دیگر را هم در دست احداث دارند که به گفته حجازی تا پایان سال افتتاح می‌شوند؛ این مجموعه یکی مجموعه خانه خلاق و نوآوری و دیگری مجموعه صنایع خلاق فرهنگی است.
طی ۳سال اخیر نیز اراضی عباس‌آباد توانست عضو غیروابسته سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) و همچنین مدیر کمیته گردشگری مجموعه شهرداران آسیا شود. همجواری با بوستان اکو که در سال ۱۳۹۳ تاسیس شده بود، بهانه‌ای بود و باعث شد تا کشورهای عضو سازمان اکو در اراضی عباس‌آباد حاضر و با این مجموعه آشنا شوند. همچنین کشورهایی مثل روسیه و عراق به‌دنبال تفاهمنامه با اراضی عباس‌آباد هستند تا با مجموعه‌هایی مشابه اراضی عباس‌آباد قرارداد امضا کنند یا بعضا پیمان خواهرخواندگی ببندند.

خبر

سارا میرزایی؛ مدیر گردشگری عباس‌آباد

بفرمایید تم‌پارک جدید

امروزه تم‌پارک‌ها(پارک‌های موضوعی Themepark) به بخش مهمی در طراحی شهرهای مدرن بدل شده‌اند و هیچ شهر مدرن برخوردار از جاذبه‌های گردشگری را نمی‌توان یافت که از پارک‌های موضوعی تفریحی و آموزشی برخوردار نباشد. اهمیت تم‌پارک‌ها در جذب گردشگران به حدی است که بازدید از آنها در برنامه اکثر تورهای گردشگری شهری در کنار سایر مقاصد گردشگری قرار گرفته است. تم‌پارک‌ها کارکردهای متنوعی دارند و با هدف برقراری تعامل و پاسخ به نیازهای افراد در سنین و گروه‌های مختلف ساخته می‌شوند، از این‌رو در احداث اقیانوس پارک مجموعه عباس‌آباد باتوجه به نیازهای مخاطبان جامعه هدف، اصول زیبایی‌شناسی، ویژگی‌های فرهنگی، تمایلات اجتماعی و اهداف آموزشی در کنار هم رعایت شده و برای رسیدن به مقصود موردنظر، از ظرفیت‌های بخش خصوصی بهره لازم گرفته شده است. به هر ترتیب منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد به‌عنوان قطب گردشگری تهران مدرن، براساس ساخت پارک‌های موضوعی طراحی شده و بوستان‌های موضوعی همچون آب و آتش، بنادر، نوروز، بوستان منظومه شمسی(آسمان‌نمای گنبد مینا) و بوستان جنگلی طالقانی و مجموعه‌های باغ‌موزه دفاع‌مقدس، باغ هنر، باغ غذا و... تجربه موفقی را در زمینه توسعه گردشگری شهری ارائه داده است.

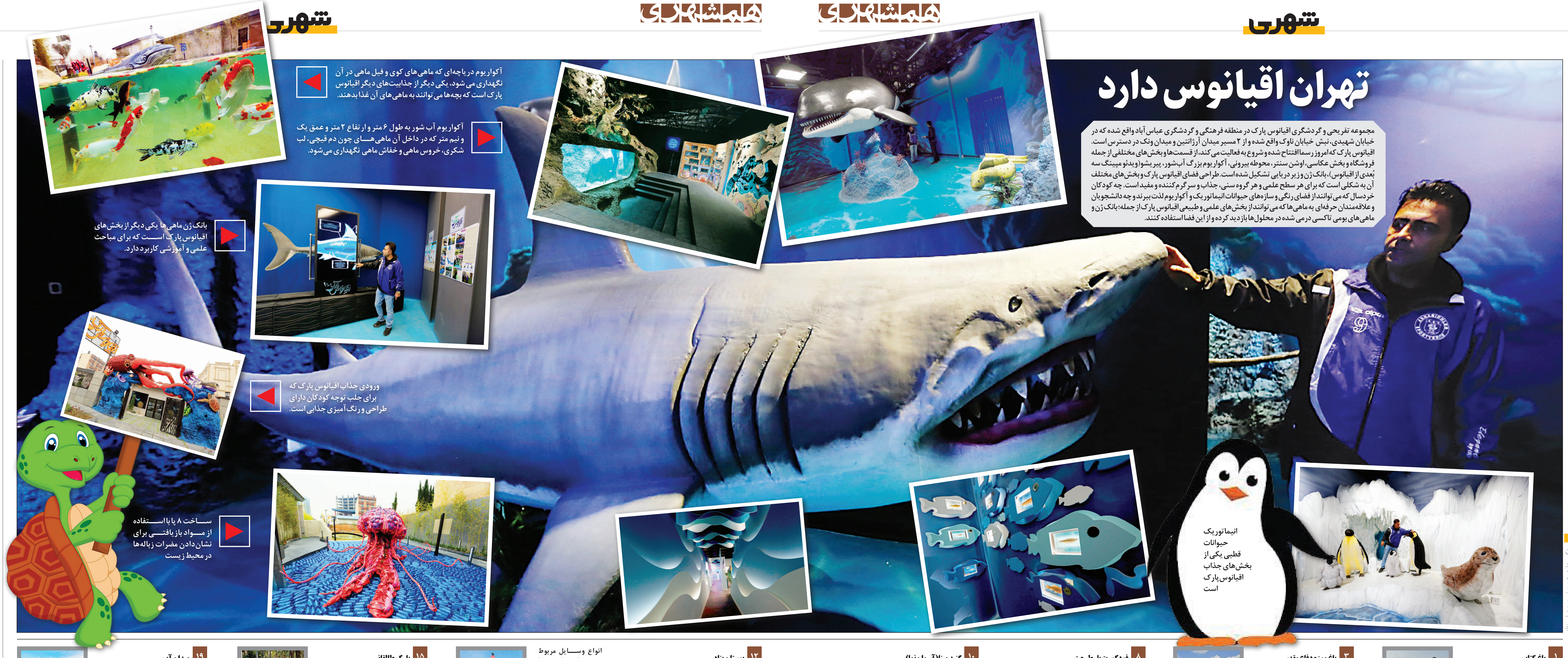
نیم‌نگاه

اراضی عباس‌آباد و ارتباطش بانشاط اجتماعی

اراضی عباس‌آباد باید یک دیپلماسی فرهنگی داشته باشد و در دیپلماسی شهری نقشی کلیدی ایفا کند. اگر شُش‌های شهر تهران یعنی لویزان، اراضی عباس‌آباد و چیتگر آسیب ببینند، قطعا تهران آسیب خواهد دید. سیدمحمدحسین حجازی در این رابطه می‌گوید: «در مطالعاتی که در اراضی عباس‌آباد داشتم مشخص شد باد منجیل برای ورود به شهر تهران از اراضی عباس‌آباد گذر می‌کند. در بحث دیپلماسی شهری می‌توانم بگویم که اراضی عباس‌آباد وقتی که اجازه ندهد هیچ ماشینی وارد این مجموعه شود و موضوع آلودگی را کنترل کند، قطعا این طرح می‌تواند به‌عنوان پایلوت در کل شهر تهران اجرا شود و اتفاق بیفتد. همچنین در موضوع آبیاری هوشمند فضای سبز و هوشمندسازی که در سطح شهر تهران وجود دارد، اراضی عباس‌آباد به‌عنوان پایلوت اصلی فضاهای نوآوری و هوشمندسازی می‌تواند نقش جدی و اساسی داشته باشد.» او همچنین در خصوص بحث فرهنگسازی و موضوعات فرهنگی و بحث‌های ارزشی و مقاومتی مانند باغ‌موزه دفاع‌مقدس، معتقداست که این محدوده می‌تواند هسته اصلی باشد که در اقصی نقاط کشور نقش‌آفرینی کند یا در موضوعاتی مانند هنر، کتاب و شعر می‌تواند در سطح کلان نقش‌های کلیدی داشته باشد. حجازی اضافه می‌کند: «نشاط شهروندی در اراضی عباس‌آباد بسیار کارساز بوده و چه قبل از کرونا و چه بعد از آن، شرایطی مهیا شده که شهروندان به اینجا بیایند و با کمترین هزینه یا بدون هزینه تفریح کنند، از طبیعت و از سازه‌هایی مانند پل طبیعت بازدید کنند و از یک محیط خوب و مفرح بهره‌مند شوند. اراضی عباس‌آباد تلاش کرده تا برنامه‌ها و اماکن فرهنگی، تفریحی و گردشگری جذابی را برای خانواده‌ها فراهم کند؛ از یک گذر گردشگری بگیرید که در حوزه صنایع‌دستی فعال است تا موضوع غذا و کتاب و دیگر محیط‌های جذابی که به مرور زمان در حال اضافه شدن به اراضی عباس‌آباد است.»

تهران اقیانوس دارد

مجموعه تفریحی و گردشگری اقیانوس پارک در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد واقع شده که در خیابان شهیدی، نبش خیابان ناوک واقع شده و از ۲ مسیر میدان آرژانتین و میدان ونک در دسترس است. اقیانوس پارک که امروز رسما افتتاح شده و شروع به فعالیت می‌کند، از قسمت‌ها و بخش‌های مختلفی از جمله فروشگاه و بخش عکاسی، اوشن سنتر، محوطه بیرونی، آکواریوم بزرگ آب‌شور، پیریشو(ویدئو مپینگ سه بُعدی از اقیانوس)، بانک ژن و زیر دریایی تشکیل شده است. طراحی فضای اقیانوس پارک و بخش‌های مختلف آن به شکلی است که برای هر سطح علمی و هر گروه سنی، جذاب و سرگرم‌کننده و مفید است. چه کودکان خردسال که می‌توانند از فضای رنگی و سازه‌های حیوانات انیماتوریک و آکواریوم لذت ببرند و چه دانشجویان و علاقه‌مندان حرفه‌ای به ماهی‌ها که می‌توانند از بخش‌های علمی و طبیعی اقیانوس پارک از جمله؛ بانک ژن و ماهی‌های بومی تاکسی درمی شده در محلول‌ها بازدید کرده و از این فضا استفاده کنند.



آکواریوم دریاچه‌ای که ماهی‌های کوی و فیل ماهی در آن نگهداری می شود، یکی دیگر از جذابیت‌های دیگر اقیانوس پارک است که بچه‌ها می توانند به ماهی‌های آن غذا بدهند.

آکواریوم آب شور به طول ۶ متر و ارتفاع ۲ متر و عمق یک و نیم متر که در داخل آن ماهی‌هایی چون دم قیچی، لب شکری، خروس ماهی و خفاش ماهی نگهداری می‌شود.

بانک ژن ماهی‌ها یکی دیگر از بخش‌های اقیانوس پارک است که برای مباحث علمی و آموزشی کاربرد دارد.

ورودی جذاب اقیانوس پارک که برای جلب توجه کودکان دارای طراحی و رنگ آمیزی جذابی است.

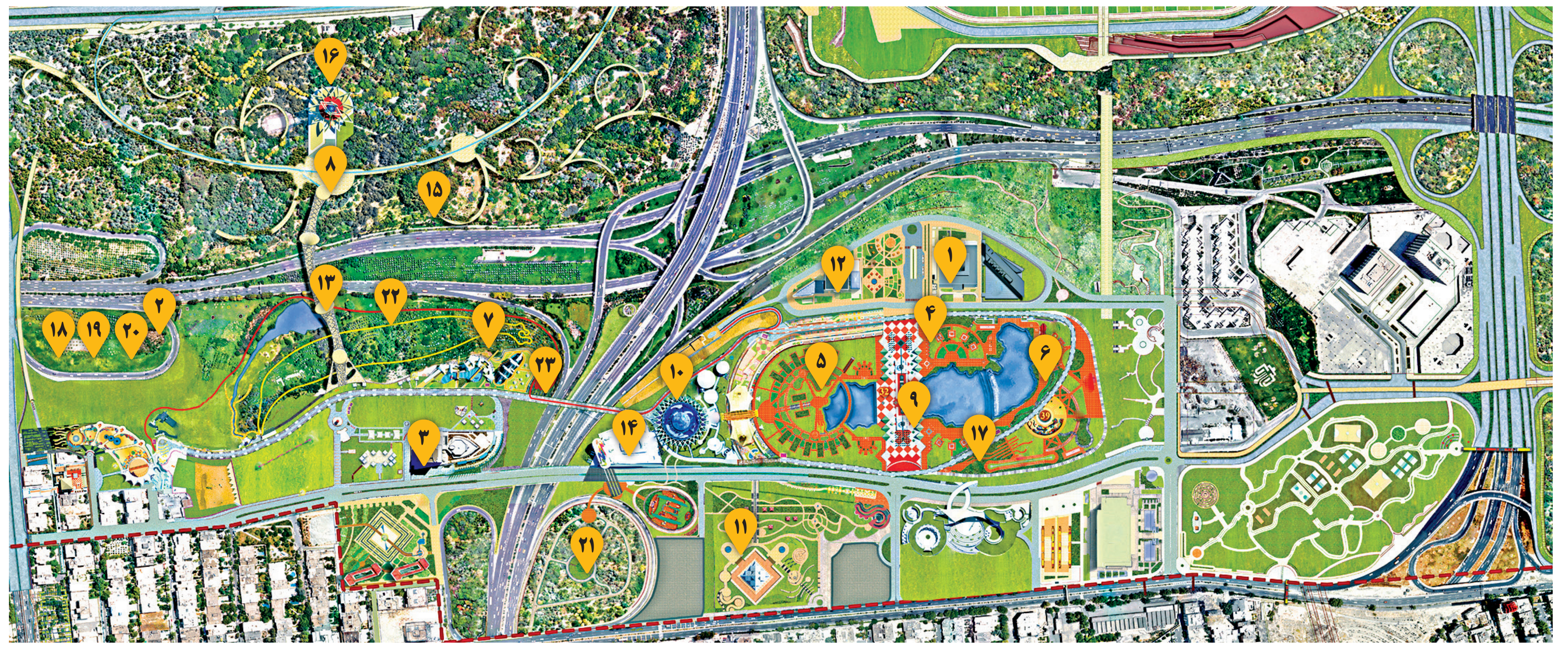
ساخت ۸ پا با استفاده از مواد بازیافتی برای نشان‌دادن مضرات زباله‌ها در محیط زیست

انیماتوریک حیوانات قطبی یکی از بخش‌های جذاب اقیانوس‌پارک است

عکس‌ها: همشهری/ محمد عباس‌نژاد

عباس‌آباد در چند نما

اراضی عباس‌آباد مجموعه‌ای درخشان در یک موقعیت مناسب در شهر تهران محسوب می‌شود. مجموعه‌ای که در کنار بزرگراه‌هایی مانند حقانی، همت، حکیم و مدرس قرار دارد و علاوه بر آن، ایستگاه مترو و یک پایانه اتوبوسرانی در حوالی اراضی رویت می‌شود تا از هر نقطه‌ای از پایتخت دسترسی به این مجموعه آسان شود. عناصر بسیاری همراه با تنوع اهمیت این مجموعه را افزایش داده است؛ مجموعه‌ای که دارای چندین بوستان، باغ موزه، پل طبیعت، دریاچه، سازه‌های تاریخی، ایران و مذهبی و غیره است. همچنین وجود رستوران‌ها، کافه و... سبب بالابردن کیفیت حضور در اراضی عباس‌آباد شده است.



۱ باغ کتاب

- مساحت کل: ۱۱۰هزار مترمربع
- مساحت ساختمان‌ها: ۶۵هزار مترمربع
- تعداد طبقات: ۲
- فضای داخلی: بخش بهارستان (کودک و نوجوان)، خیالستان (فناوری‌های دیجیتال)، نگارستان (سالن‌های سینما) و سروستان (عمومی و بزرگسال)
- این باغ از شرق با کتابخانه ملی ایران، از شمال‌شرقی با فرهنگستان‌های علوم و زبان و ادب فارسی، از شمال‌غربی با باغ هنر و از غرب با باغ‌موزه دفاع‌مقدس همسایه است.

۲ تندیس سیاوش

- تندیس سیاوش و اسبش در بوستان آب و آتش، نمونه‌ای از همین تندیس‌هاست که با تکیه بر شاهنامه و ادبیات حماسی و نیز ویژگی پاکدامنی این قهرمان ملی در آنجا واقع شده و اثری هنری را با کنده‌کاری‌هایی روی فلز، پیش چشم بازدیدکنندگان قرار می‌دهد.
- موقعیت: این تندیس، بعد از میدان اصلی بوستان آب و آتش و تقریبا روبه‌روی آمفی تئاتر قرار دارد. جنس آن، فلزی است و نقش‌ونگارهای زیبایی روی بدنه سیاوش و اسبش حکاکی شده است. این مجسمه روی یک پایه سنگی بنا شده تا از دور به چشم بیاید. روی سیاوش به بیرون بوستان و روبه برج پرچم است و همانند یک قهرمان وطن‌دوست، پرچمی چنان بلند را در دست دارد. تندیس اسب سیاوش درست پشت آخرین برج پارک آب و آتش قرار دارد و نزدیک‌ترین مسیر برای بازدید از آن می‌تواند مسیر سروستان ورودی بزرگراه حقانی باشد.
- مجموعه رستورانی سیاوش، ۵بخش مستقل را در دل خود جای داده است که هرکدام برای خودشان اسم و رسمی دارند. دکورهای ویژه، فضاهای گسترده و مشتری‌هایی که همگی رضایتمند به‌نظر می‌رسند.

۳ باغ‌موزه دفاع‌مقدس

- مساحت: ۲۰۵هزار مترمربع
- امکانات: از تالارهای ۱۱گانه، باغ‌راه، دریاچه مصنوعی، آب‌نمایش، سالن‌های آمفی تئاتر و سراسرنما تشکیل شده و با استفاده از تکنولوژی‌های دیجیتال سعی در انتقال مفاهیم تاریخ انقلاب اسلامی و دفاع‌مقدس دارد. این مجموعه با استفاده از تکنولوژی‌های روز دنیا علاوه بر نمایش حماسه ملت ایران در دوران انقلاب اسلامی و دفاع‌مقدس، توانسته است به فراخور تقویم، هرساله نمایشگاه‌های موقت مراسم و برنامه‌های مختلفی را برگزار کند.

۴ رستوران ماشینی

- خودروهایی که روزگاری برای شرکت در جنگ‌های جهانی ساخته شده بودند، اکنون پس از سفرشان به ایران در گوشه‌ای از شهر تهران به مکانی برای سرو قهوه و ساندویچ تبدیل شده‌اند.
- تعداد خودرو و موتور: ۲۵
- موقعیت: پشت باغ کتاب

۵ مجموعه جزیره

- فود کورت جزیره یا مجموعه رستوران‌های جزیره، یکی از جذاب‌ترین بخش‌های مسیر پیاده‌روی در منطقه فرهنگی -گردشگری عباس‌آباد است.
- این مجموعه توانسته است انواع مختلفی از خوراکی‌ها و نوشیدنی‌های سرد و گرم را برای هر نوع ذائقه و سلیقه‌ای دور هم جمع کند.

۶ کلبه

- یکی از جذاب‌ترین مجموعه‌های رستورانی منطقه، مجموعه رستوران‌های کلبه لوکاست که در بوستان بنادر واقع شده است. این مجموعه که روی تپه‌ای مرتفع ساخته شده، از دور توجه بازدیدکنندگان را به سمت خود جلب می‌کند. محیط باز، آلاچیق‌های پارچه‌ای و فضاسازی بی‌نظیر این مجموعه می‌تواند بهترین خاطرات را همراه با صرف غذاهای باکیفیت و خوشمزه فراهم کند.
- رستوران‌ها: رستوران فرانسوی -ایتالیایی مارینا، رستوران ایرانی راز، فست‌فود فایر، کافی‌شاپ ونیز

۷ راه چوبی

- تنوع غذایی، محیطی متفاوت و طعم‌های به‌یادماندنی در فودکورت راه چوبی مجموعه رستوران‌های راه چوبی با بهره‌گیری از عناصر زیبای طبیعت، در یک فضای منحصربه‌فرد و استثنایی و با رستوران‌های متنوع در سبک‌های متفاوت و استفاده از بهترین مواداولیه در طبخ غذا، این امکان را برای شما مهمانان عزیز فراهم کرده تا در ۳وعده غذایی و متنوع، انتخابی خاطره‌انگیز و لذیذ داشته باشید. مجموعه رستوران‌های راه‌چوبی، مجموعه‌ای از بهترین رستوران‌های ایران را برای رفاه و دسترسی بهتر شما عزیزان گردهم آورده است.

۸ فودکورت پل طبیعت

- در طبقه اول این پل و نزدیک به ورودی پارک طالقانی، یک مجموعه رستوران یا فود کورت درجه یک وجود دارد. این فودکورت همه روزه از ساعت ۱۱ تا ۲۴ پذیرای مردم است. شما می‌توانید در این فودکورت هم غذاهای خوشمزه نوش‌جان کنید و هم از طبیعت لذت ببرید. این فودکورت دارای ۱۰غرفه است که تمام سلیقه‌ها را راضی نگه می‌دارد؛ چراکه از بستنی، آبمیوه و قهوه تا کباب ترکی، غذاهای ایتالیایی، برگر، سوخاری و غذاهای دریایی را در اختیار شما قرار می‌دهد.

۹ دریاچه هنر

- مساحت کل: ۲۵هزار مترمربع
- دریاچه شمالی: ۸هزار مترمربع
- دریاچه جنوبی: ۱۷هزار مترمربع
- حجم آب: ۴۰هزار مترمکعب
- ویژگی‌ها: پتانسیل این دریاچه به‌گونه‌ای است که در آن می‌توان به اجرای تئاترهای خیابانی و میدانی بزرگ پرداخت و تمام هنرمندان این امکان را خواهند داشت تا از این ظرفیت بهره‌برده و شهروندان نیز به‌صورت رایگان به تماشای این تئاترهای بزرگ خیابانی بپردازند.
- امکانات: دارای موتورخانه و تصفیه‌خانه. آب آن از زهکش متروی حقانی تامین شده و در موتورخانه تصفیه می‌شود و در مدار قرار می‌گیرد.
- موقعیت: پشت باغ کتاب و کنار باغ نمایش

۱۰ گنبد مینا(آسمان‌نما)

- افتتاح: سال ۱۳۹۳
- ویژگی‌ها: گنبد مینا، بزرگ‌ترین آسمان‌نما یا پلانتاریوم خاورمیانه، یک شبیه‌ساز از جهان هستی و کرات و ستارگان است که در آن به‌صورت سه‌بعدی فیلم‌هایی با موضوعات نجومی به نمایش در می‌آید.
- امکانات: ساخت این بنا با ایده گسترش و ترویج فعالیت‌های علمی، ایجاد محیطی آموزشی برای عموم مردم و ایجاد جذابیت جهت طرح سؤال‌های علمی برای افراد مختلف با گروه‌های سنی متفاوت طراحی شده و به مرحله اجرا درآمده است.
- موقعیت: بزرگراه حقانی شرق، بعد از چهارراه جهان کودک، انتهای خیابان شهیدی، پارک آب و آتش

۱۱ کوشک باغ هنر

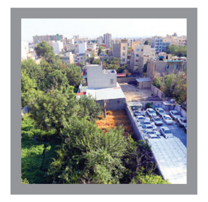
- افتتاح: سال ۱۴۰۰
- مساحت: ۵هزار مترمربع
- امکانات و ویژگی‌ها: سالن همایش(۳۰۰صندلی)، گالری (۴۸۰متر مربع)، کلاس‌های آموزشی متعدد، سالن‌های کنفرانس با ظرفیت‌های متفاوت، رستوران، کافی‌شاپ و غرفه‌های متعدد هنری
- موقعیت: شرق اراضی عباس‌آباد

۱۲ بوستان بنادر

- مساحت: ۵۳هزار مترمربع
- امکانات: مسیر ویژه پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری، درشکه و راپل از برجسته‌ترین امکانات این بوستان به‌شمار می‌رود. گردشگران می‌توانند با استفاده از راپل، پرواز امن و پرهیجانی را تجربه کنند. راپل در اصل قرقره‌ای است که روی یک کابل فلزی محکم حرکت می‌کند. برای این کار نیاز به ۲ستون محکم و یک کابل مقاوم است که به خوبی بین ۲ستون کشیده شده است. این اتفاق در بوستان بنادر بین ۲تپه کوتاه رخ داده است.
- ویژگی‌ها: انواع نمادهای مربوط به سفر و دریانوردی دیده می‌شود که مهم‌ترین آن یک فانوس دریایی سفیدرنگ است. یک لنگر غول‌پیکر کشتی آن هم در ابعاد حقیقی، یکی از اعجاب‌آورترین دیدنی‌های این پارک به‌شمار می‌رود. در گوشه و کنار پارک می‌توان انواع وسایل مربوط به دریا و دریانوردی را دید. از رستوران‌هایی به شکل کشتی گرفته تا آلاچیق‌های بادبانی، تیوپ‌های نجات‌غریق، طناب‌های قطور کنفی و مسیرهای چوبی که یادآور اسکله‌های دریایی هستند و... . وجود ساختمان بلندمرتبه سازمان بنادر و کشتیرانی که خود به شکل یک کشتی عظیم ساخته شده است در کنار این بوستان می‌تواند به جاذبه‌های این محل بیفزاید.
- موقعیت: اگر از ورودی پارک آب و آتش وارد مجموعه عباس‌آباد شده‌اید، برای ادامه مسیر پیاده‌روی به سمت پارک طالقانی و بخش‌های شرقی باید از بوستان بنادر و پل طبیعت عبور کنید. ورودی غربی پل طبیعت نیز در بوستان بنادر قرار دارد.

۱۳ پل طبیعت

- افتتاح: سال ۱۳۹۳
- تعداد طبقات: ۲
- مساحت کل: ۷هزار مترمربع
- طول پل: ۳۰۰متر
- ارتفاع سازه از زمین: ۴۰متر
- وزن سازه: ۲هزار تن
- نوع سازه: فولاد
- ویژگی‌ها: از زمان بهره‌برداری ۱۰۰سال عمر خواهد کرد و در برابر حوادث و بلایای طبیعی حتی زلزله بالای ۷ریشتری مقاوم است.
- موقعیت: از عرض بزرگراه مدرس عبور کرده و بوستان‌های طالقانی در شرق و آب و آتش در غرب را به هم متصل می‌کند.



۱۴ سالن آمفی‌تئاتر

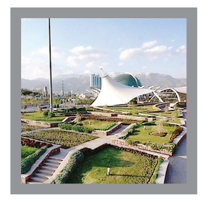
- مساحت: چادری ۷۰۰متری با سقف گردان
- سکو: سیمانی
- گنجایش: ۳۷۰نفر
- موقعیت: در بوستان آب‌وآتش
- ویژگی‌ها: این آمفی تئاتر، محوطه بازی است که با هدف برگزاری مراسم مذهبی و آیینی، جشن‌ها و تئاترهای خیابانی ساخته شده است.

۱۵ پارک طالقانی

- افتتاح رسمی: سال ۱۳۶۱
- مساحت: ۳۱۰هزار مترمربع
- امکانات: بیش از ۱۰۰آلاچیق کوچک و بزرگ دارد که در گوشه و کنار پارک بنا شده‌اند. فاصله این آلاچیق‌ها به‌گونه‌ای است که خانواده‌ها به راحتی می‌توانند در آن استراحت کنند و سر و صدای مزاحمی برای دیگران ایجاد نکنند. تعداد زیادی بوفه، کافی‌شاپ، رستوران و آبمیوه‌فروشی در اطراف پارک وجود دارد که بیشتر مورد استفاده رهگذران و ورزشکاران قرار می‌گیرد. ۲زمین‌بازی کودکان، یک زمین بسکتبال، چندین میز پینگ‌پنگ و شطرنج، از دیگر امکانات ورزشی پارک طالقانی به‌شمار می‌رود.
- موقعیت: در مجاورت با بزرگراه‌های شهید همت، مدرس و حقانی
- ویژگی‌ها: در ارتفاع واقع شده و مشرف به تهران است؛ بنابراین چشم‌انداز زیبایی دارد. بسیاری از مردم این پارک را برای انجام ورزش‌های حرفه‌ای و غیرحرفه‌ای انتخاب می‌کنند. پوشش گیاهی این پارک، بدون نظم هندسی و به‌صورت ارگانیک است و فضای جنگل را تداعی می‌کند. همچنین یک راه چوبی منحصربه‌فرد دارد.

۱۶ برج پرچم

- مساحت پرچم: ۱۰۰۰مترمربع
- ارتفاع: ۱۵۰متر
- نوع سازه پایه پرچم: مخروطی‌شکل و از جنس فولاد
- موقعیت: روی تپه‌های عباس‌آباد، در کنار بوستان طالقانی و باغ‌موزه دفاع‌مقدس
- ویژگی‌ها: سازه برج پرچم در زمینی به مساحت ۶هزار مترمربع با ۵۳۰مترمربع زیربنا ساخته شده است. این سازه، ۱۵۰۰متر از سطح دریا ارتفاع دارد و داخلش فضایی برای بازدید گردشگران در نظر گرفته شده است. این فضا ۶۵۰مترمربع وسعت دارد و شامل مبلمان شهری و نمایشگاهی با بام سبز است. این برج، محلی هم برای استقرار میهمانان با ظرفیت ۵۰۰نفر دارد.



۱۷ بوستان نوروز

- مساحت: ۱۰هکتار
- امکانات: دریاچه خزر و منطقه اکو
- موقعیت: جنوب‌غربی اراضی عباس‌آباد
- ویژگی‌ها: بزرگ‌ترین بوستان پهنه غربی منطقه و مجموعه پارک آب‌وآتش محسوب می‌شود. بوستان نوروز فراتر از کارکردهای تفریحی و فراغتی که تمام بوستان‌های دیگر نیز دارای آن هستند، توانسته است برای شهروندان ایرانی محیطی پویا در جهت کسب‌وکار و ترویج محیط زیست فرامنطقه‌ای و بین‌المللی ایجاد کند. ۴هکتار از بوستان نوروز برای پارک اکو در نظر گرفته شده‌است تا در این فضای مشخص، نوروز به‌عنوان یکی از شاخصه‌های فرهنگی مشترک بین کشورهای عضو سازمان اکو معرفی و شناسانده شود.

۱۸ بوستان آب‌وآتش(بوستان حضرت ابراهیم)

- مساحت: ۲۴هزار مترمربع
- افتتاح: سال ۱۳۸۸
- موقعیت: ضلع شمالی و در حاشیه بزرگراه حقانی(ورودی اصلی اراضی عباس‌آباد)
- امکانات: برج‌های آتش، فواره‌های آب و آمفی تئاتر

۱۹ میدان آب

- تعداد فواره‌های آب: ۲۴۰نقطه
- ارتفاع فواره‌ها: ۱۰متر
- موقعیت: میدان اصلی بوستان آب‌وآتش
- ویژگی‌ها: فواره‌ها در محیطی دایره‌مانند، از لابه‌لای شیار کاشی‌ها آب را به‌سمت آسمان پرتاب می‌کنند تا خاطره خانه‌های کودکی را برای بزرگسالان زنده و فضای آب‌بازی متفاوتی را برای کودکان فراهم کنند. همچنین حرارت شعله‌های آتش برج‌های آتش همراه با سردی آب به‌خوبی، سرد شدن آتش بر حضرت ابراهیم را روایت می‌کند.

۲۰ برج آتش

- تعداد: ۴برج فولادی
- مساحت: هر ساختمان فولادی ۱۰متر
- موقعیت: ابتدای بوستان آب‌وآتش(میدان اصلی)
- ویژگی‌ها: هرچند وقت یک‌بار، شعله‌های حجیم آتش زبانه می‌کشد و چشم‌ها را به خود خیره می‌کند. در هنگام شب نیز شراره‌های آتش تا ارتفاع ۸متری رؤیت می‌شود.

۲۱ باغ هنر

- مساحت: ۳,۲هکتار
- امکانات: فضای مناسب برای برگزاری سمینارها، گردهمایی‌ها، آموزش‌های تخصصی، اطلاع‌رسانی هنری و....
- ویژگی‌ها: ارائه هنرهایی چون موسیقی، تجسمی، شعر و ادبیات با تمرکز بر کوشک مرکزی و برقراری رابطه نزدیک میان هنرمند و مخاطب؛ ارتقای درک هنری جامعه با تمرکز بر هنر ایرانی طراحی شده است.
- موقعیت: در نزدیکی ایستگاه متروی حقانی

۲۲ میدان مشاهیر

- افتتاح: سال ۱۳۹۹
- مساحت: حدود ۱۵۰هکتار
- تعداد سردیس: ۷۰
- ویژگی‌ها: در فاصله کمی که بین بزرگراه همت و حکیم وجود دارد، دروازه‌ای از جنس زمان ساخته شده که انسان را به تاریخ ایران سفر می‌دهد. پشت این دروازه، اسطوره‌هایی از آب‌وخاک این سرزمین بزرگ ناگهان در برابر چشم شما سر از خاک برداشته‌اند. پادشاهان علم، ادب و فرهنگ به همراه پهلوانان تنومند زور و ورزش، در نگاه بینندگان، زنده به‌نظر می‌رسند؛ درحالی‌که هرکدام از آنان در گذرگاه‌های تاریخی این کشور خفته‌اند. تندیس‌ها و سردیس‌هایی بی‌مانند همانند تندیس برنزی امیرکبیر، تندیس ۴متری دهقان فداکار از جنس فایبرگلاس، تندیس بتونی آرش کمانگیر، همچنین ملاصدرا، مولانا، شهید فهمیده، ابن‌سینا، پهلوان تختی، مادر و... از جمله پیکره‌های نصب‌شده در این بوستان هستند.
- موقعیت: در بخش جنوبی اراضی عباس‌آباد

۲۳ پل ابریشم

- افتتاح: سال ۱۳۹۳
- ارتفاع: ۲۰۰متر
- نوع سازه: فلزی با ظاهری چوبی
- موقعیت: حدفاصل بوستان آب‌وآتش تا بوستان نوروز
- ویژگی‌ها: هر روز تعداد زیادی برای رسیدن به گنبد مینا و بوستان نوروز از روی آن می‌گذرند. ساخت چنین پلی برای اتصال ۲بوستان، همچنین عبور از روی بزرگراه همت و رسیدن به یک منطقه کوچک نجومی، ایده‌ای فوق‌العاده از سوی طراحان بود که آن را منحصربه‌فرد کرده است.

تجربه خارجی

تفریجگاهی در ساحل

اقیانوس پارک(اوشن پارک) بیشتر یک تفرجگاه آسیایی است؛ صنعتی که در کرانه اقیانوس آرام و در کشورهایی مانند چین ساخته شد و اکنون نیز مشهورترین نمونه آن در هنگ‌کنگ قرار دارد. اوشن پارک هنگ‌کنگ، بزرگ‌ترین پارک موضوعی (تم پارک) هنگ‌کنگ از نظر مساحت و قدیمی‌ترین پارک موضوعی است. اوشن‌پارک در سال ۱۹۷۷ افتتاح شد و برای مدت زیادی سودآور نبود؛ تا جایی که تصور می‌شد بعد از شروع به‌کار دیزنی‌لند بسته شود، اما به‌تدریج بر جذابیت آن افزوده شد؛ تاجایی که در سال ۲۰۱۴ بازدیدکنندگانش به ۷میلیون بازدیدکننده سالانه رسید و سیزدهمین مجموعه پربازدید جهان شد. در باغ‌وحش درون پارک برخی حیوانات مانند پانداهای غول‌پیکر از دیگران مشهورترند. در گذشته یک نهنگ قاتل مونث به نام «خانم هوی‌وای سوزی‌وونگ» در استخر این پارک زندگی می‌کرد که نمایش‌های او یکی از خاطرات بازدیدکنندگان برای حدود ۲۰سال بود. اکنون برنامه‌های اوشن پارک هنگ‌کنگ علاوه بر تفریحات جمعی شامل آموزش نکات محیط‌زیستی به کودکان است؛ اگرچه حامیان محیط‌زیست به‌دلیل نگهداری حیوانات وحشی در باغ‌وحش به این مجموعه انتقاد می‌کنند. زمین اوشن‌پارک هنگ‌کنگ در ابتدا از طرف دولت به آن داده شد، شیوه مدیریت آن چندبار تغییر کرد و اکنون با هیأت مدیره اداره می‌شود. آکواریوم بزرگ آن که در سال ۲۰۱۱ افتتاح شد ۵هزار قطعه ماهی از ۴۰۰گونه را نگهداری می‌کند. ۳سال بعد آکواریوم کوسه نیز در این پارک ساخته شد. در سال ۲۰۱۹ هتل اوشن پارک نیز افتتاح شد. اوشن پارک هنگ‌کنگ در ایام عادی سال، ۵روز در هفته فعال است و ۲روز دیگر به بازرسی و کنترل دستگاه‌ها می‌گذرد تا ایمنی و عملکرد آنها کنترل شود.

بخشی از دریا

تجربه‌ای از مانیل

اوشن پارک مانیل یک پروژه مشترک چینی-فیلیپینی است. ساخت آن با برپایی ستون‌های بزرگ در ساحل و ایجاد سکو شروع شد تا بخش اول مجموعه روی دریای آزاد ایجاد شود. در ابتدا ساکنان اطراف پروژه از این سکو به‌عنوان فضایی برای پیاده‌روی استفاده می‌کردند تا اینکه پروژه اصلی در سال ۲۰۰۷ شروع شد و در یک سال به بهره‌برداری رسید. در بخش «اوشناریوم» که جاذبه اصلی پارک به‌شمار می‌آید، ۱۴هزار موجود دریایی از ۲۷۷گونه نگهداری می‌شود که همه آنها بومی جنوب شرق آسیا هستند. ویژگی اصلی آن تونل زیر آبی است که البته مستقیما به اقیانوس اتصال ندارد. آب خلیج مانیل بعد از تصفیه وارد این آکواریوم بزرگ می‌شود. بازدیدکنندگان می‌توانند با پوشیدن لباس غواصی یا لباس پری دریایی به شنا بپردازند یا در قایق‌های کف شیشه‌ای به تماشای جهان زیر آب بنشینند. هتل H2O و رستوران آن نیز در همین پارک و در سکویی قرار دارد که روی دریا ساخته شده است.
یکی از اقدامات موفق اوشن پارک مانیل، تکثیر پنگوئن‌های کوچک‌جثه «هومبولت» است که در آمریکای جنوبی یافت می‌شوند. در فیلیپین، اوشن پارک دیگری به نام سبو در شهری به همین نام وجود دارد که در سال ۲۰۱۹ افتتاح شد. همه‌گیری کرونا باعث بسته شدن سریع این پارک شد که اکنون دوباره بازگشایی شده است.

آکواریوم

اوشن‌پارک‌های کوچک

در کشور آمریکا هم پارک‌های موضوعی مانند اوشن پارک وجود دارد. یکی از نخستین نمونه‌های آن در فلوریدا شروع به‌کار کرد که شامل نمایش‌های سیرک از پستانداران دریایی مانند فوک بود. سرمایه‌گذاران خصوصی در سال‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ شروع به ساخت این پارک‌ها در ابعاد کوچک کردند و در شهرهایی مانند لس‌آنجلس، اوهایو و سانفرانسیسکو نمونه‌هایی از آن ایجاد شد.
نکته‌ای که باید به آن توجه کرد این است که عبارت اوشن‌پارک در آمریکا همیشه به مجموعه‌های تفریحی اطلاق نمی‌شود و در برخی موارد شامل منطقه ساحلی بدون امکانات ویژه است (اوشن پارک سانتا مونیکا) یا تنها به بخشی از ساحل گفته می‌شود که در آن یک محله مسکونی ایجاد شده است. (اوشن پارک واشنگتن)
در سال ۱۹۹۱ در شیکاگو بزرگ‌ترین مرکز پستانداران دریایی جهان ساخته شد و کمتر از یک دهه بعد آکواریوم جورجیا جای آن را گرفت. ساختن تونل‌های شیشه‌ای در میان آکواریوم‌ها به‌شدت مورد استقبال بازدیدکنندگان قرار می‌گرفت؛ تا جایی که آکواریوم‌های بوستون و بالتیمور از ابتدا براساس ایجاد چنین تونل‌هایی ساخته شدند. در لهستان، قزاقستان و سنگاپور هم آکواریوم‌های مشابهی ساخته شدند. آکواریوم سنگاپور که در سال ۲۰۱۲ افتتاح شد، شامل ۱۰ منطقه با ۴۹ زیستگاه مختلف بود و یک صفحه نمایش به عرض ۳۶متر داشت. سرسره‌های آبی، استخر و موج‌سواری در رودخانه بخش‌های دیگر این مجموعه بود. ساخت اوشن‌پارک شانگهای از سال ۲۰۱۲ شروع شده بود، اما افتتاح کامل آن تا سال ۲۰۱۸ طول کشید. در ابتدا ۳طرح مختلف برای ساخت پارک ارائه شد و اجرای یکی از آنها تا سال ۲۰۱۵ ادامه داشت. این مجموعه که اکنون به‌نام پارک «هایچانگ» هم شناخته می‌شود.