

## نقل قول



**محمدرضا مردانی**

**رئیس سازمان بسیج استادان کشور** یکی از اساسی‌ترین ملزومات پیشرفت نظام جمهوری اسلامی و کشور عزیزمان، اعتماد به نفس مردم و نخبگان است. از مقدمات ایجاد روحیه «جهاد تبیین» است؛ جهاد تبیین چپه‌ای است گسترده به وسعت حسد و بغض دشمنان ایران و اسلام و به بلندای عزم و اراده ما. کار در عرصه‌های جهاد تبیین نه روز و شب می‌شناسد و نه کوچک و بزرگ دارد. استادان انقلابی و بسیجی باید پرچمدار عرصه جهاد تبیین باشند.
دفاع پرس



**امیرسرتیپ خلیان حمید واحدی**

**فرمانده نیروی هوایی ارتش**
زیارت خانواده شهدا برای ما درس آموز است و همه مسئولان باید به این امر توجه داشته باشند که چگونه این مسئولیت به‌دست آنها سپرده شده است. در سال‌های اخیر حضور مدافعان حرم در مبارزه با داعش از افتخارات نیروهای هوایی ارتش بوده و این امر همانند تصمیم‌گیری در شب عاشورا در دوران معاصر بود. برای خنثی کردن دشمن در جنگ ترکیبی به مقاومت و ایستادگی نیاز داریم. کار خانواده شهدا که کار زینبی کردند کمتر از شهدا نیست. ایرنا

## خبر

## بر گزار جشنواره فرهنگی هنری شهید چمران

جشنواره فرهنگی هنری شهید چمران در حوزه شعر، داستان‌نویسی و صنایع فرهنگی اجرایی وانتخابیه جشنواره در سالروز شهادت حاج قاسم سلیمانی برگزار خواهد شد. همچنین پنجشنبه دوم تیر نیز در بهشت زهر(اس) ایستگاه صلواتی و در شهرستان‌ها به‌ویژه در دانشگاه‌های بزد البرز و مشهد برنامه‌هایی با یاد شهید چمران برپا خواهد شد. اجرای برنامه‌ای در دانشگاه عالی دفاع ملی، سازمان صنایع دفاع، تالار وزارت کشور، دهلایوه و موزه شهید چمران از دیگر برنامه‌های امیدباشت این شهید عارف و اندیشمنداست.

## بازگشت پیکر شهید پس از ۴۰ سال

شهید عبدالرحمن احدی از بسیجیان سلحشور شهرستام گرمی بود که ۴۰سال پیکر مطهرش مدفودالتر بود و چندی پیش خیر شناسایی پیکرش به خانواده‌اش داده شد. پیکر این شهید با انجام آزمایش‌های DNA و تطابق آن با خانواده این شهید شناسایی شد تا مردم گرمی پس از ۴۰ سال چشمانتظاری میزبان این شهید باشند. شهید احدی در سال ۱۳۴۵ به دنیا آمد و از گرمی عازم جبهه شد. او ۲۲ تیرماه سال ۱۳۶۱ در منطقه شلمچه به شهادت رسید اما پیکر پاک این شهید در منطقه برجی ماند.

## معرفی فیلم

## بازی بزرگان

فیلم «بازی بزرگان» کاری است از کارگردان خوش‌اوازه کشورمان زنده‌یاد کامبوزیا برتوی که سال ۱۳۶۹ روی پرده سینما رفت. این فیلم دفاع مقدسی وضعیت دلخراش حمله عراقی‌ها به مناطق مرزی غرب کشور را به تصویر کشیده است.

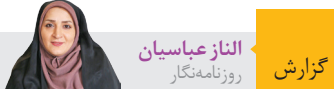
شهری کوچک که در محاصر و نیروی‌های بعضی قرار گرفته و جز چند نفر باقی مردم به شهادت رسیده‌اند. برتوی دختر ۷–۱۸ساله‌ای را به‌عنوان فرمان قلیمشی انتخاب کرده است. این دختر که مریم نام دارد هنگام بمباران بر اثر ضربه‌ای بیهوش می‌شود و هنگامی به هوش می‌آید که شهر توسط ارتش عراق اشغال شده است. او سسر گردان و ناامید پی چاره‌ای برای فرار از مهلکه است که نوزادِ پُسی را در میان خانه‌های خراب شده پیدا می‌کند. در این حین با پسرکی به نام یونس آشنا می‌شود که کمی از خودش بزرگ‌تر است. آنها برای سسیر کردن نوزاد گرسنه دربسرهای زردی را متحمل می‌شوند. سرانجام با گر بهای نوزاد در دام عراقی‌ها می‌افتند. مریم همراه نوزاد به کمک سرباز عراقی نجات پیدا می‌کند اما یونس همراه با پیرهای بازمانده از بمباران به اسارت عراقی‌ها در می‌آیند. فیلم «بازی بزرگان» توأم با دلواپسی است. گریه‌گاه و بیگانه نوزاد، پی‌ناهی ۲۰کودک برای نجات خود و نوزادی که همراهشان است، گرسنگی، ترس از اسارت و کشته شدن موضوعاتی است که برتوی در فیلم خود خیلی خوب به آن پرداخته و همین مخاطب را ترغیب می‌کند تا پایان فیلم را دنبال کند.

# ایتارومقاومت



# دانشمندی که عارف بود و مجاهد

پای‌خاطرات «مهدی چمران» برادر کوچک‌تر شهید دکتر «مصطفی چمران» به مناسبت سالگرد شهادتش



**گزارش**

روزنامهنگار

خود در راه آرمان‌هایش ادامه داد. آرمان او آزادگی انسان‌ها بود. او تشنه شهادت در راه حق بود و در نهایت با یزرگ‌منشی‌ای که در راه آزادگی انجام داد به آرزوی خود رسید. ۳۱ خرداد یادآور روزی است که شهید مصطفی چمران در میان ما ماندن را تاپ نیابرد و به آسمان‌ها پر کشید. سالروز شهادتش بهانه‌ای شد تا بخشی‌های‌از زندگی او را مرور کنیم. برای خواست زندگی دکتر چمران سراغ مهدی چمران، برادر کوچک‌ترش و رئیس بنیاد شهید چمران و شورای شهر تهران، رقتیم تااز زندگی پر فراز و نشیب برادرش بگویید.

**شیطنت‌های برادرانه**
۹سال از مصطفی کوچک‌تر است. چهره، صدا و روحیاتش بسیار شبیه به مصطفی چمرانی است که تصاویرش را دیده‌ام، صدایش را شنیده‌ام و از خاطراتش خوانده‌ایم. از کودکی همراه و همگام مصطفی بوده است. هنرمند است همچون مصطفی؛ مهدی چمران فارغ التحصیل دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران است و اینک ریاست شورای چهارم شهر تهران را به‌عهده دارد. خودش می‌گوید: «ما عرادر بودیم؛ عباس، مرتضی، مصطفی، مهدی، محمدهادی، نصرالله (حسین) که همه جز مصطفی در محله بازار به دنیا آمدیم». مصطفی در قم متولد شد و شناسنامه او را در تهران گرفتیم. گرچه من دانشجوی دانشکده هنرهای زیبا بودم اما مصطفی هنر، نقاشی و خطش از من زیباتر بود. مصطفی و عباس برادرهای بزرگ‌ترم هر دو دانشجوی دانشکده فنی مهندسی بودند. اغلب کنار هم می‌نشستند و در باره مباحث مختلف ریاضی بحث می‌کردند و برای خوردن صبحانه، ناهار و شام همگی در اتاق پدر و مادرمان جمع می‌شدیم. سر سفره بحث‌های سیاسی می‌کردیم. آن زمان ایامی بود که مسائل سیاسی همچون ملی شدن صنعت نفت و کودتای ۲۸ مرداد و حوادث بعد از آن فضای سیاسی داغی را ایجاد کرده بود. پدر و مادرم هم آگاه بودند مسائل سیاسی را خوب تحلیل می‌کردند.» او در ادامه به نبوغ دکتر چمران اشاره می‌کند و می‌گوید: «مصطفی در حل مسائل ریاضی و مهندسی خیلی کمک می‌کرد. تخصصی فوق‌العاده‌ای در هندسه داشت و خوب هم یاد می‌داد. حتی در خاطرات مکتوب خودش هم قید شده که وقتی معلم مسئله حل می‌کرد مصطفی راه‌حل بهتر ارائه می‌داد. مصطفی از دوران کودکی، ممتاز و شاگرد اول بود. نبوغ او در به‌کار سپردن اشعار، حل مسائل هندسی، فعالیت‌های هنری، ادبی و نظایر آن متجلی بود و می‌دانستیم که او ویژگی‌هایی دارد. همیشه به

شهید چمران نیاز به معرفی ندارد؛ از سرداران

عارف، عاشق و بزرگی است که نه تنها در دوران دفاع مقدس بلکه در کردستان و لبنان به مبارزه می‌رفتیم و آنجا پدر می‌خواندیم. بیشتر وقت‌مان را در روز در مغازه پدرمی گذراندم. در دستگاه جوراب‌بافی، وسیله‌ای مانند چتری بود. این چتری در حدود سال‌های ۱۳۲۶ نایاب شد. زیرا از خارج از کشور وارد می‌شد. این چتری از چند تشکت و سیم تشکیل شده بود. تابستان آن سال مصطفی چتری دستگاره را ساخت. پدرم او را تشویق کرد و پیشنهاد داد که آن را به تولید انبوه برسانیم. ورق‌های برنج، سیم مقفول، قالب و دیگر لوازم ضروری را خریدیم. پدرم جوراب‌بافی را کنار گذاشت و به همراه برادر بزرگ‌ترم مرحوم عباس

برنامه‌ریزی کرده و در آن سال تابستان این چتری را به تولید انبوه، ساندم. به قدری تولید کردیم که بازار اشباع شد. پس از اشباع بازار از این چتری، پدرم به شغل تخصص خود، جوراب‌بافی و در کنار آن به تعمیر چترها پرداخت. این نخستین خلاقیت‌های مصطفی در زمان دانش‌آموزی‌اش بود. بعدها وقتی وزیر دفاع شد موشک‌های بر تابی و خمپاره ۶۰، زیر دریایی عمتری، ماشین شنی و ادوات دیگر جنگی را طراحی

## از دبیرستان البرز تا دهلاویه

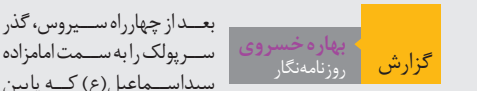
مصطفی چمران دهم مهر سال ۱۳۱۱ در قم متولد شد. دوران دبستان را در مدرسه «انتصاریه» گذراند. ۴سال در دبیرستان «الفنون» مشغول به تحصیل شد و ۲سال پایانی دبیرستان را به مدرسه «فتی» رفت. در این مدت شاگرد اول دوره دبیرستان بود. او سپس در کنکور دانشکده فنی دانشگاه تهران شرکت کرد و با رتبه بالا در رشته الکترونیک قبول و پس از پایان تحصیلات، به عنوان مهندس برق و مکانیک فارغ التحصیل شد. در آن ایام فارغ‌التحصیلان ممتاز بورس به دانشگاه‌های خارج از کشور می‌شدند که چمران نیز به‌عنوان دانشجوی برتر با استفاده از بورس تحصیلی به امریکا رفت و در دانشگاه «تگزاس» در رشته «الکترومکانیک» مشغول به تحصیل شد؛ سپس در دانشسگاه «گریلی» در رشته «فیزیک پلاسما» مدرک دکتری خود را دریافت کرد و پس از این در مرکز تحقیقات «ناسا» مشغول به‌کار شد. با آغاز جنگ تحصیلی به همراه مقام معظم رهبری که آن زمان نماینده امام در شورای عالی دفاع بودند به خوزستان رفت و ستاد جنگ‌های نامنظم را با نیروهای مردمی پایه‌گذاری کرد. چمران در آزادسازی «سوسنگرد» در مقابل یک تیپ رزمی یعنی استاد و گمانه‌های عراقی که برای دستگیری او آمده بودند را به عقب راند. در حالی که یک پایش نیز خورده بود. روانه بیمارستان شد. تصمیم گرفت «دهلاویه» را آزاد کند و در ۲۰ مرداد سال ۶۰ وارد این منطقه شد. چند روز بعد فرمانده این عملیات شهید رستمی به شهادت رسید و چمران با فرمانده جدید برای توجیه شرایط به منطقه رفته بود که باران خمپاره شروع به باریدن گرفت و ترکشی به پشت گردن او اصابت کرد و در «دشت آزادگان» به شهادت رسید.



جنگ‌های نامنظم را با نیروهای مردمی پایه‌گذاری کرد. چمران در آزادسازی «سوسنگرد» در مقابل یک تیپ رزمی یعنی استاد و گمانه‌های عراقی که برای دستگیری او آمده بودند را به عقب راند. در حالی که یک پایش نیز خورده بود. روانه بیمارستان شد. تصمیم گرفت «دهلاویه» را آزاد کند و در ۲۰ مرداد سال ۶۰ وارد این منطقه شد. چند روز بعد فرمانده این عملیات شهید رستمی به شهادت رسید و چمران با فرمانده جدید برای توجیه شرایط به منطقه رفته بود که باران خمپاره شروع به باریدن گرفت و ترکشی به پشت گردن او اصابت کرد و در «دشت آزادگان» به شهادت رسید.

گشتی در خانه موزه شهید چمران

# از کارگاه جوراب‌بافی تا میدان علم و جهاد



**گزارش**

روزنامهنگار

می‌رویم سر کوچه حشمتی، تابلویی مزین به حاشیه تذهیب ما را به خانه موزه شهید مصطفی چمران هدایت می‌کند. منزل پدری شهید چمران از حدود سال ۱۳۳۰ محل سکونت خانواده چمران بوده و بعد از فوت پدر و مادر شهید، این خانه به‌عنوان محل پرورش دکتر چمران از بازماندگان خانواده خریداری شد. این بنا با مساحتی بالغ بر ۲۴۴ مترمربع به‌عنوان نمونه‌ای از معماری اواخر دوره قاجار واقع در محله چاله‌میدان، پس از خریداری توسط شرکت توسعه فضاهای فرهنگی شهر تهران به خانه‌موزه تبدیل شد. در این خانه قدیمی، زیبا، بسیار ای و وسایل شخصی دکتر به همراه تصاویر زیبایی از ایشان و تعدادی از نقاشی‌های کشیده شده توسط او، نگهداری می‌شود. مصطفی چمران و برادرانش در این



## یاد

نگاهی به زندگی شهید عبدالله میثمی در کتاب «تنها ۳۰ آماه دیگر»

### حج من جبهه است

شهید حجت‌الاسلام عبدالله میثمی، مسئول دفتر نمایندگی امام خمینی (ره) در قرارگاه خاتم‌الانبیاء(ص) از روحانیونی بود که با شروع جنگ تحمیلی حضور در جبهه و در کنار سایر رزمندگان بسودن را در اولویت برنامه‌های خود قرار داد. هر زمانش روایت می‌کنند که

حضور او در جبهه امیدبخش بود. او هیچ‌گاه برای انجام وظیفه به‌دنبال امکانات یا حتی کوچک‌ترین امتیازی برای خود نبود. به پاداش زحماتش پیشنهاد شد به حج برود و خانه خدا را زیارت کند اما عشق به جبهه و خدمت به نظام مقدس اسلامی باعث شد تا پاسخ دهد: «حج من جبهه است.»

«تنها ۳۰ آماه دیگر» عنوان کتابی است به قلم مصطفی محمدی که به زندگی این روحانی شهید اختصاص دارد. در این اثر که توسط انتشارات فاتحان چاپ شده، می‌توانید سرگذشت شهید حجت‌الاسلام عبدالله میثمی را از دوران کودکی تا مبارزات انقلاب اسلامی و حضور در جبهه دفاع مقدس را مطالعه کنید. گفته‌ها و سخنرانی‌های شهید و خاطرات هم‌زمانش بخشی از کتاب را در برمی‌گیرد. کتاب در ۱۲ فصل با عناوین: بوی گل مریم، شکوفه‌های شاعر، نسیم خنک تجلی، فیض روح‌القدس، راهی برای بندگای خدا، تازه اول راهیم، جنگ عامل انسان‌سازی است، هدایت از غیب، تکلیفم اینجاست، نزدیک به طلوع، شراب سرخ و فصل بی‌پایان تدوین شده است.

شهید عبدالله میثمی، ۱۲ بهمن سال ۱۳۶۵ در عملیات کربلای ۵، از ناحیه سر مجروح شد و ۳ روز بعد در بیمارستان شهیدمصطفی خمینی تهران به شهادت رسید. در کتاب تنها ۳۰ آماه دیگر به‌نقل از شهید میثمی آمده است: «هن هیچ‌گاه برای ماندن در جبهه در خود احساس تردید نکردم و اگر هم زمانی دچار دودلی شوم، از این‌رو خواهد بود که در کردستان خدمت کنم یا در جنوب؟ من ۳۰ آماه در زندان (حکومت شاه خائن) به سر بردم، ۴ آماه در خدمت مردم یاسوج بودم، ۲۰ آماه در شیراز و بالاخره ۳ آماه در جبهه بیشتر نخواهم بود.» سرانجام همانطور که در شب دوم عملیات کربلای ۵ گفته بود: «من در این عملیات خرم خود را از خدا می‌گیرم.» او در منطقه عملیاتی کربلای ۵ از ناحیه سر مورد اصابت ترکش قرار گرفت و بعد از ۳ روز، ۱۲ بهمن ماه سال ۱۳۶۵ مطابق با دوم جمادی‌الثانی و مصادف با شب شهادت حضرت زهرا(س) به شهادت رسید.

## معرفی کتاب کودکان

### بچه‌ها و کبوترها

روایت‌های سال‌های دفاع مقدس برای کودکان نیاز به قلمی کودکانه و قابل فهم و متناسب با سن آنها دارد. دسیروس طاهیان، در کتاب «بچه‌ها و کبوترها» به قلمی داستانی و مناسب برای کودکان، جنگ شهرها در دوران دفاع مقدس را روایت کرده است. ناشر این کتاب، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است و سیمین شهبوران تصویرگری آن را برعهده داشته است. در خلاصه کتاب آمده است: «در یکی از شبهای جنگ که هیچ‌کس از حمله هواپیماها و موشک‌های دشمن درآمان نبوده، بچه‌ها از پدرشان می‌خواهند تا قاصه جنگ را برای آنها تعریف کند. پدر هم که خود از نگرانی خوایش نمی‌برد، داستان جنگ را برای آنها تعریف می‌کند؛ جنگی که همواره جز ویرانی چیزی به‌دنبال ندارد و پس از آن، تلاش و کوشش مردم برای ساختن خانه و کاشانه‌ای نو بر فراز ویرانه‌ها…» کتاب‌های انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان را می‌توانید از کتابفروشی‌ها و مراکز کانون در همه شهرها تهیه کنید.

## معرفی سریال

### تولد طلوع

اگر به تماشای مجموعه‌های چند قسمتی علاقه دارید می‌توانید با مراجعه به سایت عماریار، سریال‌های مورد علاقه خود را انتخاب و تماشا کنید.

سریال «تولد طلوع» که ۴قسمت آن در سایت عماریار، قابل تماشااست، و ویژگی‌های مبارزاتی مردم فلسطین در مواجهه با نیروهای اشغالگر صهیونیست را به تصویر کشیده است. وقایع این سریال نشان‌دهنده ماهیت خانواده فلسطینی است که به هر طریق به سرزمین خود پایبند است، به‌طوری که به‌صورت مستمر و در دوره‌های مختلف به مبارزه با مجازور در سرزمین خود می‌پردازند. در این سریال ویژگی‌های درگیری‌هایی را که بین مبارزان فلسطینی با سادترین امکانات در مقابل زرادخانه نظامی اسرائیل این می‌دهد به تصویر کشیده شده است. گفتنی است عماریار، سامانه تخصصی انتشارال واکران آثار جبهه‌فرهنگی انقلاب اسلامی است که با تکیه بر تجربه جشنواره مردمی فیلم عمار فعالیت خود را آغاز کرده‌است. این سامانه با شعار «با خانواده فیلم‌بینیم» می‌کوشد محتوای سالم فیلم‌های مستند، سینمایی، پویانمایی، فیلم‌های کوتاه و نماهنگ از تولیدات داخل و خارج کشور را در زانرهای مختلف کودک و نوجوان، خانوادگی، علمی-تخیلی، سیاسی و… را با موضوعات متنوع اقتصادی، تاریخی، فرهنگی و اجتماعی، سیاسی، انقلاب اسلامی و… در اختیار مخاطبان قرار دهد.

## هم‌شهری