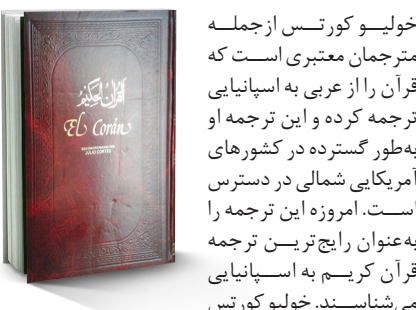


ترجمه

اَلْکُرْآنَ (قرآن) خولیو کورتس



خولیو کورتس از جمله مترجمان معتبری است که قرآن را از عربی به اسپانیایی ترجمه کرده و این ترجمه او به‌طور گسترده در کشورهای آمریکایی شمالی در دسترس است. امروزه این ترجمه را به‌عنوان رایج‌ترین ترجمه قرآن کریم به اسپانیایی می‌شناسند. خولیو کورتس

سوروا از کارشناسان زبان و فرهنگ عربی است که در سال ۱۹۲۴ در ششهر بلبائوی اسپانیا متولد شد. «ال کران» (قرآن) به‌گفته خود خولیو کورتس، تنها ترجمه‌ای است که او در طول حیات خود انجام داده است. البته او فرهنگ لغت موسوم به «عربی فرهنگ مدرن» را نیز تدوین کرده با این حال او ترجمه قرآن کریم به زبان اسپانیایی را همواره مهم‌ترین اثر خود دانسته است. خولیو کورتس در ترجمه قرآن مجید کاملا متفکرانه عمل کرده و توانسته است لحن شاعرانه و زیبا و فحوای هوشمندانه کلام قرآن مجید را کاملا به زبان اسپانیایی منتقل کند.

خولیو کورتس مدتی را نیز در مشرق زمین زندگی کرده و همچنین در دانشگاه کارولینای شمالی، زبان‌های عربی و اسپانیایی را تدریس می کرده است. او در سال ۲۰۰۹ در سن ۸۵سالگی درگذشت. علاوه بر کورتس «ویسته اورتیز دلاپوئبلا» نیز در سال ۲۰۰۵ ترجمه معتبری از قرآن به زبان اسپانیایی ارائه داده که توسط انتشارات ماکستور در شهر وایادولید منتشر شده است.

ترجمه

قرآن مقدس

محمد اسدو عبدالرزاق پرز

این نسخه از ترجمه قرآن کریم به‌صورت مستقیم توسط محمد اسد و عبدالزاق پرز از زبان عربی به اسپانیایی برگردانده شده، «قرآن مقدس» دربردارنده تمامی سوره‌های قرآن کریم به‌ضخامت فهرست موضوعی واره‌های آن است. همچنین به‌منظور توضیح برخی اصطلاحات قرآنی، در پایان کتاب بخشی با عنوان ضمیمه افزوده شده است. علاوه بر بخش ضمیمه، بیش از نیمی از حجم کتاب را توضیحات، تعابیر و تفاسیری تشکیل می‌دهد که مترجمان در پی نوشتن صفحات کتاب درباره آیات آورده‌اند و از آنجا که نگرش مترجمان بیشتر مبتنی عرفانی دارد، ترجمه آیات و تفسیر مربوط نیز با شناسنامه‌های عرفانی عرضه شده است. محمد اسد در مقدمه کتاب به ایجاد مختلف قرآن کریم از نظر موضوعی و محتوایی اشاره کرده و نیز ویژگی‌های بی‌بدیلی از تاریخ دینی، اجتماعی و سیاسی مندرج در آیات را برمی‌شمرد. محمد اسد در بخشی دیگر به این اشاره دارد که هیچ متن مقدس دیگری چنین تماس بی‌واسطه و مستقیمی با زندگی و شخصیت افراد جامعه نداشته و این تماس بی‌واسطه در نهایت به جریان‌سازی تمدن‌های بی‌شماری کمک رسانده است.

ترجمه

قرآن شریف

عبدالغنی ملارا ناویو

عبدالغنی ملارا ناویو از جمله نومسلمانیانی است که در سال ۱۹۷۹ به اسلام گروید. او کتاب «تفسیر قرآن شریف» را از تفسیر مشهور ابن کثیر و محمد بن جریر طبری ترجمه کرده است.

علاوه بر این، او در آیین کتاب از تفسیر مشهور دیگر به‌ویژه تفسیر مسلمانان ساکن اندلس اسپانیا نیز استفاده کرده است. در این ترجمه همچنین مسلمانان اسپانیا با عبدالغنی ملارا ناویو همکاری کرده‌اند.

انتشارات اسپانیایی «مدرسه» این ترجمه ارزشمند قرآن کریم به زبان اسپانیایی که حاصل بیش از ۲۰ سال کار عبدالغنی ملارا ناویو است، را به چاپ رسانده. مدیر انتشارات مدرسه درباره این ترجمه گفته است: یادداشت‌ها و توضیحاتی که در این ترجمه آورده شده براساس بهترین تفاسیر دنیا و علاوه بر مفسران مشهور ایرانی از مفسرینی همچون ابن یسوزی اهل گرانادا و یکی از اندیشمندان کوردوایی اسپانیا است که همین امر باعث سهولت در فهم شأن نزول، مفهوم و پیام آیات قرآن شده است.

انتشارات مدرسه وابسته به سازمان انتشارات جامعه اسلامی اسپانیا است که در زمینه نشر آثار کلاسیک اسلام به زبان اسپانیایی فعالیت می‌کند. ملارا ناویو همچنین آثار دیگری از اندیشمندان اسلامی را به زبان اسپانیایی ترجمه کرده است.

مؤسسات انتشاراتی که با موضوعات مرتبط با

دفاع مقدس در سی‌وسومین نمایشگاه کتاب تهران ۱۴۰۱ حضور داشتند، با بیش از هزار و ۸۳۴ عنوان کتاب از ناشران بر کر این دوره از



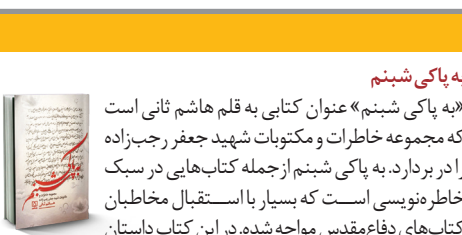
شکوه مقاومت در ادبیات دفاع مقدس

مروری بر بهترین آثار دفاع مقدس در سی و سومین نمایشگاه کتاب تهران

نمایشگاه محسوب می‌شدند. مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تحقیقات دفاع مقدس، نشر شاهد، انتشارات ارتش جمهوری اسلامی ایران (بخش نهجا)، انتشارات روایت فتح، انتشارات سوره مهر،

مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تحقیقات دفاع مقدس

مباحث استراتژیک جنگ تا پایان سال ۱۳۶۱
کتاب «مباحث استراتژیک جنگ تا پایان سال ۱۳۶۱» ازجمله کتاب‌های اسنادی مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس به‌شمار می‌رود که زیر نظر سردار غلامعلی رشید به قلم علیرضاالطف‌الله‌زگان نوشته شده است. این کتاب به‌عنوان یک منبع اصلی و مرجع، اطلاعات ارزشمند و مهمی درباره علل تاکتیکی موفقیت نیروهای خودی در عملیات‌های آزادسازی، تاکتیک‌های رزمی نیروهای خودی و دشمن از ابتدای جنگ تا عملیات والفجر مقدماتی، تجربه‌های مطرح شده از عملیات‌های نظامی انجام شده تا پایان سال ۱۳۶۱، راهکارهای پیشنهادهی مبنی بر تغییر در شوه‌ها و اقدام‌های تاکتیکی و عملیاتی جهت تداوم جنگ در سال آینده یعنی سال ۱۳۶۲ را ارائه می‌کند. این کتاب همچنین شامل مشروح مذاکرات فرماندهان سپاه پاسداران از ۲۹ اسفند ۱۳۶۱ تا ۲ فروردین ۱۳۶۲ در منزل مسکونی محسن رضایی در شهر شوش است که در توسط پرگز ار شد. در ۳ جلسه‌نخست فرمانده سپاه به همراه عناصر اصلی قرارگاه خام و جانشینان سپاه‌های قدر، صاحب‌الامان و حدید حضور داشتند و در ۳ جلسه بعدی فرماندهان لشکرها و تیپ‌های سپاه نیز به جمع مذکور اضافه شدند.



«به پاکی شبنم» عنوان کتابی به قلم هاشم ثانی است که مجموعه خاطرات و مکتوبات شهید جعفر جب‌زاده را در بر دارد. به پاکی شبنم ازجمله کتاب‌هایی در سبک خاطره‌نویسی است که بسیار با استقبال مخاطبان کتاب‌های دفاع مقدس مواجه شده. در این کتاب داستان زندگی یکی از جوان‌ترین شهدای دفاع مقدس روایت شده است. این کتاب در فصل‌هایی چون زندگینامه، یادداشت‌ها و خاطرات، در وصف شهید محمد بهاری، مناجات، نقش دعا و مناجات در پیروزی، چرا صلح نمی‌کنیم؟ در مذمت غیبت و تهمت، پیام شهید خطاب به انجمن‌های یادداشت‌ها و خاطرات و دست‌نوشته‌های زیادی از خود به جا گذاشته است. این کتاب با خاطره‌نگاری‌های مرسوم درباره شهیدان متفاوت است و مخاطب می‌تواند با مرور این یادداشت‌ها و دست‌نوشته‌ها به خوبی با ویژگی‌های شهید آشنا شود. شهید جعفر جب‌زاده در سن ۱۵سالگی دوره آموزش نظامی را در شهرستان کاشمر طی کرد و پس از آن، به جبهه اعزام شد، و سرانجام ۲۶دی ۱۳۶۵ در عملیات کربلای ۵ شه شهادت رسید.

باران تشنه

کتاب «باران تشنه» خاطرات آزاده جانباز، احمد شیدا که به تازگی توسط انتشارات روایت فتح منتشر شده ازجمله مورد استقبال‌ترین آثار دفاع مقدس در نمایشگاه کتاب سال جاری بود. مریم شیدا، خواهر احمد شیدا از رزمندگان اسلام در دوران دفاع مقدس کتابی درباره برادر خود نوشته است. در توضیح این کتاب می‌خوانیم: کتاب باران تشنه از تشنگی خانواده‌ها می‌گوید در قحط فرزندانی دور افتاده از وطن. از قاب عکس‌های خالی، از انتظار خوارهایی که برادر ندیده‌اند، اما منتظرش را هر روز در چشمان خیس پدر و مادر، در کمرهای تاشده‌شان و در لابه‌لای موهای تازه سفیدشده‌شان می‌بینند و حس می‌کنند. مریم شیدا یکی از این خوارهان است که درد سال‌ها دوری خانواده از برادرش را، به‌دست کلمات سپرده و کتابی نگاشته که قهرمان داستان احمد، برادر اوست.

مقر گردویی

کتاب «مقر گردویی» از جدیدترین آثار انتشارات سوره مهر است که در نمایشگاه کتاب سال جاری نیز باقبال مواجه شده، نویسنده این کتاب علیرضا کریمی فرزند علی کریمی از رزمندگان دوران دفاع مقدس است. این کتاب به شیوه خاطرات تاریخ شفاهی نوشته شده و از آنجا که مولف روایت‌هایی را که مستقیماً از زبان پدر خود شنیده در این کتاب آورده، اثری در خور توجه محسوب می‌شود. علیرضا کریمی در بخشی از مقدمه این کتاب نوشته‌است: روایتی که می‌خوانید روایتی چند صفحه‌ای نیست. کلمه به کلمه کتاب رنجی است که بر روایت‌کننده گذشته است. پدر روایت می‌کرد و من شاهد رنجش بودم؛ رنجی که هر روز با من است، چه در زمان نوشتنش چه حالا که پایان یافته است. هر چه بود ثمره این تلاش یکساله بیش از ۲۶ ساعت ضبط خاطرات و نوشتن کتابی است که در دستان شماس‌ت.

فرهنگ



شکوه مقاومت در ادبیات دفاع مقدس

مروری بر بهترین آثار دفاع مقدس در سی و سومین نمایشگاه کتاب تهران

نمایشگاه محسوب می‌شدند. مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تحقیقات دفاع مقدس، نشر شاهد، انتشارات ارتش جمهوری اسلامی ایران (بخش نهجا)، انتشارات روایت فتح، انتشارات سوره مهر،

مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تحقیقات دفاع مقدس

نبرد در شباکوه
کتاب «نبرد در شباکوه» با محوریت عملیات محمدر سول الله؛ عملیات خاتم‌النبیین (ص) نخستین جلد از کتاب هفدهم روز شمار جنگ ایران و عراق بوده که به همت نعمت‌الله سلیمانی خواه نگاشته شده است. این روزنگاری ها همراه با فهرست نقشه‌ها و راهنمای کتب‌ها بوده که مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس، مستندگونه آن را انتشار داده است. نویسنده با بهره گیری از منابع غنی مرکز اسناد و تحقیقات دفاع مقدس به درج مهم‌ترین وقایع نظامی و سیاسی دوران دفاع مقدس در دی‌ماه سال ۶۰پرداخته‌است. کتاب حاضر حوادث و رویدادهای ۲۰ روز از دوران جنگ ایران و عراق را در بر می‌گیرد و در مجموع شامل ۳۸۹ گزارش درباره جنگ و موضوعات مربوط به آن در دوره زمانی ۱ تا ۳۰دی‌ماه سال ۶۰ است. در بخشی از این کتاب مربوط به روز شمار جنگ؛ سه‌شنبه ۵دی سال ۱۳۶۰ آمده‌است. تبادل آتش در تمامی جبهه‌های غرب کشور، به‌طور پراکنده میان قوای خودی و ارتش عراق همچنان ادامه دارد. علاوه بر این در منطقه دشت دهاب همکاری میان عناصر مسلح غیرقانونی با ارتش عراق بسیار مشهود است.

نشر شاهد

رانیز مورد بررسی قرار داده است. مخاطب در این کتاب به غیراز اینکه با جزئیات دقیقی از صحنه‌های نبرد آشنایی شود، روایت‌هایی از صوری جانبازان دوران دفاع مقدس و خانواده‌های آنان در برابر رنج‌های مجروحیت را مرور می‌کند.

سکندار مادر
کتاب «سکندار مادر» به قلم مریم عبدی نوشته شده است. این کتاب ۱۴۳ صفحه‌ای با شمارگان یک‌هزار نسخه از سوی نشر شاهد در سال ۱۴۰۰ به چاپ رسیده‌است. مطالب این کتاب روایتی واقعی از زندگی دانش آموز شهیدی است که با سن و سالی کم راهی جبهه‌های جنگ می‌شود و با ایثار و فداکاری‌های بسیار سرانجام در ۵ مرداد ۱۳۶۱ به شهادت می‌رسد و پیکر او بعد از ۱۳ سال در عملیات تفحص به زادگاهش بازگردانده می‌شود. این کتاب در دو بخش گردآوری شده‌است که بخش اول شامل زندگینامه شهید است و بخش دوم نوبش این کتاب تنها به مصاحبه‌های حضوری کنفک و اعضای خانواده ایشان رد و بدل می‌شده است.

روایت فتح

سرباز ممنوعه

کتاب «سرباز ممنوعه» نیز از پرخواننده‌ترین کتاب‌های انتشارات روایت فتح در نمایشگاه کتاب سال جاری بود. این کتاب با عنوان کامل «سرباز شهر ممنوعه»، مستندی روایی از خاطرات افسر گارد جوانان تجارت‌علی اسکندری است که توسط حسن گلدوست نوشته شده

است. داستان این کتاب درباره مر دی است که از نزدیک شاهد فروپاشی و ضعف دستگاه شرافیت و سلطنت بوده و پس از طلیعه انقلاب اسلامی چون سربازی وفادار و متعهد به پاسداری از کبان و امنیت ایران اسلامی پرداخته است. در خلاصه‌ای که درباره این کتاب آمده نوشته شده است: او، روایتگر شجاعت و رشادت نیروهای مؤمن ارتشی است که پس از آغاز دفاع مقدس دوش به دوش نیروهای سپاه پاسداران و نیروهای مردمی در برابر ارتش متجاوز بعثی ایستادگی کردند.

سوره مهر

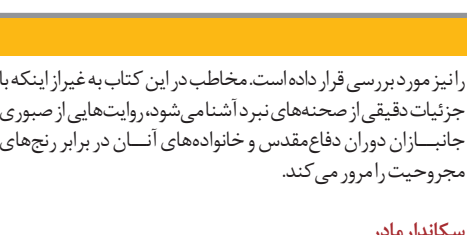
مهمانان ام الرصاص

«همانان ام الرصاص» نوشته سیدجعفر حسینی ودیق از غواصان جانباز لشکر ۲۱عاصرواست. در خلاصه این کتاب نوشته شده‌است: سیدجعفر حسنی پس از تفحص و تشخیص باشکوه‌شهادی غواص عملیات کربلای ۴ و تصمیم می‌گیرد خاطرات خود را نوشته و در قالب یک کتاب منتشر کند. کتاب روایتی داستانی دارد و محور اصلی‌اش دوره آموزشی عملیات کربلای ۴ و خوداین عملیات است. این شهدا که جمعی از غواصان و خط‌شکنان شهید عملیات کربلای ۴ بودند در دی‌ماه سال ۵۸در جریان عملیات کربلای ۴طرح آن توسط اوآک‌های آمریکایی لورفته بود،خط عملیاتی را روند را شکستند. این رزمندگان درحالی که بیشتر آنها مجروح بودند، جلوتر از خط مقدم به اسارت دشمن در آمدند و پیکرشان با دست‌ها و بعضاً با پاهای بسته‌شده در یک گور دسته‌جمعی دفن شده‌بود و پیکر مطهر آنان بعد از ۲۰ سال توسط تیم تفحص پیکر شهدا کشف شد.

عملیات خیبر تفکری نو در جنگ

مجموعه حاضر گسه از کتاب‌های جدید مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تحقیقات دفاع مقدس است که در نمایشگاه کتاب نیز مورد توجه علاقه‌مندان به کتاب‌های دفاع مقدس قرار گرفته‌است. حاصل تدوین مصاحبه‌های سردار سرلشکر پاسدار غلامعلی رشید است که بخش اعظم مصاحبه‌ها بلافاصله پس از پایان عملیات خیبر در مناطق عملیاتی جنوب(قرارگاه خاتم) با تلاش حسین اردستانی راوی و تاریخ‌نگار جنگ انجام شده‌است. در این کتاب عملیات خیبر، موشکافانه بررسی شده‌است.

عملیات جنگ که به آزادسازی منطقه‌ای به وسعت ۱۰۰۰ کیلومتر مربع در هور، ۱۴۰ کیلومترمربع در جزایر مجنون و ۴۰کیلومترمربع در پلاویه انجامید، تلفات و خسارات جبران‌ناپذیری را برای رژیم بعثی عراق و صدام به‌نیال داشت. فرماندهان سپاه پاسداران که به مناسبت عملیات والفجر مقدس در منطقه هور حضور یافته‌بودند، با مشاهده نقاط ضعف دشمن، سریعاً به طراحی عملیات خیبر پرداختند. عملیات خیبر منجر به تسخیر جزیره مجنون توسط نیروهای ایرانی و وار دکردن تلفات زیاد به دشمن بعثی شد.



سکندار مادر
کتاب «سکندار مادر» به قلم مریم عبدی نوشته شده است. این کتاب ۱۴۳ صفحه‌ای با شمارگان یک‌هزار نسخه از سوی نشر شاهد در سال ۱۴۰۰ به چاپ رسیده‌است. مطالب این کتاب روایتی واقعی از زندگی دانش آموز شهیدی است که با سن و سالی کم راهی جبهه‌های جنگ می‌شود و با ایثار و فداکاری‌های بسیار سرانجام در ۵ مرداد ۱۳۶۱ به شهادت می‌رسد و پیکر او بعد از ۱۳ سال در عملیات تفحص به زادگاهش بازگردانده می‌شود. این کتاب در دو بخش گردآوری شده‌است که بخش اول شامل زندگینامه شهید است و بخش دوم نوبش این کتاب تنها به مصاحبه‌های حضوری کنفک و اعضای خانواده ایشان رد و بدل می‌شده است.

حاج قاسم سلام

کتاب «حاج قاسم سلام» به روایت حمیدرضا فراهانی ازجمله کتاب‌هایی است که توسط انتشارات روایت فتح در سال ۱۳۹۸انتشار یافته و در نمایشگاه کتاب سال جاری هم مورد توجه علاقه‌مندان به این سردار شهید قرار گرفته‌است. این کتاب ازجمله مستندترین

کتاب‌هایی است که درباره زندگی شهید سردار قاسم سلیمانی به نگارش درآمده است. حاج قاسم سلام، کتابی ۱۶۷ صفحه‌ای در ارتباط با برخی از خاطرات و سخنرانی‌های سردار سلیمانی در دوران دفاع مقدس که به وسیله نویسنده جمع‌آوری و در این کتاب براساس توالی زمانی چیده شده است. در قسمت ابتدایی این کتاب یک زندگینامه خودنوشت از سردار سلیمانی وجود دارد که به بخشی از فعالیت‌های او در دوران ابتدایی جنگ اشاره می‌کند.

عکس سه نفره

کتاب «عکس سه نفره» خاطرات لیلیاقلی زاده همسر سردار شهید سیدعلی حسینی نیز ازجمله کتاب‌های خاطره‌نویسی جدید انتشارات سوره مهر است که در نمایشگاه کتاب سال جاری نیز با استقبال گسترده‌ای مواجه شده. این کتاب در ۵ فصل انتشار یافته که فصل آخر آن به حضور این سردار شهید در جبهه‌های دفاع مقدس و یادداشت‌های وی اختصاص دارد. نقل خاطرات لیلیاقلی‌زاده، همسر شهید سیدعلی حسینی از زندگی و سبک زندگی او در این کتاب، از آنجا که او شهادی مستقیم بر زندگی او بوده بر اهمیت این کتاب افزوده است. شهید سیدعلی حسینی در دوران دفاع مقدس مسئولیت اطلاعات عملیات لشکر ۵ نصر، اطلاعات عملیات قرارگاه قدس، اطلاعات عملیات قرارگاه نصر، اطلاعات عملیات قرارگاه نجف‌اشرف، اطلاعات عملیات قرارگاه سلمان، معاون اطلاعات سپاه هشتم و جانشینی اطلاعات عملیات نیروی زمینی سپاه را عهده‌دار بوده است.

همایش‌های

گفت‌وگو

گفت‌وگو با مهدی محمدخانی مدیر انتشارات روایت فتح

آینده روشن، پیش‌روی ادبیات دفاع مقدس



مهدی محمدخانی، مدیر انتشارات روایت فتح در گفت‌وگو با روزنامه به وضعیت فروش و استقبال مخاطبان از کتاب‌های حوزه دفاع مقدس در نمایشگاه کتاب پرداخت و به دلایل کاهش اقبال مخاطبان به کتاب‌های خاطره‌نویسی در این حوزه و استقبال مخاطبان از سبک مستند داستانی اشاره کرد. او همچنین از برنامه‌های آینده انتشاراتی روایت فتح و آینده پیش‌روی ادبیات دفاع مقدس گفت. متن این گفت‌وگو را در پی می‌خوانید.

وضعیت و میزان فروش کتاب‌های دفاع مقدس از نظر آماری در نمایشگاه کتاب امسال چگونه بوده‌است؟ استقبال از غرفه شما چقدر بوده؟

آمار دقیقی اکنون در این‌باره ندارم، اما با توجه به اینکه نمایشگاه کتاب امسال همزمان به‌صورت حضوری و مجازی برگزار شد و با توجه به اینکه بهای کتساب به‌دلیل وضعیت اقتصادی افزایش یافته و از این نظر بسیاری از خوانندگان شاید نتوانند مانند گذشته کتاب تهیه کنند اما مخاطبان زیادی به‌صورت حضوری در نمایشگاه کتاب و در غرفه‌های انتشارات ما و سایر انتشاراتی‌های دفاع مقدس حضور یافته بودند که این حضور را تداوم استقبال گسترده از کتاب‌های حوزه دفاع مقدس در نمایشگاه کتاب حکایت دارد.

در مجموع وضعیت فروش ماهانه یا سه‌سالانه کتاب‌های دفاع مقدس در انتشارات شما از نظر آماری و با توجه به استقبال مخاطبان از کتاب‌های این حوزه چگونه است؟

نسبت به سال‌های قبل همچنان رغبت به خرید کتاب‌های حوزه دفاع مقدس بالااست. مسا تنها یک فروشگاه اصلی در خیابان سپهبد قری نیش خیابان فلاح‌پور داریم، اما کتاب‌هایمان به سایر فروشگاهه در تهران و در سایر نقاط کشور را از طریق سیستم پخش ارسال می‌کنیم. از نظر فروش مجازی نیز کتاب‌های ما در سایت revayafath.ir در دسترس مخاطبان است.

وضعیت نشر کتاب‌های خاطره‌نویسی درباره چهره‌ها و رویدادهای دفاع مقدس از نظر آماری در انتشارات شما چگونه است؟ در صورتی که مخاطبان به کتاب‌های خاطره‌نویسی اقبال نشان می‌دهند به دلایل آن اشاره کنید؟ در صورتی‌که هم اقبال مخاطبان نسبت به کتاب‌های خاطره‌نویسی در حوزه دفاع مقدس زیاد نیست بازهم به دلایل آن اشاره کنید.

در سال‌های قبل اغلب کتاب‌های دفاع مقدس در قالب خاطره‌نگاری نوشته می‌شد، اما در سال‌های اخیر ذائقه مخاطبان کتاب‌های حوزه دفاع مقدس تغییر کرده و در بیشتر انتشاراتی‌ها از جمله در انتشارات روایت فتح، کتاب‌های دفاع مقدس در قالب مستند داستانی ارائه می‌شوند. نویسندگان این سبک، داستان رویدادهای زندگی رزمندگان شهید از بدو تولد و سال‌های ابتدایی زندگی و سال‌های حضور در جبهه تا زمان شهادت را پوشش می‌دهند. یکی از دلایل کاهش مخاطبان به کتاب‌های خاطره‌نویسی یا خاطره‌نگاری تکرار این قالب داستانی در طول سالیان سال بوده که به‌نظر باعث خستگی ذهنی مخاطبان و نیاز آنها به ارائه سبک جدید داستانی در حوزه کتاب‌های دفاع مقدس شده‌است. امروزه به‌نظر می‌رسد بیشتر مخاطبان کتاب‌های دفاع مقدس به داستان‌های بلند گرایش پیدا کرده‌باشند. مخاطبان کتاب‌های دفاع مقدس امروزه بیشتر علاقه دارند از طریق یک روال داستانی زندگی رزمندگان و شهدای این دوران را پیگیری کنند.

در حوزه دفاع مقدس چه کتاب‌هایی اغلب میان مخاطبان با اقبال بیشتری برخوردار است، کتاب‌های **رمان**، **خاطره‌نویسی** یا **تاریخی – تحلیلی**؟ **به‌دلیل اقبال مخاطبان به به یک از انواع این کتاب‌ها اشاره کنید**.
نیاز مخاطبان حوزه دفاع مقدس هم به کتاب‌های رمان، هم خاطره‌نگاری از دوران دفاع مقدس و هم کتاب‌های تاریخی و تحلیلی درباره این دوران است. امروز با توجه به تغییر ذائقه مخاطبان ما در انتشارات روایت فتح بیشتر کتاب‌های دفاع مقدس را که در قالب مستند داستانی به نگارش درآمده را چاپ می‌کنیم. کتاب‌های مستند داستانی مبتنی بر مستندات موجود از دوران دفاع مقدس در قالب داستانی نوشته می‌شوند که هم می‌توانند ذائقه علاقه‌مندان به رمان و هم علاقه‌مندان به کتاب‌های تاریخی را پاسخ دهند.

چه برنامه‌های برای رونق چاپ کتاب‌های دفاع مقدس در انتشاراتی خود در دست اجرا دارید؟

قصد داریم تولید محتوا برای مخاطبان را گسترش دهیم و علاوه بر این، برای انواع مختلف خوانندگان در مقاطع مختلف سنی محتوا تولید کنیم. با توجه به اینکه امروز بخش مهمی از مخاطبان ما را نسل‌های جدیدتر شکل می‌دهند، ما هر چه تولید محتوا در حوزه دفاع مقدس برای زنان، پسران و دختران خانواده نیز هستیم. از سوی دیگر با استفاده از فناوری‌ها و نوآوری‌های جدیدی که در حوزه چاپ و نشر کتاب ایجاد شده، قصد داریم تولیدات خود را افزایش دهیم.

آینده چاپ و نشر کتاب‌های دفاع مقدس را چگونه پیش‌بینی می‌کنید؟

آینده چاپ و نشر کتاب‌های حوزه دفاع مقدس بسیار روشن است. مخاطبان و نویسندگان جوان در این آینده سهم مهمی دارند. در این حوزه هر چه جلوتر می‌رویم به موارد و موضوعات جدیدتری برمی‌خوریم که می‌توانیم آنها را به قالب داستان درآوریم و به‌صورت کتاب چاپ کنیم. به فرموده مقام معظم رهبری «جنگ مانند جنگی تمام‌نشدنی است» و ما هر چه در حوزه دفاع مقدس بیشتر کاوش و بررسی انجام دهیم به موضوعات و سسوزه‌های جدیدتری برای تبدیل آنها به کتاب بر می‌خوریم. امروزه ما به‌طور ویژه برای تبیین تاریخ دفاع مقدس برای جوانانی که دوران جنگ را ندیده‌اند به کتاب‌ها و آثار جدیدتری نیاز داریم.