

همیشه‌ها

■ حضرت امیر المؤمنین علی؛

دربی سرعت عمل مباش بلکه به‌دنبال خوب انجام دادن آن باش.

■ آذان ظهر: ۱۱:۵۳ ■ غروب آفتاب: ۱۶:۵۱
 ■ آذان مغرب: ۱۷:۱۱ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۰۹
 ■ آذان صبح فردا: ۵:۲۶ ■ طلوع آفتاب فردا: ۶:۵۴

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
 ■ مدیر مسئول: عبدال... گنجی
 ■ سردبیر: دانیال معمار

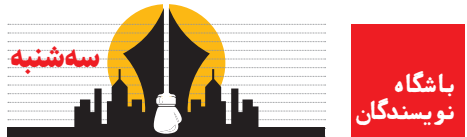
■ پذیرش آگهی:
 ■ تلفن: ۸۴۲۲۱۰۰۰

■ توزیع و اشتراک:
 ■ موسسه نشرگستر امروزین
 ■ تلفن: ۶۱۹۲۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری
 ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال فرینی، شماره ۱۴
 ■ کدپستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶-۱ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۱۵/۵۴۴۶
 ■ تلفن: ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۴۶۰۶۷، ۲۳۰۴۶۰۶۷

■ همشهری: www.hamshahrionline.ir
 ■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir



آرزوهای بلند



سیدمحمد رضا واحدی
کارشناس فرهنگی

گاهی سؤال می‌شود چرا در معارف اسلامی و سخنان امامان معصوم علیهم‌السلام از آرزوهای طول و دراز نپهی شده است. مگر نه آنکه انسان برای رسیدن به مراتب بالای زندگی باید آرزوهای بلند داشته باشد تا بتواند برای بلندمدت برنامه‌ریزی کند و در راه آن تلاش به خرج دهد و گرنه در جایی می‌زند. بسیاری بدیهی است که اگر انسان آینده خوبی برای خودش در نظر نگیرد و آرزوی رسیدن به آن را نداشته باشد، هیچ برنامه‌ریزی و تلاشی در راه آن نمی‌کند.

پاسخ این است که نگاه به آینده با آرزوهای طول و دراز متفاوت است. آرزوهای بلند و دراز آن است که آدم بیش از حد بلندپروازی کند و اهدافش را از حد متعارف و توان و مقتضیات موجود بالاتر و بلندتر تعریف کند و دنبال خواسته‌هایی باشد که طبیعتاً برای او و شرایط او دست‌یافتنی نیست.

فرض کنید یک کارگر ساده که سودای هم ندارد، را بخواند بیل گیتس باشد یا آرزوی رئیس‌جمهور شدن را بکند و سودای آن را در سر بپروراند. این آرزوی طولانی و بعادلامل یا رویاپردازی است و اشکال دارد؛ برای او و همین کارگر آرزوی سرکارگر شدن و سپس کارخانه‌دار شدن بکنند، اشکال ندارد و بعد که به این مراحل دست یافت، به پله پله آرزوهای بعدی‌اش را هدف گذاری کند و در راه آن بکوشد. این قطعاً اشکال ندارد و باعث رشد و ترقی انسان در زندگی می‌شود.

بنابراین کسی می‌تواند آرزوی رئیس‌جمهوری بکند و در راه آن تلاش به خرج دهد که مثلاً وزیر باشد؛ یعنی آرزوهای بلند مطابق سنخ کارها و طبقه‌ای باشد که در آن قرار داریم. باید آرزوهایمان متناسب با استعدادها و شرایط دست‌یافتنی مان و مقتضیات و شرایطی که خواسته یا ناخواسته در آن به سر می‌بریم، باشد. اگر توانستیم شرایط و مقتضیات را تغییر دهیم، به سراغ اهداف بلندتر گام برداریم و گرنه نتیجه‌ای جز سر خوردگی بر ایمان نداریم.

خلاصه اینکه شما باید روی پله دوم بایستید و آرزوی پله چهارم را نداشته باشید و پس از رسیدن به پله چهارم آرزوی پله‌های بالاتر و بالاتر را نکنید و برایش برنامه بریزید. پله پله حرکت کردن آرزوی دراز نیست، ولی اینکه کسی بخواهد از پله دوم به‌طور ناگهانی به پله بیستم برسد، آرزوی دراز است و از نظر اسلام مذموم و در واقعیت هم تقریباً ناشدنی است. این در واقع نه تنها شما را به هدف نمی‌رساند که از هدف هم بازمی‌دارد؛ چه آنکه وقتی انسان آرزوی دست‌نیافتنی داشت و هر چه تلاش کرد به آن نرسید، بعد از مدتی ناامید می‌شود و دست‌ها از ادامه تلاش برای رسیدن به خواسته‌اش برمی‌دارد. فرض می‌خواهد به طبقه بیستم یک ساختمان صعود کنید اما نزدیاتی که در اختیار دارید به بلندی طبقه دهم باشد. خوب، هر چه هم آرزو داشته باشید و هر چه هم تلاش کنید، به نتیجه نمی‌رسید مگر اینکه مقتضیات و وسایل یعنی همان تریبان بلندمرتبه را فراهم آورید که شما را به هدفتان برسانند. برای همین است که آرزوی طول و دراز را معادل رویاپردازی و بلندپروازی می‌دانیم و برداشتن سنگ بلندی که قرار نیست پرتاب شود و به هدف بخورد. برداشتن سنگ‌های بزرگ فقط کتف و بازو را خسته می‌کند و قدرت پرتاب و اصابت به هدف را از انسان می‌گیرد.

بوک مارک



ایبگیل

یک بار قطاری ترق ترق کنان سر رسید و از آنجا گذشت و پشت‌سرش یکی دیگر که نظامی‌ها را با خود می‌برد. قطار که نزدیک شد کل کار متوقف شد. سربازها با دیدن بچه‌های کلاس، آوازشان را قطع کردند و برگشتند طرف بچه‌مدرسه‌ای‌ها تا منظره آنها را حین کار تماشا کنند - مردانی جوان در راه جبهه جنگ خاموش و بی‌صدا به درختان سیب خیره شده بودند. این تجربه از آن تجاربی بود که گینا مدت‌ها بعد تازه به اهمیت و معنایش پی می‌برد. سربازهای که همگی یکدفعه ساکت شده بودند و نگاه خیره‌شان که به او و دوستانش دوخته شده بود... مدت‌ها طول کشید تا بفهمد آن منظره برای سربازها چه معنایی داشته، مردانی در راه جبهه جنگ، در راه جایی ورای جبهه جنگ. یاد بچه‌های خودشان افتاده بودند، یاد خانواده‌هایشان، به تکه زمین کوچکی که باغچه خودشان بود فکر می‌کردند و به نظم شگفت طبیعت که بشر از طلیعه جهان زیر سلطه‌اش بود. اگر توی آن قطار راهی مقصدی نبودند که عاقبتش کشتن و کشته شدن بود، الان داشتند مثل آنها میوه می‌چیدند.

دیالوگ



جایی برای پیرمردها نیست

جول و اتان کوئن شیر یا خط؟ باید یکی شیر یا خط. من نمی‌تونم به جات بگم چون منصفانه نیست. تو همه زندگی‌ت رو روی این گذاشتی و خودت نمی‌دونی، می‌دونی تاریخ روی این سکه چیه؟ ۱۹۵۸. ۲۲ سال گذشته تا این سکه به این جابرسه و حالا این جاست. یا شیره یا خط و تو باید یکی کدوم.

ای نسیم سحر آرا می‌گه بار کجاست؟ منزل آن مه عاشق کنش عیار کجاست؟ حافظ

صفحه آخر



مدارس، باغچه می‌شوند

مهناب خسرو شاهی

می‌کنند: «آموزش و پرورش در تلاش است تا منابع مالی غنی‌تری را تأمین کند تا برنامه با کیفیت‌تری برگزار شود چرا که برای بعضی از مدارس، تنها منبع قابل دسترسی برای اجرای این طرح، حیاط مدارس است. علاوه بر اینکه نزدیک‌ترین و ملموس‌ترین نقطه برای دانش‌آموزان همان حیاط مدرسه بوده و این فضا، فضای محرک و معنادارتری برای یادگیری مهارت‌ها و اجرای آنهاست. بنابراین تمرکز اصلی بر اجرای این طرح در حیاط مدارس است.»

چه موتور محرکی بهتر از جایزه و دربارۀ کودکان و نوجوانان، هدیه، قطعاً خوشایندتر است. به همین دلیل در این طرح نیز اهدای جایزه در نظر گرفته شده است. مائرسون این‌باره می‌گوید: «مدارس سسی که بتوانند با استفاده از منابع آنلاین، نقشه‌برداری، نظارت و مراقبت تنوع زیستی بیشتری را برای حیاط مدرسه ایجاد کنند، جایزه دریافت خواهند کرد. این جایزه شامل ایجاد یک ریدور گرده‌افشان - شرایطی که از حیات‌گونه‌های بومی با تأمین نیازهای آنها حفاظت می‌کند- بر چنین حفاظت‌کننده و حوضچه است» حفظ تنوع زیستی بومی، یکی از اهداف مهم این طرح است. بنابراین با جمع‌آوری نقشه تنوع زیستی در سراسر کشور انگلیس، به مدارس گونه‌های بومی برای کاشت و نگهداری توصیه می‌شود.



جهان نما

زندگی در تعلیق روان

۲۰ درصد تولید ناخالص جهانی را کاهش دهد.

بخشی از راه‌حل برای زندگی در آینده، حل معضلات اقلیمی است، اما برخی معماران و شهرسازان، رویکرد دیگری دارند و می‌گویند باید با این شرایط کنار آمد. با این دیدگاه است که همزیستی با دریا و آب‌های روان، با استفاده از مواد پایدار و تکنیک‌های نوآورانه مطرح

و تا سال ۲۰۲۱، دست کم ۱۹۰ میلیون نفر از جمعیت کره زمین، در مناطقی زندگی خواهند کرد که پایین‌تر از خط موج خواهد بود. برخی پژوهش‌های دیگر می‌گویند که بالا آمدن سطح آب در سواحل، می‌تواند تا همین سال،

اگر بشر فکری به حال تغییرات اقلیمی نکند، در آینده‌ای نه‌چندان دور، زمین‌های بیشتری را می‌بازد. شرایط چنان مهیب است که گفته می‌شود در یک قرن آینده، سطح آب‌ها در کل جهان، بین نیم تا ۲ متر بالا خواهد آمد



۲ اوشنیکس سیتی، یک شهر خلافتان است که تماماً روی آب سوار است. این شهر که توسط یک دفتر معماری دانمارکی طراحی شده، می‌تواند در صورت احداث، ۱۰ هزار نفر را در محل زندگی‌شان به‌خاطر بالا آمدن سطح دریا از بین رفته در خود جای دهد.



۳ یک دفتر معماری در لندن، برای حفظ محل سکونت انسان‌ها در برابر افزایش آب دریاها و همین‌طور سیل‌های ویرانگر، با همکاری یک شرکت دانمارکی این طرح خلافتان را ارائه کرده است.



۴ مدرسه نانژیا ما تاگانا در منطقه بیفور تمالزی، در کنار یکی از خشمگین‌ترین رودهای این منطقه قرار دارد. طوفان مداوم رودخانه، تهدیدی علیه حیات در این منطقه است، اما ساختار سبک و همین‌طور منخل‌نخل این مدرسه، آن را در برابر سیل ایمن کرده است.



۱ منطقه امبار کادرو در سانفرانسیسکو، یکی از محبوب‌ترین مناطق این شهر است. اما در عین حال بیشتر از هر منطقه دیگری در معرض آسیب است. ایده ساخت یک پارک اکولوژیک و منطقه گردشگری، توسط یک دفتر طراحی لندن ارائه شده است.

تصادف هواپیما با دکل برق



تصور اینکه هواپیما هنگام پرواز بسا چیزی تصادف کند، کمی سخت است. در بهترین حالت می‌توان گفت تصادف با پرنده‌ها یا اصلا یک هواپیما دیگر منطقی به‌نظر می‌رسد. اما یک هواپیما سبک در آمریکا، انگار مثلاً یک ماشین در خیابان باشد، حین پرواز با یک دکل برق برخورد کرده است. شانس که ۳ رشتنشین این هواپیما آورده‌اند، این است که بعد از برخورد، هواپیما همانجا در نوک دکل گیر کرده و سقوط نکرده است. رشتنشان هواپیما، چند ساعت همانطور در ارتفاع حدوداً ۳۵ متری معلوم مانده بودند تا اینکه تیم نجات موفق شد آنها را پایین بیاورد. به‌خاطر اینکه هواپیما به دکل و خطوط انتقال نیرو آسیب وارده کرده بود، برق بخش عمده‌ای از اطراف محل برخورد در واشنگتن قطع شد و پلیس هم راه‌های نزدیک به دکل را بست. علاوه بر آن، به‌خاطر قطع برق، چراغ‌های ترافیکی هم در منطقه وسیعی قطع شدند و رانندگان را سردرگم و کلافه کردند.

جنجال امضای روباتیک



تبدیلی باب دیلن، هنرمند سرشناس آمریکایی برای امضای کتاب و دیگر آثار اهدایی‌اش به علاقه‌مندان، باعث جنجال بزرگی شده و او را مجبور کرده که از مردم عذرخواهی کند. این موسیقیدان سرشناس، برای امضا یک خودکار اتوماتیک استفاده می‌کرده و همین باعث جنجال شده. برخی هواداران، با مقایسه امضاهای قدیمی او متوجه شدند که امضاهای او پای کتاب جدیدش، کمی فرق دارد. فرضیه امضای تقلبی بعد از آن مطرح شد که تمامی امضاهایی که هواداران عکسشان را منتشر کردند، کاملاً یکسان بودند. باب دیلان گفته است که به‌خاطر مشکل سرکیچه، نمی‌توانسته تمام امضاها را خودش بزند و از یک ماشین مخصوص برای امضای کتاب‌ها استفاده کرده و از این کارش معذرت‌خواهی کرده است. او گفته می‌خواهد با ناشر کتابش همکاری کند تا این اشتباهش را اصلاح و جبران کند.

زمین گلف حیوانات



زمین‌های گلف، جایی نیست که آدم‌های معمولی و غیرمترتب هم بتوانند آزادانه در آن حرکت کنند. هرچه باشد، گلف همچنان در دنیا، ورزشی از ما بهتران است. علاوه بر آن، همیشه این خطر وجود دارد که توپ گلف، با سرعت از ناچاروی سر آدم فرود بیاید؛ اما همیشه اینطور نیست. تنها زمین گلف بین‌المللی آفریقای. فکرتش را بکنید در حالی خودتان را آماده می‌کنید به توپ ضربه بزنید که کمی آن طرف‌تر یک گورخر در حال چریدن است و یک زرافه، از بالا به شما خیره شده است. بیخود نیست به این زمین گلف، متفاوت‌ترین زمین گلف دنیا می‌گویند. این زمین ۲۵۰۰ جریبی در کنیا، در واقع نوعی پارک محافظت‌شده است و بسیاری از حیوانات، به آن منتقل می‌شوند تا آزادانه زندگی کنند. وزارت گردشگری کنیا گفته است که این زمین گلف، مثال خوبی از تبدیل مکان‌های خصوصی برای حفاظت از حیات وحش در آفریقا است. مالک این مجموعه گفته است که همیشه در این فکر بوده که به حیات وحش کمک کند و حالا نه تنها برای خودش درآمدزایی می‌کند، که به این هدفش هم رسیده است. از حیواناتی که در این مجموعه نگهداری می‌شوند، می‌توان به انواع میمون و پرند و انواع حیوانات شش‌پا دار آفریقای جمله‌غزال و دیگر حیوانات وحشی این قاره اشاره کرد.