



کتابت قرآن، توسط درجه‌دار ارتش قبل از انقلاب

شهید سر لشکر شریف اشرف آیان سال ۱۳۵۸ در کردستان به شهادت رسید

۲۲



۲۲

امپریالیسم؛ خاستگاه و تاریخچه مختصر آن

مروزی بر شکل گیری روحیه برتری طلبانه انسان مدرن و تجلی انحطاط تمدن غربی



۲۴

زنانی که جنگ برای آنها تمام نشده

گفت‌وگو با محمدمهدی خاتمی، نویسنده و کارگردان نمایش «شراره»

اکران بخارست از فردا



فیلم سینمایی «بخارست» از ۲۴آبان‌ماه در سینماهای کشور به‌نمایش درمی‌آید. به گزارش همشهری، روز گذشته شورای صنفی نمایش، زمان اکران قطعی این فیلم را اعلام کرد و در بیستمین جلسه شورا مقرر شد که فیلم سینمایی بخارست به کارگردانی مسعود اطیابی و تهیه‌کنندگی علی طلوعی از روز سه‌شنبه ۲۴آبان‌ماه در سرگروه پردیس آزادی اکران خود را آغاز کند.

شورای صنفی نمایش پیش از این خبری مبنی بر اکران بخارست به کارگردانی مسعود اطیابی اعلام کرد و قرار بسود از همین هفته فیلم، روی پسرده برود اما تهیه‌کننده این فیلم (علی طلوعی) اکران را منوط به بررسی هاو مذاکرات بیشتر برای فراهم‌شدن شرایط جهت کسب رضایت سرمایه‌گذاران دانست و به همین دلیل این تصور به وجود آمد که اکران به طور کامل منتفی شده‌است. این فیلم از روز سه‌شنبه که بلیت سینما نیم‌بها خواهد بود، روی پرده می‌رود.

■ ■ ■

تقدیم به کتابخانه تئاتر شهر



کتابخانه مرحوم خسرو بامداد به تئاتر شهر تقدیم می‌شود.

به‌گزارش همشهری، آیین نکوداشت زنده‌یاد خسرو بامداد روز شنبه ۲۱آبان‌ماه با حضور مدیرکل هنرهای نمایشی و جمعی از هنرمندان، دانشجویان و همکاران این هنر مند در تماشاخانه سنگلج برگزار شد.

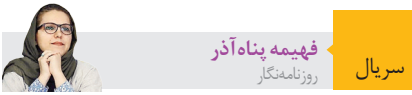
حسین سهیلی زاده بعد از ماتکن و ملکه گدایان، در نمایش خانگی، سومین سریال نمایش خانگی خود به نام عقرب عاشق را ساخت. وی ۵۰فیقه‌ای برای پخش در شبکه‌نمایش خانگی تولید شده‌است.

محمدرضا فروتن، سیاوش خیرابی، متین ستوده، رضا بهبودی، علی صلاحی، رضا فیاضی، مهران رنج‌بر، رؤیا جاویدنیا، شیدا یوسفی، آنته فقیه‌نصیری و حسین پاکدل بازیگران اصلی این سریال هستند.

گلستان میزبان موسیقی نواحی

پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی نواحی ایران ۱۵امین سالگرد اجرای این ماه مسال‌جاری به میزبانی استان گلستان برگزار خواهد شد.

به‌گزارش همشهری، پانزدهمین جشنواره ملی موسیقی نواحی ایران با حمایت‌دفتر موسیقی‌معونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاداسلامی، توسط انجمن موسیقی‌ایران‌همکاری‌اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان از ۲۷ تا ۲۹آبان‌ماه در شهر گرگان برگزار خواهد شد. براساس برنامه‌ریزی‌های‌صورت‌گرفته این دوره‌از جشنواره باتوجه به‌مهیا‌نشدن زیرساخت‌فنی تالار مرکزی به‌عنوان مکان برگزاری جشنواره در موعد مقرر در استان کرمان، این رویداد در شهر گرگان پذیرای هنرمندان شرکت‌کننده و علاقه‌مندان این گونه موسیقایی است. در این دوره‌از جشنواره منتخبی از هنرمندان موسیقی نواحی از سراسر ایران به‌مدت هروز با هدف پرداختن به‌اشتراکات موسیقایی جوامع‌مسلمان در حوزه ایران فرهنگی‌کهن و «چیدمان این رنگین‌کمان فرهنگی در بسک میدان هنری» به‌نمایش‌خواهند پرداخت.



فهمیه پناه آذر روزنامه‌نگار



آکتور نیما جاویدی

یکی از سریال‌هایی که در هفته‌های پایانی تصویربرداری قرار داد، سریال «آکتور» نیما جاویدی است؛ سریالی که با بازی نوید محمدزاده و هانیه توسلی به‌زودی

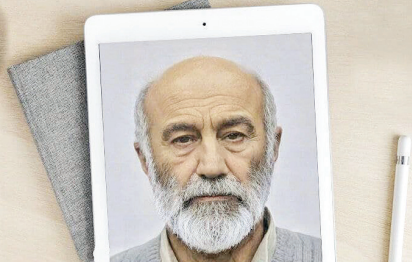
پخش خواهد شد. جاویدی نخستین سریالش را در شبکه‌نمایش خانگی می‌سازد و پیش از این، ۴فیلم سینمایی «میلورن»، «سرخیوست» را ساخته‌است. از دیگر سریال‌هایی که تولیدش به‌نظر شروع شده، «سوشون» ترگس آبیار است؛ سریالی برداشت شده از رمان «سوشون» سیمین دانشور که قاسمی به‌عنوان تهیه‌کننده، اجازه اقتباس آن را از تنها وارث دانشور زیادی همراه بود. نقش اصلی سریال را پهنوش طباطبایی بازی می‌کند.

آهوی من مارال به پایان می‌رسد؟



از دیگر سریال‌های پر‌حاشیه‌شبکه‌نمایش خانگی «آهوی من مارال» به‌کارگردانی مهرداد غفارزاده‌است؛ سریالی که به‌عاشقانه‌های ناصرالدین‌شاه می‌پردازد.

غفارزاده قصد دارد در ۴فصل این سریال را روانه‌پخش کند. هر چند شنیده شده که فعلا تولیدش متوقف شده،



مکت

شهرام شاه‌حسینی که سریال «طوطیا» را در دست تولید دارد، مراحل تصویربرداری این سریال را پشت سر گذاشته و محسن تائبنده از بازیگران اصلی این سریال است که در کنار او هوتن شکیبا، آزاده‌صمدی و هدی زین‌العابدین بازی می‌کنند. شاه‌حسینی ۲سال قبل سریال «می‌خواهم زنده‌بمانم» را برای شبکه‌نمایش خانگی ساخت و طوطیا دومین سریال او برای این شبکه محسوب می‌شود. سروش صحت مدتی است که درگیر کارگردانی نخستین سریال شبکه‌نمایش خانگی اش است؛ سریالی که با نام عتیقه‌ها کلید خورد و حالا قرار است به «مگه‌نوم عمر چند تا پهار؟» تغییر نام دهد. اولین سریال نمایش خانگی سروش صحت به تهیه‌کنندگی محمدرضا تخت‌کشیان جلوی دوربین رفته و به‌نظر سازندگان ترجیح می‌دهند در سکوت خبری کار را پیش ببرند. در این سریال علی مصفا، کاظم سیاحی، وحید آقاپور و سیاوش چراغی‌پور بازی می‌کنند.

تجلیل مندرس از فیلمبرداران

کارگردان بریتانیایی در مراسم افتتاحیه جشنواره کم‌رایمیج از کنراد هال و راجر دیکینز قدردانی‌کسر دو گفت آنها فیلمبردارانی هستند که همیشه راهنمای ما بودند.

به‌گزارش دل‌لاین، سسم مندرس که همپان افتخاری‌سی‌امین دوره جشنواره فیلم کم‌رایمیج بود با دریافت جایزه کریستوف کیشلوفسکی، به معرفی فیلم جدیدش «امپراتوری نو» پیش از نمایش آن در این جشنواره پرداخت. مندرس با پذیرش این جایزه معتبر در تورون لهستان که برای تجلیل از تلاش‌هایش در هنر سینما به‌وی‌اهدا شد، از فیلمبردارانی که در طول زندگی حرفه‌ای خود با آنها کار کرده‌داندانی و از آنها به‌عنوان رمز موفقیتش یاد کرد. مندرس از کنراد هال یاد کرد که در ۴فیلم اولش «زیبایی آمریکایی» و «جاده‌تباهی» با وی



نمایش از سریال «آهوی من مارال»

شبکه نمایش خانگی در ساخت مجموعه‌های تلویزیونی از سیمای ملی پیشی گرفته‌است

قسمت به قسمت پیش می‌روند

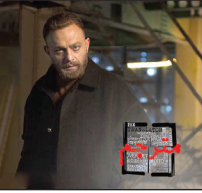
عقرب عاشق بعد از ملکه گدایان



حسین سهیلی زاده بعد از ماتکن و ملکه گدایان، در نمایش خانگی، سومین سریال نمایش خانگی خود به نام عقرب عاشق را ساخت. وی ۵۰فیقه‌ای برای پخش در شبکه‌نمایش خانگی تولید شده‌است.

محمدرضا فروتن، سیاوش خیرابی، متین ستوده، رضا بهبودی، علی صلاحی، رضا فیاضی، مهران رنج‌بر، رؤیا جاویدنیا، شیدا یوسفی، آنته فقیه‌نصیری و حسین پاکدل بازیگران اصلی این سریال هستند.

مترجم» با داستان معمایی



«مترجم» سریالی درام و رازآلود به نویسندگی کارگردانی بهرام توکلی و تهیه‌کنندگی سعید ملکان است.

این سریال با داستانی معمایی و هیجان‌انگیز به‌زودی و به‌صورت اختصاصی از نماوا پخش خواهد شد. توکلی پیش‌تر فیلمنامه‌سریال «تهنگ آبی» را برای شبکه خانگی نوشته بود.مسعود جعفری جوزانی هم قرار است «هفتشت تپهکاران» را بسازد. وی مجوز ساخت را دریافت کرده و داستان این سریال در سال ۱۳۲۹ می‌گذرد.



همکاری کرد و برای هر ۲فیلم موفق به کسب جایزه اسکار فیلمبرداري شد. وی گفت: کنراد راهنمای ما بود. پس از آن وی به راجر دیکینز فیلمبردار کهنه‌کار ادای احترام کرد که با وی در طول ۱۵سال دو ساخت ۴فیلم از جمله «سکای فال» و «۱۹۱۷» همکاری کرده‌است. مندرس گفت همکاری با آنها لذت‌شادی بیشتری به‌او در خلق آثارش بخشیده‌است. در عین حال وی گفت: پس از مشاهده سخنرانی ۴فعال اوکرانی که در آغاز مراسم روی صحنه رفته بودند، از جشن و شادی صحبت کردند، سخت‌است. پس از سخنرانی ۴فعال اوکرانی در این مراسم، مستندی کوتاه و گرافیکی از ویرانی‌های اوکراین به نمایش درآمد که نشان‌دهنده ویرانگری خشونت روی زمین بود. در طول مراسم افتتاحیه چندین بار از مردم اوکراین یاد شد از جمله مونزاتی از متخصصان صنعت فیلم اوکراین به نمایش درآمد که به نیروهای مسلح این کشور پیوسته‌اند و اکنون در خطوط جنگی حضور دارند.

اکران

استقبال سینماداران از اکران فوتبال

جام جهانی جان تازه‌ای به گیشه‌ها می‌دهد



در فاصله ۶روز مانده به آغاز رقابت‌های جام‌جهانی، هنوز تکلیف پخش این مسابقات در سالن‌های سینما روشن نشده‌است. آنچه واضح به‌نظر می‌رسد تمایل سینماداران و شورای صنفی نمایش با اکران فوتبال با سینماهاست. مدیران وزارت ارشاد هم موافق ماجرا هستند و با توجه به گزارش‌های منتشر شده در خبرگزاری ایرنا، می‌توان گفت موضع دولت نیز درباره پخش فوتبال در سینماها مثبت است. سینماها مدت‌هاست که دچار بحران کمبود مخاطب شده‌اند و مدیران سالن‌های زیان‌ده امیدوارند با نمایش فوتبال، روی پرده بزرگ سینما شاهد بازگشت تماشاگران گریزپا باشند. همه اینها در حالی است که هنوز نهادهای امنیتی و انتظامی موضع‌شان را درباره نمایش فوتبال در سینماها اعلام نکرده‌اند. کمتر از یک هفته تا آغاز رقابت‌های جام جهانی فوتبال ۲۰۲۲ قطر، زمان باقی مانده و سینماداران همچنان به اکران فوتبال امیدوارند.

پخش فوتبال، سینماها را نجات می‌دهد

محمد قنبری، مدیر پردیس سینمایی مگامال درباره پخش مسابقات جام جهانی در سینماها می‌گوید: بسا توجه به تجربه نمایش مسابقات فوتبال جام‌های جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ که استقبال خوبی از فیلم‌ها صورت گرفت، در شرایط حاضر ایده نمایش مسابقات فوتبال در سالن‌های سینما می‌تواند راهکاری برای نجات سینماها از شرایط حاضر باشد. اگر فیلم‌های پرفروشی در حال اکران و سینماها در وضعیت مناسبی بودند، می‌شد از این طرح چشم‌پوشی کرد و نیازی به آن نبود چرا که در سال‌های گذشته همواره با مطرح شدن این بحث، موضوع لطمه خوردن فیلم‌های در حال اکران نیز مطرح می‌شد، اما الان کسی سینما نمی‌رود که فیلم‌های در حال اکران لطمه بخورند؛ بنابراین وقتی تهیه‌کننده‌ای حاضر نیست فیلمش را اکران کند نمایش مسابقات فوتبال می‌تواند به سینماها کمک کند.

این مدیر سینما که با ایلنا گفت‌وگو می‌کرد، افزود: نمایش مسابقات ایران به تهیه‌ی کافی نیست. از نظر من علاوه بر بازی‌های تیم ملی ایران، مسابقات تیم‌های پر طرفدار و مهم نیز می‌توانند در سینماها نمایش داده شوند چراکه مطمئنا از این مسابقات نیز استقبال خواهد شد. اگر این طرح به نتیجه رسید به‌نظر من مدیران سینمایی می‌توانند این اختیار را داشته باشند که بر حسب نظر خودشان اکثر مسابقات را در سینماها پخش کنند. مدیر سینما مگامال در پایان تأکید کرد: هم‌اکنون نتاگرهای کم‌دی در سطح تهران اجرا می‌شوند و خوشبختانه مشکلی هم تا امروز ایجاد نشده‌است. به‌نظر من افرادی جز دیدن فوتبال نندارد و مشکلی هم ایجاد نخواهد شد. در این شرایط ایده‌ها می‌توانند تا حدی حال جامعه را بهتر کنند و طبیعتا نیاز است که مدیران سینما هم تمهیداتی برای کنترل فضا داشته باشند از اتفاق ناگواری رخ ندهد، اما احتمال رخ دادن اتفاقی ناگوار به‌نظر من بسیار اندک است.

سینماداران نمی‌توانند امنیت سالن‌ها را عهده‌دار شوند

سپهر پهلوانی، مدیر سینماگر نیز در این رابطه می‌گوید: اگر نهادهای مربوطه، امکان و نیروی انتظامی اجازه دهند که مسابقات تیم ملی در جام جهانی فوتبال در سینماها پخش شوند، در شرایط حاضر که فروش فیلم‌ها به‌حداصل رسیده، این ایده می‌تواند به کمک سینماها بیاید، اما با توجه به زمان اندکی که تا برگزاری مسابقات جام جهانی باقی مانده، بعید می‌دانم که مسابقات فوتبال در سینماها پخش شوند. متأسفانه هنوز تصمیمی برای این موضوع گرفته نشده‌است ولی ما فرم درخواست و پهن‌نامه‌امکان را پر کرده‌ایم. اگر امکان، تأمین امنیت سالن‌ها را بر عهده بگیرد قطعا می‌توان از نمایش مسابقات فوتبال استقبال کرد، اما اگر امنیت سالن‌ها بر عهده سینمادارها باشد بعید می‌دانم کسی این مسئولیت را بپذیرد. پهلوانی در ادامه با اشاره به تجربه نمایش مسابقات فوتبال در سال‌های گذشته می‌گوید: در سال‌های گذشته، حتی در جام جهانی قبلی استقبال خوبی از این طرح صورت گرفت، سالن‌ها به‌طور کامل پر شد و کمک بسیاری به سینماها شد، اما مطمئنا امروز شرایط کمی تفاوت دارد و لازم است که مسائل مختلفی را برای این کار در نظر بگیریم. برخی بر این عقیده‌اند که در شرایط حاضر کسی برای دیدن مسابقات فوتبال هم به سینما نمی‌آید، اما من معتقدم که شاید استقبال مثل سال‌های گذشته نباشد و از استقبال زیاد شاهد بازار سیاه بلیت باشیم، اما مطمئنا تعدادی از مردم از دیدن مسابقات فوتبال در سینما استقبال خواهند کرد. حتی در شرایط حاضر با وجود اینکه فیلم‌های خاصی هم اکران نشده، بعضی روزها استقبال خوبی صورت می‌گیرد.