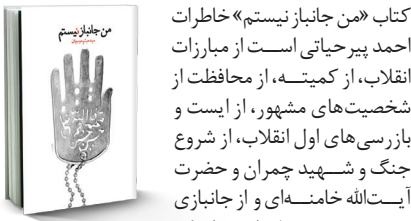


کتاب خاطره

من جانباز نیستم

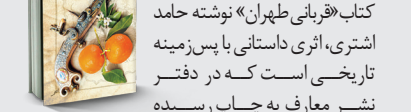


توسط نشر معارف منتشر شده، آمده

است:احمد پیرحیاتی، خاطراتی دارد که بی‌ظنیر است. او همه‌چیز را بدون سانسور، بدون خوش آیند و بدأ پند کسی، بدون گرایش‌های سیاسی، تعریف می‌کند. اگر تعریف می‌کند که در یک درگیری شسب تا صبح، دو گروه ایرانی کلی از هم تلفات گرفته‌اند، نمی‌خواهد این خاطره را کم کند. از این‌جور خاطرات تلخ، گذر نمی‌کند تا خودش را یک قهرمان نشان بدهد. همین‌ او را قهرمان می‌کند.احمد پیرحیاتی یک قهرمان ملی است، مثل تمام قهرمانان ملی این سرزمین که حالا روی ویلچر می‌نشینند و از کم و کاست این مملکت آزار می‌بینند.احمد پیرحیاتی قهرمان صداقت است.

داستان تاریخی

قربانی طهران



کتاب«قربانی طهران» نوشته حامد اشتری، اثری داستانی با پس‌زمینه تاریخی است که در دفتر نشر معارف به چاپ رسیده است. این داستان درباره جوانی

عدالت‌خواه‌است که در دوران مشروطه زندگی می‌کند و برای عملی کردن آرمان‌هایش به مرکز تحولات، طهران، می‌آید.نویسنده در کتاب قربانی طهران با نگاهی داستانی، وقایع و رخدادهای دوران مشروطه را بررسی کرده‌است.

در این داستان با جوانی عدالت‌خواه آشنا می‌شویم

که باروهای عملی کردن آرمان‌هایش و به هدف

برقرار کردن عدالت، به طهران می‌آید.جایی که

مرکز تحولات آن روزگار است ولی او چیزی کاملا

متفاوت از آنچه در روزنامه‌ها خوانده‌است، در

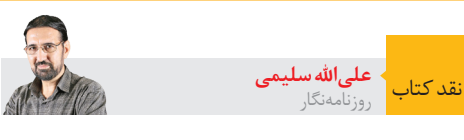
تهران می‌بیند. این داستان همزمان در تهران و

پاریس رخ می‌دهد.

## فرهنگ

# اخراج‌های سازمان‌یافته در قالب طرح «تسغیر»

یادداشتی بر کتاب «زقاق پنجاه‌وشش» نوشته «هانی خرمشاهی»



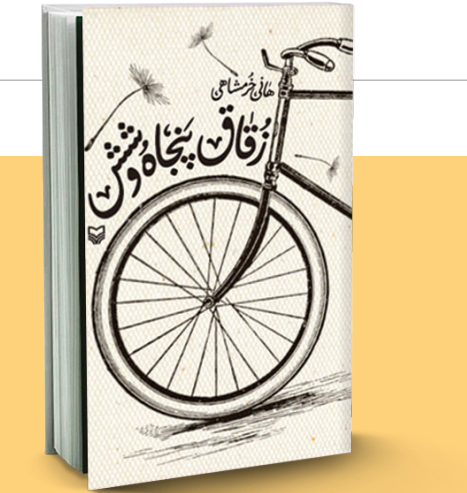
همزمان با سال‌های دفاع‌مقدس، در حاشیه این رویداد بزرگ، اتفاق‌های ریز و درشت دیگری هم افتاده‌است که بسیاری از آنها تا به امروز ناگفته مانده و اگر بازگو شود بسیاری از حقایق دوران دفاع‌مقدس بر همگان روشن خواهد شد. از جمله رفتار نادرست رژیم بعثی عراق با افراد ایرانی تبار ساکن در شهرهای عراق که این مسئله باعث شد اغلب این افراد سرنوشته‌م‌انگیزی را در این دوران سپری کنند. کتاب «زقاق پنجاه‌وشش»، خاطرات هانی خرمشاهی از این موضوع است. او به‌عنوان کسی که دوران کودکی و نوجوانی خود را در اوج بدرفتاری و خصومت رژیم بعثی عراق با ایرانی‌تبارهای این کشور گذرانده، به‌عنوان فرزند یک خانواده ایرانی تبار ساکن شهر بغداد از نزدیک شاهد این فجایع بوده و خاطراتش را بر پایه مشاهدات عینی خود از اتفاق تاریخی روایت کرده‌است. در این کتاب به بدرفتاری، بازداشت، شکنجه، قتل‌عام و اخراج هزاران ایرانی‌تبار ساکن شهرهای مختلف عراق از سوی رژیم بعثی عراق اشاره شده که اوج این وقایع ناگوار همزمان با شروع جنگ تحمیلی از سوی حکومت بعثی عراق بوده‌است. در پیشگفتار کتاب به این مسئله اشاره شده که ایرانی‌تباران رانده شده از عراق در سال ۱۳۵۹ شمسی، ابتدا از طریق یک دام بزرگ، تحت عنوان اعطای شناسنامه یا گواهی شناسنامه، توسط دولت تازه کار صدام‌حسین، شناسایی و مدتی بعد به طرز مظلومانه‌ای، ضمن آزار و اذیت فراوان، از خانه و کاشانه خود اخراج شدند. هانی خرمشاهی در کتاب زقاق پنجاه‌وشش که عنوان آن برگرفته از نام خیابانی به همین نام در بغداد است، جایی که خانواده خرمشاهی در آن ساکن بوده‌اند؛ به سیر مواجهه خانواده خود و همچنین خانواده‌های مشابه با موضوع اخراج ایرانی‌تبارهای ساکن در کشور عراق می‌پردازد.

کتاب حاضر در ۱۹ فصل تنظیم شده که از دوران تولد و کودکی راوی در سال ۱۳۵۰ در عراق شروع می‌شود، با سلسله وقایع خانواده خرمشاهی در مواجهه با مسئله هویت دوگانه این خانواده و نیز- خانواده‌هایی با وضعیت مشابه و همچنین موضع‌گیری نادرست حکومت بعثی عراق در قبال موقعیت آنها پیگیری می‌شود. سرانجام پس از بازگویی مشکلاتی که در این راه به خانواده‌راوی و نیز خانواده‌های مشابه تحمیل می‌شود، با اخراج آنها از کشور عراق و رسیدن به خاک ایران به پایان می‌رسد. در لابه‌لای فصل‌های کتاب، به گذشته خانواده‌راوی و همچنین برخی خانواده‌های ایرانی‌تبار ساکن در عراق اشاره می‌شود که تصویر روشنی از موقعیت این گروه از خانواده‌ها در عراق نشان می‌دهد.
خیابان زقاق

پنجاه‌وشش در بغداد، جایی است که بسیاری از خانواده‌های ایرانی‌تبار در آن ساکن هستند و خانواده‌هانی خرمشاهی هم با بسیاری از آنها رفت‌وآمد دارند. همچنین راوی توضیحات کاملی از موقعیت شغلی ایرانی تبارهای ساکن در این شهر ارائه می‌دهد که اغلب از تجار موفق شهر هستند و موقعیت اقتصادی مناسبی هم‌دارند. جایگاه شغلی و اجتماعی پدر خانواده خرمشاهی هم در این میان، قابل توجه است. او مهندس شاغل در یک شغل دولتی‌است که پروژه‌های مهم در شهرداری را پوشش می‌دهد. راوی با توصیف این موقعیت در فصل‌های ابتدایی کتاب، به جایگاه سست و لرزان این خانواده‌ها در عراق می‌پردازد که هر آن در آستانه دستگیری و اخراج هستند. آنها علاوه بر اخراج، همه اموال و دارایی‌های خود را هم در این راه از دست می‌دهند و همزمان مورد آزار و اذیت عوامل حکومت بعثی عراق قرار می‌گیرند که در برخی موارد با دستگیری، شکنجه و قتل همراه است و کسی هم پاسخگوی این وضعیت نیست. خانواده خرمشاهی در این راه، تعدادی از اقوام و آشنایان خود را از دست می‌دهند و هر لحظه سایه تهدید و از‌عاب بر سر آنها سنگین‌تر می‌شود. این مسئله با علنی شدن موضوع طرح «تسغیر» که به‌معنای به سفر فرستادن و در آن زمان به‌معنای اخراج از عراق بود، شکل رسمی‌تری به‌خود می‌گیرد و خانواده‌های ایرانی تبار گروه گروه دستگیر، شکنجه و اخراج می‌شوند. این شرایط به خانواده خرمشاهی هم تحمیل می‌شود و آنها مجبور می‌شوند با به جا گذاشتن همه دارایی‌ها، دست‌خالی به ایران بروند. البته دوران‌اندیشی خانواده خرمشاهی که پیش از اخراج از عراق، ۲ فرزند خود، «مصطفی» و «هنر» را از این کشور خراج کرده‌اند، در زمان ورود آنها به ایران برایشان کارساز می‌شود. مصطفی و هنر پیش از آمدن خانواده، آپارتمان کوچکی در تهران خریده‌اند که وقتی پدر و مادر و برادر کوچک‌شان، هانی از عراق اخراج و به ایران وارد می‌شوند، دوباره دور هم جمع می‌شوند و خانواده پنج‌نفره آنها مرحله تازه‌ای از زندگی در ایران را از سر می‌گیرند. علاوه بر سرگذشت خانواده

تکمیلی عراق علیه‌ایران پرداخته‌است

هانی خرمشاهی در زقاق پنجاه‌وشش به بیان خاطرات خود و اطرافیان از سال‌های کودکی و زندگی در عراق و اقدامات رژیم صدام حسین برای اخراج خانواده‌های ایرانی تبار در دوران جنگ تحمیلی عراق علیه‌ایران پرداخته‌است



خرمشاهی و برخی خانواده‌های ایرانی تبار مانند عموهاشم، سراج، موسوی، شیبستری، بحرالعلوم، در بخش‌هایی از کتاب به شکل‌گیری حزب‌الدعوه اسلامی به رهبری آیت‌الله سید محمدباقر صدر، گرایش شیعیان عراق به این حزب و همچنین سرکوب اعضای این حزب توسط حکومت بعثی عراق پرداخته می‌شود.

کتاب‌زقاق پنجاه‌وشش نوشته‌هانی خرمشاهی در ۱۳۶صفحه‌باشمارگان ۵۰۰تسخه‌از سوی انتشارات سوره مهر چاپ و منتشر شده‌است.

**برشی از کتاب «زقاق پنجاه و شش»**

جلوی سینما غلغله بود. مردم دیوارها را توسط خیابان آمده بودند. ماشینی‌های عبوری، انگار توی قیفی گیر کرده باشند، به‌آهستگی جلو می‌رفتند و بوق می‌زدند. جمعیت، با دست‌های دراز شده و در هم رفته، پشت باجه داد و قال می‌کردند. یکی می‌گفت: «من از صبح زود اینجام. باز هم می‌گه بلیت نداریم و برای سانس فوق‌العاده یک شب بلیت می‌فروشیم.»

بلیت‌هارو برای دوست و آشناهاشون نگه می‌دارن. نه بابا، اون‌ها رو یواشکی توی بازار سیاه می‌فروشن.

بازار سیاه؟! اجرات ندارن. پوستشون روزنده‌زنده می‌کنن.

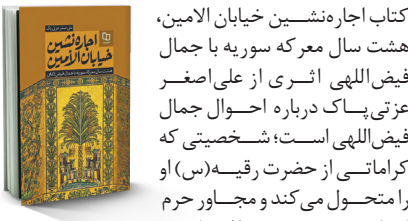
یواش! همه‌جا آدم دارن.

چند مأمور دم در شیشه‌ای بزرگ ایستاده بودند. افراد را یکی‌یکی رد می‌کردند و داد می‌زدند: «فقط اون‌هایی که بلیت رزرو دارن بیان جلو، بقیه برن کنار.»

پدرم جلوتر از بقیه، درحالی که بلیت‌ها را محکم در دستش گرفته بود، سعی می‌کرد راه باز کند و از لابه‌لای مردم رد شود. ما هم با مهمانان مان، که همه از کربلا آمده بودند، دنبالش می‌رفتیم. بالاخره وارد سالن شدیم. جای سوزن‌انداختن نبود. روی دیوارها پوسترهای بزرگی از صحنه‌های فیلم را چسبانده بودند. همه‌جا بوی تند سیگار پیچیده بود. دود غلیظ آن زیر منتهای‌های سقفی بیشتر معلوم بود. یک لحظه چشم‌هایم را بستم. همه‌های بلند داخل سالن پیچیده بود. درهای ورودی دو طرف سالن را که باز کردند، مردم با عجله داخل شدند. انگار باید جای دوری می‌رفتند. من بیشان گیر کرده بودم. نفسم بالا نمی‌آمد. بالاخره وارد سالن بزرگی شدیم؛ پر از صندلی‌هایی که تندتند پر می‌شد. از تاریکی و شلوغی ترسیده بودم. سر و صدای زیاد بود. بالاخره پرده سینما کنار رفت. صفحه‌نمایش برای من هشت نه‌ساله خیلی بزرگ بود انگار تصاویر توی بغلم بودند. ساعت ده، فیلم با موسیقی شننگ و پرحرارتی شروع شد. نمه‌ها به دیوارها و سقف بلند سینما می‌خورد و در گوشم می‌لرزید. همه ساکت شدند. هرچه فیلم جلوتر می‌رفت، سکوت بیشتر می‌شد.

کتاب‌یاداری

اجاره‌نشین خیابان الامین



کتاب اجاره‌نشین خیابان الامین، هشت سال معرکه سوریه با جمال فیض‌اللهی اثری از علی‌صفر عزتی‌ساک درباره احوال جمال فیض‌اللهی است، شخصیتی که کرامت‌اسی از حضرت رقیبه(س) او را متحول می‌کند و مجاور حرم ایشان می‌شود. بعدها این فرد در جبهه مدافعان حرم درمی‌آید. این کتاب مستند-داستانی که نشر معارف آن را منتشر کرده درباره زندگی یک ایرانی است که به‌عنوان قاچاقچی به ترکیه می‌رود اما سرنوشته دیگری برایش رقم می‌خورد؛ سرنوشتی که حضرت رقیه(س) با کرامات خود برایش رقم می‌زند و باعث می‌شود او همه‌چیز را رها کند و مجاور حرم شود. این رمان روایتی است از حقایق تلخی که جمال فیض‌اللهی، سرپایز مدافع حرم از جنایات داعش دیده و روایات اوست از شکل‌گیری هسته اولیه مدافعان حرم و ماجراهای مستند و شگفت‌انگیز دیگر که با نثر روان نویسنده روایت شده‌است. روایت صادقانه و روپرو کردن مستقیم خواننده با حوادث و اوضاع سوریه از ویژگی‌های برجسته این کتاب است.

بخشی از کتاب اجاره‌نشین خیابان الامین، هشت سال معرکه سوریه با جمال فیض‌اللهی را با هم می‌خوانیم: «شروع این هشت سال عجیب از آنجا بود که من فارغ از تمام گذشته‌ام در ایران ویزگی‌های برجسته این کتاب است.
بخشی از کتاب اجاره‌نشین خیابان الامین، هشت سال معرکه سوریه با جمال فیض‌اللهی را با هم می‌خوانیم: «شروع این هشت سال عجیب از آنجا بود که من فارغ از تمام گذشته‌ام در ایران و ایلام، نشسته بودم در دفتر کارم در دیاربکر ترکیه که شاگرد ارسلان آمد گفت:«یک نفر دنبالت می‌گردد آقاجمال.» گفتم: «چه‌کار دارد؟» گفت: «همی دائم، فقط گفت با جمال فیض‌اللهی کار دارم.» گفتم: «بیاورش اینجا!» ارسلان گفت: «همی خواهد بیاید اینجا.» و به ریخت‌یواش از هر نوع در دفتر اشاره کرد و گفت: «همی‌بینی وضعیت ارا؟» راستست هم می‌گفت؛ خودش یکی – دو تایی دیگر داشتند مواد می‌کشیدند و دو – سه نفر دیگر سرشان به نوشنیم خورده بود. خوب، باتوق بود آنجا. رفیق‌ها می‌آمدند؛ آشناها می‌آمدند.

ارسلان گفت: «اگر دیدی آدم در دست‌وحسابی است، نیاورش این طرف‌ها.» گفتم: «اگر آن کسی است که حسد می‌زنم، آدم سحرتمی‌است.» گفت: «پس بروید یک جای دیگرا!» رفتم و دیدم بله؛ خودش است. آشنایی قدیمی که برادر دوست شهیدم بود؛ دوستی که عزیز من بود و چند سال بعد از جنگ، شهید شده بود به خاطر جانبازی هم. می‌قطع نخاع شده بود در جبهه و هم شحمیایی، مروحوم یکی – دو سالی از من بزرگ‌تر بود و همیشه برایم احترام داشت. آدم خاصی بود. با اینکه برای خودش در سیاه‌کسی بود، تا روز شهادتش هیچ کس نمی‌دانست کجاست و چه‌کاره است. مثل یک آدم عادی در محله و شهر می‌گشت و فاطمی مردم بود. همه، حتی ما که دوستش بودیم، تازه بعد از شهادتش فهمیدیم فر مانده مهمی در غرب کشور بوده.
»

۶۸	۳۰۵۵۰۸	مسکونی	۱۱۱/۶	۲۴۰	۵,۲۴۲,۵۷۵,۰۰۰	***	نقد و اقساط	کوهدشت – خیابان شهید رضایی – کوچه ایران – کوچه دوم – دست چپ	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۳/۱۱۱/۳۰۱۱۱دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۶۹	۳۰۶۱۷۴	مسکونی	۲۷۹	۱۹۸	۸,۶۹۱,۹۶۵,۰۰۰	**	نقد و اقساط	کوهدشت – حدفاصل دو خیابان خیابان شهید رضایی و خیابان داراب کوشکی – کوچه شهید محمدتقی خلیلیان	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۳/۸۰۶۷ دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۰	۳۰۶۳۹۳	مسکونی	قدرالسهم	۶۵/۹۶	۲,۹۸۸,۲۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – خیابان رازی – بالاتر از ۶متری – گلشن دوم – نبش بلوار کشاورز – سمت راست ساختمان پنجم	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد. مقدار۹/۸۴ مترمربع از اعیانی‌ها تراس مسقف است.
۷۱	۳۰۶۴۷۱	مسکونی	قدرالسهم	۱۳۹/۸۹	۹,۱۵۰,۹۰۴,۳۵۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – خیابان ۶متری – بعد از هزار دستگاه – بن بست آفتاب ۵ – حیاط دوم	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک۲/۷۲۸ دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۲	۳۰۶۵۴۲	مسکونی	۲۵۰	۲۲۵	۴,۲۰۰,۲۳۵,۰۰۰	**	نقد و اقساط	البگودرز – خیابان فرهنگ – کوچه شهید حاتمی – پلاک ۲۳	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۱۰/۱۶۶دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۳	۳۰۶۹۳۸	مسکونی	قدرالسهم	۱۷۲	۶,۸۰۵,۶۱۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – گلدشت شرقی – خیابان پروین – خیابان بامجال – کوچه بامجال ۴ – قطعه ششم	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۲/۷۹۲دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۴	۳۰۶۹۴۹	مسکونی	۱۸۲/۱	۱۷۴	۶,۳۲۹,۳۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – کرگانه – بلوار پیروزی – وروزی مسجدالتنی – کوچه اندیشمند ۴ – حیاط دوم – سمت چپ کوچه	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۴/۵۴۸دانگ مشاع از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۵	۳۰۷۰۵۴	مسکونی	۲۰۰	۴۱۴	۲۴,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	نورآباد – آزادگان – خیابان آزادگان – منزل جواد دلآوری	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۶	۳۰۷۰۵۵	مسکونی	۳۰۰	۳۲۲	۱۶,۷۹۶,۰۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	نورآباد – آزادگان – فاز یک فرهنگیان – خیابان ساحلی شرقی امام سجاد ع	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۷	۳۰۷۲۲۲	مسکونی	۱۵۳/۴۹	۱۰۳	۳,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – ماسور – خیابان نیلوفر – کوچه نیلوفر ۸	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۸	۳۰۷۲۲۷	مسکونی	۱۶۲	۱۴۴/۱	۵,۲۱۸,۷۵۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	بروجرد – شهرک ایثار – ۱۶متری شهرداری – کوچه شقایق ۵ – پلاک جنوبی	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۴۱/۷۵ سه‌م مشاع از ۹۶ سه‌م) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۷۹	۳۰۷۲۷۵	مسکونی	قدرالسهم	۱۰۲/۴۸	۴,۴۴۴,۲۱۵,۹۱۶	**	نقد و اقساط	ازنا – میدان اصغرآباد – کوچه شهید مهدوی – کوچه باهنر	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۷۶۳۸۲۶۰۵۸ سه‌م مشاع از ۱۰۲۱۵۶۶۰۰۰ سه‌م) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.
۸۰	۳۰۴۴۶۶	مسکونی	۳۰۵/۵۲	۳۴۲	۳۶,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	خرم آباد – خیابان علوی – کوچه شهید چنگانی	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک ۳/۶۸۲دانگ از ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.

استان ملازنگران آدرس و تلفن دفتر نمایندگی: ساری میدان امام مدیریت شعب بانک ملت طبقه چهارم نمایندگی شرکت ماد تلفن: ۰۱۱-۳۲۳۷۸۱۹۲-۳۲۳۷۴۷۰۰

ردیف	کد شناسه	کاربری	متراژ (متر مربع)		قیمت پایه	مبلغ با احتساب تخفیف	شرایط فروش	آدرس	توضیحات
			عرصه	اعیان					
۸۱	۸۹۰	تجاری	۱۲۳	-	۵۹,۰۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۳,۱۳۶,۰۰۰,۰۰۰	نقد	جاده قدیم آمل به بابل روستای بالااحمد چاله بی	با وضعیت موجود – ۳ دانگ مشاع از ۶ دانگ عرصه وقف می‌باشد.(ملک طبق طرح هادی ، در حریم حفاظتی راه و نوار حفاظتی جاده قدیم آمل قرار دارد و درخصوص کاربری صرفا دهیاری اعلام نموده بهره برداری تجاری می‌باشد – ملک دارای بالکن به مساحت ۶۱ مترمربع می‌باشد)۔ انتقال ملک بصورت وکالتی می‌باشد.
۸۲	۴۸۷	مسکونی-تجاری	۱۲۲	۳۶۶	۹۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۹,۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰	نقد	ساری میدان هلال احمر شعبه سابق بل تجن بانک ملت	با وضعیت موجود(باپانکار ۱۲۹ متر زیرزمین تجاری ، ۱۱۶ متر مربع یکپاز مغازه تجاری با راه پله ، نیم طبقه ۳۰ مترمربع، ۹۱ مترمربع مسکونی طبقه اول)
۸۳	۶۷۱	مسکونی-تجاری	۲۱۴	۷۷۸	۵۵۵,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۷۲,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	نقد	ساری خیابان انقلاب محل سابق شعبه مرکزی ساری	با وضعیت موجود – سه‌م بانک ششدانگ پلاک ۱۰۰۸ و ۱۴ سه‌م از ۱۰۷۰ سه‌م پلاک ۹۹۹ – ارزبایی ملک با شرایط ۲۰۰ مترمربع تجاری و ۱۴ مترمربع به صورت مشاع (۱۴ سه‌م از ۱۰۷۰ سه‌م) با کاربری مسکونی و با شرط کلیه هزینه‌های اخذ کاربری تجاری بخش ادغامی و هزینه‌های افزایش و تجمع اسناد به عهده خریدار خواهد بود. بابت ۱۴ متر مربع مشاعی سند عادی موجود می‌باشد و بابت ۲۰۰ مترمربع بانک سند تک برگ دارد- انتقال ملک بصورت وکالتی می‌باشد.
۸۴	۵۱۴۸	تجاری	-	۱۳۰	۲۰۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۶,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	نقد	تتکابن خیابان بعد از بل	سرفقلی – با وضعیت موجود- اخذ موافقت موجر، هزینه تغییرشغل وپرداخت اجاره مربوطه بعهده خریدار می‌باشد.( پلاک دو باب مغازه ۴۰۵ و ۴۰۶ اصلی بوده است)۔ مساحت پراساس سند اجاره درج شده است- انتقال ملک بصورت وکالتی می‌باشد.
۸۵	۳۰۷۵۸۴	مسکونی	۱۶۴	۱۶۰	۴,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	**	نقد و اقساط	میازود جاده گهرباران روستای زید علا کوچه شهید روحی نش کوچه حاجیان پلاک ۱۴۶	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.(قسمتی از اعیانی موجود در سمت شرقی طبقه همکف شامل تراس و حمام به مساحت ۸/۸۰ متر مربع در پلاک مجاور قرار گرفته‌است- ۴۵ متر مربع پیلوت انباری و پارکینگ و ۱۱۵ مترمربع اعیانی همکف و طبقه روی همکف می‌باشد)
۸۶	۳۰۶۹۹۳	فرهنگی	۳۶۱	۲۱۲۹/۸۰	۷۲,۵۱۱,۷۸۶,۰۷۲	**	نقد و اقساط	جویبار میدان کشتی هتل آپارتمان و تالار پذیرایی سامان	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک۹۷/۷۲ سه‌م مشاع از ۳۶۱ سه‌م ششدانگ) – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.(اعلام ساخته شده در پشت بام (۶۴ مترمربع آسبیز خانه و ۲۲ مترمربع آسبیز) در پایانکار درج نشده است و غیر مجاز می‌باشد)۔ طبق مفاد مندرج در پایانکار کاربری ملک گردشگری جهانگردی می‌باشد.

استان مرکزی آدرس و تلفن دفتر نمایندگی: اراک خیابان امام خمینی ساختمان مدیریت شعب بانک ملت تلفن: ۰۸۶-۳۲۳۲۸۰۲۰-۳۲۳۲۰۶۲۲

ردیف	کد شناسه	کاربری	متراژ (متر مربع)		قیمت پایه	مبلغ با احتساب تخفیف	شرایط فروش	آدرس	توضیحات
			عرصه	اعیان					
۸۷	۳۰۷۶۹۷	مسکونی	۲۵۹/۰۴	۱۶۸	۲,۷۰۵,۸۴۰,۰۰۰	۲,۱۶۴,۶۲۲,۰۰۰	نقد	زرنديه – آسیابک – خیابان بسیج – خیابان احمدیان – کوچه مسرور	با وضعیت موجود – دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.(ملک دارای زیرزمین با کاربری انباری مسکونی (۴۱مترمربع) و همکف مسکونی(۱۲۷مترمربع) جمعاً ۱۶۸ مترمربع می‌باشد)۔ ملک دارای انشعابات است .
۸۸	۳۰۶۵۹۷	صنعتی	۳۰۹/۹۵	۲۶۱۶/۲۵	۹,۲۷۴,۶۹۲,۰۲۹۱	**	نقد و اقساط	ساوه – نوبران – شهرک صنعتی	با وضعیت موجود – ملک مشاعی (سه‌م بانک۱/۷۵ دانگ مشاع از ششدانگ )- فاقد ماشین آلات – متراژ اعیان تقریبی می‌باشد- دارای متصرف مسئولیت رفع تصرف و هزینه‌ها و کلیه بدهی‌ها باعهده خریدار می‌باشد.(ملک دارای منبع ذخیره آب به مساحت ۲۶/۶۰مترمربع در زیرزمین می‌باشد)

آدرس دفتر مرکزی: تهران بزرگراه آفریقا، نرسیده به چهارراه جهان کودک، کوچه ژوئین پلاک ۵ – کد پستی: ۱۵۱۸۶۳۵۵۱۱

WWW.MaadMellat.ir