

اتفاق روز

شکست پر حرف و حدیث

بازی دیروز تیم ملی پینگ پنگ دیدار با هنگ کنگ در مسابقات قهرمانی جهان با جنجال همراه شد

دیدار دیروز تیم ملی پینگ پنگ ایران در مسابقات قهرمانی جهان به جنجال کشیده شد. در این مسابقات که در چنگدوی چین برگزار می‌شود، ایران ۲ شکست در ۲ مسابقه اول داشته روز اول ۳ بر ۳ به ژاپن باخت و دیروز هم در مقابل هنگ کنگ بازنده بود. ایران که در دوره قبل این مسابقات در دسته ۲ بازی می‌کرد، با نایب قهرمانی در این دسته، برای اولین بار توانست به دسته برتر مسابقات جهانی صعود کند. با اینکه با تغییر نحوه برگزاری مسابقات، ایران شناس رقیب در این دسته را از دست داده بود، اما با پنجمی در مسابقات قهرمانی آسیا دوباره توانست خودش را به جمع برترین های جهان برساند. ایران که با تیم نوشاد و نیما عالیمان و امیرحسین هدایی راهی چین شد، با تیم های ژاپن، هنگ کنگ، رومانی و مجارستان هم گروه است. آنها هر چند در مقابل ژاپنی ها بازنده بودند اما بازی های قابل قبولی انجام دادند. آنها دیروز هم در یک قدمی پیروزی بودند ولی نتیجه را ۳ بر ۳ به هنگ کنگ واگذار کردند. نیما با رنک ۱۵۳، در ۳ ست آن جی پاک با رنک ۲۴ را شکست داد ولی کار هدایی سخت تر بود. او با رنک ۱۲۸ جهان با وونگ چون تینگ با رنک ۲۷ بازی کرد و در ۳ ست باخت. نوشاد هم سومین بازی انفرادی را انجام داد و لم سیوهانگ را با رنکینگ ۷۶ که ۴ رده بالاتر از نوشاد است، در ۳ ست برد. نیما در بازی چهارم مقابل وانگ چون تینگ قرار گرفت و با اینکه در ۳ ست اول برنده بود، نتیجه را ۳ بر ۳ واگذار کرد. در بازی پنجم هم یک شکست دیگر به نام ایران ثبت شد. هدایی در مقابل پاک نام ۳ بر یک بازنده بود. این دیدار چندبار با وقفه روبرو شد. جمیل لطفالله نسبی، سرمربی تیم ایران به تنه گفت که بازی نوشاد به دلیل خونریزی بینی او برای دقایقی قطع شد. نسبی درباره اینکه چرا بازیکن باتجربه تیم یک بازی انجام داد، توضیح داد: «غضروف بین دندهای او مصدوم است و احساس درد می کند و نفس کشیدن برایش سخت است».

بازی نیما و وانگ حساس ترین بازی این رقابت به حساب می آمد. سال پیش تیم ایران هنگ کنگ را در مسابقات قهرمانی جهان شکست داد و وانگ با زبکنی بود که نتیجه را مقابل نیما واگذار کرد. به همین دلیل حساسیت این بازی بالا رفته بود. نسبی شکست نیما را به اشتباه داور ربط داده است: «نیما یک پوئن سرویس گرفت که داور قبول نکرد. بازی در دست نیما بود و این پوئن او را به هم ریخت. مطمئن هستم در شرایط عادی نیما برنده بود.» نسبی به داور بازی هدایی هم معترض است. ایران امروز با مجارستان بازی دارد و با توجه به شکست ایران، کار تیم برای صعود به جمع ۱۶ تیم راحت نیست.



بلاخره طلسم شکست

رضاطبری پس از گرفتن مدال نقره جهان، از فشارهایی می گوید که پیش از بازی ها تحمل کرده است

رضاطبری ۳ سال بیابی در مسابقات جهانی ملی پوش ایران در وزن ۵۷ کیلوگرم بود و در همین وزن به مسابقات المپیک توکیو هم اعزام شد. با وجود این او هیچ دستاوردی در این ۴ تورنمنت نداشت. اطری در عین شایستگی هربار که راهی مسابقات جهانی و المپیک شد از رسیدن به مدال بازی میماند. آخرین حضور اطری به عنوان ملی پوش ایران هم المپیک توکیو بود که با شکست نزدیک در مقابل فینال در مقابل حریف روس به دیدار رده بندی رفت و در رده بندی هم مغلوب گیلمان آمریکایی شد تا دست خالی به کشور برگردد. او مدال طلای قهرمانی آسیا و مدال برنز بازی های آسیایی جاکارا تا در وزن نخست در کارنامه خود دارد و پس از سر وزن نرسیدنش در مسابقات کشوری سال گذشته در نهایت تصمیم گرفت در وزن ۶۱ کیلوگرم کشتی بگیرد. او علاوه بر ملی پوش شدن در وزن جدید توانست نخستین مدال جهانی خودش را هم کسب کند. او در گفت و گو با همشهری بیشتر در خصوص شرایطی که داشته صحبت می کند.

بلاخره طلسم شکست. اول از همه این را بگویم سال های پیش هم تمام تلاشم را می کردم و هر چه داشتم می گذاشتم ولی خیلی وقت ها بدشانسی و اشتباه خودم باعث می شد دستم به مدال نرسد. همین مسئله باعث شد استرس و فشار زیادی را قبل از اعزام تحمل کنم. خدا را شکر این ماجرا پایان خوبی داشت البته می شد که بهتر باشد ولی باز هم خدا را شکر که نقره گرفتم. کسی برای باختن به مسابقات نمی رود ولی یک اتفاق همه چیز را عوض می کند. این اتفاق می تواند اشتباه خود یا داور باشد یا یک مرضی یا بد سر وزن رسیدن، همه این اتفاقات می تواند شما را از مدال جهان دور کند و زحمات یک سال را بر آب بدهد.

نظر می رسد تغییر وزنی که دای مؤثر بود. نظر خود چیست؟

واقعا عذاب می کشیدم. در روز دوم مسابقات قهرمانی کشور که به فینال رسیدم، هر کاری می کردم وزنم پایین نمی آمد. نمی دانید چه بر من گذشت، تا ساعت ۴ صبح در حال وزن کم کردن بودم. هر کاری که فکرش را بکنید کردم که سر وزن برسم آخر هم نشد. البته الان که فکر می کنم می بینم خواست خدا بود و قسمت این بود که به یک وزن بالاتر بایام.

نظر می رسد تغییر وزنی که دای مؤثر بود. نظر خود چیست؟

واقعا عذاب می کشیدم. در روز دوم مسابقات قهرمانی کشور که به فینال رسیدم، هر کاری می کردم وزنم پایین نمی آمد. نمی دانید چه بر من گذشت، تا ساعت ۴ صبح در حال وزن کم کردن بودم. هر کاری که فکرش را بکنید کردم که سر وزن برسم آخر هم نشد. البته الان که فکر می کنم می بینم خواست خدا بود و قسمت این بود که به یک وزن بالاتر بایام.

تختی کشتی گرفتم که در آنجا هم قهرمان شدم. در مرحله نهایی انتخابی تیم ملی هم که در آزادی برگزار شد کشتی گرفتم و خدا را شکر آنجا هم حریفم را شکست دادم و توانستم ملی پوش شوم. مسیر سخت و البته طولانی بود. از ۵۷ کیلوگرم شروع کردم تا در نهایت در ۶۱ کیلوگرم ملی پوش شدم.

در مسابقات جهانی خیلی سرحال تر از زمانی بودی که در ۵۷ کیلوگرم کشتی می گرفتی. این موضوع را قبول داری؟

در ۵۷ کیلوگرم مخصوصا این اواخر خیلی سخت سر وزن می رسیدم و همیشه در کشتی های اول و دوم خیلی اذیت می شدم. در سرستان طبق برنامه سر وزن رسیدم و کشتی به کشتی پیش رفتم و اصلا با چیزی کار نداشتم که مثلا بگویم اگر بر دم دور بعد به فلان حریف خواهم خورد. فقط متمرکز روی کشتی خودم با حریفم بودم. کادر فنی هم در این مدت واقعا برام زحمت کشید. آنها خیلی سعی می کردند جو خوبی ایجاد کنند تا فشار از روی بچه ها برداشته شود

چیزی که در نهایت هم دیدید که از ۹ کشتی گیری که روی تشک رفتند، لافر مدال گرفتند که واقعا نتیجه قابل قبولی است.

با وجود این بعضی ها از نتایج کشتی انتقاد می کنند نظرت چیست؟

همین جواب ساده برایشان کافی است؛ ۹ کشتی گیر روی تشک رفتند که ۷ مدال گرفتیم. سال هایی بوده که کل تیم بسا تک مدال کارش تمام می شد. حالا به نظر شما باید از تیم ما انتقاد شود؟ هفینالیست در مسابقات جهانی داشتن چیز کمی نیست.

در مسابقه نهایی در مقابل حریف ژاپنی خیلی دور از انتظار ظاهر شدی. نظر خودت



در ۵۷ کیلوگرم خیلی سخت سر وزن می رسیدم و همیشه در کشتی های اول و دوم خیلی اذیت می شدم. در سرستان طبق برنامه سر وزن رسیدم. فقط متمرکز روی کشتی خودم با حریفم بودم



A 15x15 crossword puzzle grid with numbers in the top-left corner.

A 15x15 crossword puzzle grid with numbers in the top-left corner.

فهرست کلمات: ۱- زمان سختی یا هنگامی که به چیزی احتیاج پیدا می شود. ۲- معکوس- در تختی جنگلی با چوب سفید- سنگ چاقو تیزکنی ۳- باطن انسان- پرتوافکنی ناقص ۴- صلح- فهم و شعور- رهبر قوم هنر ۵- یازده- در بیان علت به کار می رود- ایالتی در آمریکا ۶- مرتعش- معادل فارسی الاستیک- نشانه جمع فارسی ۷- از زرد- نوعی لقب- فرزندان عرب ۸- لقب امام علی (ع)- واضح و آشکار- نوعی پارچه ابریشمی نازک ۹- دوره ده روزه- لازم- واهمه ۱۰- خاندان- از مشتقات خون- کوچکترین جزء یک پرتونور ۱۱- کالاهایی که از خارج به کشور آورده می شود- از نقوش اسلیمی- تیر پیکان دار ۱۲- کشک علمای دینی- ادامه یافتن- جرقه آتش ۱۳- مهربان- ویروس مهلک قرن- مشکین شهر سابق ۱۴- نخستین قوم ایرانی- جالب توجه- فقیر ۱۵- بانسوی ناپایایی که سمبل زندگی اجتماعی برای نابینایان بود- آبری دریایی

عبارات: ۱- زمان سختی یا هنگامی که به چیزی احتیاج پیدا می شود. ۲- معکوس- در تختی جنگلی با چوب سفید- سنگ چاقو تیزکنی ۳- باطن انسان- پرتوافکنی ناقص ۴- صلح- فهم و شعور- رهبر قوم هنر ۵- یازده- در بیان علت به کار می رود- ایالتی در آمریکا ۶- مرتعش- معادل فارسی الاستیک- نشانه جمع فارسی ۷- از زرد- نوعی لقب- فرزندان عرب ۸- لقب امام علی (ع)- واضح و آشکار- نوعی پارچه ابریشمی نازک ۹- دوره ده روزه- لازم- واهمه ۱۰- خاندان- از مشتقات خون- کوچکترین جزء یک پرتونور ۱۱- کالاهایی که از خارج به کشور آورده می شود- از نقوش اسلیمی- تیر پیکان دار ۱۲- کشک علمای دینی- ادامه یافتن- جرقه آتش ۱۳- مهربان- ویروس مهلک قرن- مشکین شهر سابق

جدول ۸۶۰۳

Complex grid puzzle with letters and numbers. Includes a list of words and phrases to be used in the puzzle.

جدول اعداد ۴۳۱۲ | اعداد ۹ تا ۹۹ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود.

Complex grid puzzle with numbers. Includes a list of words and phrases to be used in the puzzle.