



حافظ

مشهری: www.hamshahronline.ir

سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال فرینی، شماره ۱۴

کدپستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ تهران، صندوق پستی: ۱۹۳۸۵۵۴۴۶

تلفن: ۰۲۲-۲۳۰۳۳۰۰۰، فاکس: ۰۲۲-۲۳۰۴۶۰۶۷

چاپ: مشهری

توزیع و اشتراک:

موسسه نشرگستر امروزیون

تلفن: ۰۲۱-۶۱۹۳۳۰۰۰

پدیرش آگهی:

تلفن: ۰۲۱-۸۴۳۲۱۰۰۰

صاحب امتیاز: مؤسسه مشهری

مدیر مسئول: عبدال... گنجی

مدیر: دانیال معمار

گرتینویچ

برکه خون



پدیده‌های طبیعی در گوشه گوشه دنیا، گاهی انسان را شگفت‌زده می‌کنند، درست مثل یک برکه در اسکاتلند، که رنگ قرمز آن حسابی سر و صدا به پا کرده و البته به برخی شایعات دامن زده است. این برکه، که در پایین یک آبشار در منطقه استرلینگ‌شایر قرار دارد، نزد محلی‌ها حسابی شناخته شده است و به آن جایگاه شیطان گفته می‌شود. دلیل آن هم این است آبی که در آن جاری است، به رنگ قرمز خون است. دلیل رنگ قرمز آب جاری در این منطقه، گیاهانی هستند که در زیر جریان آب قرار دارند. اما محلی‌ها افسانه‌های خاصی درباره این رودخانه دارند. با توجه به اینکه اسکاتلند سرزمینی از افسانه‌ها و شایعات اینچنینی است، انتشار تصاویر این رودخانه هم حسابی مورد توجه قرار گرفته و حتی برخی درباره آن، افسانه‌های جدیدی ساخته‌اند. خود محلی‌ها هم البته کم افسانه ندارند و می‌گویند که شیطان در کنار این برکه برای پیروانش سسخترازی می‌کرده است و رنگ قرمز آن، به خاطر حضور شیطان است.

رکور دشنکی پیر مردها



یک گروه چتر باز در کالیفرنیا، با پرش گروهی، نه تنها یک رکورد جهانی به اسم خود ثبت کرده‌اند، که ثابت کرده‌اند سن واقعا یک عدد نیست. حالا چرا پرش آنها یک رکورد جهانی به شمار می‌رود؟ چون همه آنها بالای ۸۰ سال سن دارند. این گروه از بابایزگ‌ها، مدت‌ها در کنار هم تمرین می‌کرده‌اند و در نهایت، در یک پرش جمعی، رکورد تازه‌ای را به نام خود ثبت کردند. پیش از این، بزرگ‌ترین گروه چتر بازهای بالای ۸۰ سال، متفر بوده است. این افراد در یک باشگاه هوانوردی در کالیفرنیا این رکورد را ثبت کرده‌اند. آنها چتر بازهای معمولی نیستند و به صورت سقوط آزاد از یک هواپیما در کنار هم پریده‌اند. این افراد، عضو باشگاه چتر بازهای بالای ۸۰ سال هستند و برنامه‌های زیادی در کنار هم اجرا کرده‌اند.

مودب باش، جای ارزان بخور



رویه معمول این است که مشتری‌ها از کافه‌ها و رستوران‌ها انتظار نهایت ادب و احترام را داشته باشند اما اگر از آن سوی ماجرا به قضیه نگاه کنیم، آنها هم از مشتری‌ها انتظار مشابهی دارند. گاهی رفتار مشتری‌ها چنان زنده است که اصلا قابل توجه نیست. حالا یک کافه در انگلیس، طرح ویژه‌ای برای رعایت ادب گذاشته و هر کس که چندان محترمانه سفارش ندهد، باید ابرو بر قیمت بپردازد. این کافه گفته است که هدف این طرح، این است که مردم با کارمندانی که سفارش‌ها را تهیه می‌کنند مهربان و مودب باشند. سازو کار قیمت‌گذاری بر اساس میزان مودب بودن هم ساده است. صاحبان کافه، یک تخته کوچک دارند که هر روز با گچ روی آن، قیمت‌های روز نویسدنی‌های پر طرفدار را می‌نویسند. آنطور که در یک عکس معروف از این کافه مشخص است، قیمت‌های مختلف یک چای واحد این طور آمده است: «دسی چای ۵ پوند»، «لطفا یک لیوان دسی چای ۳ پوند»، «سلام، لطفا یک دسی چای ۱،۹ پوند». عثمان حسین صاحب این کافه گفته است که مشتری‌ها هرگز به پرسش بی‌احترامی نگردند اما با نصب این تابلو، فضای کسب‌وکارش دوستانه‌تر و صمیمی‌تر شده و احترام بیشتری بین پرسنل و مشتری‌ها برقرار است.

تهرانی‌ها آماده نیستند

می‌گویند حادثه خبر نمی‌کند. درست می‌گویند و اصلا برای همین هم هست که معمولا حوادث - به ویژه از نوع طبیعی‌اش - ما را غافلگیر می‌کند و خسارات زیادی هم به بار می‌آورد. نمونه‌اش همین سیل‌های تابستانی اخیر است که تلفات جانی و مالی زیادی داشت، یا زلزله که هر چند وقت یک‌بار یک نقطه از کشور را می‌لرزاند و آسیب‌هایش هم فراوان است. یکی از دلایلی که این حوادث می‌تواند ما را غافلگیر کند، آمادگی نداشتن ما برای مقابله با حوادث طبیعی است. مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان تهران هم در این باره گفته: «بر اساس آخرین تحقیقات انجام شده، آمادگی شهروندان تهرانی برای

نگاه

مواجهه با مخاطرات طبیعی کمتر از ۱۰ درصد است. حوادث پیرامون ما نشان داد اگر مردم آمادگی داشته باشند، بزرگ‌ترین اقدامات را انجام می‌دهند. در سیل‌های تابستان تهران، اگر مردم به پناه‌گیری صحیح در مواجهه با سیلاب آشنا بودند، تلفات جانی اتفاق نمی‌افتاد.» همانطور که می‌دانید آماده بودن برای مقابله با بلایا، نیازمند آموزش است و از آنجایی که تهران بیش از ۸ میلیون جمعیت ساکن ثابت دارد و آموزش همگی آنها کار بسیار سنگینی است، مسئولان هلال احمر معتقدند که در هر خانواده باید حداقل یک نفر آموزش ببیند تا شعار «هر خانواده، یک امدادگر» محقق شود. شهرداری سال‌هاست که خانه‌های دوام‌آباد به همین منظور راه‌اندازی کرده و اکنون در تهران

پر دشت بروج در خرم آباد ■ عکس: ترانه بازاری

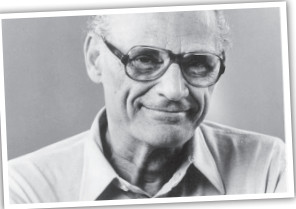
اول آخر



۲۲ هزار نفر در خانه‌های دوام عضو هستند. در خانه‌های دوام مردم آموزش می‌بینند که چطور در ساعات اولیه و طلایی بحران، به‌خود، خانواده و دیگر افرادی که دچار آسیب شده‌اند امدادسانی کنند. همچنین درباره کمک‌های اولیه، وسایل مورد نیاز در زمان حوادث و اطفاء حریق، تخلیه امن، اسکان اضطراری و... آموزش می‌بینند. گروه‌های دوام در این چند سال افزایش داشته‌اند و تعداد زیادی به این گروه‌ها ملحق شده‌اند اما آنطور که مسئولان هلال احمر می‌گویند، این تعداد هنوز کافی نیست و در هر محله، از هر خانواده باید یک نفر برای یادگیری اقدام کند تا میزان تلفات و خسارات در زمان بحران و حوادث کمتر شده و در عوض آمادگی شهروندان بیشتر شود.

تقویم / سالروز

نمایشنامه آر تور



آر تور میلر، نمایشنامه‌نویسی از نسل غول‌های بزرگ تئاتر معاصر جهان و در دیف کسائی چون تنسی ویلیامز، برنت، یکت، یونسکو، آرابال و جوفو است «مرگ فروشنده» اواز نخستین تراژدی‌های مدرن جهان است که ۳ جایزه اصلی نمایشنامه‌نویسی یعنی پولیتزر، تونی و جایزه حلقه منتقدان نمایشنامه‌نویسی نیویورک را از آن خود کرد. میلر یک‌ساز برنده مدال طلای آکادمی هنر و ادبیات آمریکا دو بار برنده جایزه منتقدان نیویورک شد. از دانشگاه‌های آکسفورد و هاروارد دکتری افتخاری گرفت و در سال ۱۹۶۵ به ریاست انجمن جهانی بن‌انجمن جهانی حمایت از حقوق شعرا، مقاله نویسان و زمان نویسان جهان) انتخاب شد. پدرش مهاجری از لهستان، مردی بی‌سواد اما بسیار مستعد در امور تجاری و کسب‌وکار بود و یک شرکت تولید لباس زانه با ۴۰۰ فروشنده در سراسر کشور را اداره می‌کرد. پس از چندی پدرش دست به یک سرمایه‌گذاری سنگین زد و در دوره رکورد اقتصادی تقریباً همه چیزش را از دست داد. خانواده مجبور به نقل مکان شد و میلر نوجوان مجبور بود پیش از رفتن به مدرسه و از صبح ساعت ۴ تحویل دادن نان بی‌برداز تا بتواند به خانواده‌اش کمک کند. او که از ابتدا پیش از تحصیل به ورزش علاقه‌مند بود، به دانشگاه میشیگان رفت و در آنجا بود که به نوشتن نمایشنامه پرداخت. «مردی که بخت بارش بود» نخستین نمایشنامه میلر بود که در پر ادوی روی صحنه رفت. ۳ سال بعد میلر نمایشنامه «مادام سیران من» را خلق کرد که جایزه انجمن منتقدان ادبیات نمایشی نیویورک و جایزه تونی را از آن او کرد. میلر در سال ۱۹۵۶ با مریلین مونرو ازدواج کرد اما این ازدواج ۵ سال بیشتر دوام نیاورد. پس از مرگ مونرو، میلر تا ۹ سال از صحنه به دور بود تا اینکه با نمایشنامه «پس از سقوط» به عالم هنر بازگشت که به نوعی روایت زندگی شخصی اوست. میلر در سال ۲۰۰۲ نشان افتخار ادبی اسپانیا را دریافت کرد و در دهم فوریه ۲۰۰۵ در خانه‌اش در اکسبری در گذشت؛ اما به قول خودش: «وقتی نوشتی، دیگر نمی‌میری.»

بوک مارک



هندرسون شاه باران

هر آدم شجاعی همین عقیده را دارد. نمی‌خواهد زندگی را با انتقال خشم و خشونت به دیگران بگذراند. «الف»، «ب»، «ج» را می‌زند. «د»، «ه»، «و»، «ز» را می‌زند. خب این دور می‌تواند تا ابد ادامه داشته باشد. تمام حروف الفبا را هم که بنشماریم، باز کم می‌آوریم. آدم شجاع سعی می‌کند این دور را متوقف کند. اگر هم ضربه‌ای خورده، تحمل می‌کند. دنبال این نیست که به کس دیگری ضربه بزند و این خیلی کار بزرگی است. بنابراین خودش را می‌اندازد وسط دریایی از ضربات و می‌گوید قرار نیست این دور تا ابد ادامه داشته باشد. خیلی از انسان‌های شجاع در نتیجه این کار جان‌شان را از دست داده‌اند. ولی بیشتر مردم این شجاعت را ندارند.

دیالوگ



متولد ماه مهر

دانیال: تو متولد چه سالی هستی؟
احمدرضا درویش: مهتاب، مهر پنجاه هفت.
دانیال: پس ۳ سال از من بزرگ‌تری. شناسنامه من اول جنگ سوخت... اسلام بود. تاریخ تولدمو از شروع جنگ نوشتن.

آخر مصور



فراخوان

بی‌تعارف و تکلف، مثل همین متن کوتاه‌ای که می‌بینید. ما منتظریم تا نوشته‌هایتان درباره مسائل روزمره، مشکلات و دغدغه‌هایتان را برای ما ارسال کنید. اگر اهل طنز و کاریکاتور و طراحی هم هستید جایتان اینجا محفوظ است. متن یا طرحتان که آماده شد یک تماس با شماره ۰۲۲-۲۳۴۶۲۶ بگیرد تا برای رساندنش به ما، راهنمایی‌تان کنیم.



باشگاه

کرونا آمریکایی شد

مهتاب خسروشاهی

روزنامه‌نگار



معیار برای اعلام همه‌گیری یا پایان آن همواره سازمان بهداشت جهانی (WHO) است. این نکته به‌ویژه درباره اعلام پایان پاندمی کرونا و عدم‌نیاز به استفاده از ماسک در فضاهای عمومی پر جمعیت و سر بسته، بسیار مهم است. اما انگار مردم سراسر جهان این نکته را فراموش کرده‌اند و پیش از اعلام سازمان بهداشت جهانی مبنی بر عدم‌نیاز صرف ماسک در مکان‌هایی که به آن اشاره شد، خودسرانه اقدام کرده‌اند تا گاهی به اطراف بیندازند؛ چند نفر هنوز هم از ماسک استفاده می‌کنند و برای ضد عفونی کردن دست و بعضی وسایل، باز هم به الکل وفادارند؟ خود شما چطور؟ ماسک را رها کرده‌اید؟ میانه شما با الکل و شستن دست‌ها چطور است؟ اما ویروس کرونا دست‌بردار نیست و برخلاف ما که او را فراموش کرده‌ایم، او ما را فراموش نکرده و دست از سر دنیا و ما، هم به‌ویژه آدم‌های بی‌توجه به هشدارها، بر نمی‌دارد! اخبارها حاکی از آن است که آخرین سویه‌های ویروس کووید-۱۹ روز جمعه، ۱۴ اکتبر، سرکله‌شان در ایالات متحده پیدا شده است. اگر چه هنوز سویه BA.5، یک‌ه‌تاز میدان در این کشور است اما ۳ گونه جدید از آن شامل: BQ.1.1، BQ.1.1 و BF7، در حال شکار افراد هستند. به گفته آژانس سلامت بریتانیا که اوایل ماه اکتبر (اوایل مهر ماه) منتشر شد در بین سویه‌های مختلف ویروس کووید-۱۹، سویه‌های جدیدی که به آن اشاره شد، مسری‌ترین انواع این ویروس تا به امروز هستند. بر اساس اخبار، تاکنون ۷ سویه مختلف از کرونا ویروس-امیکرون در ایالات متحده دیده شده و سویه جدید آن نیز از روز جمعه شناسایی شده است. با توجه به کاهش دمای هوا، خطر شیوع گسترده آن دور از انتظار نیست. در ایالات متحده، سویه امیکرون BA.5، عامل ایجاد حدود ۶۸ درصد از عفونت‌های جدید است که البته این آمار از ابتدای ماه اکتبر ۲۲ تا ۲۰ (اوایل مهرماه ۱۴۰۱)، تا حدود ۸۰ درصد کاهش یافته است. اما بر اساس گزارش مرکز کنترل و پیشگیری بیماری‌های ایالات متحده (CDC)، در حال حاضر حدود ۱۷ درصد از مراجعان مبتلا به کرونا، با یکی از سویه‌های جدید مشتق شده از BA.5 بیمار شده‌اند.

در این بین، حدود ۳ درصد از آمار ابتلا به کرونا مربوط به سویه BA.2.75.2 و BA.2.75.2 است که البته این دو نوع طی بهار ۲۰۲۲ میلادی غالب بوده و اکنون مهار شده‌اند. پژوهشگران دانشگاه یکن در چین اعلام کرده‌اند که ۲ سویه امیکرون BA.2.75.2 و BQ.1.1 و آکسون‌گریز و درمان‌گریزترین ویروس‌ها در بین سویه‌های مختلف کووید-۱۹ و امیکرون بوده‌اند. دکتر اشیش جاها، مسئول هماهنگ‌کننده کووید کاخ سفید، اوایل هفته جاری اعلام کرد: «مقامات بهداشتی ایالات متحده به دقت عملکرد سویه‌های جدید ویروس کرونا را بررسی خواهند کرد، چرا که گونه‌های جدید می‌توانند ایمنی بیشتری را در جامعه ایجاد کنند.» او ادامه داد: «ضعیف‌ترین گونه‌ها را به ۲ دلیل ردیابی می‌کنیم: نخست اینکه به دلیل ناهنجاری بودن، ایمنی بیشتری ایجاد کرده و دوم اینکه بسیاری از درمان‌ها را بی‌اثر می‌کنند.»

به گفته دکتر جاها، بوسترهای (واکسن‌های یادآور) ارانه شده در ایالات متحده که از ماه گذشته تزریق آنها شروع شده است، به احتمال زیاد قدرت محافظت‌کنندگی بیشتری نسبت به انواع قبلی خود خواهند داشت. این بوسترها، سویه BA.5 را هدف قرار می‌دهند و این می‌تواند به کنترل گسترش بیماری توسط گونه‌های جدید مشتق شده از این سویه نیز بینجامد. دکتر جاها از تمام ساکنان ایالات متحده خواسته تا پیش از شروع جشن هالوین، واکسن‌های بوستر را دریافت کنند تا دورهمی‌های خانوادگی این جشن، باعث شدت یافتن گسترش این بیماری نشود.

پژوهشگران دانشگاه یکن البته نسبت به کارایی این بوسترها شک دارند. به این دلیل که سازمان غذا و دارو، بدون داده‌های مستقیم انسانی و با تکیه بر آزمایش‌های بالینی از یک شات مشابه که در برابر نسخه اصلی امیکرون BA.1 مورد استفاده قرار گرفته بود، مجوز تزریق را صادر کرده است. به همین دلیل به دلیل ایجاد گونه‌های جدید و ایمنی‌گریزی بالای سویه‌های جدید ایجاد شده، پژوهشگران چینی عقیده دارند این بوسترها آنطور که باید، اثرگذار نبوده‌اند. از سوی دیگر دو شرکت فایزر و بیونتک، روز پنجشنبه، ۱۳ اکتبر ۲۲ میلادی از نخستین داده‌های انسانی از تأثیر واکسن‌ها بر گونه BA.5 با منتشر کردند. به گفته این دو شرکت، در یک مطالعه آزمایشگاهی، نمونه‌های خون افراد بالای ۱۸ سال را مورد بررسی قرار داده‌اند و نتیجه آن ایجاد ایمنی بالا در مقابل امیکرون BA.5 بوده است.

