روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

# همشهری

دوشنبه ۳ مرداد ۱۴۰۱ ■ سال سی‌ام ■ شماره ۸۵۵۱

تولید؛ دانش‌بنیان، اشتغال آفرین


■ حضرت امیر المؤمنین علی ع:
کسی که خود را بشناسد، به نهایت هر علم و شناختی رسیده است.

■ اذان ظهر: ۱۳:۱۱ ■ غروب آفتاب: ۲۰:۱۵
■ اذان مغرب: ۲۰:۳۵ ■ نیمه‌شب شرعی: ۰۰:۲۱
■ اذان صبح: ۴:۲۸ ■ طلوع آفتاب: ۶:۰۸


■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیرمسئول: عبدا... گنجی
■ سردبیر: دانیال معمار

■ پذیرش آگهی: ■ تلفن: ۸۴۳۲۱۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشرگستر امروز نوین ■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری ■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

■ همشهری: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir


## صفحه آخر

قتلِ این خسته به شمشیرِ تو تقدیر نبود
ور نه هیچ از دلِ بی‌رحمِ تو تقصیر نبود
حافظ

گرینویچ

## آسیب ورزشی در شطرنج

**مسکو:** روبات شطرنج‌باز انگشت حریف ۷ساله‌اش را که زودتر از موعد به سمت مهره‌ها رفته بود شکست. این شطرنج‌باز عنوان نخستین شطرنج‌بازی که هنگام این بازی دچار آسیب دیدگی ورزشی شده را به‌دست آورد. به گزارش نیوزویک، بازوی روباتیک مبتنی بر هوش مصنوعی که در حال انجام بازی شطرنج با این پسر بچه بود، بلافاصله پس از حرکت ناخواسته بازیکن جوان، انگشت او را گرفته و با قدرت زیادی فشار داده است. هرچند اطرافیان پسر بلافاصله نسبت به این موضوع واکنش نشان دادند، اما موفق نشدند تا از شکستگی انگشت بازیکن جوان جلوگیری کنند. «سرگئی لازارف»، رئیس فدراسیون شطرنج مسکو درباره این حادثه گفت: «ما این روبات را اجاره کرده‌ایم و قبلا برای مدت زیادی در بسیاری از مکان‌ها همراه با متخصصان آزمایش شده است. ظاهرا این بار اپراتورها از آن غافل شده‌اند. زمانی که کودک مهره را حرکت می‌دهد، سپس باید به روبات زمان داد تا واکنش خود را نشان دهد. اما این بار پسر کمی عجله کرد و ربات دست او را گرفت.»

## کرونا علیه گردشگران

**بیهای:** افزایش موارد ابتلا به کرونا بیش از ۲ هزار گردشگر را در یکی از شهرهای ساحلی چین سرگردان کرده است. مقامات شهر بیهای در این شهر، مقررات قرنطینه کرونا را برقرار کرده و دستور داده‌اند جمعیت ۱,۹ میلیون نفری این شهر در طول تعطیلات آخر هفته آزمایش شوند، درحالی که تأثیر سیاست دولت چین در مورد «به صفر رساندن ابتلا به کرونا» باعث نگرانی در مورد تأثیر رکودی این سیاست بر دومین اقتصاد بزرگ جهان شده است. براساس ارقام رسمی که هفته گذشته منتشر شده، اقتصاد این کشور در ۳ ماهه دوم سال جاری رشد منفی داشته که دلیل آن محدودیت‌های مقابله با کرونا بر فعالیت شرکت‌ها و مصرف‌کنندگان عنوان شده است. بیهای که یک شهر تفریحی مورد علاقه مردم در منطقه گوانگشی در جنوب چین است، بیش از ۴۵۰ مورد ابتلا به کرونا را در خلال ۵ روز منتهی به ۱۶ جولای ثبت کرده است.

## کابوس‌سازی شرکت هواپیمایی

**رم:** اشتباه بخش پشتیبانی شرکت هواپیمایی کانتاس باعث شد زوجی به همراه کودک ۱۳ ماهه‌شان مدام با کنسل شدن پروازهایشان مواجه شوند. به گزارش بیزینس اینسایدر، هواپیمایی کانتاس که این زوج از خدمات آن استفاده می‌کردند، با اقدامی عجیب به کودک نوپا ۱۳ ماهه آنها یک بلیت در یک پرواز متفاوت داد. تلاش‌های آنها برای اصلاح این اشتباه حتی پس از ۵۵ بار تماس با شرکت یادشده به‌جایی نرسید. پرواز آنها که طبق گفته پدر خانواده ۹ ماه قبل آن را رزرو کرده و قرار بود آنها را از رم به آمستردام و سپس از آمستردام به بانکوک تایلند، جایی که آنها می‌خواستند یک شب را قبل از رفتن به استرالیا و خانه آنجا بگذرانند، ببرد. سرانجام کانتاس در بیانیه‌ای گفت که آنها «صمیمانه» از این خانواده عذرخواهی می‌کنند و این یک «خطای مدیریتی پشتیبانی» بوده است و شرکت هواپیمایی هزینه اقامت را به آنها پرداخت خواهد کرد. این زوج در مجموع ۲۰ ساعت، ۴۷ دقیقه و ۱۳ ثانیه را صرف صحبت با نمایندگان خدمات مشتریان این خط هوایی کردند. این زوج گفتند خسارت پیشنهادی شرکت هواپیمایی ۲۰۰ دلار کانادا برای هر شب بوده است، در حالی که آنها هنوز هم سرگردان‌اند و حدود ۱۵ هزار دلار استرالیا، اضافی از جیب خود خرج کرده‌اند.

## چرخ‌وفلک یعنی لذت‌بردن از مسیر

دریچه

مهدیا گل‌محمدی
روزنامه‌نگار

اگرچه هدف‌گذاری در زندگی و تلاش برای رسیدن به آن یکی از ارکان سلامت روان و تجربه بهره‌مندی از احساس موفقیت در زندگی است اما به گواه تجربه زیسته بسیاری از ما انسان‌ها، افرادی که در کنار هدف‌گذاری‌های گوناگون بخشی از روز را با روش «هرچه پیش‌آید خوش‌آید» می‌گذرانند، افراد خوشحال‌تری هستند.

اگر مسیر را بدون درنظر گرفتن نقطه مقصد و هدف درنظر بگیریم در وهله نخست ممکن است این مسیر بیهوده و بی‌ارزش به‌نظر برسد حال آنکه برای نمونه کودک یا بزرگسالی که در یک چرخ‌وفلک کوچک یا بزرگ نشسته و لذت می‌برد به هیچ نقطه غایی و هدف خاصی نمی‌اندیشد. شاید در این دور باطل لذتبخش پیامی نهفته باشد که بد نیست به مناسبت روز جهانی چرخ‌وفلک (بیست و پنجم جولای) به آن بپردازیم.

از منظر روانشناسی، یکی از نقاط تمایز بشر دیروز و امروز درک بهتر بشر غیرمدرن از اوقات فراغت است. بشر در طول تاریخ برای اوقات فراغت خود برنامه‌ریزی خاصی نداشت و صرفا به بخش لذت‌جویی خود شامل نیازهای اولیه‌اش می‌پرداخت. بشر امروزی و به‌اصطلاح مدرن اما طوری خود را بازتعریف کرده است که به شکلی افراطی کوچکترین زمان خالی در روز به معنی بطالت، عقب‌ماندن از اهداف بزرگ و در نتیجه به احساس سرخوردگی ختم می‌شود. احساسی که بسیاری از آسیب‌های روانی همچون حس بی‌ارزشی و افسردگی را به همراه دارد. این در حالی است که به اقتضای طبیعت بشر بهتر است بخشی از اوقات فراغت را بی‌هیچ هدف بزرگی مثل فردی که سوار چرخ و فلک شده است و دور نقطه‌ای بی‌معنی می‌چرخد گذراند و صرفا لذت برد. از دیدگاه روانشناسی مدرن این رفتار کمک می‌کند تا فرد قادر باشد در زمان لازم «بالغ» پرکار خود را که مدام در حال سرزنش «کودک» درون است، خاموش کند.

عکس: همشهری / مسعود میر

## معتادش نشو

نگاه

فاطمه عباسی
روزنامه‌نگار

از کجا شروع شد؟ از همان زمانی که گوشی‌های هوشمند قلمروشان را گسترش دادند. از همان موقعی که اینترنت شد جزو جدانشدنی زندگی‌هایمان و موقعیت‌های واقعی، جایشان را به فضای مجازی دادند. از همان زمان عده‌ای در ستایش و فواید این فضای هوشمند نوشتند که چقدر می‌تواند کار راه‌انداز باشد و زندگی را ساده‌تر کند. در مقابل عده‌ای در مضار آن قلم زدند که نکند آدم‌ها را بیش از اندازه به‌خودش وابسته کند. هر دوطرف هم حق داشتند، اینترنت و فضای مجازی همه‌چیز را راحت‌تر کرد اما گوشی‌ها دیگر خیلی کم از دستمان جدا می‌شوند و وقتمان را بیش از آنچه انتظار می‌رفت پر کرده‌اند. همین موضوع هم آنهایی که از روان انسان‌ها سر در می‌آورند را نگران کرده است.

■■■

رئیس انجمن روانشناسی اجتماعی ایران، «اعتیاد»، «افسردگی» و «اضطراب» را مهم‌ترین آثار از خود مراقبت نکردن در فضای مجازی می‌داند و می‌گوید: «اگر افراد در هفته بیشتر از ۲۰ ساعت در فضای مجازی حضور داشته باشند و یا در نبود فضای مجازی احساس اضطراب کنند، در واقع درگیر نوعی اعتیادشده‌اند.» یک متخصص مشاوره و روان‌درمانی هم مدعی شده که استفاده افراطی از شبکه‌های اجتماعی مجازی می‌تواند در بروز اختلال شخصیت اسکیزویید مؤثر باشد. آدمی هم که دچار اختلال شخصیت اسکیزویید شود، در دنیای درونی خودش سیر می‌کند، ارتباطش در عالم واقع با افراد و سطوح انسانی کاهش پیدا می‌کند و در نتیجه به عواطفش آسیب وارد می‌شود. مراودات اجتماعی این فرد هم برایش رضایت‌بخش نیست و به‌اصطلاح عامیانه انگار با خودش هم قهر است. بعد هم رابطه‌اش با دیگر اعضای خانواده مختل می‌شود. والدینی هم که آگاهی کافی راجع به این فضا نداشته باشند، کاری از دستشان بر نمی‌آید.

■■■

نمی‌شود اینترنت، فضای مجازی، شبکه‌های اجتماعی و گوشی‌های هوشمند را از زندگی‌هایمان حذف کنیم. حالا دیگر جهانمان با این ابزارها و فضاهای هوشمند گره خورده و در نبودشان یک جای کار می‌لنگد. اما می‌توانیم به قول روانشناسان، از خودمان و به‌ویژه فرزندانمان در مقابل روی دیگر سکه این تکنولوژی مراقبت کنیم و نگذاریم لذت زندگی کردن در دنیای واقعی را از ما بگیرند.

یادداشت

## خانواده‌ای به وسعت یک شهر

ادامه از صفحه اول

تعیین و ابلاغ حمایت مالی از بعضی خانواده‌ها و تعیین بخشودگی‌های مالی در وصول درآمد برای خانواده‌های نیازمند حمایت، تسهیل دسترسی ایمن، ارزان، سریع و آسان آنها به حمل‌ونقل عمومی نمونه‌هایی از سیاست‌های شهر دوست‌دار خانواده به‌حساب می‌آیند. تهیه پیوست خانواده در اجرای کلیه پروژه‌های شهری بزرگ‌مقیاس عمومی و خصوصی اعم از پل‌ها و بزرگراه‌ها و مراکز خرید (مثل الزام مراکز خرید به درنظر گرفتن اتاق والدین و کودک) و درنظر گرفتن پیوست خانواده در استفاده از وسایل حمل‌ونقل (مثل فراهم کردن تسهیلات رفت‌وآمد به ایستگاه‌های مترو و اتوبوس برای سالمندان و مادرانی که کالسکه نوزاد خود را به همراه دارند) از جمله سیاست‌های پیوست خانواده در مدیریت شهری هستند. در فاز اجرایی «تهران خانواده»، شهرداری تهران هر خانواده را برای حضور در سطح محله و شهر و پیشنهاد و اجرای برخی طرح‌ها و برنامه‌ها حمایت می‌کند. مثلا ظرفیت پذیرش گزارش‌های نظارتی از سوی خانواده‌ها را فراهم می‌کند، از مشارکت خانواده‌ها در تأمین مالی بعضی از پروژه‌های شهری به‌صورت تأمین مالی جمعی استفاده می‌کند، با پیش‌بینی سازوکارهای لازم از نظرات خانواده‌ها برای اولویت‌بندی اجرای پروژه‌های شهری با توجه به محدودیت‌های بودجه بهره می‌برد، خانواده‌ها را به کمک خودشان برای مقابله با خطرات احتمالی ناشی از حوادث طبیعی آموزش می‌دهد و آنها را سازماندهی و تجهیز می‌کند، از طرح‌های خلاقانه‌ای مثل سیستم حمل‌ونقل «معتمد خانواده» در بستر تاکسی‌های اینترنتی با هدف فراهم کردن سفر ایمن و اطمینان‌بخش برای زنان و کودکان حمایت می‌کند و با کمک به اجرای طرح‌های «یاور خانواده» و «دستیار خانواده» برای کمک به خانواده‌هایی که نیازمند مراقبت از نوزاد، سالمند یا بیمار هستند، با تکیه بر ظرفیت خانواده‌های توانمند و جویای کار به پر شدن خلأ کارکردهای خانواده در دوران جدید کمک می‌کند. شیوه حکمرانی خانواده‌محور تاکنون در ایران یا کشورهای دیگر به‌صورت حداکثری اجرا نشده و برآمده از جایگاه ارزشمند خانواده در مبانی دینی، خواست آحاد جامعه مندرج در قانون اساسی جمهوری اسلامی و تبیین‌های رهبر معظم انقلاب است. علاوه بر این، در برهه کنونی حکمرانی در ایران، فرصت‌هایی برای پیاده‌سازی این الگو ایجاد شده که با جدیت و همت مدیران و مسئولان از سویی و ترویج فرهنگ مسئولیت‌پذیری و مشارکت‌طلبی در عموم مردم از سوی دیگر، اجرای آن دور از دسترس نیست.

در آخر باید به این نکته اشاره کرد که خانواده از گروه‌های بنیادینی است که با وجود تأکید اسناد بالادستی نظام، در عمل و برنامه‌ریزی‌ها در دوران مختلف مدیریت شهری تا حد زیادی نادیده گرفته شده است. طرح پیشنهادی «تهران خانواده» تلاشی برای تغییر پارادایم مدیریت شهری در توجه به خانواده و توانمندی‌های بالقوه آن در گستره مدیریت شهری تهران است. اجرای گام‌به‌گام این طرح می‌تواند در بلندمدت تجربه زیست شهری را در شهر تهران و در ادامه سایر شهرهای ایران تغییر دهد و آن را امن‌تر، مشارکتی‌تر، مسئولانه‌تر، کارآمدتر و محله‌ای‌تر کند. با این توصیف، امید می‌رود پس از ابلاغ بیانیه گام دوم، با وجود تجربیات ارزشمند حکمرانی مردمی در جمهوری اسلامی و با نگاه به تحولات و ظرفیت‌های جهان جدید، حکمرانان و سیاستگذاران در نهادهای مختلف کشور، از جمله در مدیریت شهری کلانشهر تهران، با نگاهی پیشرو و نوآورانه به مدیریت شهری، به طرح تهران خانواده توجه نشان دهند، به این امید که رویکرد مدیریت خانواده‌محور در رفت و برگشت میان عرصه نظر و عمل، الگویی روزآمد و بومی متناسب با فرهنگ غنی ایرانی-اسلامی رقم بزند.

فراغت‌نامه

## اینقدر تلویزیون نبین

فرشته شیخ‌الاسلام

آیا شما از آن دسته افرادی هستید که می‌توانید بدون قید چقدر و چرا و چی، مخاطب ۲۴ ساعته تلویزیون باشید؟ خب پس باید بعد از اظهار تأسف عرض کنم که فرزند دلبندتان نیز از این قابلیت برخوردار است!

۳ راه‌حل برای اینکه مخاطب جدی رسانه باشیم و کیفیت خوراک و برنامه‌های تصویری که کودک‌مان می‌بیند را بالا ببریم، وجود دارد؛ اول؛ انتخاب، دوم؛ گفت‌وگو و راه‌حل سوم که بسیار اساسی و مترقی و مؤثر است؛ تولید محتوا.

انتخاب برنامه‌هایی که می‌بینیم، از حقوق اولیه ما به‌عنوان مخاطب است که از طرف خودمان نادیده گرفته می‌شود. چشم و مغز و قلب‌مان را رایگان در اختیار تهیه‌کنندگان و گردانندگان رسانه‌های تصویری قرار می‌دهیم. در مورد بچه‌ها که اثرپذیری‌شان زیاد است، انتخاب محتوا و پیام اثر، بسیار مهم‌تر هم می‌شود.

ما به‌عنوان پدر و مادر باید در برابر هر پدیده‌ای موضعی اتخاذ کنیم. روشن است که در جایگاه اولیای فهیم و وظیفه‌شناس برای داشتن موضع مشخص، باید مطالعه و دقت داشته باشیم. نمی‌توانیم باری به هر جهت بگذرانیم و موافق خوش‌آمد و بدآمدهای روزمره باشیم و توقع داشته باشیم فرزندان‌مان در تمام ابعاد زندگی اهل تحقیق و پژوهش باشند.

صد البته واضح است، منظور، سختگیری و مخالفت بی‌دلیل نیست. ضروری است هر باید و نبایدی، هر باشد و نباشدی دارای دلیلی موجه از طرف اولیا باشد. حالا گاهی به نسبت شرایط و سن و سال کودک، درباره این مخالفت یا موافقت به بحث و گفت‌وگو می‌نشینیم، گاهی هم لازم نیست همه‌چیز را توضیح بدهیم و با شگردهای والدگری سالم، موقعیت را مدیریت می‌کنیم. مهم این است که کودکان ببینند و بدانند که پدر و مادرشان دست به انتخاب می‌زنند و برای انتخاب‌هایشان دلایل خودشان را دارند. با این روش، آنها هم انتخاب برنامه‌ها را نه یک اجبار که امکان و امتیاز می‌بینند و سعی می‌کنند از این امتیاز استفاده کنند. گام بعدی در مسیر بالا بردن کیفیت برنامه‌هایی که بچه‌ها انتخاب می‌کنند، فرصت‌هایی است که درباره شکل و مفهوم برنامه‌ها با آنها وارد گفت‌وگو می‌شویم. از نقاشی‌های کارتون تام و جری بگیرید تا مهربانی و وظیفه‌شناسی سگی که دشمن گربه است ولی مواظب فرزند کوچکش هم هست.

ایجاد یک فضای تعاملی که معنا در آن به مرور شکل بگیرد، بهترین روش برای فکرورزی است. با این روش حتی یک کودک ۴ ساله ممکن است دلیل خودش را برای دیدن یا ندیدن یک کارتون یا انیمیشن داشته باشد. برای مثال از نقاشی یا موهای یک شخصیت، خوشش نیاید. همین دلیل دم‌دستی، تمرین خوبی است برای انتخاب کردن و موضع داشتن. حتما ما پدر و مادرها هم همراه کودکان‌مان مهارت گفت‌وگو و سبک‌های مختلف مباحثه را یاد می‌گیریم و پابه‌پای آنها رشد می‌کنیم.

باشگاه نویسندگان

دوشنبه

## نادره علم سیاست

حمیدرضا محمدی
روزنامه‌نگار

سال‌های زیادی زندگی نکرد و چندان عمرش به درازا نکشید؛ تنها نیم‌قرن. تا آمد دانش‌اش به بار بنشیند و کتاب بنویسد و شاگرد تربیت کند، پیمانه‌اش پر شد. و البته در همان ۲دهه‌ای که به فعالیت علمی پرداخت، درخشان بود. از سال ۱۳۳۷ که «سیاست» ارسطو را ترجمه کرد و بهترین ترجمه سال شد، تا یک‌ماه پیش از درگذشت‌اش که «اندیشه سیاسی در اسلام معاصر» را نوشت و بهاءالدین خرمشاهی آن را به فارسی برگرداند، ۹کتاب تحریر و ۱۲اثر ترجمه کرد. و البته از سال ۱۳۴۷ تا وقوع انقلاب فرهنگی، ۱۲سال در دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران معلمی کرد؛ همان‌جایی که خود در آن درس خوانده و کارشناسی گرفته بود. همکارانش در دانشگاه، کسانی چون جواد شیخ‌الاسلامی، قاسم افتخاری و هوشنگ مقتدر بودند و ازجمله علم‌آموختگانش، فرهنگ رجایی، علی قیصری و حجت‌الله اصیل.

کسی که وقتی تدریس را آغاز کرد، خیلی زود یکی از محبوب‌ترین استادان دانشکده شد و حتی در ۴سال نخست دهه ۵۰، مدیریت گروه علوم سیاسی را هم تجربه کرد. شاید چون نوآور بود که به نوشته علی قیصری، «برای نخستین‌بار به‌گونه‌ای روش‌مند تاریخ سیاسی خاورمیانه و جنبه‌های اجتماعی و فکری جنبش‌های سیاسی اسلامی در دوران متأخر را مورد بررسی قرار داد.»

او اما در مدرسه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن (SOAS) تحصیلات عالیه را گذرانده بود؛ پایان‌نامه کارشناسی ارشد را با موضوع «افکار عمومی بریتانیا و بحران نفتی ایران» نوشت و بعد، از رساله دکتری‌اش با عنوان «تأثیر غرب بر موقعیت عرب» دفاع کرد؛ وقتی ۳۰ساله بود و آن‌زمان که به ناگزیر روزگار، جلای وطن کرد، به استادی تاریخ خاورمیانه در دانشگاه آکسفورد و عضو دائمی کالج سنت‌آنتونی برگزیده شد.

روشن‌اندیش بود با روحیه‌ای معتدل، چنان‌که علی قیصری نوشته است: «به ضرورت گفت‌وگو میان گونه‌های متفاوت روشنفکران و اهمیت ترکیب و تعامل به دور از جزم‌اندیشی و تعصبات فرقه‌ای باور داشت. مثلا در همین راستا در سال ۱۳۵۵ در جلسات بحث و گفت‌وگویی که به‌طور منظم در منزل آیت‌الله مرتضی مطهری تشکیل می‌شد، شرکت جست.»

«حمید عنایت» که امروز، چهلمین سال درگذشت او است، از نوادر و نوابغ علم سیاست بود.

میگرن

## طوفان فکری

محمد سرابی

حالا درست است که همه اختراعات مهم را قبل از ما انجام داده‌اند ولی دلیل نمی‌شود که بعد از اختراع تلفن و پنی‌سیلین و ایموجی.... تصور کنیم که جهان دیگر برای ایده‌های جدید جایی ندارد. اگر یکی دو روز به اطراف خودمان نگاه کنیم می‌بینیم که سبک زندگی مفید، کارآمد و مؤثر ما هنوز هم نیازهای زیادی دارد. علی‌الحساب ۳نمونه از این ابتکارات راهگشا را همین‌جا ارائه می‌کنیم.

**استارت‌آپ «کرایه گوش»:** تعداد کسانی که می‌خواهند حرف بزنند خیلی بیشتر از کسانی است که حوصله و اعصاب حرف شنیدن دارند. از این بازار می‌توان برای ایجاد «بیزنس پلن» استفاده کرد. در اینجا مشتری‌ها کسانی هستند که چانه لق دارند و نیروهای کاری کسانی هستند که گوش مفت دارند. در فاز اولیه، تعدادی از جوانان را به‌عنوان نیروی کار جذب و از طریق یک شبکه به مشتری‌ها وصل می‌شوند تا مقابل آنها روی چهارپایه بنشینند و گوش کنند و سر تکان دهند. اگر کسی می‌خواهد خاطرات و نظراتش را برای بقیه تعریف کند، باید حساب کاربری‌اش را شارژ کند. در فاز شتاب‌دهنده، پکیج‌های نیم‌ساعته، ۳ساعته و بسته طلایی ۲۴ساعته طراحی می‌شود.

**گجت «ببند خراب می‌شه»:** اینترنت اشیا و لوازم خانگی هوشمند پیشرفت زیادی کرده است اما هنوز هم خیلی از نیازهای روزمره تامین نشده است. باید قطعه‌ای به یخچال اضافه کرد که «در» آن به جای اینکه به شکل معمولی باز شود شبیه درهای ورودی ساختمان‌های تجاری شود. مانند درهای شیشه‌ای که خودشان آدم را می‌بینند و باز می‌شوند. وقتی کسی وارد آشپزخانه شود، یخچال درها را باز می‌کند و درونش را نشان می‌دهد. با این کار دیگر نیازی به کشیدن دستگیره نیست و به سادگی می‌شود دید که توی یخچال (برعکس تبلیغات قبل از سریال‌ها) هیچ‌چیز جذاب خوشمزه کم‌کالری‌ای وجود ندارد.

**اپلیکیشن «برو بالا»:** یکی از مشکلات کسانی که وقت خود را روی مبل و در مقابل تلویزیون می‌گذرانند این است که مجبور هستند یک حرکت ثابت را دائما تکرار کنند. این دسته افراد نیاز به اپلیکیشنی دارند که به تلویزیون اتصال پیدا کند و به‌صورت خودکار تمام کانال‌ها را از یک تا ۲۰ بالا ببرد و روی هر کانال به‌صورت تصادفی ۲۰ ثانیه تا یک دقیقه توقف کند. بعد از پایان فهرست، با اعلام جمله «این هم که هیچی نداره» تلویزیون را خاموش کرده و بعد از ۵دقیقه آن را دوباره روشن کرده و این فرایند را تکرار کند. این اپلیکیشن مصرف‌کنندگان شبانه‌روزی زیادی خواهد داشت.

دیالوگ

## تردید

واروژ کریم‌مسیحی

مهتاب: چرا اذیت می‌کنی؟
سیاوش: برای اینکه بعدش ازت عذرخواهی کنم...
گارو: شما خانوما از کی تا حالا اسلحه دست گرفتین؟!
مهتاب: از وقتی شما مردا گذاشتینش زمین!