

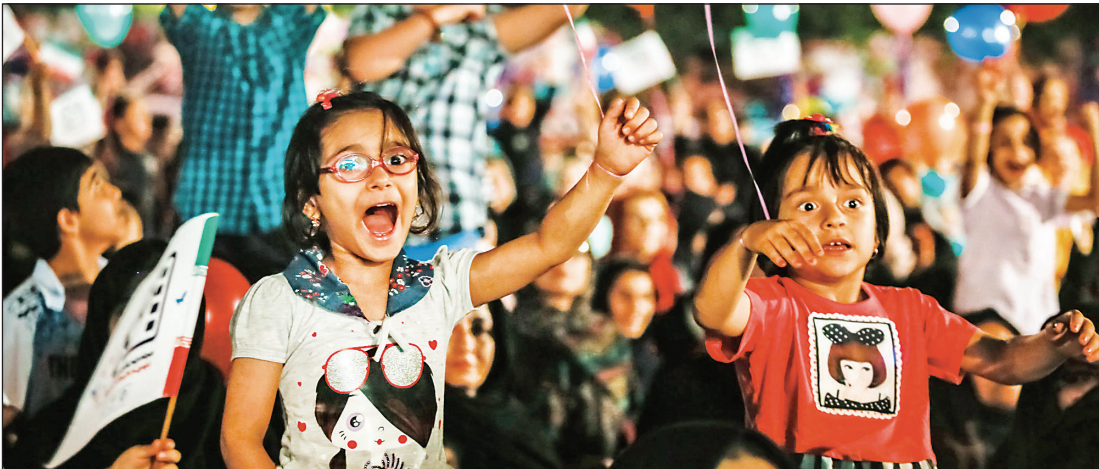
## بازی مرکب واقعی در راه است

نتفلیکس سریال «بازی مرکب» را به یک مسابقه واقعی با عنوان «بازی مرکب: چالش» تبدیل خواهد کرد.

به گزارش نتفلیکس، در این سریال جدید ۴۵۶ بازیگر واقعی از سراسر دنیا وارد بازی خواهند شد که برنده شدن در آن می‌تواند زندگی‌شان را تغییر دهد. مبلغ جایزه برای فرد برنده در این بازی ۴۵۶ میلیون دلار تعیین شده است. بازی‌های طراحی شده برای این شرکت کنندگان واقعی از بازی‌های خود سریال اصلی الهام گرفته شده‌اند، این سریال جدید چند بازی جدید را نیز شامل خواهد شد. علاوه بر این تغییرات شگفت‌انگیزی در استراتژی‌های بازی‌ها نسبت به بازی‌های سریال اصلی نیز رخ داده است. شخصیت بازیگران نیز در زمان حذف دیگر رقبا زیر دره بین برگزار کنندگان مسابقه قرار می‌گیرد و تست خواهد شد. اگرچه در این مسابقه چالش‌ها و رقابت‌های جدی وجود خواهد داشت، اما برخلاف سرنوشت بازیگران سریال اصلی «بازی مرکب»، بازنده در این مسابقه واقعی را خطری مرگبار تهدید نخواهد کرد و هر شرکت‌کننده‌ای که در این مسابقه واقعی بازی را به رقیب واگذارد کند، تنها حذف خواهد شد و نخواهد توانست جایزه ۴۵۶ میلیون دلاری را از آن کند خود کند. هم‌اکنون سایت «[QuidGame.com](#)» برای دور اول بازی عضو می‌پذیرد. مسئول این سایت نیز به دنبال شرکت‌کنندگانی است که دارای پاسپورت باشند و بتوانند به زبان انگلیسی صحبت کنند. استودیوهای لامبرت (سرکل) و گاردن (۲۴درای و ای) تولید این سریال واقعی ۱۰ قسمتی را عهده‌دار خواهند بود. استودیوهای ای تی وی نیز در ساخت بخشی از این سریال مشارکت خواهند داشت. فیلمبرداری این سریال در بریتانیا و ایتالیا انجام خواهد گرفت. براندون ریگ، معاون بخش تولیدات سریالی فی‌البداهه و مستند نتفلیکس، در این‌باره می‌گوید: «بازی مرکب» سریالی بود که توانست به‌خاطر داستان‌گیری کارگردان هوانگ دانگ هیوک مانند توفانی دنیا را در نوردد و تصویری اسطوره‌ای از خود در عرصه سریال‌سازی ارائه دهد. ما از حمایت این کارگردان بزرگ از تبدیل نسخه داستانی این سریال به نسخه واقعی در این رقابت عظیم و تجربه اجتماعی بزرگ، بسیار سیاست‌گذاریم. طرفداران مجموعه‌های تلویزیونی از این سفر مجذوب‌کننده و غیر قابل پیش‌بینی ۴۵۶مشارکت‌کننده واقعی در بزرگ‌ترین سریال رقابتی دنیا، استقبال خواهند کرد. برنده این سریال پر تنش و بسیار پیچیده در نه‌بایت بزرگ‌ترین جایزه نقدی را در پایان این مسابقه از آن خود خواهد کرد. سریال اصلی «بازی مرکب» زمانی که در سپتامبر سال ۲۰۲۱ روی آنتن رفت، رکورد پر بیننده‌ترین سریال «نتفلیکس» را شکست. این سریال کرای داستان گروهی از افراد بدبخت و با مشکلات مالی و تجربیات متفاوت از زندگی را روایت می‌کرد که در مجموعه‌های بازی‌های کودکانه مرگبار برای یک جایزه نزدیک به ۴۰ میلیون دلاری رقابت می‌کنند و این جایزه تنها یک برنده خواهد داشت و بازیگران کشته می‌شوند. نتفلیکس اعلام کرده که فصل دوم سریال «بازی مرکب» نیز به کارگردانی هوانگ دانگ هیوک در راه خواهد بود.

# بچه‌هایی که سینما نمی‌روند

فیلم «پسران دریا» به‌عنوان نماینده سینمای کودک و نوجوان در اکران تا امروز کمتر از ۵۰۰ نفر مخاطب داشته است



شهاب مهدوی روزنامه‌نگار

سینمای کودک و نوجوان ایران سال‌هاست که وضعیت مناسبی ندارد. جز چند استثنا، اغلب محصولات سینمای کودک و نوجوان، تولیدات گلخانه‌ای هستند که بیشتر هم با نیت حضور در جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان (و با سرمایه‌سازمان‌ها و نهادهای دولتی و حاکمیتی) تولید می‌شوند، احیاناً جایزه‌ای می‌گیرند و بعد یا رنگ پرده را به‌خود نمی‌بینند یا به‌صورت مهجوری اکران می‌شوند؛ اکرانی که سرنوشتی جز شکست را به همراه ندارد.

یکی از این فیلم‌ها این روزها روی پرده سینماهاست. «پسران دریا» (افشین هاشمی و حسین قاسمی جانی) فیلم برگزیده جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان که از روز ۴ خرداد اکران شده به روایت سامانه سمفا تا روز گذشته تنها ۴۷۰ نفر مخاطب داشته و مجموع فروشش هم هنوز به ۱۵ میلیون تومان نرسیده است که معنایش شکست مطلق در گیشه است. مونا فرجاد و افشین هاشمی تنها بازیگران شناخته‌شده این فیلم هستند که ماجرایش در جنوب کشور می‌گذرد.

### درخشش در جشنواره، ره‌ها شده در اکران

پسران دریا مثل بیشتر فیلم‌های کودک و نوجوان این سیال‌ها با مشارکت قارایی ساخته شده است. قاعدتاً با هدف حضور در جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان و وفادار به سنت فیلم‌های کانونی از

### والدین امانتی؛ فیلم‌سازان کودکانه

پسران دریا تنها فیلم کودک و نوجوان در حال اکران نیست و چند روزی است که فیلم «والدین امانتی» (حسین قناعت) هم روی پرده آمده است؛ فیلمی که به نسبت پسران دریا اثر موفقی در جذب مخاطب به شمار می‌آید. ۲۶۲۲ مخاطب و نزدیک به ۱۱۲ میلیون تومان فروش، دستاورد یک هفته نمایش عمومی والدین امانتی است. برخلاف پسران دریا، فیلم والدین امانتی به‌صورت موفقیت در گیشه ساخته شده است؛ فیلمی که سازنده‌اش درباره آن چنین می‌گوید: «من هیچ‌گاه فیلم تلخ برای کودکان نمی‌سازم. در واقع مسائل اقتصادی در این فیلم، بهانه‌ای برای پیشبرد قصه است. اما درباره مسائل اقتصادی نیست. قصه‌ش ساده و سرگرم‌کننده‌ای دارد که مخاطب را خسته نمی‌کند. خانواده و احترام به محیط زیست از جمله موضوعات مورد اهتمام فیلم است. باز خورد مثبتی که از خانواده‌ها با دیدن فیلم‌های قبلی گرفتم هم مرا مطمئن می‌کند که از دیدن این فیلم هم خوششان می‌آید.» فیلم با فضایی شاد و ترکیب بازیگران آشنای فیلم‌های کودک ساخته شده و به‌دلیل جذب مخاطب است و در آن شهرام قاندي، بیژن برفشه‌خواه، شبنم فلی‌خانی، آناهیتا همتی، نادر سلیمانی، رامین ناصر نصیر و یوسف صیادی حضور دارند. با وجود این‌ها و با توجه به فروش هفته اول اکران، بعید به نظر می‌رسد که والدین امانتی به موفقیت قابل توجهی در گیشه دست یابد.

### مکت

منظر واقع‌گرای و طبیعت‌با دون چشم‌داشت به موفقیت تجاری. قطعاً سازندگانش هم می‌دانستند که چنین فیلمی نمی‌تواند در اکران عمومی به توفیق چشمگیری دست یابد. در عوض فیلم به هدف اصلی تولیدش یعنی حضور و موفقیت در جشنواره دست یافته و برنده ۳ جایزه از جمله جایزه بهترین فیلم شده است. اکران عمومی فیلمی از جنس پسران دریا تنها در صورتی می‌تواند با اقبال نسبی مخاطب همراه باشد که نهادهای سازمان‌های دولتی برای حمایت وارد میدان شوند؛ اتفاقی که در مورد پسران دریا رخ نداده است و همین موضوع یکی از گلابه‌های تهیه‌کننده‌اش است. بهروز نشان در گفت‌وگویی با ایسنا درباره وضعیت اکران این فیلم می‌گوید: «فکر می‌کنم وضعیت دوستان دیگری

عبدالله شهبازی/انجمن صحرایی

فیلم در حال اکران دارند از ما بهتر باشد؛ چون دست کم سینماداران سانس‌هایی را که سینماها وعده داده‌اند. در اختیارشان می‌گذارند، اما فیلم «پسران دریا» که یک فیلم هنری و در ژانر کودک و نوجوان است، در خود سینما هم قربانی می‌شود. ما فیلمی تولید کرده‌ایم که ۳ جایزه در جشنواره فیلم کودک و نوجوان گرفت و در این دوره‌ای که بابت جذب فرزندان به فضای مجازی گله می‌کنند، حداقل انتظار ما این است که صدا و سیما، آموزش و پرورش و همه ارگان‌هایی که در این حوزه می‌توانند متولی و مرتبط با سینمای کودک و نوجوان باشند، حمایت کنند، اما متأسفانه هیچ‌کمی نشده است و حتی تیزر تلویزیونی هم نداریم.» وقتی وضعیت فروش تهران چنین اسفبار است مشخص است که از اکران شهرستان هم نباید انتظاری داشت: «وضع اکران فیلم «پسران دریا» در شهرستان‌ها هم خوب نیست؛ چون تعداد فیلم‌های زیاد است و تعداد سینماها کم ما حتی در تهران هم مشکل داریم و سینما فرهنگ که همیشه سینمای سرگروه برای فیلم‌های کودک و نوجوان بوده به‌جز سانس افتتاحیه، فیلم ما را نمایش نداده؛ این در حالی است که سینما متعلق به قارایی بود، اما گویا مدیریت آن به بخشی دیگر از سازمان سینمایی واگذار شده است و برای آنها درآمده‌ای اولویت دارد. در سینماهای دیگر هم سانس‌هایی داریم که مخاطب ندارد و باید پرسید چه‌کسی به همراه خانواده خود روز جمعه یا پنجشنبه ساعت‌های ظهر به سینما می‌رود که این سانس را به فیلم ما می‌دهند؟»

### مراسم

با افتتاح خانه هنر سیا (علی سلیمانی) استعدادیابی از کودکان کار آغاز شد

خانه هنر سیا (زنده‌یاد علی سلیمانی) با حضور هنرمندان و مسئولان شهرداری افتتاح شد. به گزارش همشهری، در مراسم افتتاحیه این خانه هنری که در شهرداری منطقه ۱۴ واقع شده است، سهیلا جوادی، همسر زنده‌یاد علی سلیمانی و محمدامین سالاری‌پور، شهردار منطقه ۱۴ که از راه‌اندازی این مکان هنری حمایت بسیاری کرده‌اند، سخنانی را مطرح کردند و سیا سلیمانی، دختر علی سلیمانی نیز یادداشتی را که پدرش سال‌ها پیش نگاشته بود و مناسب حال و احوال این روزها بود، ارائه کرد. جوادی در سخنانش خود درباره انتخاب عنوان سیا برای این مکان هنری توضیح داد: سیا به‌معنای انسان‌سازی است؛ همان چیزی که وظیفه کودکان کار نیز حضور داشتند که بعد از برگزاری افتتاحیه، با حضور عروسک‌های تن‌پوش جشن کوچکی برای آنان ترتیب داده و آموزش آنان آغاز شد. خانه هنر سیا ۲۰ مدرس دارد که تعدادی از آنان در مراسم افتتاحیه حضور داشتند و آموزش به کودکان کار را آغاز کردند.

### خبر

## اوج و تولید ۱۰ فیلم سینمایی

سازمان هنری رسانه‌ای «اوج» قصد دارد، در سال جاری ۱۰ پروژه سینمایی را با همکاری فیلمسازان جوان به سرانجام برساند. به گزارش مهر، سال گذشته تنها فیلم سینمایی «مسیح، پسر مریم» به کارگردانی علی جعفرآبادی به عنوان محصول اوج ساخته شدند، اما به دلیل مشکلات پروانه نمایش از رقابت در جشنواره فیلم فجر باز ماند، اما این سازمان سینمایی در پروژه‌های در حال انجام خود، تولید فیلمی با عنوان «خدیجه» که نویسنده‌ی داوود میرباقری، فیلمی درباره امام حسین (ع) با محوریت زندگی یکی از شهیدهای کربلا و... را دارد، به نظر می‌رسد. محصولات سازمان اوج هم‌اکنون در مرحله نهایی کردن متن فیلمنامه، انتخاب بازیگر و البته تولید هستند. این سازمان در نظر دارد از میان این آثار حداقل ۸ فیلم را به چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر برساند.

## آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۱/۰۴



شرکت تعاونی صنایع و خدمات راه آهن

شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن (تراورس) در نظر دارد نسبت به خرید کالاهای ذیل از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

**شرح مختصر موضوع مناقصه:** خرید لباس کار، کفش ایمنی، دستکش ایمنی **مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۶ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۲۹ تهران، خیابان احمد قصیر، کوچه ششم، پلاک ۱۸ طبقه چهارم، مدیریت بازرگانی و تدارکات.

**مهلت و محل تحویل اسناد مناقصه به‌راه نمونه‌ها:** پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۵ - آدرس فوق.

**میزان تضمین شرکت در مناقصه:** یک میلیارد ریال (۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال).

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب جاری ۲۲۲۰۶۰۲۰۶۷۷۱ بانک سپه شعبه احمد قصیر کد ۲۲۲۰ به نام شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه آهن واریز و به آدرس فوق مراجعه نمایند.

• شرکت در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.  
• هزینه چاپ و نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.  
جهت هماهنگی بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱-۸۱۰۷۳۴۵۹ تماس حاصل نمایند.

## آگهی مزایده بین‌المللی

**شرکت شیرین دارو (سهامی عام) در نظر دارد دو نوع از محصولات خود شامل عصاره پودر شیرین بیان و عصاره جامد شیرین بیان را از طریق مزایده بین‌المللی به فروش برساند. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۱۵ روز کاری جهت دریافت اسناد مزایده به سایت اینترنتی شرکت به نشانی زیر مراجعه نموده و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره‌های ۰۹۰۲۴۲۸۴۸۳۲ و ۰۷۱-۳۷۴۴۱۱۵۱ و ۰۷۱-۳۷۴۴۲۳۰۱-۵ و داخلی ۴۲۳۳ تماس حاصل نمایند.**

[www.shirindarou.com](http://www.shirindarou.com)

## آگهی فراخوان مناقصه عمومی

**سازمان اموال و املاک کوثر در نظر دارد نسبت به انتقال پرتفوی بیمه تکمیل درمان برای حدود هشتصد و پنجاه نفر کارکنان (مجموع کارکنان و افراد تحت تکفل) اقدام نماید. لذا از بیمه گذاران ذیصلاح دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد و ارائه پاکات پیشنهادی شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۴ لغایت ۱۴۰۱/۰۴/۲۶ به نشانی: تهران، خیابان گاندی، خیابان هفدهم، پلاک ۶، طبقه دوم، معاونت توسعه مدیریت و منابع استانی مراجعه نمایند.**

ضمناً سازمان در رد یا قبول پیشنهادات مختار می‌باشد و به پیشنهادهایی که با شرایط مندرج در آگهی و برگ شرایط، اختلاف داشته باشد (مشروط و مبهم) ترتیب اثر نخواهد داد.

**جهت کسب اطلاعات بیشتر و رؤیت شرایط مناقصه با شماره ۰۸۶۰۸۶۴۴۵ داخلی ۱۱۳۷ تماس حاصل نمایید.**

## شرکت فرآورده‌های نسوز آذر (سهامی عام) AZAR REFRACTORIES CO.

## آگهی مناقصه

**شرکت فرآورده‌های نسوز آذر سهامی عام در نظر دارد جهت تکمیل سیستم حمل و نقل و جابه‌جایی اقلام و محصولات خود نسبت به اجاره دستگاه‌های ذیل اقدام نماید**

- ۱- لیفتراک ۳ و ۴ تن
- ۲- کمپرسی
- ۳- لودر
- ۴- کامیون کفی

خواهشمند است جهت دریافت مدارک مناقصه به سایت [www.Azarref.ir](http://www.Azarref.ir) یا آدرس اصفهان، خیابان نظر غربی، مقابل شرکت تعاونی کارکنان دولت بن‌بست توکلی پلاک ۴۵۰ شرکت فرآورده‌های نسوز آذر واحد خرید مراجعه فرمایید. (مهلت پاسخگویی مناقصه ۷ روز کاری پس از تاریخ درج مناقصه در روزنامه می‌باشد).

**شرکت فرآورده‌های نسوز آذر (سهامی عام)**

## فراخوان مناقصه نوبت اول

**موسسه دریا ساحل فعال در زمینه نفت و گاز در نظر دارد از طریق فراخوان عمومی احداث ساختمان، محوطه‌سازی، ساخت سوله، اسکلت فلزی و همچنین خرید دانه بندی، تونان و آهک مربوط به پروژه طرح توسعه و نگهداشت میادین آسماری اهواز ۲۳۵، به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌بایست حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۹ نسبت به ارسال اعلام آمادگی شرکت در مناقصه در قالب نامه رسمی به آدرس پستی و یا به آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمایند. (ذکر شماره مناقصه در موضوع ایمیل الزامی است) هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.**

**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0029** احداث ساختمان و محوطه‌سازی بهره‌برداري اهواز ۲  
**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0030** احداث سوله و اسکلت فلزی واحد نمک زدایی اهواز ۳  
**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0031** احداث ساختمان واحد کنترل بهره‌برداري اهواز ۱  
**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0032** احداث ساختمان و محوطه‌سازی بهره‌برداري واحد ۳  
**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0033** خرید دانه بندی، تونان و آهک  
آدرس: تهران - میدان رسالت ایزرگراه شهید سلیمانی شرق به غرب ( بعد از خیابان اردکانی جنب بوستان مهتاب پلاک ۱۰۰۳ شماره تماس ۰۲۱۲۳۰۱۵۲۲۵ شماره فاکس ۰۲۱۲۳۰۱۵۰۲۱ ایمیل: [monaghesat@daryasahel.com](mailto:monaghesat@daryasahel.com)

## فراخوان مناقصه نوبت دوم

**موسسه دریا ساحل فعال در زمینه نفت و گاز در نظر دارد از طریق فراخوان عمومی خدمات جار حفاری جهت ۵ حلقه چاه مربوط به پروژه طرح توسعه و نگهداشت میادین آسماری اهواز ۲۳۵، به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌بایست حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۳ نسبت به ارسال اعلام آمادگی شرکت در مناقصه در قالب نامه رسمی به آدرس پستی و یا به آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمایند. (ذکر شماره مناقصه در موضوع ایمیل الزامی است) هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.**

**مناقصه شماره: DAR-MR-EO-0028** خدمات جار حفاری جهت ۵ حلقه چاه  
آدرس: تهران - میدان رسالت (بزرگراه شهید سلیمانی شرق به غرب) بعد از خیابان اردکانی جنب بوستان مهتاب پلاک ۱۰۰۳ شماره تماس ۰۲۱۲۳۰۱۵۲۲۵ شماره فاکس ۰۲۱۲۳۰۱۵۰۲۱ ایمیل: [monaghesat@daryasahel.com](mailto:monaghesat@daryasahel.com)

## آگهی فراخوان / مزایده عمومی



**شهرداری منطقه ۲۲ در نظر دارد بهره‌برداري از موارد مشروحه ذیل را از طریق برگزاری فراخوان / مزایده عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و یا حقوقی واجد شرایط مندرج در اسناد جهت شرکت در فراخوان / مزایده دعوت بعمل می‌آید.**

ردیف	موضوع مزایده / فراخوان	مبلغ سپرده شرکت در مزایده/فراخوان (ریال) (ضمانتنامه)	مبلغ پایه اجاره بهاء ماهیانه (ریال)	مدت
۱	بهره برداری از سالن آمفی تئاتر و کافی شاپ ساختمان امام علی (ع)	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۷,۰۰۰,۰۰۰	۱ سال
۲	بهره برداری از غرفه شماره ۷ بوستان جوانمردان ایران	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱ سال
۳	بهره برداری از زمین شهرسازی کودکان میدان موج	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰	۱ سال
۴	بهره برداری از سالن سرویشیده ورزشی خیبر	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱ سال

**الف - محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** انتهای بزرگراه شهید همت غرب - بزرگراه شهید خراسی - شهرک شهید باقری - ساختمان شماره یک شهرداری منطقه ۲۲ - واحد قراردادهای

**ب - ضمانتنامه سپرده شرکت در فراخوان / مزایده:** مبلغ تضمین سپرده شرکت در فراخوان / مزایده بصورت ضمانتنامه بانکی یا واریز نقدی به حساب شماره ۱۰۰۴۶۷۵۳۵۲ نزد بانک شهر شعبه شهرک راه آهن کد۲۲۲ به نام شهرداری منطقه ۲۲ مورد پذیرش می‌باشد.

**ج - شرایط متقاضی:** شرکت کنندگان در فراخوان / مزایده می‌بایست دارای دسته چک

صیادی بوده و سایر موارد طبق شرایط مندرج در اسناد می‌باشد.  
**د - مهلت ارائه اسناد:** از تاریخ نشر آگهی به مدت ۱۰ روز می‌باشد (روز انتشار آگهی نیز محاسبه می‌شود) بدیهی است شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد فراخوان / مزایده بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً هزینه آگهی و کارشناسی به عهده برنده فراخوان/مزایده می‌باشد. مشروط شرایط فراخوان / مزایده در اسناد درج می‌باشد و شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ با قید قبولی امضاء نموده و در پاکتهای لاک و مهر شده تحویل نمایند.

**روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۲**