



تقدیر معاون اول از شهرداری تهران

همیشه

HAMSHAHRI | ISSN 1735-6386 | Vol.27 | No.7672 | SUN | MAY.26 | 2019

یکشنبه ۵ خرداد ۱۳۹۸ | ۲۰ رمضان ۱۴۴۰ | سال بیست و هفتم | شماره ۶۷۲۲ | ۱۶ صفحه | ۴۰ صفحه راهنمای تهران: ۲۰۰۰ تومان



زیباشناسی
فراموش شده‌ها
فراواقع گرایی ایرانی، جواد مدرس
و نمایشگاهی که با استقبال بسیار
مواجه شده است

جامعه

مدرسه؛ بنگاه فرهنگی که
اقتصادی شد

دعوا بر سر جذب دانش آموز

روزگار

درباره تقلیدهای سینمایی در ایران
ایران بهشت کپی کاران

پرونده‌ای درباره کپی کاری

+ دزد خوبی باشید
نه دزد بد! | ۸

زیست‌بوم



تخلیه ۶۰ هزار لیتر نانو
تیتانیوم در تالاب انزلی
انتقاد کارشناسان به استفاده از
فناوری نانو برای احیای تالاب
انزلی

رونمایی از نسخه منتقدان برای دور زدن تحریم‌های نفتی

زنگنه برود؛ بابک زنجانی آزاد شود



زمزمه مناجات روزه داران امشب
در مساجد و مصلی‌ها، فضای کشور
را پر می‌کند

شب‌های برتر از هزاران ماه

همزمان با شب‌های قدر، برنامه‌های گسترده‌ای در شهرهای کشور برگزار می‌شود. حرم مطهر امام رضا (ع) این شب‌ها مملو از عاشقان و روزه‌داران است. مسلمانان در شب‌های شیدایی در میادین بزرگی مثل میدان امام (نقش جهان اصفهان)، شهرداری رشت، امیرخجماق یزد، مصلا تیریز و... برای راز و نیاز و گدازگردد هم جمع می‌شوند. شب‌های قدر، شب‌های زنده‌داری است. شب‌های مناجات و راز و نیاز. شهروندان کشور در تمامی مساجد گرد هم می‌آیند و پس از گشودن افطار با معبود راز و نیاز می‌کنند. این شب‌ها، برتر از هزاران ماه است و روزه‌داران در شب‌های قدر، که بر اساس روایات تقدیر انسان‌ها در آن رقم زده می‌شود، با معبودشان مناجات می‌کنند. حال و هوای بسیاری از شهرهای مذهبی کشور، مانند مشهد دیدنی است. برنامه‌های گسترده شهرداری‌ها و مراکز فرهنگی در این ایام، شکوه خاصی به لیالی قدر داده است.

یادداشت

احمد مسجدجامعی؛ عضو شورای شهر تهران

پیراهن علی (ع)



شخص معتمدی نزد امام صادق (ع) می‌رود و از پیراهنی می‌پرسد که هنگام ضربت خوردن، تن امیرالمؤمنین (ع) بوده و حالا انگار دست خود ایشان است. امام تأیید می‌کند و دستور می‌دهد آن امانتی عزیز را بپوشد؛ یادگار از ۱۰۰ سال در حفظ و نگهداری اش اهتمام داشته‌اند. (می‌گویند محل دفن امیرالمؤمنین (ع) هم تا دوره امام صادق (ع) و شروع خلافت بنی عباس، مخفی بوده و کجایش را فقط خاندان اهل بیت (ع) می‌دانستند) از روای نقل است امام صادق (ع) پیراهن را از کینسه‌ای بیرون می‌آورد و بر زمین می‌گستراند؛ پیراهنی سفید از جنس کرباس (پنبه‌ای) و منسوب به سنبلان.

کسانی که اصفهان رفته‌اند، شاید گذرشان به خیابان سنبلستان و خانه تاریخی اش افتاده باشد. قرن‌ها پیش، سنبلان یا چینلان یا چینلان، از دهات متصل به اصفهان بوده و حالا از محله‌های قدیمی شهر است. سنبلان به کرباس و پارچه‌های پنبه‌ای‌اش معروف بوده است. انگار پیراهن‌های سنبلانی را با سلولهای سنبلانی می‌پوشیده‌اند و روی هر دو هم ردایی از همان جنس؛ مثلاً سلمان فارسی را (که خود اهل جی اصفهان است) وقتی در میدان بوده با لباس کرباس سنبلانی توصیف کرده‌اند. در همان عهد امیرالمؤمنین هم بعضی از ساکنان اصفهانی کوفه‌های اهل سنبلان اصفهان بوده‌اند.

وصف شمالی امیرالمؤمنین (ع) به دوره امامت ایشان در کوفه بر می‌گردد. پیش از ۶۰ سالشان بوده و در بعضی منابع آمده که ریش و موی سر بلند و کاملاً سفیدی داشته‌اند. می‌توان تصور کرد کرباس سنبلان اصفهان به هیئت و بهیئت ایشان جذابیت خاصی می‌بخشیده؛ پیراهن سفیدی که در سادگی و پاکیزگی مطابق با سیره‌شان هم بوده است. درباره پیراهن حضرت نکات دیگری هم هست؛ از جمله آنکه از این جنس یکی هم برای خادمش خرید. ظاهراً امیرالمؤمنین (ع) پس از ورود به کوفه این پیراهن را از بازار کوفه به قیمت ۳ یا ۴ درهم می‌خرید. ۳ تا ۴ درهم می‌گفته‌اند امیرالمؤمنین (ع) انتخاب یکی از این دو پیراهن را به خادمش واگذار کرد. (شاید همان قنبر که حجاج حاکم خوزیر بنی امیه او را کشت و در نقاشی‌های هنرمندان ایرانی، در کنار سلمان فارسی، در ۲ سوی امیر، تصویر شده است) گفته‌اند آستین پیراهن امیر از انگشت بیرون می‌زده و امیر آن را به خیاطی می‌سپرد تا آستین‌ها را تا پایین مج برد و اندازه کند. انگار قد پیراهن کرباسی تا قوزک یا می‌رسیده و قد سلوار کرباسی تا زانو. ظاهراً این لباس سنبلانی شکاف‌هایی هم در دو سو داشته که راه رفتن را آسان می‌کرده است. این شکل پوشش گاهی با عرق چین و عمامه همراه می‌شده است.

بنا بر نشانه‌هایی که در منابع آمده، شاید حضرت همین یک پیراهن را داشته و از قضا مورد علاقه‌شان هم بوده است. از یکی از همین رایان، سال‌ها بعد نقل است که تقریباً یک هفته قبل از ضربت خوردن (رمضان ۴۰ هجری، مطابق با ماه بهمن) بر دوش پدرش شهادت خطابه امیرالمؤمنین (ع) در روز جمعه بوده و حضرت حین خطابه، پیراهن خود را تکان می‌داده است. روای از پدرش می‌رسد: «گرما امیرالمؤمنین (ع) را از آزار می‌دهد؟» تعجب روای بجاست زیرا در بهمن‌ماه هوای کوفه سرد بود که پدرش می‌گوید گرما و سرمای در کار نیست. امیرالمؤمنین (ع) همین یک پیراهن را دارد و چون تازه آن را شسته همانطور مرطوب تن کرده، تکانش می‌دهد تا کاملاً خشک شود. دور از ذهن نیست که شب تروار هم همین پیراهن تن حضرت بوده و نام و نشانی هم از عمامه و... ادامه در صفحه ۱۴

راوی دیگری با حضرت صادق (ع) آمده که گذشت زمان رنگ پیراهن حضرت را کمی تغییر داده و آثار خون هم به رنگ بنفش (ذرد) درآمده است.

نگاه

سیدرضا اکرمی؛ عضو جامعه روحانیت مبارز

تدبیر از ما، تقدیر با خدا



سوره‌ای به نام قدر در قرآن مجید وجود دارد که ناظر بر اهمیت لیل‌القدر یا همان شب قدر در ایام ماه مبارک رمضان است. این شب قدر عدد واحدی در طول سال است و براساس سوره قدر، شبی است که در آن قرآن بر پیامبر خدا (ص) نازل شده است. مبتنی بر آیات دیگر و روایات، نزول یکبارچه قرآن در ماه مبارک رمضان بر قلب پیامبر رحمت صلوات‌الله علیه امری قطعی است که از آن می‌توان واقف شدن شب قدر در یکی از شب‌های ماه مبارک رمضان را استنباط کرد.

مناقصه عمومی دومرحله‌ای ۹۸/۲
شرکت مدیریت سامان سازه غدیر (مدیریت املاک) در نظر دارد انجام کلیه عملیات مربوط به نازک کاری و اجرای تاسیسات برقی و مکانیکی پروژه مجتمع تجاری ای‌نور شرکت مخابرات ایران واقع در رستمپورود (کیلومتر ۲۰ جاده ساحلی نور به محمودآباد در استان مازندران) را از طریق مناقصه عمومی به انتخاب حقوقی واحد شرایط واکتار نماید. بدینوسیله از علاقه‌مندان دعوت بعمل می‌آید جهت مشاهده جزئیات آگهی به بخش مزایده و مناقصه در منابع اطلاعاتی برتال اینترنتی شرکت مخابرات ایران به آدرس eportal.tci.ir مراجعه نمایند.

آگهی تجدید فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای خرید ۸۰ (هشتاد) تن سود پرک با خلوص ۹۸ درصد مورد نیاز کارخانه طلای زر شوران
شرح در صفحه ۹

آژانس‌های مسافرتی، هتل‌ها و شرکت‌های فعال در زمینه گردشگری
برای اطلاع از تسهیلات ویژه و درج آگهی در روزنامه **همیشه** با سازمان آگهی‌ها تماس بگیرید.
۲۳۰۲۳۷۰۰ - ۸۴۳۲۱۷۰۰
agahi@hamshahri.org

«لیله القدر» را که قرآن در آن نازل شده است، همه سعادت عالم در آن شب نازل شده است و از این جهت، از همه شبهای عالم بالاتر است.
امام خمینی (س)

مرقد منور امام خمینی (س) همه ساله میعادگاه بزرگ مؤمنان و موحدان در برگزاری مراسم عارفانه شب‌های قدر و احیای آمیخته با عشق و ارادت به پیشگاه مقدس حضرت مولی‌الموحدین امیرالمؤمنین علی (ع) است که هزاران شهید و الامقام آرمیده در بهشت زهرا (س) این حضور توأم با معرفت و درک بالای سیاسی و معنوی مردم عزیز را نظاره می‌کنند. اینک در آستانه فرارسیدن سی امین سالگرد بزرگداشت امام عظیم الشان برنامه‌های لیالی قدر حرم رهبر کبیر انقلاب اسلامی را به اطلاع همگان می‌رساند.

۱- مراسم احیاء شب نوزدهم ماه مبارک رمضان، ۳ خرداد از ساعت ۲۲:۳۰ با تلاوت آیات نورانی قرآن شروع می‌شود و در ادامه با قرائت دعای جوشن کبیر و عزاداری توسط مداحان عزیز و سپس مراسم احیاء توسط حجت الاسلام و المسلمین سید ابراهیم هاشمیان برگزار می‌شود.

۲- مراسم احیاء شب بیست و یکم ماه مبارک رمضان و عزاداری حضرت امیرالمؤمنین علی (ع)، ۵ خرداد از ساعت ۲۲:۳۰ با تلاوت قرآن کریم آغاز می‌شود و سپس با قرائت دعای جوشن کبیر و عزاداری و سخنرانی و مراسم احیاء توسط حجت الاسلام و المسلمین علی اکبر ناطق نوری ادامه می‌یابد.

۳- مراسم احیاء شب بیست و سوم ماه مبارک رمضان، ۷ خرداد از ساعت ۲۲:۳۰ با تلاوت قرآن کریم و دعای جوشن کبیر شروع می‌شود و احیاء توسط آقای منصور از اصفهان برگزار می‌شود.

ضمناً شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و همچنین مترو تهران در خدمت زائران عزیز برای حضور در حرم امام و بازگشت می‌باشند.

آستان مقدس امام خمینی (س)