

نگنه بازی

اصلا شما قعر نشین هستید



همیشه در فوتبال ایران ۲ مسابقه همزمان بین باشگاه‌ها در جریان بوده است؛ اولی برای خرج کردن بیشتر، دومی برای اینکه نشان بدهند کمتر از سایرین هزینه می‌کنند! باشگاه‌های محترم موقع عقد قرارداد از هیچ بند و تبصره‌ای برای دلربایی از بازیکنان دریغ نمی‌کنند و تا جایی که بتوانند سر کیسه را شل می‌گیرند، اما همین که فصل نقل‌وانتقالات تمام شد و نوبت مسابقات رسید، همه شروع به مظلوم‌نمایی می‌کنند که «ما اصلا چیزی خرج نکردیم!» تازه‌ترین مصداق این داستان هم استقلال است؛ باشگاهی که انتشار فهرست هزینه‌های تقریباً ۴۰۰ میلیارد تومانی‌اش برای بازیکنان حسابی سر و صدا کرد، اما حالا محمد مومنی، عضو هیات‌مدیره می‌گوید: «استقلال از نظر هزینه در میانه‌های جدول قرار می‌گیرد.» شکسته‌نفسی نفرماید قربان!

خیلی هم جای‌شان خالی نبود



مسابقه آلمونیوم و پرسپولیس در هفته سوم لیگ برتر باید بدون حضور تماشاگران برگزار می‌شد. دلیل این اتفاق هم تخلفات قبلی باشگاه اراکی و محرومیت انضباطی هواداران ایسن تیم بود. قبیل از بازی مدیران آلمونیوم تلاش کردند نظر فدراسیون را تغییر بدهند اما به نتیجه نرسیدند و بازی «مثلا» بدون تماشاگر برگزار شد، هر چند گروهی از هواداران یک گوشه نشسته بودند، بی‌پروا تیم‌شان را تشویق می‌کردند و حتی در یک نوبت با فحاشی به اعضای تیم رقیب باعث ایجاد اختلال در روند برگزاری مسابقه شدند. بعد جالب است که در تمام طول بازی گزار شگر به‌طور مرتب تأکید می‌کرد جای تماشاگران در ورزشگاه خالی است. حالا یابنده خدمتوجه حضور غیرقانونی هواداران نشده بود، یامی‌خواست موضوع التک‌ار کند و استادیوم را خالی جلوه بدهد.

چراغ سبز به همه



این روزها هر ۲ ساعت یک‌بار یکی از خبرگزاری‌ها تیتیر می‌زند: «چراغ سبزر کارلوس کی‌روش به اشتفارتز تیم نیم‌جهان.» منظورشان هم الاهلی مصر است که در قاره آفریقا قهرمانی‌های زیادی کسب کرده است. گویا این باشگاه نیم‌گاهی به جذب کی‌روش دارد و مربی بر تغالی هم هر از گاهی یک علامت مثبت به آنها نشان می‌دهد! البته چراغ سبز نشان دادن کارلوس چیز عجیبی نیست، چرا که او بعد از پایان همکاری‌اش با تیم ملی مصر تقریباً به همه چشمک می‌زند. همین چند روز پیش بود که بعد از اظهار نظر مهدی تاج در مورد احتمال بازگشت کی‌روش روی نیمکت ملی، این مربی فیلمی بحث‌برانگیز از رختکن ایران در دوران خودش منتشر کرد و خبر ساز شد، باید دید جوش و خروش کی‌روش با حضور روی نیمکت کدام تیم به پایان می‌رسد.

آمار بازی

شریدین بوبویف با زدن تک گل صنعت‌نفت آبادان در بازی با هوادار، بهترین بازیکن زمین شد و از آمریکا نمره ۷.۷۴ را دریافت کرد. این بازیکن

اهل تاجیکستان که چند روزی بیشتر نیست با نفعی‌ها قرارداد بسته در اولین بازی‌اش برای این تیم غنبر موفق، کلبازبایی توپ، یک دربیل موفق و یک گل زده داشت که البته با کمک مدافع حریف به ثمر رسید. جالب اینکه او با همین ۹۰ دقیقه بازی در ساتب متریکا صدرنشین جدول بازیکنان لیگ شده است. بهترین بازیکن هوادار در این مسابقه نیز عزت پورقاز بود که نمره ۷.۱۰ گرفت. پورقاز در هفته اول هم با نمره بالا در تیم منتخب هفته قرار گرفته بود اما این هفته در خشش او نتوانست مانع گل خوردن و شکست هوادار شود.

میلاد زکی‌پور با کسب امتیاز ۷.۸۲ بهترین بازیکن بازی سپاهان و گل‌گیر سیرجان شد، زکی‌پور که مقابل تیم سابقش بازی می‌کرد برای اولین بار در

تاریخ حضورش در لیگ برتر بریس کرد و هر گل سپاهان را به ثمر رساند. او در این مسابقه به امید نورافکن ترجیح داده شد و جالب اینکه وقتی از زمین بیرون رفت و جایش را به نورافکن داد، نتیجه بازی تغییر کرد و برد سپاهان از دست رفت. زکی‌پور در مصاف با گل گهر فقط ۳۰ثوت زد که هر دوی آنها تبدیل به گل شدند. بهترین بازیکن گل گهر در این مسابقه نیز علیرضا علیزاده بود که گل تساوی تیمش را زد و از امتریکا نمره ۷.۶۲ گرفت. نوید عاشوری هم با ۲۹دقیقه بازی دومین بازیکن برتر گل گهر بود.

اما در پرگل ترین بازی هفته که میان فولاد و تراکتور برگزار شد، عنوان بهترین بازیکن به مجید علیاری رسید که نمره عالی ۸.۱۰ را از متریکا گرفت.

علیاری زنده گل اول فولاد از روی نقطه پنالتی بود و پاس گل سوم تیمش را هم برای اشکان دژاگه ارسال کرد. او در ۱۵انبرد تن‌به‌تن مقابل تراکتوری‌ها برنده بود که آمار قابل توجهی است. در تیم مقابل هم ریکاردو آلوز که برای سومین هفته متوالی در ترکیب تراکتور پاس گل داد با نمره ۸.۰۴ بهترین بازیکن تیمش شد. در واقع در هفته سوم فقط ۲بازیکن توانستند به نمره بالاتر از ۸ برسند که هر دوی آنها در بازی فولاد و تراکتور به این نمره رسیدند. اشکان دژاگه هم با ۱۰ دقیقه بازی چهارمین نمره خوب مسابقه را گرفت.

بهر روز رسایی!
طلسلم اولین‌ها برای پرسپولیس سرانجام شکست و این تیم با تنها گل میلاد سرلک در هفته سوم، موفق شد آلمونیوم را از رک شکستست بدهد. این نخستین گل فصل سرخ‌ها بود و به علاوه نخستین پیروزی پرسپولیس بر آلمونیوم در اراک به شمار می‌آمد. به این ترتیب ۳امتیاز مهم، در مقطعی که می‌رفت کار چرانی شود به حساب پرسپولیس‌ها واریز شد، اما «نتیجه» تنها چیزی است که سرخ‌ها می‌توانند بابت آن خوشحال باشند. بعد از بازی، هواداران زیادی از شکل نمایش پرسپولیس ابراز گلایه می‌کردند؛ ندی دولی بر تکرار طلی ماه‌های اخیر که روشن نیست چه زمانی برطرف خواهد شد.

فقط یک ضربه در چار چوب

پرسپولیس در حالی موفق به شکست آلمونیوم اراک شد که در این بازی تنها ۲ موقعیت گلزنی در اختیار سرخپوشان قرار گرفت و آنها تنها یک ضربه در چارچوب داشتند؛ همانی که میلاد سرلک با یک ضربه نرم از بالای سر دروازه‌بان تبدیل به گلش کرد. اینکه پرسپولیس نمی‌تواند موقعیت گل بسازد واقعا عجیب است. آنها برابر فولاد خوزستان هم همین مشکل را داشتند و در بازی هفته اول با ذوب‌آهن هم به شکلی خفیف‌تر



نه چندان «پرسپولیس»!

بالاخره نخستین پیروزی فصل قرمزها به‌دست آمد، اما هنوز خیلی‌ها راضی نیستند

با آن مواجه شدند، پرسپولیس بهترین پاسورهای لیگ را گرد هم آورده و چنان خط‌هافبکی دارد که برای برخی ستاره‌ها جا نیست، اما همچنان شاهد فوتبال زیبایی از این تیم نیستیم. گروهی از مدافعان کادرفنی بازی با امثال ذوب‌آهن، فولاد و آلمونیوم را «دشوار» قلمداد می‌کنند، اما چنین نگاهی برازنده پرسپولیس، قهرمان ۱۵۰ره پیاپی لیگ برتر نیست. اگر آنها برابر چنین تیم‌هایی نتوانند فوتبال خوب بازی کنند، پس چه زمانی نوبت نمایش جذاب و پیروزی‌های قاطعانه خواهد رسید؟ یحیی گل‌محمدی در نشست خبری بعد از بازی اراک گفته: «باید در هر بازی از پرسپولیس انتظار پیروزی‌های پرگل داشت.» بله؛ مدت‌هاست هواداران چنین عادتنی را ترک کرده‌اند!

بقیه مسابقات را می‌بینید؟

در طول یکی، دو فصل اخیر زیاد گفتیم و نوشتیم که مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران «زیبا» نیست و از نظر فنی مخاطب را سیراب نمی‌کند. در این مدت پرسپولیس هم بخشی از همین داستان بود و می‌شد شکل ملال‌آور بازی سرخ‌ها را تا حدی توجیه کرد. فصل جدید اما به شکل متفاوتی آغاز شده است. اگرچه ۳هفته برای قضاوت بسیار زود به‌نظر می‌رسد، اما در همین مدت



شاهد بازی‌های جذاب پرشماری بوده‌ایم، دو تقابل سپاهان با نساجی و گل‌گهر تماشایی بودند، خود نساجی این هفته فوتبال خوبی برابر ملوان بازی کرد، ملوان برابر استقلال یک بازی زیبا به نمایش گذاشت، این هفته دیدار فولاد و تراکتور فوق‌العاده زیبا بود و حتی تیمی مثل نفت مسجدسلیمان هم مسابقات پرافت و خیز و جالبی داشته است. زبینه‌ده نیست که هیچ‌یک از مسابقات پرسپولیس در شمار بازی‌های دیدنی این فصل قرار نمی‌گیرد. البته که دیوار توجیه بلند است، اما پرسپولیس برای راضی کردن هوادارانش باید خیلی بهتر از اینجا باشد.

نکته مثبت مهم

معایب و مشکلات را گفتیم و حالا نوبت یادآوری مهم‌ترین نقطه قوت پرسپولیس در فصل جدید است؛ جایی که آنها در دفاع، بسیار مقاوم‌تر و سختکوش‌تر از فصل قبل شده‌اند. طبیعتاً بازگشت علیرضا بیرانوند به قفس توری سرخ‌ها اتفاق مهمی برای این تیم بود و البته گولسایمان هم فعلا در خط دفاع عملکرد خوبی داشته است. ۳۲گلزن‌شیت در آغاز فصل، نشانه خوبی برای عبور از بحران دفاعی فصل گذشته به‌نظر می‌رسد، هر چند هنوز مسابقات دشوارتر پرسپولیس در راه است.

پرسپولیس به یک نمی‌رسد

پرسپولیس در سومین بازی این فصلش آلمونیوم اراک را در حالی شکست داد که امید گل به‌دست‌آمد!اش حتی از ۲بازی قبلی هم کمتر بود! تیم یحیی در هیچ‌یک از مسابقات این فصل نتوانسته به اندازه‌زدن یک گل، موقعیت‌ایجاد کند. امید گل سرخپوشان در بازی اول ۰.۷۹، در بازی دوم ۰.۴۵ و در بازی سوم ۰.۴۲ بوده است. یعنی آنها به‌طور میانگین در هر بازی به امید گل ۰.۵۶ رسیده و نهایتاً در مسابقه‌ای که کمترین امید گل و تنها یک شوت داخل چارچوب داشتند، تنها گل فصل خود را زدند و برنده شدند.

پرسپولیس در زمین آلمونیوم اراک ۵۳درصد مالکیت توپ داشت که کمترین میزان مالکیت این تیم در فصل جاری بوده است. تیمی که در ۲بازی قبلی به آمارهای ۷۳رصد و ۶۰درصد رسیده بود، این هفته در ۴۷درصد قایق توپ را به حریف اراکی سپرد. تعداد پاس‌های دو تیم بود که ۴۸۶ به ۴۱۴ به سود پرسپولیس بود و اختلاف چندانی میان آنها دیده نمی‌شد. آلمونیوم در این مسابقه ۹شوت زد که یک‌سوم آنها داخل چارچوب بودند پرسپولیس ۶شوت زد که فقط یکی از آنها داخل چارچوب بود و همان یکی هم تبدیل به گل شد. با اینکه آلمونیوم شوت‌های بیشتری به سمت دروازه پرسپولیس زد اما امید گل این تیم از ۰.۱۷ فراتر ترفت تا میزان در موقعیت‌سازی از حریفش ضعیف‌تر عمل کرده باشد. بهترین بازیکن آلمونیوم در این میدان قاندر حتمی بود که از متریکا نمره ۷.۲۲ را دریافت کرد. بعداز او، وحید محمدزاده و آریزبان خراجی آلمونیوم هم دیگر بازیکنانی بودند که نمره بالاتر از ۷ گرفتند. در ترکیب پرسپولیس میلاد سرلک بود که نمره ۷.۲۴ را دریافت کرد و بهترین بازیکن زمین شد. مهدی ترابی و بیرانوند، دیگر سرخپوشانی بودند که نمره بالاتر از ۷ گرفتند. ترابی با نمره ۷.۵۹ دومین بازیکن برتر میدان بعد از سرلک بود.

خاموش، بیرون از اینستاگرام

اولین نمایش یورگن لوکادیا در پرسپولیس چندان خوشایند نبوده، هر چند هنوز برای قضاوت زود است

علاقه دارند به سرعت یک بازیکن جدید را قضاوت کنند، اما خب لوکادیا هم بهانه‌های لازم برای شش‌ما تت شدن را دست‌م‌نتقدانش داد. او پیش از ۳ماه بازی نکرده بود و عجیب اینکه به‌عنوان یک فوتبالیست حرفه‌ای، علاقه‌ای هم به کنترل وزن و حفظ آمادگی‌اش در این مدت نشان نداده است. وزن فعلی مهاجم هلندی که در دسترس پرسپولیس قرار گرفته، برای رسیدن به فرم ایده‌آل نیاز به هفته‌ها کار دارد و شاید این برای باشگاه چندان خوشحال‌کننده نباشد.

به علاوه پرسپولیس که در خلق موقعیت مشکل دارد، دنبال مهاجمی بود که خودش فرصت بسازد و در موقعیت گل قرار بگیرد، اما لوکادیا دست‌کم در گام اول چنین بازیکنی نشان نداد. او میل به بازی در کناره‌ها دارد و مدام از دروازه فاصله می‌گیرد. این چیزی نیست که پرسپولیس‌ها خواهندش بودند؛ حالا یا فرم بازی او در ادامه راه بهبود می‌یابد، یا جذب مهاجم جدید شرایط را عوض می‌کند. هر چه هست، در گام اول لوکادیا یا آن ستاره فعال و حاضر جواب اینستاگرام فرق دارد. هر چقدر نسخه مجازی او در این چند روز سروصدا کرد، نسخه حقیقی‌اش ناامیدکننده بود!

خدا حافظی صیادمنش با جام جهانی

الهی‌ها صیادمنش، مهاجم تیم ملی ایران و عضو باشگاه هال سیتی، ۲هفته پیش در بازی با بایرن با مصدومیت شدیدی از ناحیه همسترینگ مواجه شد. بعد از این بازی چند رسانه انگلیسی خبر دادند که صیادمنش برای مدت ۶هفته از میادین دور خواهد بود، اما به‌نظر می‌رسد آسیب‌دیدگی مهاجم ملی‌پوش ایرانی جدی‌است البته در آن مقطع سرمربی هال سیتی به این موضوع اشاره کرد که نمی‌توان اظهارنظر روشنی در مورد این مصدومیت داشت و باید زمان بگذرد تا همه چیز مشخص شود، حالا با گذشت چند روز مشخص شده که مصدومیت این بازیکن جدی‌تر از آن چیزی بوده که خیلی‌ها تصور می‌کردند و صیادمنش با این وضعیت جام جهانی قطر را از دست خواهد داد.

سایت «hulldailymail» انگلیس خبر بدی در مورد وضعیت این مهاجم ایرانی داد و نوشت: «پاری همسترینگ صیادمنش مثبت نیست و این مهاجم نیاز به عمل جراحی پیدا کرده‌است. قرار است مهاجم ایرانی در همین هفته در لندن زیر تیغ جراحی برود و برای بازگشت به میدان حداقل ۳ماه از میادین دور خواهد بود.» برخی رسانه‌های انگلیس هم نوشتند این امکان

چهاردروز

کاوه رضایی سرخپوش می‌شود؟

کاوه رضایی که بعد از چند فصل حضور در فوتبال بلژیک در این فصل عزم بازگشت به لیگ برتر را دارد، با بن‌بست در انتقال به استقلال مواجه شده است. پر بودن لیست استقلال نیز باعث شده تا احتمالاً این انتقال تا نیم‌فصل نهایি نشود. از طرفی رضایی که به امید حضور در جام جهانی و نامایشی موفق در لیگ برتر ایران قصد بازگشت به استقلال را داشت، اکنون باید در فرصت باقیمانده تصمیم مهمی اتخاذ کند و فرصت را بیش از این از دست ندهد.

در این میان باشگاه پرسپولیس با کاوه رضایی وارد مذاکره شده تا این بازیکن را جذب کند، این در حالی است که باشگاه استقلال بعد از عدم موفقیت در فسح قرارداد ارسلان مطهری نتوانست قرارداد رضایی را ثبت کند. از طرفی گفته می‌شود مشکل رضایی برای خروج از بلژیک (در بحث گرفتن اقامت این کشور) هنوز برطرف نشده و باید منتظر ماند و دید که روند مذاکرات پرسپولیس با رضایی به کجا خواهد رسید. کاوه برای آنکه بتواند اقامتش را در کشور بلژیک تمدید کند باید تحت قرارداد شارلروا باقی بماند و با قراردادی قرضی در تیم‌های ایرانی بازی کند. به خاطر همین نکته بود که قرارداد او با باشگاه استقلال به مشکل برخورد و باید دید پرسپولیس‌ها می‌توانند بر سر این موضوع با کاوه رضایی به توافق برسند یا خیر.

یکی از مدیران پرسپولیس با تایید خبر مذاکره با رضایی به هم‌نشهری می‌گوید: «ما با کاوه در حال مذاکره هستیم ولی هنوز چیزی قطعی نشده‌است. از طرفی شیخ دیابانه هم فعلاً پاسخ نهایي را به ما نداده ولی به هر حال طبق خواسته یحیی گل‌محمدی باید یک مهاجم جذب کنیم.»

سوژه‌روز

فوتبال مجانی نیست!

ماجرا زمانی جالب‌تر می‌شود که عنوان شده براساس محاسبه نرخ هر ثانیه تبلیغ در رسانه ملی قبل از شروع دیدارهای فوتبال، پخش مسابقه‌های پرسپولیس و استقلال به‌صورت زنده در یک فصل چیزی حدود ۳۱هزار میلیارد تومان نصب رسانه ملی می‌کند. در حقیقت، استقلال و پرسپولیس مستقیماً مشغول در آمدزایی برای تلویزیون هستند، بدون آنکه حتی هزار تومان از این درآمد سهم خودشان شود. این دو باشگاه شبیه بازیگران بی‌جیره و مواجیه هستند که برای این سازمان کار می‌کنند، مخاطب می‌آورند، تبلیغ می‌گیرند و آخر ماجرا محتاج نان شب‌شان می‌مانند. همین حق پخش، به تنهایی این دو باشگاه را ثر و ثمان می‌کند و به نیازهای آنها پاسخ می‌دهد اما تلویزیون همچنان مانع بزرگی برای رسیدن باشگاه‌های ایرانی به این حق قانونی است.

تلویزیون موضوع مشخصی در مورد حق پخش دارد. آنها می‌خواهند در ازای پرداخت مبلغی ناچیز، در درآمد تبلیغات محیطی سهمیم شوند. روندی که اصلا حرفه‌ای به‌نظر نمی‌رسد. ظاهراً هر چقدر این روند طولانی‌شود، مجاب کردن صداوسیما برای پرداخت حقوق فوتبال، دشوارتر خواهد شد. تا اینجا رابطه باشگاه‌های ایرانی و تلویزیون، یک رابطه کاملاً یکطرفه بوده است. از یک سو باشگاه‌ها برای صداوسیما مخاطب جذب می‌کنند، میلیون‌ها نفر را پای صفحه تلویزیون می‌کشاندند و ارزش هر تبلیغ را در این رسانه بالاتر می‌برند و از سوی دیگر صداوسیما حاضر نمی‌شود بخشی از این درآمد را به خود فوتبال برگرداند. آنها با فوتبال مثل یک کالای مجانی برخورد می‌کنند و پخش بازی‌ها را حق خودشان می‌دانند. این تلقی می‌تواند آینده باشگاه‌های فوتبال در ایران را به بن‌بست بکشاند.

لیگ برتر ایران (جام خلیج فارس)

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل گل	امتیاز
۱	سپاهان	۳	۲	۱	–	۳–۶	۳	۷
۲	استقلال	۳	۲	–	۱	۳–۴	۱	۶
۳	پیکان	۳	۲	–	۱	۴–۳	–۱	۶
۴	گل‌گهرسیرجان	۳	۱	–	۲	۳–۴	۱	۵
۵	فولاد	۳	۱	۲	–	۱–۰	۱	۵
۶	پرسپولیس	۳	۱	۲	–	۱–۰	۱	۵
۷	نفت مسجد سلیمان	۳	۱	۱	۱	۵–۵	–	۴
۸	هوادار	۳	۱	۱	۱	۲–۲	–	۴
۹	صنعت نفت آبادان	۳	۱	۱	۱	۱–۱	–	۴
۱۰	مس کرمان	۳	۱	–	۲	۴–۵	۱	۳
۱۱	ذوب‌آهن	۳	–	۳	–	۱–۱	–	۳
۱۲	مس رفسنجان	۳	–	۳	–	۱–۱	–	۳
۱۳	آلمونیوم اراک	۳	–	۱	۲	۱–۲	–۱	۳
۱۴	نساجی مازندران	۳	–	۲	۱	۵–۴	–۱	۲
۱۵	تراکتور	۳	–	۱	۲	۶–۴	–۲	۱
۱۶	ملوان	۳	–	۱	۲	۶–۳	–۳	۱