



پلاسکو به سبک باروک

# هشتمین شماره

شبه ۲۹ دی ۱۳۹۷ | ۱۲ جمادی الاول ۱۴۲۰ | سال بیست و هفتم | شماره ۷۵۸۲ | صفحه ۲۳ | استان ها (۸ صفحه راهنمای کشور) | ۴ صفحه استان ها | ۵۰۰ تومان | تهران (۶ صفحه راهنما) | والبرز: ۱۰۰۰ تومان | HAMSHAHRI | ISSN 1735-6386 | Vol.27 | No.7582 | SAT | JAN.19 | 2019

## اقتصاد



شهردار تهران در دومین همایش ملی مبارزه با فساد اعلام کرد:

مبارزه با فساد بانفی لابی‌گری در قدرت

## ورزشی



زمین سوخته یا تلاش برای ماندن؟

حقیق و گملهنی هادر باره تازه‌ترین سخنان جنجالی کارلوس کی‌روش

## جهان



اروپا ۲ گام دورتر از آمریکا

همزمان با اعلام خبر عدم شرکت موگربینی و مقامات ارشد اروپایی در نشست ضد ایرانی لهستان، جزئیاتی از SPV منتشر شد

## اقتصاد

### کام جدید برای پایان فساد ارزی

بانک مرکزی با تأسیس سامانه رفع تعهد ارزی وارد کننده‌ها در تلاش است به فسادهای ارزی موجود پایان دهد

# آشتی خبرگان با فضای مجازی

بنیاده پایانی جلسه مشترک هیأت‌رئیس و کمیسیون‌های مجلس خبرگان درباره فضای مجازی و سخنان آیت‌الله جنتی نشان داد بخشی از نهادهای کشور سیاست محدود کردن فضای مجازی را کنار گذاشته‌اند



## رویش امید در گود پلاسکو

- معاون بنیاد مستضعفان و کارفرمای پروژه ساخت برج جدید پلاسکو جزئیات ساخت پلاسکو را اعلام کرد
- اسکلت ساختمان جدید پلاسکو تا پایان امسال تکمیل می‌شود
- یک طبقه از ساختمان، موزه آتش نشانی و یادمان پلاسکو می‌شود
- پلاسکو جدید در ۲۰ طبقه ساخته می‌شود
- کسبه ساختمان پلاسکو از حال و روزشان، روند بازسازی ساختمان و وعده‌ها می‌گویند
- پلاسکو با رعایت ضوابط میراث فرهنگی بنا شود



رونمایی از پلاسکو جدید: ۲۳ سال از سالگرد فاجعه آتش‌سوزی ساختمان پلاسکو می‌گذرد، حالا با توافق دستگاه‌های ذریبط و مالکان، شمارش معکوس برای انجام عملیات اجرایی برج جدید پلاسکو در محل قبلی آغاز شده است. امروز طرح نویی از ساختمان جدید پلاسکو رونمایی می‌شود؛ پناهی که قرار شده دوساله در محلی که یادآور حادثه ۳۰ دی‌ماه ۱۳۹۵ است، ساخته شود.

**آگهی فروش ویژه اطلاعیه**  
املاک به صورت مزایده  
با اقساط بلند مدت و بدون کارمزد  
شرکت احداث و بهره‌برداری آزاد راه تهران - شمال  
رجوع به صفحه ۱۸

**مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۹۷/۸**  
شرکت مدیریت سامان سازه غدیر (مدیریت املاک)  
در نظر دارد اجرای خدمات مربوط به نگهداری ساختمانها، فضای سبز و تأسیسات مکانیکی، برقی منسوبه در باغ گرمدره (متعلق به شرکت مخابرات ایران) را از طریق مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. بدینوسیله از علاقه‌مندان دعوت بعمل می‌آید جهت مشاهده جزئیات آگهی به بخش مزایده و مناقصه در منابع اطلاعاتی پرتال اینترنتی شرکت مخابرات ایران به آدرس: [portal.tci.ir](http://portal.tci.ir) مراجعه نمایند.

**بانک ملت**  
bank.mellat  
**آگهی استخدام بانک ملت**  
در مقاطع تحصیلی دیپلم جهت رده شغلی متصدی  
حفاظت، لیسانس جهت رده شغلی بانکدار،  
لیسانس و فوق لیسانس جهت رده شغلی متصدی امور اداری  
متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت‌نام در آزمون استخدامی، حداکثر تا پایان روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۰۸ به نشانی اینترنتی بانک ملت: [www.bankmellat.ir](http://www.bankmellat.ir) مراجعه نمایند.  
**توجه: مهلت تعیین شده قابل تمدید نمی‌باشد.**

**آژانس مسافرتی**  
قصران گشت  
۸۸۶۹۷۰۸۰  
دریاگشت نیلگون  
(هتل سازی دریا)  
۷۴۶۷۹  
صفحه ۸

**دیدگاه**  
حسین آخانی: استاد دانشگاه تهران  
**دود اقتصاد ناپاک در چشم هوای پاک**  
نیم قرن است مردم تهران در آرزوی هوای پاکند. از سال ۱۳۴۶ که شرکت ایران ناسیونال ساخت پیکان را در ایران آغاز کرد، به پشتوانه منابع نفتی پاک پیکان و نسل‌های بعد آن توسط دولت‌مردان همیشه رنگ ناکه داشته شد تا منقل موتور خودروها حتی برای یک روز هم بدون آتش نماند. مخترعان خودرو مانند هر فناوری دیگری هدفی جز فراه‌ناشدند. آنها می‌خواستند وسیله‌ای بسازند که به رنج و عذاب چهارپایانی که هزاران نعل شال جابه‌جایی انسان را ایفا می‌کردند، پایان دهند. اما این صنعت مانند هر صنعت دیگری خیلی زود در دست زراندوزان، سیاست‌بازان و دلان قرار گرفت و وسیله‌ای شد برای رفع راه از مردم.  
در ایران شاید دیگر کشورها نفت‌خیز، بازار خودرو به شدت به این سیاست‌بازی‌ها گره خورده است. دولت‌های تاکارآمد و کارگزاران اقتصادی کلان به جای یافتن راه‌حل‌های علمی برای ایجاد شغل و استفاده از تمامی ظرفیت‌های علمی و فکری جامعه، ترجیح می‌دهند با تقسیم منقسم به غیرمنقسم پول نفت، مردم را از ناکه دارند و طبیعتی است مثل هر منبع مالی با منشأ دولتی. این کار بارها تکرار شده است.  
یکی از بزرگ‌ترین فسادها در اقتصاد ایران از رازان فروشی بنزین و گازوئیل است. بدون آنکه مردم بخواهند و متوجه باشند، صف اول قربانیان این توزیع سوخت ارزان هستند. برای نمونه، سالانه کشته شدن نزدیک به ۱۷ هزار نفر و زخمی شدن ۱۲۰ هزار نفر در سوانح رانندگی، حتی از کشته‌ها و زخمی‌های جنگ‌های خونین و کشته و بیمار شدن صدها هزار نفر بر اثر آلودگی نتیجه این مفسد فروشی است.  
۱۰ سال پیش که هنوز بنزین ۱۰۰ تومان بود، در همین روزنامه یادداشتی از نگارنده در تاریخ ۴ تیر ۱۳۸۷ با این مضمون منتشر شد که اگر دولت قیمت بنزین را دو برابر کند - با توجه به قیمت آن زمان هر دستگاه اتوبوس - می‌شود ۷۳۰۰ دستگاه اتوبوس به ناوگان حمل‌ونقل عمومی اضافه کرد. با گذشت ۱۰ سال از آن تاریخ و ادامه در صفحه ۷  
۱۰ برابر شدن قیمت بنزین، با اتخاذ سیاست‌های غلط، بار هم‌بزرگ و گازوئیل از ارزان‌ترین کالاهای کشور است. ترافیک و آلودگی همچنان پابرجاست و دولت علاوه بر تأمین سوخت ارزان، پرداخت بارها راه‌بر هم بر دوش خود گذاشته است.

**هلمشهری ویژه استانها**  
هر روز همراه همشهری منتشر می‌شود  
مترائ کلی بنا ۵۰۸۳ متر در ۸ طبقه اداری و ۳ طبقه زیرزمین دارای سند با کاربری اداری - دارای آسانسور و انشعابات آب، برق، گاز  
۰۹۱۲۳۱۱۷۸۱۳ - ۷۲۴۱۵۵۲۹

**نگاه**  
مجید فراهانی: عضو شورای شهر تهران  
**هوای پاک نمادسازی یا مناسک گرایی**  
فلسفه نامگذاری‌ها در تقویم رسمی عمدتاً از نمادسازی، آگاهی‌بخشی و ضرورت پرداخت اساسی‌تر به مسائلی است که در زندگی اجتماعی همواره مهم تلقی شده و دست کم بخش بزرگی از جامعه، حکومت و مردم با آن مواجه هستند.  
۲۹ دی‌ماه به عنوان روز هوای پاک نامگذاری شده و هر سال در چنین روزی انواع و اقسام مراسم و همایش‌ها با موضوع هوای پاک برگزار می‌شود که به نظر می‌رسد در بستری از «مناسک گرایی» نه تنها در صحنه عمل که در عرصه سیاست‌گذاری هم دستاورد روشنی به همراه ندارد. در زمینه سیاست‌گذاری به‌طور کلی و در بحث آلودگی هوا به‌صورت خاص نوعی غفلت از فهم درست و اجماعی از ماهیت و چیستی مسائل وجود دارد که می‌توان آن را دلیل اصلی ناکامی تحسین اقدامات، اهداف و سیاست‌گذاری‌های کلان مدیریت دانست که با توجه به ساختار عرضی و طولی غول بوروکراسی به نوعی تقلیل‌گرایی زول کرده است و در تبیین روشن بین تعریف «وضعیت» یا «مسئله» گرفتار شده است. به یک معنا هنوز در فهم موضوعات جدی و اصلی مانند آلودگی هوا که فرایض است نه در تبیین و نه در تأویل موضوع نقطه اشتراک وجود ندارد و به دلیل همین ماهیت فرایضی بودن، دستگاه‌های ذریبط هر کدام با نوعی تداخل مسئولیت‌ها رو به رو هستند که فرصت هماهنگی و همسویی را از بین می‌برد و نوعی پریشانی در تصمیم‌گیری و وارونگی در عمل را به وجود آورده است و حتی با وجود برپایی کمیته‌های مردمی و پوشش‌های اجتماعی از تخریب شدید و آسیب جدی زیست‌بوم کاسته نشده و در کشورهایی در حال توسعه مانند ایران این تخریب بیشتر و دامنه‌دار تر هم بوده است. در بحث آلودگی هوا عواملی مانند تراکم جمعیتی بیش از توان تاب‌آوری شهری یا زیرساخت‌های موجود، تردد خودروهای فرسوده و بی کیفیت، کیفیت پایین سوخت و وسایل نقلیه عمومی و خصوصی و ساخت‌وسازهای خارج از استانداردهای شهرهایی با ویژگی‌های خاص مانند تهران از مهم‌ترین دلایل شناخته می‌شوند. بر همین اساس این نامگذاری‌ها و حتی نمادسازی‌ها با اهداف ایجاد حساسیت و جلب توجه افسار مختلف جامعه می‌تواند با هدف آموزش، پایش و مطالبه‌محوری مورد توجه جدی قرار بگیرد.

**شرکت خدمات دریایی و مهندسی کشتیرانی قشم**  
در نظر دارد یک واحد مستقلات اداری خود را واقع در خیابان کریم خان زند - آپان شمالی با مشخصات ذیل بفروش رساند.  
مترائ کلی بنا ۵۰۸۳ متر در ۸ طبقه اداری و ۳ طبقه زیرزمین دارای سند با کاربری اداری - دارای آسانسور و انشعابات آب، برق، گاز  
۰۹۱۲۳۱۱۷۸۱۳ - ۷۲۴۱۵۵۲۹

**آگهی مزایده عمومی**  
واگذاری مرکز همایش‌های بین‌المللی رازی  
دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی در مانی ایران  
رجوع به صفحه ۲۰

**یادداشت**  
علیرضا محمودی: دبیر گروه ادب و هنر  
**پایین شهر در پایان پلاسکو**  
هیچ بنایی و حجمی، چسب مناسبی برای زخم سیاه و سرد پلاسکو نخواهد بود. هر تهرانی که در این ۲۰ سال از فردوسی به فردوسی و از جمهوری به جمهوری رفته، همین که پشت چراغ سرش را بلند کرده، نگاه و آتش یکی شده از خاطره‌ای که نیست و خلائی که هست. آن جمعیت انبوهی که نیم قرن پله‌های پلاسکو را بالا و پایین کرده بود، همراه هر چیزی که از مغازه‌ها یا خود به خانه برده، یک خاطره از شهر به خاطر آتش اضافه کرده. آن چیزها که خریدند از بین رفته و نیست اما خاطره‌ای که ساختند، روشن و زنده با آنها مانده است. پلاسکو که دود شد و داغ نشاند، سازه خاطر سازی بود برای شهری بی‌خاطره تهران. در سرزمینی که شهرها خط قرمزها پرچهره دارند، با پایتختی شهری که از محل جلوس تا اهل قبور، هر قدم بیشتر نبود، ترندی سیاستمداران بود تا انتخابی شهرشناسانه. تهران از مهاجرت، شهر شد و با مهاجران شهروند گرفت. همه آمدند در پای دماوند تا در بند جغای زمین و جراحیات زمان نباشند. آمدگان ولایات، دور درخانه هم‌پوئی گرد کردند و مقیم شدند تا از قبل این خاک‌ها، تهران قامت ببندد از دروازه شمیران تا دروازه قزوین. تهران شهروندش را از همین بودن‌ها وام گرفت.  
تهران، اصفهان و شیراز و همدان و قزوین و طوس نبود. تهران نبود، بود شد. تهران تاریخ نبود، خاطره نبود، اما شد و ساخت. جمعیت هر جا که باشد، جوشش تاریخ و خاطره است. آجر دیوار هر خانه جنب خانه دیگری، همجوری جوی جاری ذهن و حافظه است. تهران با همین ترفند توانست قیام پایتختی اندازه کند. از تاجگذاری محمدخان تا همین امروز، این شهر جوان خاطره ساخته است برای ساکنان فلات ایران؛ خاطره‌هایی که مرهم تاریخند. خاطره‌ها تلخی و زهر روزگار را می‌کشند تا شهروند، با شهر و بی‌رحمی شهر کنار بیاید. خاطره‌هایی که شهرها به ما می‌دهد، برای تحمل جراحیات است که می‌خوریم. حاصل پرسه و نمایش و روایت در کوچه و خیابان و میدان و بازار و بزرگ و بارو، ساختن ذهنی است پر از تصویرهایی از ما هم بودن. پلاسکو بارویی بود که ما در آن با هم دیده شدیم، وقتی فروریخت و جان جوانان را گرفت و دل‌ها را سوزاند، خاکستر آنچه نیست، جایش در ذهن‌ها بود که از آن تقاطع با دست پر و دل برتر گذشته بودند. سوختن پلاسکو ازین رفتن امکان دیدن و لمس خاطره‌هایی بود که می‌توانست ما را به نسل بعد بزند در شادی و شغف، جایی بود که به آنها بگویم این پله‌های برقی، این مغازه‌های امروز معمولی، این نئون‌های از رنگ رفته، این سیمان چرک و این بنای چرک، روزگاری همه شادی کوچکی بودند که ما برای خرید یک جفت کتانی و یک پیراهن جنگلی یقه انگلیسی یا یک مانتویکول جیگری و حتی یک جفت جوراب ابریشمی راه راه داشته‌ایم. دیگر آن لباس‌ها حتی دستمال دست هیچ خانه‌ای هم نیست. اما نونواری کودکانه از دست رفته هنوز یادبود خانواده‌ای بود که برای خرید به اول مهران و انتهای برلن همیشه سر می‌زد. حالا آن خاطره نیست، جز خاطره مردانی که خطر کردند.  
کوبیدن و دوباره ساختن، چاره بیچارگی مردمان بی‌خاطره و روایست. مرام مرمت، معرفت می‌خواهد. شهرشناسی و شهردوستی دل‌بستگی به مردمی می‌خواهد که هنوز خاطره دارند با همه چیزهایی که شهر را می‌سازد. تهران در همه این سال‌ها که قلب ایران شده، خاطره و تاریخ را میزبانی کرده برای نسل‌هایی که در راهند. پایین و پالودن شهرها، مراقبت از خاک و آجر و گچ و گچبری نیست، پاسداری از خاطره است. هر نشان از نشانی‌های این شهر، اگر به گدازه بی‌انگیزگی ما مگر بگیرد، هیچ ساخت‌وسازی نخواهد توانست خاطره شهریان باشم؛ این شهر همه چیز ماست.